

تاريخ مصر الحديث

دكتور

صلاح أحمد هريدى

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
كلية الآداب جامعة الإسكندرية
فرع دمنهور

تاريخ مصر الحديث

دكتور

صلاح أحمد هريدي

كلية الآداب بدمهور

جامعة الإسكندرية

2009

مكتبة بلستان المعرفة

طباعة ونشر وتوزيع الكتب

☎ : ٠٤٥/٢٢١١٤٩٥ & ٠١٢/١١٥١٢٣٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد رسول الله ﷺ وبعد ... أقدم هذه الدراسات عن تاريخ مصر العثمانية ، ويتحدث الفصل الأول من هذا الكتاب عن الفتح العثماني لمصر ونتائجه . وتعرضت للعلاقات المملوكية العثمانية ، حيث كانت حسنة وتدهورت بعد ذلك . ولذلك فقد كانت العلاقات حسنة في أول الأمر ، ووضع ذلك عندما كان يحقق أى طرف نصراً على القوى المعادية ، فيقوم الطرف الآخر بإرسال التهاني وإقامة البشائر . وظهر ذلك واضحاً في عهد السلاطين المماليك والسلاطين العثمانيين وتبادلتهما رسائل الرد والصدقة لتأكيد التحالف بينهما . وتأزمت العلاقات بين السلطنة المملوكية والإمبراطورية العثمانية بسبب متاخمة أراضيها وسبب صراعها على النفوذ ، خاصة وأن السلطنة المملوكية كانت في حالة الانحطاط ، بينما كانت الإمبراطورية العثمانية في طريقها إلى الأوج وتطمع بزعامة العالم الإسلامي ، بشأن الدول الإسلامية الكبرى ، وقد وجدت عدة مناسبات للاحتكاك ، ثم الاصطدام بين المماليك والعثمانيين ، في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، ومطلع القرن السادس عشر .

وتمثل ذلك في الصراع على النفوذ في منطقة ألبستان . ولجوء بعض الأمراء العثمانيين إلى المماليك ، مثل لجوء الأمير سليمان العثماني وأخته فاطمة شهرزادة إلى السلطان برسباي ، وأدى ذلك إلى تدهور العلاقات بين الطرفين ، وثورة الأمير جم ابن السلطان محمد الثاني والتجائه إلى السلطان قايتباي ، وأدى ذلك إلى تأزم العلاقات المملوكية العثمانية . وظل الحال إلى أن تولى سليم وهروب أبناء أخيه أحدهم إلى فارس ، وسليمان وعلاء الدين وقاسم ، إلى مصر وإن كان الغوري قد استقبلهم على مضض . وقد مات سليمان وعلاء الدين بالطاعون فأرسل سليم يطالب من الغوري تسليم قاسم . وكان أصغرهم ، لايتعدى الثلاث عشر سنة . فرفض الغوري طلبه بسبب أن الغوري كان يرى أن سليماً الذي اجتراً على ارتكاب كل هذه الجرائم ، لايتورع عن التحرش به خاصة وأن الأمور قد تأزمت بين الدولتين بسبب الحدود ، أما سليم فقد وجد أن الغوري يتدخل في شئون أسرته . بالإضافة إلى قيام الإمارات التركمانية وأثر ذلك في العلاقات بين المماليك والعثمانيين .

أما الفتح العثماني للشام ومصر فقد تم بعد أن تدهورت العلاقات المملوكية العثمانية ، وخاصة بعد قيام الصراع بين الصفويين والعثمانيين وانتهت بانتصار العثمانيين في موقعة تشالديران عام ٩٢٠ هـ / ١٥١٤ م ، بدأت بعد ذلك الاستعدادات من جانب كل من الغوري وسليم ، ودخل المماليك المعركة ولم يستعدوا لها الاستعداد الكافي ، والنزاع بين المماليك الذين اصطحبوا للسلطان الغوري إلى الشام ، بالإضافة إلى الخيانة التي دبت في صفوف المماليك وانتهت بموقعة مرج دابق ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م بهزيمة المماليك ، واتخاذ السلطان سليم بعض الإجراءات في الشام .

وبالنسبة للموقف في مصر فقد تم اختيار السلطان طومان بعد موت السلطان قانصوه الغوري ، ورفض العرض المقدم من السلطان سليم بالتبعية ، وحدثت عدة معارك في غزة ، ومساعدة بدو سيناء للعثمانيين ، والمتاعب التي ظهرت من جانب المماليك أنفسهم ، ووصل العثمانيين إلى الريدانية وحدثت موقعة مهولة ، حيث قتل في هذه الموقعة سنان باشا الصدر الأعظم ، حيث ظن طومان باي أنه السلطان سليم . وانتقم العثمانيون لذلك . أشد الانتقام من المصريين والمماليك ودخل سليم القاهرة . ولجأ طومان باي إلى الصعيد والوجه البحري ، ودارت عدة معارك ، وبدأت الخيانة تدب في صفوف المماليك مرة أخرى ، وانفض عرب هواة الأشداء بالصعيد عن التأييد بعد أن أدركوا أن قضية طومان باي خاسرة ، ورفض عرب المغاربة الاشتراك معه لكونه مسلماً يحارب مسلماً .

وتم التعرض لموقف القبائل العربية الأخرى بالوجه البحري وخاصة أولاد مربعى بالبحيرة وانتهى الأمر بتسليم طومان باي إلى السلطان سليم ، وتم اعدامه على باب زويلة ، واتخذ السلطان سليم عدة إجراءات إدارية في مصر ، وعيّن جاثم السيفي كاشفاً على البهنسا والفيوم ، كما عين اينال السيفي على الجيزة والغربية ، واعترف بقضاء المذاهب الأربعة إلى غير ذلك من الإجراءات . وانتهى هذا الفصل بشرح الأسباب التي أدت إلى هزيمة المماليك .

أما التنظيم الإداري في مصر العثمانية ، فكان عنوان الفصل الثاني ، حيث تعرضت للتنظيم الإداري الذي كان موجوداً قبل ذلك ومجهودات العثمانيين بعد الفتح ، والصراعات التي كانت تدور حول التسابق للحصول على منصب حاكم ولاية من الولايات الكبرى كالشرقية ، والغربية ، والمنوفية ، والبحيرة وجرجا . والكاشفيات التي كانت موجودة مثل الكاشفيات الكبرى والكاشفيات الصغرى التي كانت تتبع بعض الولايات ، وتدهور هذا النظام وخلط ما بين كلمة كاشفية وولاية ، وإدارة الأقاليم كانت تتم عن طريق صناعق يحملون لقب بك ، وكان منصب الصنجقية من المناصب الهامة ولها الكثير من الامتيازات مثل

حصولهم على نصيب عيني من القوافل الواردة من دار فور وسنار . وعلى هذا الأساس حرص الأمراء المماليك على جعل هذا المنصب قاصرا على أولادهم وأتباعهم .

فقد اشترك في حكم مصر الباشا ومعاونوه يمثلون السلطان العثماني ويحكمون الولاية ويشرفون على إدارتها ، وهيئة أمراء المماليك ورجال الحامية العسكرية يشتركون في الحكم والإدارة أيضاً إلى جانب مهمتها الحربية .

فقد كان الباشا على قمة الجهاز الإداري ، وألقابه ، ومقره ، ومدة حكمه ، واختصاصات الباشا المدنية المحافظة على النظام العام ، وتفقد أحوال الرعايا وأحوال الأموال السلطانية وحفظ وحراسة الولاية ورعايا الأمن ، وله حق الإشراف على جميع الشئون الإدارية في مصر عن طريق رئاسته لجلسات الديوان العالي ويحضره قادة الأوجاقات وينفذ أوامر السلطان لإدارة مصر ، وهو المسئول عن تطبيق قواعد الحكم العثماني فيها . ورعاية المبادئ الخلقية في ذلك العصر ، وإبطال المنكرات والخمائم ومواقف الخواطيء والبوظ . وإقامة الاحتفالات عند علمه بانتصار الجيوش العثمانية ، ورئاسة الاحتفالات بوفاء النيل ، والاحتفال بالعيدين ، وحفل خروج المحمل والكسوة في طريقها إلى الحجاز .

وتم التعرض لاختصاصات الباشا المالية ، حيث اعتبر المسئول الأول عن مالية مصر ، والجهاز الذي يساعده في ذلك مثل الدفتردار والروزنامجي ، وهو المسئول عن إدارة خزانة مصر وموازنة إدارتها ومصروفاتها . وإرسال الخزانة الإرسالية إلى استانبول بالإضافة إلى الضريبة النوعية وتشمل مواد غذائية ترسل أيضاً . ودفع مرتبات الموظفين من مرتبات نقدية وعينية .

وعرفت أوامره الإدارية باسم البيورلدى وموارد الباشا ومصروفاته . وطريقة عزل الباشا وأسبابها ومحاسبته .

أما الديوان ، فكان يعرف باسم " ديوان محروسة مصر " و " ديوان حضرت ولي النعم والى مصر " ويرأسه الباشا أو الكتبخدا . ويضم الديوان خلاصة العناصر التي تشترك في إدارة مصر ، مثل الدفتردار ، والمهردار ، حامل الأختام والدوידار حامل الدواة ، وقاضى عسكر أفندى ، والمفتون على المذاهب الأربعة ، وكبار رجال الدين ، والأمراء الصناجقة وأغاوات واختيارية الأوجاقات السبع . ولهم مهمة ثابتة في ذلك . كذلك وجد في مصر الديوان الصغير وكان يجتمع في كل الأيام في قصر الباشا .

والحامية العثمانية والأوجاقات السبعة ، وهي هيئة حربية مهمتها الدفاع عن مصر والاشتراك في حروب السلطان ، وكذلك لها اختصاصات أخرى غير حربية فهي تساعد الباشا

والصناجق فى توطيد الحكم العثمانى فى مصر ، وفى الوقت نفسه تراقب الباشا والصناجق وتوازن سلطتهم . وتم التعرض للأوجاقات السبعة مثل جماعات السباهية (الفرسان) ومنهم جماعة الكوكليان ومهمتهم وتفنكجيان سوارى ، الجراكسة ، ومستحفطان وعزيان وجاوشان متفرقة وأهم أعمالهم .

ويأتى بعد ذلك القضاء كعنصر من عناصر الإدارة واختصاصاتهم الإدارية مثل الإشراف على الأوقاف والمرتبات الخيرية المخصصة للعلماء أو المجاورين بالأزهر . أو لأهل الحرمين الشريفين ... إلخ ومدتهم واختصاصاتهم القضائية وخاصة لقضاة الأقاليم . ويساعدهم المفتون وإيراداتهم ومدة خدمتهم بالإضافة إلى الشخصيات الدينية الأخرى مثل نقيب الأشراف .

أما الإدارة المالية ، فقد تم التعرض لأقسام الخزينة السلطانية إلى قسمين :

١ - ديوان الدفتردار أو الديوان الدفترى .

٢ - ديوان الروزنامة .

ومن عمد النظام الأوجاقات العسكرية ، لذا فقد تعرضت لأهم الأعمال التى تقوم بها ومشاركتها فى إدارة الريف ، واستغلالها للفرص باستيلائها على أجود الأراضى الزراعية ، مما جعلهم مصدر قلق وازعاج للسلطات الحاكمة فى القاهرة ، وقد ازداد نفوذهم وقوتهم حيث قاموا بعزل بعض حكام جرجا عام ١١٢٠هـ / ١٧٠٧م وقاموا بتعيين آخرين مكانهم متجاهلين السلطات الحاكمة .

وبينت التغييرات التى طرأت على منصب القضاة بعد أن أبطل السلطان سليمان المشرع نظام القضاة الأربعة فى مصر وعيّن قاضيا عثمانيا - قاضى عسكر أفندى - على أن يتصرف حسب المذاهب الأربعة ، وطريقة تعيينه وتعيين نوابه ، والاهمال الذى تطرق الى هذا النظام ، كما تعرضت للمدة التى قضاها هؤلاء القضاة فى عملهم والمساعدين لهم ، وهم المفتون الذين كانوا موجودين بجانب القضاة .

أما الفصل الثالث: فيدور حول الحملة الفرنسية على مصر عام ١٢١٣هـ / ١٧٩٨م . حيث تتعرض لمشروع الحملة والاستعداد ، والسياسة الأوروبية فى تلك الفترة ، وحالة الإمبراطورية العثمانية ، وسياسة فرنسا تجاه الشرق والمفهوم الجديد للحضارة ، وظهور نابليون بوناپرت والثورة والشرق . ثم الاعداد للحملة وموقف إنجلترا والدولة العثمانية ، ووصول الحملة إلى الإسكندرية واحتلالها واحتلال القاهرة والمقاومة المصرية والإجراءات التى اتخذها نابليون فى مصر ، ثم رحيل الحملة ونتائج الحملة الفرنسية على مصر .

ويتناول الفصل الرابع وصول محمد على إلى مصر، وكيف ساعدته الأحداث لتولى السلطة والحكم فيها وتأسيس الأسرة العلوية التي استمرت في حكم مصر منذ عام ١٨٠٥ حتى عام ١٩٥٢م، والصعاب التي واجهته وكيف تغلب عليها، وهي ممثلة في حملة فريزر عام ١٨٠٧م، واحتلالها الإسكندرية ورشيد، والمقاومة الشعبية في رشيد حتى جلاء الحملة، وموقف الدولة العثمانية من تعيينه والزعامة الشعبية التي ساعدته في الوصول إلى الحكم وكيف تخلص منها ممثلة في السيد عمر مكرم والعلماء، والانتفاد بحكم مصر، والزعامة الفكرية الصامتة الممثلة في عبد الرحمن الجبرتي بالإضافة إلى المماليك الذين تم القضاء على فيوتهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية بمذبحة القلعة عام ١٨١١م، مستغلاً أوامر السلطان العثماني بإعداد حملات لشبه الجزيرة العربية لمواجهة الدعوة السلفية.

ثم استقر الأمر له، وتم التعرض بعد ذلك إلى خلفاء محمد على بدءاً من إبراهيم باشا إلى النجل الأكبر له، ومعاونته في إدارة الحكم في مصر وقيادته للمعارك التي خاضتها مصر، هو عباس الأول وسياسيته التي كانت مغايرة تماماً لكل من جده وعمه إبراهيم باشا، وجهود كل من سعيد باشا والخديو إسماعيل والمشاكل المالية التي واجهته، وعزله واسبين ابنه توفيق، وحتى تم الاحتلال البريطاني عام ١٨٨٢م.

صلاح أحمد هريدي

الفصل الأول

الفتح العثماني لمصر ونتائجه

أولاً : العلاقات المملوكية العثمانية :

فى أول الأمر ، فإن المماليك لم ينظروا إلى العثمانيين بمنظار العداوة ، أو حتى المنافسين لهم فى السيطرة أو النفوذ فى العالم الإسلامى ، على أساس أنهم لم يعادوهم بعد ، لأنهم فى نظرهم لا يرقون إلى مرتبتهم ، حتى وإن كانوا قد أحرزوا انتصارات هائلة على القوى الصليبية فى آسيا الصغرى وأوربا ، إلا أنهم فى رأيهم لا يقيمون مثلهم فى قلب العالم الإسلامى والعربى ، وإنما فى آسيا الصغرى وأوربا ، موئل شعوب غير إسلامية ، فهم اتخذوا القسطنطينية عاصمة الروم السابقة عاصمة لهم ، وإن سموها إستانبول بكل ماكانت تمثله من عدااء شديد للإسلام طوال قرون عديدة ، لذلك فهم مسلمون مجاهدون فقط (١) .

وعلى العكس ، فإن المماليك بسبب وجود دولتهم فى الشرق الإسلامى ، اعتبروا أنفسهم حماة الإسلام وعلى الخصوص بسبب اتخاذهم مصر قلب العروبة والإسلام ، مركز الثقل فيها ، قاعدة أصيلة لدولتهم الإسلامية المترامية الأطراف ، وخاصة أن سياستهم هى نفسها سياسة الفاطميين والأيوبيين من قبل ، باتخاذ مصر قاعدة للنضال فى سبيل الإسلام . ثم أن المماليك كان رصيدهم السابق بالنسبة للإسلام كبيراً جداً ، فهم الذين قطعوا دابر الصليبيين من الشرق ، وإنهم هم الذين أوقفوا الخطر المغولى ، الذى لم يكن يقل تهديداً للبلاد الإسلامية عن الخطر الصليبي ، كما استطاعوا أن يعيدوا الخلافة التى قضى عليها المغول فى بغداد ، وبذلك أعادوا للإسلام ركنًا هاماً فى شرعية وجوده ، بحيث أصبحت القاهرة مركز خلافة العباسيين . وبعد أن قاموا بهذه المهام الكبرى لصالح الإسلام العام ، فإنهم لم يستكينوا فى الجهاد ضد القوى المسيحية ، فهاهو برسباى يذكى روح الجهاد ويهاجم قبرص ثلاث حملات أخضعها له ، وانتصر على ملكهم جانوس الثانى لوزينان ، وأحضره معه أسيراً للقاهرة (٢) .

(١) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى لدولة سلاطين المماليك فى مصر ، دراسة تحليلية للازدهار والانهيار ، القاهرة ١٩٨٨ ، ص ٢٤ (٣) ٣٢٥ .

(٢) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٢٥ .

ولذلك ، فإن الماليك لم يكونوا يخلطون أنفسهم بالعثمانيين أبداً على الرغم من أن كليهما من الترك ، وإن سعى كل منهما إلى إيجاد أصل عريبى ، على أساس أن العروبة هى مادة الإسلام ، فالجراكسة اعتبروا أنفسهم من أصل عريبى ، فهم يربطون نسبهم بقريش . وحتى العثمانيين كانوا يرون أن جدهم عثمان هو عريبى من سكان نواحي المدينة ، وإن اتصل بالسلاجقة فى آسية الصغرى وتكلم لغتهم . ويظهر عدم خلط أنفسهم بالعثمانيين فى أنهم كانوا يطلقون على دولتهم إسم العثمانية ، نسبة إلى عثمان جدهم أو الروم أو مملكة الروم^(١) ، أما سلاطينهم فيطلق عليهم ملوك الروم من بنى عثمان^(٢) ربما كان بسبب استقرارهم مكان الروم فى آسية الصغرى ، يطلق عليهم سلاجقة الروم ، لمجاورتهم لهؤلاء أو حتى لأنهم بعد ذلك أصبحوا مثل الروم يهاجمون فى بلاد الإسلام ، وهى على كل حال تسمية مقبولة من العثمانيين أنفسهم ، فقد كان سلطان العثمانيين - كما يظهر من مفاتيح الكعبة الشريفة - يسمى نفسه سلطان الروم^(٣) .

وفى أول الأمر ، فإن الماليك مثل بقية المسلمين ، كان ثلج قلوبهم انتصارات العثمانيين على الروم ، وقضائهم نهائياً عليهم . وفتحهم فى بلاد أوروبا ، بل يرون أنهم أفضل من سلاجقة الروم ، الذين عاصروا نشأة دولتهم ، ولو أن هؤلاء جاهدوا الروم والصليبيين من قبل ، إلا أنه بسبب ضعفهم بعد ذلك ، نتيجة لانقسامهم فإنهم أصبحوا ضعافاً متداعيين . فكان مظهر التقدير للعثمانيين المجاهدين : هو أن الخليفة الذى يستظل بحماية الماليك فى مصر ، كان يرسل إلى سلاطين آل عثمان إذا وصل خبر انتصار للعثمانيين على الروم إلى مصر ، كانت تزين البلاد^(٤) .

ومن ناحية العثمانيين ، فإنهم كانوا على وثام مع الماليك فى أول الأمر ، يظهر ذلك من الرسائل التى تبادلوها مع سلاطين الماليك ومعظمها بالعربية ، فيها تفخيم لهم باعتبارهم

(١) محمد بن أبياس الحنفى ، بدائع الزهور فى وقائع الدهور ، تحقيق ، محمد مصطفى ، القاهرة ١٩٦٢ ، ج ٣ ، ص ٢٣٧ .

(٢) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٢٥ .

(٣) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٣٧ .

(٤) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٦ .

قادة العرب ، وحماة الحرمين الشريفين ، أو أن السلطان المملوكى هو خادم المساجد الثلاثة .
أى المسجد الأقصى مضافاً للحرمين الشريفين . وأحياناً تتبادل عبارات الحب والوله .
وإن كان ذلك من قبل سلاطين المماليك أيضاً (١) .

ويظهر ذلك عندما تولى برقوق (٧٨٤ - ٨٠١ هـ / ١٣٨٣ - ١٣٩٩ م) عرش السلطنة
فى مصر أرسل إليه السلطان العثمان مراد الأول (٧٦١ - ٧٩٢ هـ / ١٣٥٩ - ١٣٨٨ م)
سفارة للتهنئة عام ١٣٨٨/٧٩٢ م ومعها الهدايا وتحذره من تحركات تيمورلنك ، من تبريز
نحو الغرب مما يهدد الدولتين المماليكية والعثمانية (٢) وإن لم يغفل برقوق نفسه عن هذا
الخطر، إلا أنه كان يخاف أكثر من أطماع العثمانيين (٣) وخطورتهم على مستقبل دولته . فقال
" أنى لا أخاف منه (تيمورلنك) فإن كان أحد يساعدنى عليه وإنما أخاف من ابن عثمان (٤) .
وصدقت مخاوف برقوق ، فقد هاجم السلطان العثمانى بايزيد الأول (٧٩٣ - ٨٠٥ هـ /
١٣٨٩ - ١٤٠٢ م) قيصريه عام ٧٩٤ هـ / ١٣٩١ م ، وقبض على أميرها الذى كان مشمولاً
بحماية المماليك . ولكن بايزيد الأول سرعان ما أحس بحرج موقفه وخطأه مما أقدم ، عندما
شعر بالخطر المغولى يقترب من بلاده ، ولاتصير له فى المنطقة سوى المماليك . فاعتذر لبرقوق
عما أقدم عليه ، وأرسل له هدية ثمينة مع أحد رسله ، وطلب منه أن يبعث إليه أحد أطبائه
المهرة لكى يشرف على علاجه ، فلى برقوق طلب السلطان العثمانى ، وأرسل إليه الطبيب
شمس الدين محمد بن الصغير ومعه الأدوية والعقاقير (٥) .

وقد تبادل السلطانان رسائل الود والصداقة لتأكيد التحالف بينهما فقد أرسل برقوق رسالة
إلى بايزيد الأول مع قاصده سعد الدين سعد الله البريدى ذكر له فيها " أن المملكتين كروحين

(١) أحمد فؤاد متولى ، الفتح العثمانى للشام ومصر ومقدماته من واقع المصادر التركية والعربية
المعاصرة له ، القاهرة ١٩٧٦ ، ص ٥ - ٩ .

(٢) سعيد عبد الفتاح عاشور ، العصر المماليكى فى مصر والشام ، القاهرة ١٩٧٦ ، الطبعة الثانية ،
ص ٢٦٦ ، إبراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية العلية ، المعروف بكتاب التحفة الخليمية فى تاريخ
الدولة العلية ، ص ٤٩ .

(٣) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٥ .

(٤) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٧ .

(٥) نفسه ، ص ٢٦٧ .

فى جسد وساعدين فى عضد " وشكا له من سوء معاملة الجنوبيين وكفار كفه - مدينة فى شبه جزيرة القرم - تطل على البحر الأسود لتجار المسلمين وابن قابونى ، فرد عليه بايزيد الأول برسالة فى ٦ شوال عام ٧٩٣ هـ / ١٣٩١ م ، أوضح له فيها أنه أرسل قاصده إلى أمير جنوة وإلى مشركى كفة ، لتنبيههم إلى عدم التعرض لتجار المسلمين وأموالهم وإطلاق سراح السجناء منهم ، وابن قابونى وتسليم أموالهم إليهم كاملة ، وأكد على أواصر الصداقة بينهما ، وطلب منه الاستمرار فى المراسلة (١) .

ورد برقوق على بايزيد الأول برسالة عبر فيها عن فرحته بما ورد فى رسالته ، وبما قام به نحو حماية تجار المسلمين من اعتداء الجنوبيين عليهم . وذكر له أن تاجرين عثمانيين أحدهما يدعى الحاج تنكر ورمش من ممالك التاجر خواجه قاسم ، قد اتجروا فى مصر بأموال مولاها فى تجارة القفل على خلاف القوانين المصرية ، ثم طلب منه أن يعفو عنهما لكى يعودا بما معهما إلى صاحبهما (٢) .

دأب السلطان بايزيد الأول على تأكيد صداقته واحترامه لسلطين الممالك ، فأرسل عام ٧٩٧ هـ / ١٣٩٤ م ، تحفاً وهدايا إلى الخليفة العباسى فى مصر هو المتوكل على الله فى ذلك الوقت ، طالباً منه تشريفاً وتقليداً باعتماده سلطاناً ، فبعث له المتوكل بهذا التقليد ، وهذا دليل واضح على مدى مركز السلطنة المملوكية وسيادتها الإسلامية العليا ، فى المجال الدولى والعالمى (٣) . ومن ناحية أخرى فإن السلطان بايزيد الأول حرص على إرسال سفارة إلى مصر ليبشر المسلمين بانتصاره على التحالف الصليبي فى نيقوبوليس ٧٩٧ هـ / ١٣٩٦ م ، كما أرسل إلى السلطان برقوق هدية من أسرى الفرنج بلغ عددهم مائتى أسير (٤) .

وفى عهد فرج بن برقوق (٨٠١ - ٨١٥ هـ / ١٤٠٠ - ١٤١٢ م) أغار بايزيد الأول على أطراف دولة الممالك واستولى عام ٨٠١ هـ / ١٤٠٠ م على ملطية وداندره . ولاشك فى أن

(١) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٤ - ٥ .

(٢) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٧ ؛ أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٧ .

(٣) كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ترجمة نبيه أمين فارس ، منير بعلبكي ، بيروت الطبعة العاشرة ، بيروت ، لبنان ١٩٨٥ ، ص ٤٢٠ .

(٤) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٧ ، ص ٢٦٩ ؛ عبد الرازق الطنطاوى القرموط العلاقات المصرية العثمانية ، القاهرة ١٩٨٨ ، ص ٤٢ .

ذلك العدوان كان كافياً لحد ذاته لتحذير سلطنة المماليك من توأيا بنى عثمان ، هذا وإن كان خطر تيمورلنك ظل يدفع العثمانيين دفعاً إلى الاحتفاظ بحد المماليك ، بدليل أن بايزيد عاد بعد قليل يطلب محالفة السلطان فرج لإقامة جبهة متحدة ضد الخطر المغولي المقترب من بلادهما ، فرفض فرج ذلك التحالف بعد مشاورة امرائه^(١) . وأرسلوا يذكرونه بعوداته على ملطية^(٢) ، وبهذا تمكن تيمورلنك من مداومة كلا القوتين على انفراد فهاجم أراضي المملوكية ، وتمكن من إتزال الهزيمة بالمماليك عام ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م بالقرب من دمشق ، كما استطاع أن يهزم بايزيد الأول ويأسره في سوقسنة " جويوق أوده " القريبة من أنقرة في عام ٨٠٤ هـ / ١٤٠٢ م^(٣) .

وبعد أن أنهت آثار هزائم تيمورلنك عند كلا الجانبين عادت العلاقات الودية بين الدولتين من جديد ، ولكنهما اقتصرت على تبادل التهاني والهدايا عندما يتحقق النصر لأحدهما ضد عدوهما .

وفي عهد المؤيد شيخ (٨١٥ - ٨٣٤ هـ / ١٤١٢ - ١٤٢١ م) الذي تولى عرش السلطنة ، وتأخر سلطان العثمانيين الجديد محمد الأول في تهنتته باعتلاء العرش وفي أواسط شهر ذي الحجة عام ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م أرسل السلطان محمد الأول كتاباً إلى السلطان المملوكي شيخ الحمودى على يد قاصده قوام الملك والدين قاض « اينه كول » من أعمال بروسة يعتذر فيه عن تأخره في المراسلة بسبب ما وقع بينه وبين إخوته من نزاع على العرش بعد موت أبيهم سنة ٨٠٥ هـ / ١٤٠٢ م ومساعدة تكفور^(٤) من القسطنطينية عثمانويل لهم وتحريضهم إياهم ضده ، وبهنته باعتلاء العرش ، ويطلب منه تجديد أواصر الصداقة القديمة .

وقد أرسل محمد الأول هدية مع رسوله إلى السلطان المملوكي ، وقد رد السلطان المؤيد شيخ على رسالة السلطان محمد الأول ، يبين فيه سروره بما تحقق للسلطان محمد من نصر على تكفور القسطنطينية وأرسل هو الآخر هدية له . واستمرت العلاقات الطيبة بين الدولة

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٩ ؛ كارل بروكلمان ، المرجع السابق ، ص ٤٢١ .

(٢) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٩ .

(٣) نفسه ، ص ١٠ .

(٤) عبد الرزاق الطنطاوى الترموط ، المرجع السابق ، ص ٤٣ .

الملوكية والعثمانية ، وتبادل الطرفان الرسائل من آن لآخر تأكيداً لأواصر الصداقة وتبادل ما يستجد من أخبار (١).

وتجددت العلاقات الودية بين السلطنة العثمانية والسلطنة الملوكية ، فأرسل السلطان العثماني مراد الثاني (٨٢٤ - ٨٥٤ هـ / ١٤٢١ - ١٤٥١ م) سفارة عام ٨٢٧ هـ / ١٤٢٣ لتهنئة السلطان الأشرف برسبای (٨٢٥ - ٨٤١ هـ / ١٤٢٢ - ١٤٣٨ م) بالرسالة ومعها هدية ، وقد رد السلطان على الهدية ، ولكن قدر لهذه الهدية أن تقع في أيدي قراصنة البحر المتوسط من القبارصة ، ومع ذلك فإن هذا لم يمنع السلطان مراد الثاني من إرسال سفارة عثمانية أخرى إلى برسبای عام ٨٣٠ هـ / ١٤٢٦ م ، وقد أقامت هذه السفارة في القاهرة لحين مجيء ثالث حملات السلطان برسبای على قبرص عام ٨٣١ هـ / ١٤٢٧ م ، وهي الحملة التي نجحت في غزو الجزيرة وأسر ملكها جانوس لوزجنان ، وهنته مراد الثاني بالفتح القبرصي ، الذي يسامى الفتح القدسي من قبل (٢) ويبدو أن أخبار هذا النصر الذي أحرزته سلطنة المماليك أثار غيرة السلطان مراد الثاني العثماني ، فبادر في العام التالي ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م ، بإرسال خمسين أسيراً أوروبياً للسلطان برسبای (٣) الذي رد على ذلك معبراً عن فرحته الشديدة بنصر الإسلام وجنود المسلمين .

وعندما استولى العثمانيون على قلعة سلاطيك في ٥ رجب عام ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م أرسل السلطان العثماني قاصده بدر الدين محمود بك برسالة إلى السلطان الملوكي يزف إليه بشائر النصر ويخبره أيضاً بانتصاره على حاكم المملكة الأرناؤطية المسمى إيوان بعد تظاهره بعدم القدرة على دفع الجزية ، كما أرسل مراد الثاني رسوله هذا ليقدم مراسم التعزية في وفاة شيخ المحمودي والتبشير بنصر العثمانيين وقد جهز معه بعض الهدايا (٤) .

(١) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ١٢ - ١٣ ، عبد الرازق الطنطاوي القرموط ، المرجع السابق ، ص ٤٨ .

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٩ ؛ أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٩٨ (٢) ٣٢٠ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسي ، ص ٣١٨ .

(٣) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٢٩٨ .

(٤) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٢٥ .

وفى عهد السلطان الظاهر جقمق (٨٤٢ - ٨٥٧ هـ / ١٤٢٨ - ١٤٥٣ م) زادت مظاهر الصداقة والود بين الطرفين ، وتوطدت العلاقة بينهما ، فتبادل مراد الثانى وجقمق الهدايا والرسل فى المناسبات المختلفة ، فبعد أن اعتلى جقمق سلطنة عرش مصر ، أرسل إلى مراد الثانى رسالة فى نفس العام مصحوبة ببعض الهدايا والتحف ، مع قاصده استدمر الخاصكى^(١) . ليخبر مراداً بأخبار مصر . ولكى يظهر نواياه، الطيبة مع العثمانيين أمر نواب السلطان العثمانى أحمد بك ، الذى كان حاكماً على سيواس وتوقات وأماسيا وغيرها ، ثم طلب من مراد الثانى فى نهاية رسالته أن يسهل عودة التاجر المملوكى خوجا زين الدين بكيسان بما عسى أن يكون صحبته من المالك الأجلاب^(٢) .

وقد رد مراد الثانى بكتاب مصحوب ببعض الهدايا والتحف مع قاصده ولد بك لتهنئة جقمق بالجلوس على العرش ، ولتبشيره بفتح قلعة سمندرة ، وتخريب بلغراد وكوهين وطمشواز، وانتصاره على اليونانيين وقد امتلأت رسالة مراد الثانى بعبارات كلها تبجيل وإجلال مما يدل على مدى توثق عرى الصداقة والمحبة بينهما .

(١) الخاصكى : الخاصكية هم الذين يلازمون السلطان فى خلواته ، ويسوقون المحمل الشريف ، ويتعبنون بكوامل الكفال ، ويجهزون فى المهمات الشريفة ، ويتعبنون للإمرة ، والمقربون فى الملكة ، كان عددهم فى أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون أربعين خاصكياً ، ثم ازدادوا على ذلك حتى صاروا فى أيام الأشرف برسباى نحو ألف خاصكى ، ومنهم من هو صاحب وظيفة ، ومنهم من ليس له وظيفة .

وأما فى الدولة العثمانية فإن كلمة خاصكى تطلق على هذه الطوائف الثلاث :

(١) الخاصكية من النساء .

(٢) والخاصكية طائفة من موظفى القصر تابعة لجماعة البستانجية كانوا يرسلون فى المهمات السرية إلى الولاة وغيرهم من كبار رجال الدولة وكانوا أيضاً حملة البريد من القصر ، ومنهم من يعرف باسم تبديل خاصكى ، يتجسسون مبدلين قباقتهم ، ويصاحبون السلطان إذا خرج للعس ، ومنهم ستون رجلاً يحافظون على السلطان إذا خرج فى موكبه للسفر .

(٣) كانت فى الجيش الاتكشارى أربع كتائب تعرف بالخاصكية وهى الكتائب الآتية الرابعة عشر والتاسعة والأربعون والسادسة والستون والسابعة والستون وكان من هؤلاء الخاصكية متخصصون فى تربية كلاب الصيد ، وكان أربعة منهم يصاحبون السلطان إذا خرج للصيد . (انظر : أحمد السعيد سليمان ، تأصيل ماورد فى تاريخ الجيرتى من الدخيل ، القاهرة ١٩٧٨ ، ص ٨٤ - ٨٥) .

(٢) عبد الرازق الطنطاوى القرموط ، المرجع السابق ، ص ٥٤ - ٥٥ .

ولما وقعت معركة فارنا ببلغاريا الحالية عام ٨٤٨ هـ / ١٤٤٤ م ، إثر حصار هنيادي نائب رئيس ترانسلفانيا لبلغاريا ، وانضم إليه لادسلاس Ladislas ملك المجر لحصار فارنا ، وقد انتصر مراد الثاني على هذا التحالف ولقى لادسلاس ملك المجر مصرعه . وأسر الكثير من الصليبيين فأوفد مراد الثاني إلى جقمق بعض الأسرى ومنهم بعض الأمراء . واستمرت المراسلات وتبادل القصاد بين الطرفين (١).

وكان لهذه العلاقة الوطيدة بين جقمق ومراد الثاني أثرها في استمرار صفائها في محمد بن مراد (محمد الفاتح) (٨٥٥ - ٨٨٦ هـ / ١٤٥١ - ١٤٨١ م) وتأكيدها لهذه العلاقة والمودة ، أنه لما علم جقمق أن السلطان محمد الثاني أرسل جنده لتأديب بعض حكام شرق الأناضول الذين يقطعون طرق التجارة وينهبون الأموال ويستبيحون قتل الأنفس ، أرسل له عام ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ رسالة شكر على ما قام به خدمة للمسلمين (٢).

وفي عهد برسبای (٨٢٥ - ٨٤١ هـ / ١٤٢٢ - ١٤٣٨ م) ازدادت أواصر الصداقة والمودة بين الأشراف برسبای وبين مراد الثاني (٨٢٤ - ٨٥٤ هـ / ١٤٢١ - ١٤٥١ م) ، وقد أظهر برسبای مع وفد عثمانى قدم إليه في طريق الحج مودة ، وعامل أفرادهم معاملة طيبة . ولما ظهر خطر شاه رخ الخصم العنيد للمماليك والعثمانيين معا ، أعاد إلى الأذهان صورة أسر بايزيد الأول السابقة من تيمورلنك ، لذلك أسرع مراد بإرسال بعثة سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٣ م إلى القاهرة لتهنئة برسبای بالسلطنة ومعها هدية .

واغتبط برسبای بمقدم البعثة وبما أحضره معها من هدايا ثمينة . ثم رد برسبای على هذه الهدية بما يناسب مقام السلطنة العثمانية ، وليؤكد المودة بين الجانبين ، ولكن قدرة لهذه الهدية أن تقع في أيدي قراصنة قبرص في البحر المتوسط . وكان رد الفعل من جانب برسبای إلى أنه أرسل عدة حملات للقضاء على القراصنة القبارصة ، ونجح في ذلك وأسر ملك الجزيرة جانوس لوزجنان وأقام احتفالاً بذلك ، وقد صادف هذا الاحتفال وجود بعثة عثمانية شهد أعضاؤها الاحتفالات المقامة ، ولما عادت البعثة العثمانية ، أعادت ذكر الاحتفال والاستقبال أمام

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٩ : أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٢٨٠ ، ٢٧٢ . يليماز اوزتونا ، تاريخ الدولة العثمانية ، استانبول ١٩٨٩ م ، ص ١٢٧ .

(٢) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٢٩ .

سلطانهم الذي أثارته الغيرة ، ودفعته إلى القيام بحملة ضد بينال ، وزحف على بلاده فاستولى على طرسون وأدرنة وكولك ، وما أن سمع السلطان بهذه الأخبار ، عين على الفور تجريدة إلى ابن قرمان وقد استطاعت هذه القوات إعادة النظام والأمن إلى هذه المنطقة ، واستعادة البلاد التي انتزعها بن قرمان .

أما موقف السلطان محمد الفاتح ، فقد أرسل في جمادى الأولى عام ٨٦٠ هـ / ١٤٥٦ م سفارة عثمانية ثانية برسالة تنبئ بانتصار قواته على الصرب في وقعة نوفو بردا وغيرها من الوقعات الدامية ببلاد يوغسلافيا الحالية . وأرسل هدية للتأكيد على علاقات المودة بينهما^(١).

ولما تولى السلطان قانصوه الغوري بعد قايتباي سعى إلى أن يصلح الأمور أكثر مع بايزيد الثانى ، فأعلن في رسالة أن سلفه قايتباي " انعوج على المصادقة إلا أنه على عكسه يسعى إليها ، ويعترف بمواقف بايزيد في الجهاد ، ويصفه بالسلطان الغازى . وتبدو حيلة الغوري في أنه رفض مجيء ابن بايزيد الثانى قرقورد ، إلى مصر في طريقه إلى الحج ، إلا إذا أذن له والده بذلك ، الذى كان قد وصل إلى القاهرة برسالة^(٢) أو التماس إلى أبيه يستأذنه في ذلك ، مع بعض علماء الأزهر الشريف ، بحيث أن بايزيد الثانى أرسل رسالة للغوري شكره على ذلك ، ويلقبه فيها بالأخ ، مما يدل على أن العلاقات الودية قد عادت بين الماليك والعثمانيين بعد التوتر السابق^(٣) .

من الطبيعى أن تتأزم العلاقات بين السلطنة المملوكية والإمبراطورية العثمانية ، بسبب متاخمة أراضيها ، وسبب صراعهما على النفوذ ، خاصة وأن السلطنة المملوكية كانت في مرحلة الانحطاط ، بينما كانت الإمبراطورية العثمانية في طريقها إلى الأوج ، وتطمع بزعامة العالم ، بشأن الدول الإسلامية الكبرى ، وقد وجدت عدة مناسبات للاحتكاك ، ثم الاصطدام بين الماليك والعثمانيين ، في النصف الثانى من القرن الخامس عشر ، ومطلع القرن السادس عشر.

(١) عبد الرازق الطنطاوى القرموط ، المرجع السابق ، ص ٦١ .

(٢) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٢٩ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٢٧ -

٣٣١ .

(٣) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٣٣٨ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣١ .

(١) الصراع على النفوذ فى منطقة ألبستان :

تركز الصراع على النفوذ بين الماليك والعثمانيين فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر فى منطقة ألبستان Albistan على الفرات الأعلى بين مرعش وملطية ، وسميت المنطقة بذلك نسبة لمدينة تحمل الاسم نفسه . وقد احتلها الصليبيون ثم الدانشمائد المتمركزون فى سبواس ، ثم سلاجقة الروم المتمركزون فى قونية بين ٧٣٨ - ٧٤٠ هـ / ١٣٣٧ - ١٣٣٩ م ، أصبحت ألبستان عاصمة إمارة ذى القدر ، وهى سلالة تركمانية حكمت حتى عام ٩٢٨ هـ / ١٥٢٢ م . وقد استولى تيمورلنك على هذه الإمارة فى عام ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م . كما أن السلطان محمد لأول تزوج من ابنة أميرها (١) .

وفى عهد حاكم ألبستان ، ملك أرسلان (٨٥٨ - ٨٨٧ هـ / ١٤٥٤ - ١٤٦٥ م) تهددت هذه الإمارة من قبل أوزون حسن (حسن الطويل) حاكم إمارة الشاه الأبيض . وفى سنة ٨٧٠ هـ / ١٤٦٥ م اغتيل ملك أرسلان بتآمر أخيه شاه بداق ، الذى كان يؤيده السلطان المملوكى خشقدم ، والذى احتل مكانه ، بمساعدة السلطان العثمانى محمد الثانى ، وحين قوى شاه سوار رفض حماية العثمانيين له ، مما مكن الماليك من مهاجمته وقتله فى عام ٨٧٧ هـ / ١٤٧٢ وأعيد شاه بداق إلى الحكم . ولكن العثمانيين أيدوا أخا آخر لشاه بداق يدعى علاء الدولة ، الذى تزوجت ابنته من السلطان العثمانى بايزيد الثانى ، وانجبت له سليماً الذى أصبح فيما بعد السلطان سليم الأول ، وفى عام ٨٨٤ هـ / ١٤٧٩ م . استطاع علاء الدولة أن يطرد شاه من الحكم (٢) .

ووضع ذلك من أعمال هؤلاء الأخوة الحاكمين ، الواحد تلو الآخر ، النزعة القبلية التركمانية التى سادت هذه الإمارة والتى وجدت مشجعاً لها ، فى موقع الإمارة الاستراتيجى ، بين الماليك والعثمانيين ، الذى تمثل صراعهم على النفوذ فى المنطقة فى دعم أمير ضد آخر . ونتج عن ذلك ليس تأزم العلاقات بين أفراد الأسرة الحاكمة فى ألبستان فحسب ، بل اضطراب العلاقات بين الماليك والعثمانيين . كما أن توتر الوضع بين هاتين القوتين ، لأسباب أخرى ، كثيراً ما انعكس على العلاقات بين الأخوة فى الأسرة الحاكمة فى هذه الإمارة (٣) .

(١) عبد الكريم رافق ، بلاد الشام ومصر من الفتح العثمانى إلى حملة نابليون بونابرت على مصر ، دمشق ، ١٩٦٨ ، ص ٤٥ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٥ .

(٣) نفسه ، ص ٤٥ .

وقد بدأوا أول صدام مسلح بين المماليك والعثمانيين باعتداء قام به علاء الدولة أمير ذو القادر ، ومعه بعض الفرق من جنود العثمانيين عام ٨٨٩ هـ / ١٤٨٣ م على الحدود المملوكية ، فتصدى له قمران الشمسى للمعتدين واستطاع أن ينزل هزيمة قاصمة ، وأسر جنداً من قوات العثمانيين وعلى الرغم من انتصار المماليك ، فقد أثر قايتباى حقن الدماء وأرسل قاصده أمير آخور^(١) الثانى جانى بك حبيب عام ٨٩٠ هـ / ١٤٨٥ م ليعقد الصلح مع العثمانيين ، ويقدم للسلطان العثمانى تقليد الخليفة العباسى ، بأن يكون بايزيد سلطاناً على بلاد الدولة العثمانية وما سيفتحه من البلاد الكفرية .

التقى القاصد بعد أن عبر الحدود المملوكية العثمانية بعلاء الدولة أمير ذو القادر . فاستوقفه الأمير المذكور ، وأرسل ما معه من رسائل وأخبار إلى الصدر الأعظم مع مصلح الدين بك لكى يعرضها على السلطان ، وحمله رسالة شخصية إلى الصدر الأعظم قال فيها :

" وعندما قدم إلينا عبدكم مصلح الدين ، جاءنا شخص من الشام يدعى خاير بك . وجاء قاصد الخليفة العباسى فى مصر حاملاً معه رسالة . أخذ عبدكم المشار إليه الرسائل وحمل الأخبار وتوجه إلى خدمتكم ليعرضها عليكم " (٢) .

(١) آخور : من الفارسية بمد الألف بمعنى المعلق أو المذود . ثم أطلقت على الأسطبل . وقد عرف صاحب هذه الوظيفة عند سلاجقة الروم ، باسمين أمير آخور وكنداصطبل .

وأسير الآخور عند المماليك هو الناظر فى أمور الاسطبلات والمناخات السلطانية ورئيس العاملين بها جميعاً ، وأهم هؤلاء العاملين هو المسئول عن الأعلاف والمسمى بالسلاخور .

وكان يعاون أمير الآخور موظف إدارى من المتعممين : أي من غير الجند ، يسك بالسجلات ، وعدد من أمراء الآخور أدنى من أمير الآخور المبير درجة ، ولكل واحد منهم النظر فى أمر نوع من أنواع الحيوان : فأمر آخور للمهارى وأمير آخور للدشار ينظر فى أمور الإبل ، وأمير آخور للبقر كان يسمى أحياناً بأمير آخور السواقى ، ويرأس أمير الآخور طوائف أخرى من العاملين بالاسطبلات كالبيطرة والأوجاقية « أوجاق : من التركية " أوجاق بضم الهمزة ضمة مبسوطة مفخمة ومعناه الأول فى التركيبة الموقد والمدخنة ، ثم أطلق على كل ما تنفخ فيه نار فأطلق على البيت من وير أو مدر ، ثم على أهله ثم على الجماعة تتلاقى فى مكان واحد ثم أطلق على الطائفة من طوائف أرباب الحرف ، وعلى الصنف من أصناف الجند (انظر ، أحمد السعيد سليمان ، المرجع السابق ، ص ١٩٠ » والفلمان والسواس والسقائين . وكان للبريد أمير آخور البريد يعنى بدواب حمل البريد . (انظر ، سعيد سليمان ، المرجع السابق ، ص ١١) .

(٢) أحمد فزاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٣٤ .

ويذكر أحمد فؤاد متولى^(١) ويقول من المحتمل أن تكون الخيوط الأولى لخيانة خاير بك المشهورة فى تاريخ المماليك ، قد بدأت منذ ذلك الوقت الذى عبر فيه الحدود المملوكية العثمانية ، دون علم قايتباى ورغم وجود عداوة شديدة بين الدولتين ، واستمرت من بعد على شكل اتصالات مستمرة بين خاير بك وبين بايزيد الثانى وابنه سليم من بعده^(٢) ونميل إلى الأخذ بهذا الاحتمال ، لأن الأحداث اللاحقة تؤيد ذلك .

ولم يذكر أحد المفارضين للفترة من مؤرخى العرب والعثمانيين شيئاً عن توجه خاير بك إلى العثمانيين فى هذه الفترة . وليس هناك مجال للشك فى أن هذه أول مرة يعبر فيها خاير بك الحدود المشتركة لكى يلاقى العثمانيين^(٣) .

لم يستجب بايزيد الثانى لنداء الصلح ، وقام بالاعتداء على حدود المماليك المجاورة ، فإن قايتباى أرسل قائده أزيك بن طمطخ نحوهم ، وأوقف تقدمهم واسترد المدن المستولى عليها ، وتكرماً لهذا القائد ، أنشأ قايتباى مسجد عرف بمسجد الأزيكية ، حيث بقيت تسمية الأزيكية إلى وقتنا هذا ، على الرغم من زوال المسجد ، ولكن العثمانيين استمروا فى موقفهم العدائى ، وأرسلوا جيشاً كبيراً بقيادة على باشا ، الذى توغل مرة أخرى فى أطنة وطرشوس مما دعا قايتباى إلى أن يرسل أزيك من جديد ، الذى تمكن أن يهزم علىا باشا هزيمة منكرة^(٤) .

ولما لم يكن قايتباى حينذاك فى وثام تام مع امرائه المماليك ، فإنه أقام السلام مع العثمانيين بقصد وقف العداء بينه وبينهم حقناً للدماء المسلمين ، وقد استعان على ذلك بوساطة باى تونس المسمى عثمان الذى أرسل زين الدين أحد فقهاء المشهورين للتوسط بين بايزيد وقايتباى ، ومع لياقة الفقيه التونسى ، فإن الوساطة لم تنجح ، مما جعل قايتباى يتنازل للعثمانيين على أطنة وطرشوس ، وكان هذا أول وهن للمماليك أمام العثمانيين^(٥) .

(٢) لجوء بعض الأمراء العثمانيين إلى المماليك :

فى عام ٨٣٧ هـ / ١٤٣٣ م لجأ إلى القاهرة الأمير سليمان العثمانى واخته فاطمة شهر زادة فراراً من السلطان مراد الثانى ، فأنزلهما السلطان برسباى القصور السلطانية برسباى القصور

(١) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٣٥ .

(٢) نفسه ، ص ٣٥ .

(٣) نفسه ، ص ٣٦ .

(٤) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٠ .

٣٣٠ .

السلطانية وأحسن وقادتهما ، ورفض طلب السلطان مراد الثانى إعادتهما إليه ، وذلك خشية أن يقتل الأمير سليمان خوفاً على عرشه ، على جارى عادة السلاطين العثمانيين فى قتل إخواتهم وأقاربهم ، فسامت العلاقات بين الطرفين . وقد التحق سليمان بحاشية يوسف بن برسباى ، وانضمت فاطمة إلى حريم القصر . وفى عام ٨٤٠ هـ / ١٤٣٦ م تزوج برسباى فاطمة شهر زادة (١). ولما فشل مراد فى استردادهما من برسباى دبر محاولة لإغراء العبد الذى هرب بهما إلى القاهرة لكى يحضرهما إلى استانبول ، ولكن المحاولة باءت بالفشل . لذلك سامت العلاقة بين الطرفين مؤقتاً (٢) .

أما الحدث الثانى فهو الحادثة المعروفة بثورة الأمير جم وهو ابن السلطان العثمانى محمد الثانى (٨٥٥ - ٨٨٦ هـ / ١٤٥١ - ١٤٨١ م) وقد عيّن حاكماً على صنجق (٣) قسطنطينى (فى شمال الأناضول) ثم ذهب إلى أدرنة لحمايتها ، حين كان السلطان محمد الثانى منهمكاً فى القتال ضد أوزون حسن . وحين انقطعت لفترة ، أخبار محمد الثانى عن جم أقنعه مستشاروه فى عام ٨٧٨ هـ / ١٤٧٣ م بالبيعة له مكان أبيه ، وعندما عاد محمد الثانى قتل مستشارى جم . وبدل هذا الحادث على أن جم كانت تحب نفسه بالسلطنة ، متجاوزاً بذلك أسبقية أخيه الأكبر بيازيد الثانى ، ويبدو وبالفعل استمر جم يعمل فى هذا الاتجاه . وقد عين فى عام ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م حاكماً على ولاية كرمان . وكان قرمانى محمد باشا الصدر الأعظم (٨٨١ - ٨٨٦ هـ / ١٤٧٦ - ١٤٨١ م) مقرباً إلى جم ، فى حين أن بيازيد الثانى كان يعارض سياسة قرمانى ، وخاصة إجراءاته المالية (٤) .

(١) عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ص ٣٣ .

(٢) سعيد عاشور ، المرجع السابق ، ص ٢٦٩ .

(٣) صنجق : من التركية سنجاق وهى العلم والقسم من ولاية كبيرة ، والحاكم على قسم من ولاية ، وقد تكون الصنجقية أيضاً مجرد رتبة ، وصنجق طبل خانة يجمع بين مصطلحين ، مصطلح عثمانى ، ومصطلح مملوكى . فبعض الأمراء فى دولة المماليك ، كانوا أمراء طبلخانة ، أى يكسبهم مقامهم أن تدق لهم الطبول وغيرها من الآلات الموسيقية ، التى تتكون منها طبلخانة السلطان ، ولم يكن عدد الصناجق دائماً أربعة وعشرين ، وقد احتفظت حكومة الدولة لنفسها بتعيين صناجق الثغور الثلاثة المهمة الأسكندرية ودمشق والسويس وكذلك كتخدا ، الوزير أو الباشا .

أما التعيين للصنجقيات الباقية ، فكان يحدث فى مصر نفسها لقوة المتنافسين عليها . فكان الرجل ذو النفوذ يسعى لأن يجعل الصناجق أو مماليكه وهكذا (انظر ، محمد شفيق غريال ، مصر عند مفترق الطرق ، رسالة حسين أفندى الروزنامجى ، ص ١٤) .

(٤) يليماز أوزتونا ، المرجع السابق ، ص ١٨٥ ؛ عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٧ .

وعندما توفي السلطان محمد الثانى عام ٨٨٦هـ / ١٤٨١م ، تجمع أعداء الصدر الأعظم ، قزمانى محمد باشا فقتلوه ، وجعلوا بيازيد الثانى سلطاناً فى استانبول . ولكن جم توجه إلى بروسة ، وأعلنت له الخطبة فيها ، وضربت النقود بأسمه كسلطان . وقد رفض بيازيد اقتراح جم باقتسام السلطنة وهزم جم فى موقعة ينى شهر فى عام ٨٨٦هـ / ١٤٨١م ، وهرب جم إلى قونية ومنها إلى طرسوس التى كانت تحت نفوذ المماليك . والتجأ جم فى السنة نفسها إلى حلب فدمشق التى دخلها فى ٢٢ جمادى الأول عام ٨٨٦هـ / ١٩ يوليو ١٤٨١م ثم سافر فى ٣ رجب / ٢٨ أغسطس متوجهاً إلى مصر حيث رحب به السلطان المملوكى قايتباى ، وقد حج جم فى تلك السنة ليعرف المسلمين ، كما يبدو يعمل لقضيته^(١) وقد أخطأ قايتباى بموافقة أمراء المماليك فى مصر فى تشجيع العنصر الضعيف وهو جم ضد بيازيد الذى نجح فى تولى السلطنة بفضل الانكشارية^(٢) وكبار رجال الدولة العثمانية على أساس تقدير قايتباى أن يد يد المعونة إلى جم فى مصلحة دولة المماليك^(٣).

(١) كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ص ٤٤٣ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٧ : ابراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية المعروف بكتاب التحفة الخليفة فى تاريخ الدولة العلية ، ص ٧١ : يليماز أوتونا ، تاريخ الدولة العثمانية ، ص ١٨٦ .

(٢) انكشارى : تركية من الكلمتين - ينى yeni بالنون الخيوشمية جديد (٢) جرى cery بالجم المشوية بمعنى العسكر ، يكبجرى = العسكر الجديد ، ترد فى الجبرنى بصيغة الينكجربة .

جيش من المشاة ، أنشئ فى عهد أورخان (٧٢٦هـ / ١٣٢٥م) كانت نواته من أهل الفتوة فى الأناضول ، ثم اعتمد على أبناء نصارى البلقان بعد تتركهم وتنشئهم على الإسلام ، كان جنوده عزابا ، ثم سمح لهم فى عهد السلطان الأول بالزواج بشرط كبر السن . ثم أطلق حق الزواج ، جرى هذا الجيش على سنة أرباب الحرف فى اختيار شيخ patron لكل طائفة ، وكان شيخه هو الصوفى التركى الجاج بكتاش ولى .

كان لهم عدا المشاركة فى الحروب وظائف داخلية منها حراسة الديوان الهمايونى فى أثناء الاجتماعات ، والمحافظة على الأمن فى استانبول .

خسر معظم الممارك التى خاضها طوال القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، واستعصى مع ذلك كل محاولات الإصلاح ، ورفض التدريب على فنون القتال الحديثة ، وقد استطاع السلطان محمود الثانى أن يدمره هر والطريقة البكتاشية (فى الواقعة الخيرية سنة ١٢٤٢هـ / ١٨٢٨م) (انظر ، أحمد السعيد سليمان ، المرجع السابق ، ص ٣١ .

(٣) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٢٩ .

ترك الأمير جم مصر أمه ووالده ، وسار باتجاه بلاد الشام ، بعد أن ساعده السلطان قايتباي بالعتاد ضد بيازيد الثانى ، وفى ٧ ربيع الأول عام ٨٨٧ هـ / ٢٦ أبريل ١٤٨٢م خرج الأمير جم من دمشق متجهاً نحو حلب . ثم تابع سيره باتجاه الأناضول وانضم إليه أنصاره ، حيث هزم مرة أخرى ضد بيازيد فى موقعة ينى شهر فى ٢٣ جمادى الأولى / ٢ يوليوس^(١) ، وكان دعم السلطان قايتباي للأمير جم سبباً هاماً فى تأزم العلاقات المملوكية العثمانية ، التى انتهت بعد توتر دام ثلاث سنوات زال فى نهايتها خطر الأمير ، باصطدامات مسلحة بين الطرفين .

طلب بيازيد الثانى من أخيه جم الاستقرار فى القدس ، بعد تقديم ما يحتاجه من مال ، إلا أن جم عقد اتفاقاً مع رئيس فرسان الاستبارية القديس يوحنا فى رودس ، ليساعده فى العبور إلى روميلية لمتابعة الثورة من هناك ضد بيازيد ، وقد اتصل رئيس الفرسان بالبابا إسكندر السادس طالباً مساعدته لتأييد جم ، وذلك لإضعاف الدولة العثمانية . ولكن عقد السلطان بيازيد اتفاقاً مع رئيس الفرسان ، تنازل بيازيد بموجبه عن بعض الامتيازات لقاء احتجازهم فى رودس . وبالفعل خدع رئيس الفرسان جم بأن أعلنه بأنه سينقله بطريق فرنسا إلى هتغاريا لمتابعة الثورة منها ، ولكنه احتجزه مدة سبع سنوات بدءاً من عام ٨٧٧ هـ / ١٤٨٢م . وقد توسط السلطان قايتباي وملك هتغاريا لانتقاذ جم دون جدوى . ونقل جم فى عام ٨٩٤ هـ / ١٤٨٩م إلى روما ، وأرسل بيازيد وفداً إلى البابا لاحترام الاتفاق الذى عقده مع رئيس الفرسان . وقد حاول أيضاً ملك فرنسا نقل جم إليه ، ليساوم عليه ، ولكن جم توفى فى نابلى فى عام ٩٠٠ هـ / ٢٥ فبراير ١٤٩٥م^(٢) . ويؤمن أن دس له البابا السم خوفاً من أن يهاجم بيازيد الثانى فى إيطاليا^(٣) فاحضر السلطان جنازته إلى بورصة ودفن فيها .

وهكذا نرى كيف أن المساعدة التى قدمها المماليك للأمير جم قد أفسدت العلاقة بينهم وبين العثمانيين^(٤) . عندئذ قرر بيازيد الثانى الانتقام من قايتباي بالتحرش ببقايا الدولة

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٨ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٢٩ ؛ أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٣٤ - ٣٥

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٨ ؛ إبراهيم بك حليم ، المرجع السابق ، ص ٧١ .

(٣) كارل بروكلمان ، المرجع السابق ، ص ٤٤٣ ؛ يليمار أوزتونا ، المرجع السابق ص ١٨٦ .

(٤) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٨ ؛ أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٣٥ .

التيمورية في إيران ، التي كان قايتباي قد حالفها ، ربما استشعاراً لطموح العثمانيين حيث كانت الدولة التيمورية على عداوة لهؤلاء منذ غزو تيمورلنك (١).

وبعد موت بايزيد الثاني ، تجدد النزاع بين العثمانيين والمماليك ، وحدثت حوادث متشابهة بالتجاء أحد أمراء آل عثمان إلى مصر ، بسبب النزاع على الحكم ، فقد قام بيازيد الثاني ، قبل موته بأن وزع مملكته بين أولاده ، مما أغضب ابنه سليماً ، فتآمر سليم ضد والده معتمداً على الانكشارية ، على الخصوص وأجبره على التنازل عن السلطنة ، ودخل استنبول ، مما جعل والده يتركها إلى الكوفة بالعراق الذي توفي فيها عام ٩١٨ هـ / ١٥١٢ م . ثم حارب سليم أخاه الأكبر أحمد الذي لحق بأبيه خوفاً منه ، ولم يسمع بأحمد بعد ذلك إذ يبدو أن سليماً قد قتل بيده معظم إخوته بما فيهم قرقورد ، وربما دس لأبيه السم ، كما يعتقد جمهور المؤرخين وهو ظن ضائب بلاشك ، حتى عرف باسم ياووز Yuvuz أى الصارم أو الجبار البطاش (٢).

ومع ذلك فقد تمكن أبناء أحمد لمقتول من الهروب ، فقد هرب مراد إلى فارس ، أما الذين هربوا إلى مصر وهم على التوالي : سليمان وعلاء الدين ، وقاسم ، وإن كان الغورى قد استقبلهم على مضض . وقد مات سليمان وعلاء الدين بالطاعون . فأرسل سليم يطلب من الغورى تسليم قاسم ، وكان أصغرهم ، لا يتعدى الثلاث عشر سنة . فرفض الغورى طلبه ، بسبب أن الغورى كان يرى أن سليماً الذي أجتراً على ارتكاب كل هذه الجرائم ، لا يتورع عن التحرش به ، خاصة وأن الأمور قد تأزمت بين الدولتين ، بسبب مدن الحدود ، أما سليم فقد وجد أن الغورى يتدخل في شئون أسرته ، وعزم على حربه حرباً شاملة (٣).

ومع ذلك فقد تأخر حرب سليم للمماليك ، بسبب حربه في إيران ، التي اختصت بمذهب الإمامية الشيعي ، الذي يدعو إلى سلالة موسى الكاظم بن جعفر الصادق ، من سلالة علي بن

(١) كارل بروكلمان ، المرجع السابق ، ص ٤٤٥ - ٤٤٦ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، آخر المماليك ، واقعة السلطان الغورى مع سليم العثماني ، تحقيق : عبد المنعم عامر ، ص ١٨ - ١٩ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسي ، ص ٣٢٩ .

(٢) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٩ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسي ، ص ٣٣١ .

(٣) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٩ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٣٢ .

أبى طالب ، فعرفت بالجعفرية أيضاً ، نسبة إلى جعفر الصادق وبخاصة الإثني عشرية ، بسبب استكمال الأئمة إلى إثني عشر حيث آخرهم هو محمد بن الحسن المعروف بصاحب السرداب ، بسبب أنه غاب فى سرداب مسجد سامراء فى أيام المعتصم العباسى وهو الذى أصبح مهديهم المنتظر^(١) بالإضافة إلى ذلك أدت سوء العلاقات ، قد أضيف إليها يفتنصر ثالث ألا وهو الصراع فى إمارة البستان بصورة غير مباشرة إلى ازدياد تآزم العلاقات بين المماليك والعثمانيين^(٢) .

٣ - قيام الإمارات التركمانية وأثر ذلك فى العلاقات بين المماليك والعثمانيين :

شهدت منطقة جنوب - شرق الأناضول - منذ معركة متزيكوت فى عام ١٤٦٩هـ / ١٠٧١م تجمع قبائل تركمانية تمكن بعضها أحياناً من تشكيل إمارات فيها ، مثل إمارة البستان ، أو دعم إمارات غازية ، مثل إمارة الدانشمند . وكان هذا الوضع ، بالإضافة إلى طبيعة المنطقة الهضبية المتوسطة ، الموقع بين سهول آسية وغربى الأناضول ، وروميلية ، البعيدة نسبياً من سيطرة مراكز المدن الكبرى ، ومشجعاً للتركمان على اللجوء إليها^(٣) .

وفى منتصف القرن الرابع عشر ، شكلت القبائل التركمانية المتجمعة فى ديار بكر ، والمناطق المجاورة لها إمارتين ، عرفت إحداهما باسم آق قيوتلو أى الشاه الأبيض ، التى نشأت أساساً فى آذربيجان أو منطقة الجبال ، موطن الإيرانيين الأوائل^(٤) وكسانت مناطق نفوذها ديار بكر ، وعرفت الأخرى باسم القراقيونلية أو الشاه الأسود ، وكانت مناطق نفوذها شمالى بحيرة وان Van وربما كانت التسمية نسبة لتربية الشاهين أو نسبة لتوئم خاص بهذه القبائل . وكانت هاتان الإماراتان على نزاع مع بعضهما ، وزاد فى حدة ذلك أن إمارة الشاه الأبيض ، كانت سنية ، بينما كانت إمارة الشاه الأسود شيعية^(٥) .

(١) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٢ ؛ عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٨ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٨ .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٩ .

(٤) عبد المنعم ماجد ، طومان باى آخر سلاطين المماليك ، القاهرة ١٩٨٧ ، ص ١١٣ .

(٥) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٩ .

كان مؤسس إمارة الشاه الأبيض قرة بولاق حسن ، وقد تغلب على أمير إمارة الشاه الأسود قرة محمد خيالى عام ٧٩٢هـ / ١٣٨٩م ، كما تغلب على برهان الدين حاكم سيواس العثماني حوالى عام ٨٠٠هـ / ١٣٩٧م . ومعجى تيمورلنك فى أوائل القرن الخامس عشر الميلادى ، وقف إلى جواره قرة بولاق عثمان ، واشترك معه فى معركة أنقرة عام ٨١٥هـ / ١٤٠٢م ، فكافأه تيمورلنك بإعطائه حكم منطقة ديار بكر . ولكن قره بولاق عثمان لم يستطع بعد موت تيمورلنك ، إثبات نفوذه ، فى وجه منافسيه ، أمراء الشاه الأسود ، وظل الأمر كذلك حتى وفاته فى عام ٨٣٩هـ / ١٤٣٥م ، ثم تلت ذلك فترة من الصراع بين أبناء قرة بولاق عثمان إلى أن ظهر أوزن حسن (٨٧١ - ٨٨٢هـ / ١٤٦٦ - ١٤٧٨م) ورفع من شأن إمارة الشاه الأبيض (١) .

انتصر أوزن حسن فى عام ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م على شاه جيهان ، آخر حكام الشاه الأسود ، وضم إمارته إليه ، فازدادت بذلك سلطته كثيراً وامتدت نفوذه على أرمينية الكبرى ، وشمالى العراق ، وجزء من فارس ، مما أوقعه فى نزاع مع العثمانيين ، وكان هؤلاء يحاولون آنذاك ، بعد أن توطدت فتوحاتهم فى البلقان ، الاستيلاء على مابقى من الإمارات المسلمة فى الأناضول ، مما اضطر أمراء كرمان المهددين أن يتفقوا مع جارهم فى الشرق أوزن حسن . وقد أخذ العثمانيون يخشون أوزن حسن ، لأنه كأمير تركمانى سنى باستطاعته تهديد سلطاتهم المدنية والدينية فى منطقة حدودهم الجنوبية الشرقية حيث يسكن كثير من التركمان ، كما خشوا احتمال اتفائه مع الماليك ضدهم (٢) .

حدثت عدة اصطدامات بين جيش السلطان العثمانى محمد الثانى وجيش أوزن حسن فى عامى ٨٧٧ ، ٨٧٨هـ / ١٤٧٢ ، ١٤٧٣م ، وقد هزم العثمانيون فى موقعة قرب الفرات جيش أوزن حسن عام ٨٧٨هـ / ١٤٧٣م . وكانت البنادق التى استخدمها الجيش العثمانى حاسمة فى القتال ضد فرسان أوزن حسن ، وفى هذا درس بليغ للمماليك . ولم يتابع السلطان العثمانى هجومه على إمارة أوزن حسن ، فسلمت ولكن هزيمة أوزن حسن كانت ضربة معنوية له ، جعلته يطلب النجدة من الدول الأوروبية وخاصة البندقية ، التى كانت تحاول

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٤٩ .

(٢) نفسه ، ص ٥٠ .

الإبقاء على نفوذها فى شرقى البحر المتوسط . ولكن السؤال لماذا يطلب النجدة من هذه الدول وليس من الممالك ؟ كان أوزون حسن بالنظر إلى موقع إمارته وإلى توسع سلطته ، يعتبر خطر بالنسبة للممالك والعثمانيين ، على حد سواء ، وقد حاول أوزون حسن فى البدء كسب مودة الممالك ، ليتمكن من استخدام أراضيهم للوصول إلى ساحل البحر المتوسط والحصول على المعونة من الأوروبيين . ولم يكن الممالك آنذاك بحاجة إلى التحالف مع هذا الأمير الطموح لأنهم لم يكونوا واثقين من قدرته على البقاء فى الحكم ، ولأن ذلك سيدخلهم فى نزاع مع العثمانيين ، الذين كانت علاقاتهم بالممالك طيبة آنذاك ، قبل أن تسوء بشورة جم . وفى محاولته الوصول إلى ساحل البحر المتوسط ، احتل أوزون حسن فى عام ٨٧٧ هـ / ١٤٧١ م ، حصن جرجر على الفرات ، جنوبى شرقى ملطية من أيدي الأمراء الأكراد ، الخاضعين للممالك ، فرد هؤلاء باحتلال مدينة البيرة منه . وقد حاول المندوب العثماني لدى الممالك أثارتهم ضد أوزون حسن ، ولكن الممالك لم يشنوا عليه حرباً كبيرة ، ربما ليقوه شوكة فى جنب العثمانيين^(١).

نشأ صراع داخلى فى أسرة أوزون حسن ، إثر هزيمة فى عام ٨٧٨ هـ / أغسطس ١٤٧٣ م . ولم تشجع هذه الهزيمة الدول الأوروبية وخاصة البندقية على مساعدته ، فعقدت هذه الأخيرة الصلح مع الدولة العثمانية فى عام ٨٨٣ هـ / ١٤٧٨ م ، وقد توفى أوزون حسن فى تبريز فى رمضان عام ٨٨٢ هـ / يناير ١٤٧٨ م . فخلفه ابنه يعقوب الذى حكم حتى عام ٨٩٦ هـ / ١٤٩٠ م ، دون حدوث أزمات كبرى فى عهده . وقد حاول التقرب من الممالك ، ولم يهدد ممتلكات العثمانيين الذين شغلوا فى عهده بشورة جم ، وبالصراع مع الممالك على النفوذ فى إمارة ألبستان^(٢) .

وبدأ الصراع يدب بين أبناء يعقوب ، بعد وفاته ، واستغل ذلك الصفويون الذين بدأوا بتقويض حكم إمارة الشاه الأبيض السنية ، بواسطة دعاياتهم الشيعية بين قبائل التركمان وفى عام ٩٠٨ هـ / ١٥٠٢ م تغلب الشاه إسماعيل الصفوى على إمارة الشاه الأبيض فى معركة شرور ، فانتقل مركز حكم الإمارة إلى ماردين ، وساعدت فيما بعد العثمانيين ضد الصفريين ، وقتل آخر أمرائها فى حوالى ٩٠٩ هـ / ١٥٠٣ م^(٣).

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥١ .

(٢) نفسه ، ص ٥١ .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥١ .

إن قيام إمارتى الشاه الأبيض والشاه الأسود فى جنوبى شرقى الأناضول ، جذب إلى هذه المنطقة كثيراً من القبائل التركمانية التى قد انتقلت فى العهد السلجوقى إلى غربى الأناضول. وزاد فى اتجاه هذه القبائل من غربى الأناضول نحو الشرق استتباب الحكم العثمانى فى الغرب بالتدريج وكره القبائل ، تبعاً لذلك ، ازدياد وطأة السلطة المركزية . وهكذا إن الفترة التى شهدت انهيار سلطة الشاه الأبيض ، شهدت أيضاً تكاثر التركمان فى شرقى الأناضول . وقد التقت غالبية هذه القبائل بالإضافة إلى القبائل المنشقة من إمارة الشاه الأبيض ، حول قوة جديدة بدأت تظهر فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر ، فى المنطقة الممتدة بين شرقى الأناضول وشمالى فارس ، وهى قوة الصفويين التى ملأت بالتدريج الفراغ السياسى الذى بدأ يشمل هذه المنطقة^(١) .

ويُنسب الصفويون إلى الشيخ صفى الدين اسحق (ت ٧٢٥ هـ / ١٣٢٤ م) الذى أسس طريقة صوفية فى أردبيل فى أذربيجان فى أواخر القرن الثالث عشر . وحين مر تيمورلنك بأردبيل ، إثر عودته من الأناضول طلب منه الشيخ على حفيد صفى الدين أن يطلق أسرى الروم (العثمانيين) ففعل وألحقهم بخدمته . كما أغدق تيمور على الصفويين الامتيازات والنعم .

وفى الفترة بين ٨٥٢ و ٨٦١ هـ / ١٤٤٨ ، ١٤٥٦ م طرد الشيخ جنيد ، حفيد على من أردبيل ، فاتصل بأوزون حسن ، وأقام عنده ثلاث سنوات (٨٦١ - ٨٦٣ هـ / ١٤٥٦ - ١٤٥٩ م) وتزوج من أخته . كما أن الشيخ جنيد أقام مع السلطان العثمانى . وفى عهد الشيخ حيدر ، ابن الشيخ جنيد ، ازدادت أتباعهما وسبب ازدياد قوتها عسكرياً ، فظلوا لما التفف من حولها من تركمان ، وقد اتصل الشيخ حيدر ، كما فعل والده من قبله ، بأوزون حسن ، وتزوج ابنته ، ولكنه قتل ، كما قتل والده من قبله ، فى حربه مع حاكم شروان ، شمالى أذربيجان فى عام ٨٩٤ هـ / ١٤٨٨ م . وبعد أن تنبه الصفويون إلى إمكانية التوسع فى غربى أردبيل ، أى فى شرقى الأناضول وشمالى فارس ، أتاح لهم ضعف إمارة الشاه الأبيض إثر وفاة أوزون حسن الفرصة لتأسيس دولتهم فى هذه المنطقة^(٢) .

يعتبر الشاه إسماعيل بن حيدر ، وهو سادس شخص ينحدر من صفى الدين ، المؤسس الفعلى للدولة الصفوية . وقد توصل إلى زعامة الصفويين فى عام ٩٠٧ هـ / ١٥٠١ م متخذاً

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥١ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥٢ - ٥٣ .

تبريز عاصمة لهم ، كما ضم أجزاء من الأناضول المجاورة للدولة العثمانية ، وحتى أجزاء من بقايا الدولة التيمورية ، التي قامت في بلاد ماوراء النهر ، وهزم قبائل السنية التي استقرت مكانها . وأكثر من ذلك أن الشاه إسماعيل الصفوى ضم أجزاء كثيرة من بلاد العرب مثل بلاد الجزيرة والعراق حتى أصبح يعرف بملك العراقيين^(١) إثر صراع على السلطة مع أخوته وسجل في العام التالي نصراً عسكرياً على إمارة الشاه الأبيض ، مما أخاف الماليك ، فأخذوا يستعدون لقتاله . ويذكر أن إسماعيل الصفوى قد اعتمد على سبع قبائل تركمانية أسس منها جيشاً بلغ عدد أفراده سبعة آلاف دعوا بالقزلباش^(٢) . وفي عام ٩٠٨ هـ / ١٥٠٢م احتل إسماعيل شروان وأذربيجان ، وقسمًا كبيراً من العراق ، واتخذ لقب شاه أى ملك وبذلك أصبح الحاكم الصفوى يتمتع بسلطة سياسية بالإضافة إلى السلطة الدينية فهو كحاكم سياسى كان يلقب شاهاً ، وكزعيم روحى فى النظام الصفوى الشيعى كان يلقب بالمرشد الأكبر^(٣) .

(١) عبد المنعم ماجد ، طومان باي ، ص ١١٤ .

(٢) القزلباش : اسم أطلقه العثمانيون على تسع قبائل من التركمان كانت تلبس قلاص حمراء على الرؤوس . وهى روما ووشاما وواستاجلوا وبه لو وذو القادر وأقشار وقاجار وورساق وصوفية قرا باغ . والكلمة عبارة عن لفظين تركين الأول قزل (ومعناه أحمر اللون والثاني (باش) ومعناه رأس ومعنى الاصطلاح (أصحاب الرؤوس الحمراء) .

استطاع الشيخ صفى الدين الأربيلى وأولاده من بعده - بزعامتهم لجماعة المتصوفة والدرائش - جذب الكثير من المريدين ليس في إيران فحسب بل في الولايات العثمانية من آسيا الصغرى والشام والعراق العربى بتأثير دعاياتهم القوية . وكان التصوف قد بدأ يشق طريقه إلى المجتمع الإيراني في ذلك الوقت .

وقد تحولت فرقة الدرايش التي يتزعمها الشيخ صفى الدين إلى مركز مذهبى لبث الدعوة الشيعية . وكان لممارسة شيوخ الأسرة الصفوية للتأخيتين الدينية والعسكرية معاً الأثر الكبير في إبراز قدرتهم وتقوؤهم . وقد مهد لشيخ صفى الدين وأبناء جنيد المناخ لخليفته إسماعيل الصفوى الذي أعلن قيام الدولة مستفيداً من مركزه الروحى والمعنوى ومستخدماً أفراد القزلباش الذين لا يهدفون إلى شىء سوى التضحية في سبيل نصرته شيخهم ومرشدهم الكامل . ولا يستطيع دارس للعصر الصفوى أن يتجاهل دور هذه القبائل في إيجاد الكيان الصفوى .

وتطلق الوثائق العثمانية والعربية التي كتبها العثمانيون والماليك في القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادى) على إسماعيل الصفوى لقب الصفوى وعلى القزلباش لقب الصوفية ، وتصفهم بصفات مختلفة ، منها (الصوفية الملاحدة) (القزلباش) والطائفة المخذولة الأوباش و (الأوباش القزلباش الملاعين) و (طائفة الملاحدة الملاعين) دمرها الله . (انظر : أحمد قزاد متولى ، المرجع السابق ، ص ٤٣) .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ٥٣ ، يليماز أوزتونا ، المرجع السابق ، ص ٢٠١ .

قاد الشاه إسماعيل الصفوى الأول فى عام ٩١٣هـ / ١٥٠٧م حملة كبيرة ضد علاء الدولة حاكم ألبستان وتغلب عليه . وبذلك وصل الصفويون إلى جانب المماليك والعثمانيين ، ميدان الصراع على النفوذ فى منطقة ألبستان ، وحلوا فى هذا المكان مكان إمارة الشاه الأبيض . وعلى غرار أوزون حسن ، حاكم هذه الإمارة السابق ، حاول الشاه الاتصال بالفرنجية فى محاولة لإيجاد حلفاء . وقد توسعت ممتلكات الشاه إسماعيل فى عام ٩١٤هـ / ١٥٠٨م ، فأصبحت تمتد من هراة فى الشرق إلى بغداد وديار بكر فى الغرب ، وجعل مركز حكمه مدينة تبريز ، كما جعل المذهب الشيعى مذهب الدولة الرسمى ، وأخذ ينشره خارج حدوده ، مما أثار جيرانه السنيين . خانات بخارى والسلاطين العثمانيين . أما المماليك وهم سنيون أيضاً ، فكانوا بسبب ضعفهم ، ومنافسة العثمانيين لهم ، يحاولون التفاهم مع الصفويين^(١) .

تغلب الشاه إسماعيل على شيبانى حاكم تركستان فى معركة قرب مرو فى عام ٩١٦هـ / ١٥١٠م ، وأمن بذلك لفترة ، حدود فى الشرق ، ولكن نزاعه مع العثمانيين لم يكن يمثل تلك السهولة فالصفويين كقوة ناشئة ، كانوا يعتبرون بالنسبة للعثمانيين ، خطراً جديداً بتهديدهم وزاد فى الأمر أن الصفويين ، كشعبة متحمسين أثاروا نقمة العثمانيين^(٢) . فقد كان يسكن مقاطعات الأناضول الشرقية ، الواقعة ضمن الدولة العثمانية كثير من القبائل تتجاوب مع دعوة الشاه الشيعية ، لأنها اعتبرته تركمانياً مثلها ، وقامت فى عام ٩١٦هـ / ١٥١٠ - ١٥١١م حركة بين تركمان الأناضول بقيادة رجل يدعى شيطان قولى (وتعنى عبد الشيطان ، وربما سمي بذلك من قبل أعدائه لشبهه) الذى أعلن ولاءه للشاه إسماعيل ، والتفت من حوله جموع من التركمان ، مما اضطر العثمانيين إلى إرسال قوة قضت على حركته . وكانت هذه الحركة إنذاراً للعثمانيين بالخطر الذى يمثله الشاه إسماعيل بالنسبة لسكان الإمبراطورية العثمانية بالذات^(٣) .

أدت العوامل السابقة إلى تآزم العلاقات بين الصفويين والعثمانيين ، وزاد فى ذلك وصول السلطان سليم الأول العثمانى إلى الحكم فى عام ٩١٨هـ / ١٥١٢م . فقد تعرض السلطان سليم فى أول عهده إلى ثورة عليه من قبل إخوته الطامعين فى الحكم ، والتجأ ابن أخيه أحمد

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥٣ .

(٢) مرعى بن يوسف الحنبلى ، نزهة الناظرين فى تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين ، ص ٥٤ .

(٣) كارل بروكلمان ، المرجع السابق ، ص ٤٤٦ .

الثائر إلى الشاه إسماعيل الذى استغل وجوده لتأليب المعارضة على السلطان سليم . وبعد ان وطد سليم سلطته فى الحكم عام ٩١٩ هـ / ١٥١٣م التفت إلى مقارعة الشاه إسماعيل الذى بدأ بدوره يستعد للدفاع . وكان السلطان سليم قد عقد ، أو ربما اتفاق مع الدول الأوروبية ، لإقامة السلم على حدوده فى الغرب ، وذلك ليتفرغ لقتال الصفويين ، ونتج عن استعدادات العثمانيين والصفويين أن اشتبكت جيوشهما فى القتال فى موقعة جالديران قرب تبريز فى شتاء ٩٢٠ هـ / ٢٣ أغسطس عام ١٥١٤م وانتصرت قوات السلطان سليم على قوات الشاه إسماعيل . وقد أظهرت هذه الموقعة فعالية بنادق الرصاص والمدفعية التى استخدمها الانكشارية المشاة العثمانيون ، على نطاق واسع ضد قوى الصفويين المؤلفة بغالبيتها من التركمان الفرسان ، وتمكن العثمانيون من احتلال تبريز ، عاصمة الصفويين ، ولكنهم لم يستطيعوا القضاء نهائياً على الصفويين أو على الشاه إسماعيل لأسباب كثيرة ، أهمها طبيعة بلاد فارس الجبلية ، وصعوبة المواصلات فيها ، وقصد الانكشارية فى جيش السلطان سليم ، وكثرة الغلاء والقحط فى المنطقة بسبب سياسة الأرض المحروقة التى اتبعها الشاه إسماعيل بعد انسحابه ، إذ أتلف كل ما يمكن أن يفيد منه العدو^(١) وأيضاً بسبب ما ذكر من تعرض الممالك لقوافل المؤن العثمانية^(٢) وقد احتل العثمانيون نتيجة معركة جالديران ، منطقة الموصل ، ولكن منطقتى بغداد والبصرة بقيتا فى هذه الأثناء فى أيدي الصفويين إلى أن ضمها السلطان سليمان القانونى فى الربع الثانى من القرن السادس عشر ، وقد حاول الشاه إسماعيل أثر هزيمته فى جالديران التحالف مع الدول الأوروبية ضد العثمانيين ، ولكن بعد المسافة ، وعدم وجود حدود مشتركة لم يجعل ذلك ممكناً^(٣) .

أظهرت هزيمة جالديران ، بالنسبة للصفويين ، ضعف الأسس التى كان يقوم عليها جيشهم . فالشاه إسماعيل الصفوى كان يعتبر فى النظام الصفوى المرشد الكامل ، والمظهر الحى المتوارث للإله ، ودعى أتباعه من القزلباش المريدين . ولكن انكسار الشاه إسماعيل فى جالديران ، وهو أول انكسار له حطم أسطورة عدم غلبته . ورغم أن القزلباش ظلوا يعترفون ظاهرياً بهذه الأسطورة إلا أنهم لم يعودوا يقدمون عملياً طاعة عمياء للحاكم . ويتحطم

(١) مرعى الحنبلى ، المصدر السابق ، ص ٢٠٦ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥٥ - ٥٦ .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٥٥ - ٥٦ .

الرابطة الدينية بين إسماعيل وأتباعه ، تشجع هؤلاء ، على التمرد عليه . واحتاج الشاه بعد ذلك إلى مقدرة كبيرة لإخضاع جنوده لأوامره ، وعوضاً عن أن يأمر فيطاع ، أصبح يبتهل إلى مشاعر أتباعه وولاتهم بمخاطبتهم بتعبير شامى سيفان أى الذين يحبون الشاه . وأخذ ولاء القزلباش يتحول من الشاه نحو القبيلة وزعيمها . وينعكس أثر هذا التبديل فى الولاء وفى العلاقة بين الصوفيين ومرشدهم ، فى انحطاط تعبير (صوفى) إذا ما قورن بتعبير (قزلباش) فتعبير صوفى فقد كثيراً من قيمته على مر الزمن ، حتى أنه أطلق فى عام ١٠٧١هـ / ١٦٦٠م على الكناسين خارج القصر الملكى (١) .

وبعد أن ضعف ولاء القبائل التركمانية ، نحو الشاه أخذ يحاول توطيد سلطته فى وجه معارضتهم . وبدأت عملية التوطيد هذه بعد وفاة الشاه إسماعيل فى عام ٩٣١هـ / ١٥٢٤م ، فى عهد ابنه طهماسب الذى طرد أفراد القبائل المتمردة من الجيش . وبلغت هذه العملية أوجها فى عهد الشاه إسماعيل عباس الأول (٩٩٦ - ١٠٣٩هـ / ١٥٨٧ - ١٦٢٩م) الذى أنقص عدد جنود القبائل ، وأوجد إلى جانبهم جنوداً من نوع آخر مزودين بالأسلحة النارية ويدرثون بالولاء للحكومة المركزية مثل الجنود الإنكشارية فى الدولة العثمانية . وكان يؤتى بالقسم الأكبر من هؤلاء الجنود الجدد من جورجيا والقفقاس ويدرثون فى مدارس خاصة . واستعادت بذلك الدولة الصفوية كثيراً من هيبتها العسكرية ، وتوالت اصطدامها مع الدولة العثمانية (٢) .

ثانياً : الفتح العثمانى للشام ومصر :

وكان موقف الماليك من هذا الصراع بين العثمانيين والصفويين ، موقف المترقب الذى ينتظر دوره ، إذ تيقن الماليك من طموح العثمانيين إلى الفتح فى الشرق الإسلامى أيضاً ، ولو لجأوا إلى محاربة المسلمين ، مثلما يحاربون الفرنجة ، خصوصاً وأن سليماً كان قد أرسل إلى السلطان قانصوه الغورى يتهدده أن تدخل فى النزاع بينه وبين الشاه إسماعيل الصفوى (٣) .

(١) مرعى الحنبلى ، المصدر السابق ، ص ٢٠٦ .

(٢) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ٥٧ - ٥٨ .

(٣) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٦ .

وعلى كل حال أدرك الغورى أن قصد سليم من تحركه إلى الشرق لم يكن محاربة الصفويين، بقدر محاربته هو، بدليل أن السلطان سليم لم يسرف في هزيمة الصفويين لنهاية، وربما أيضاً بسبب أن بلاد الصفوى واسعة وجبلية أو حتى خوقاً من أن يهاجمه المماليك في الوقت نفسه^(١) ومع ذلك كان سليم في وقت محاربته للصفوى يتعزز بالفورى، بحجة أنه ينحاز إلى جانب الشيعة ضده^(٢) واعتبر ذلك تحدياً له. وفي الوقت نفسه الذى أرسل فيه سليم إلى الغورى رسالة يصفه فيه بالوالد^(٣) وذلك على حسب التقليد الذى جرى عليه سلاطين العثمانيين في مكاتباتهم لسلاطين مصر، ويطلب فيها سكرًا وحلوى^(٤) حيث أسرع الغورى بإرسال مائة قنطار^(٥) منها في علب كبار، فإنه أخذ يهاجم الإمارات التركمانية الحليفة للغورى على الحدود، التى تقع بين العثمانيين والصفويين والمماليك، وتعتبر لهؤلاء منافذ للتجارة القادمة من الشرق^(٦) وبعد انتصار سليم على الصفويين قضى على إمارة ذى القادر^(٧) التى تقع في وديان طوروس، حليفة الغورى، كما استولى على بعض مدن الحدود المصرية مثل مرعش التى كان نائب الغورى عليها، وهو علاء الدين الذى ساعد الشاه إسماعيل من قبل ضد سليم، وأصبحت حدود سليم ملاصقة لحدود مصر^(٨).

ويبدو أن إرادة قتال العثمانيين المماليك أصبحت أمراً مسلماً به لديهم، بسبب أن المماليك كانوا يسيطرون على الحرمين الشريفين، وأن العقليّة الإسلامية وقتذاك لا تقبل أن يكون صاحب سيادة وشرعية على المسلمين، إلا من كان يسيطر على الحرمين الشريفين. ولما كان

(١) كارل هروكلمان، المرجع السابق، ص ٤٧١؛ عبد المنعم ماجد، التاريخ السياسى، ص ٣٣٧؛ إبراهيم بك حليم، المرجع السابق، ص ٨٣.

(٢) أحمد بن زنبيل الرمال، المرجع السابق، ص ٨٣.

(٣) محمد بن إياس الحنفى، المرجع السابق، ج ٤، ص ٤٣٤.

(٤) نفسه، ج ٤، ص ٤٣٥.

(٥) قنطار: وحدة من وحدات الوزن، وكان حجمه يختلف تبعاً للزمان، كذلك المكان الذى يستخدم فيه عملية الوزن، وفي أواخر العصر المملوكى كان يتراوح وزن القنطار ما بين ٤٥، ٩٦ كيلو جرام، وفي سنة ١٦٦٥م وصل وزنه إلى ١٢٠ كيلو جرام. (انظر: سميرة فهمى، إمارة الحج في مصر العثمانية، ص ١٢٠).

(٦) إبراهيم طرخان، مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة، ص ١٧٧.

(٧) أحمد فؤاد متولى، المرجع السابق، ٣٤٢-٣٤٥.

٨ - عبد المنعم ماجد، التاريخ السياسى، ص ٣٣٨.

العثمانيون يريدون أن تكون لهم زعامة المسلمين دون الماليك : فإنهم لم يتهيأ لهم هذه الزعامة إلا بالاستيلاء على أملاك الماليك في الحرمين الشريفين ، ومن قبل فإن سليماً قد أرسل إلى شريف مكة بركات هدايا منها مفتاح وطبلة للكعبة ، وذلك دون استئذان الغوري الذي غضب على شريف مكة (١) .

ويؤيد الطمّوح العثماني تلك الأقوال التي نقلت عن سليم ومن حوله (٢) قبل فتح مصر ، فقد وجه الصدر الأعظم العثماني ، هرسك زاده أحمد باشا ، أخيره بقوة الماليك عندما أسر . وحذره من ذلك كذلك وزد على لسان آخر في حاشية سليم قوله " ... إن ولاية الحرمين وقيام الخلافة ، سيؤولان إلى أسرة العثمانيين ، وحتى شيخ الإسلام زنبيللى على أفندى (٣) قد إفتى بشرعية التحرك إلى مصر وشن حرب عليها ، فقال " الحرب ولقتال مع أهلها غزو وجهاد ... والمقتول على أيديهم شهيد ومجاهد " (٤) .

(١) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ١٢٤ - ١٢٥ : عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٩ .

(٢) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢١ .

(٣) أفندى : من الكلمة اليونانية (أفنديس) المأخوذة من الكلمة اليونانية Avbents دخلت اللغة العثمانية الأناضولية في وقت مبكر . واستعملها العثمانيون في القرن الثالث عشر الميلادى ، في الحديث عن ملكة خاتون بنت جلال الدين الرومى بقول الأفلاكى (أفندك يرمك قيرى) أى بنت أفندينا أى سيدنا ، وكثير استعمالها بعد ذلك في العهد العثماني ، وقد استعملها محمد الفاتح في فرمانه الموجه لأهل غلطة ، حيث قال جملة بمعنى أنا السيد العظيم ، واستعملها العثمانيون لقباً للرجل الذى يقرأ ويكتب ولقباً لبعض كبار الموظفين ، فقد كان يقال لرئيس الكتاب « رئيس أفندى » ولقاضى استانبول « استانبول أفنديسى » أى أفندى استانبول . وكانت لقباً للأمراء أولاد السلاطين ، وأطلقت على مشايخ الإسلام ، وكثيراً ما تقول (العلا أبو السعود أفندى ، وكان العثمانيون يطلقونها على روساء الديانات الأخرى ، وكان الجيش العثماني يلقب الضباط بلقب أفندى حتى رتبة البكباشى ، فأما الملازمون والبيوزباشية (والالية العلالية) أى المتخرجون في الاى ، وهم الذين يقال لهم في مصر من تحت السلاح ، فقد كانوا لأمتهم يلقبون أغا لا بلقب أفندى وكانت المرأة تلقب بلقب أفندى . فيقال (خاتم أفندى) وكان يقال لزوجرة السلطان (قادين أفندى) وربما الحقت كلمة أفندى بكلمة بك . وكانت كلمة أفندى تطلق في العربية على الكاتب الموظف في الدولة ، وكان الرزنامجى في مصر هو رئيس الأفندية (انظر ، أحمد السعيد سليمان ، المرجع السابق ص ٢٠) .

(٤) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٤٤ : أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٢ : عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٣٩ .

غادر قانصوه الغورى مصر ، باتجاه الشام ، فى ١٥ ربيع الثانى عام ٩٢٢ هـ / ١٨ مايو ١٥١٦م على رأس جيش كبير ضم حوالى خمسة آلاف من القرانصة^(١) والأجلاّب وأولاد الناس ، عدا عن السيفية ، وعين طومان باى نائباً عنه^(٢) واصطحب معه الخليفة العباسى المتوكل على الله أبو عبد الله محمد بن المستمسك بالله الذى كان مقيماً فى مصر يتحكم به سلاطينها ويستخدمون نفوذه الدينى لأغراضهم ، وأهل العلم جميعاً فى مصر وقضاة القضاة والمتصوفة وغيرهم^(٣) وكان هدف الغورى استعادة مرعش من العثمانيين وتخليص ألبستان من نفوذهم^(٤) ودخل الغورى دمشق فى ١٨ جمادى الأول عام ٩٢٢ هـ / ١٩ يونيو ١٥١٦م . واستقبل فى دمشق استقبالا رسمياً حافلاً ، برز فيه كبار الإداريين المالك والقضاء والعلماء الفرنجة المستأمنون فى دمشق . ونثر صدقة اليهودى الدراهم^(٥) على الأهالى بهذه المناسبة للتعبير عن ولائهم ولكسب رضى السلطان ، وربما لاستشارة الشعب للترحيب به وفى يوم

(١) القرانصة : هم محالّيك السلاطين السابقين فهم محالّيك تابعين لسلطان حاكم ، وكانوا قبلاً أجلاّب السلاطين السابقين وسموا قرائص أو قرانصة وتألّف هؤلاء من طوائف مختلفة ، وكانت كل منها تتبع سلطاناً . ونظراً لكثرة عدد السلاطين بسبب قصر مدد حكمهم ، خاصة فى عهد المالك الجراكسة ، ازداد عدد هذه الوظائف ، وازدادت بالتالى المنافسة بينهم . وكان هذا عامل إضعاف لهم أجلاّب السلطان الحاكم المؤلفين من طبقة متراصة متجانسة واستغل السلطان الحاكم المؤلفين من طبقة متراصة متجانسة . واستغل الحاكم كثرة طوائف القرانصة لضرب طائفة بالأخرى . والرابطة الوحيدة التى كانت تجمع بين القرانصة هى كرمهم للأجلاّب الذين هم عادة أصغر منهم سنّاً وأقل خبرة ويحاولون مع ذلك أن يطفوا بنفوذهم عليهم (انظر ، عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٦) .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٤٤ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٢ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٣٩ .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٩٨ .

(٤) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٤٧ .

(٥) الدرهم : وحدة من وحدات السكة الإسلامية الفضية ، وهو مشتق من اسم الدراخمة اليونانية ، وقد استعاره العرب فى المعاملات من الفرس إذ كانت الأقاليم الشرقية من العالم الإسلامى تتعامل بالدرهم الفضية عند الفتح العربى لها . ويزن الدرهم ١٥ قيراطاً . والقيراط أربع حبات والحبة واحدة . الحب وتعنى بذور الشعير ، ويبلغ وزن الشرعة سبعة أعشار الدينار أى ٢,٩٧ جراماً . ولا زالت بعض البلاد العربية تستعمل الدراهم كعملة أساسية إلى اليوم ، وإن كانت غير فضية . (انظر ، سميرة فهمى ، المرجع السابق ، ص ٨٢) .

الأربعاء ٢٤ جمادى الأولى ٩٢٢ هـ / ٢٥ يوليو ١٥١٦م غادر الغورى دمشق متجهاً نحو حلب ، وانضم إليه فى القطفة نائب حلب خاير بك ، ونائب حماة جان بردى الغزالى (١) .

ولم يستمع الغورى لتصيحة نائبه فى الشام سيباى (٢) الذى كان يتمتع باحترام وتقدير أهل الشام ، بأن لا يأتى لمحاربة سليم بنفسه ، وإنما يمدّه بالعسكر (٣) واستحلفه ألا يحارب فى هذا العام لوجود قحط فى البلاد (٤) وعلى العكس فإن الغورى كان يتخوف من سيباى ، ويظن بأنه يسعى أن يحل محله ، ويسأل رجال الطالع ، فيقولون له أن من يتولى السلطنة من بعده يبدأ اسمه بحرف سين (٥) فيظن له أن هو سيباى فى الشام ، وربما قد أتى هذا الخوف من سيباى ، من أن نواب الشام كثيراً ما كانوا يثرون ضد سلاطينهم وأحياناً يتولون السلطنة من دونهم (٦) .

كذلك كان المماليك الذين اصطحبوه إلى الشام فى نزاع فيما بينهم بماليك الجلبان (٧) . أى الذين اشتراهم السلطان لنفسه ، وجلبهم من خارج مصر وبلغ عددهم فى عهد السلطان الغورى ١٣ ألفاً (٨) أصبحوا يعادون بماليك السلاطين السابقين قبله ، والذين عرفوا بالمماليك السلطانية أو القرائص أو القرائصة أو القرائص ، ولعل أساس النزاع بين الفريقين قد أتى من تقرب الغورى لماليك الجلبان على حساب الآخرين (٩) فكان يترتب على تنازعهم حدوث فوضى وفتن فى البلاد ، حتى قيل أنه قبل سيره إلى الشام ، وكان قد قتل أحد جلبانه ، فاتهم به القرائصة (١٠) وربما كان تحت تحريض الجلبان من ماليك ، فإنه ترك كثيراً من القرائصة فى مصر (١١) .

-
- (١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٩٨ .
 (٢) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٢ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٠ .
 (٣) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥٢ .
 (٤) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٤ - ٢٥ .
 (٥) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥١ .
 (٦) نفسه ، ص ٣٥١ .
 (٧) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥١ .
 (٨) نفسه ، ص ٣٥١ .
 (٩) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٦ .
 (١٠) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥٣ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤١ .
 (١١) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٣ .

وبما يؤكد أن الغورى قد أخذ حرب سليم بخفة ، من أن خروجه إلى الشام سمي فقط تجريدة^(١) وليس حملة وأنه خرج فى موكب تتقدمه الأقبال تفوح منها رائحة البخور ، وحتى صحبتته المغانى^(٢) كما أخذ معه آلات السلاح الفاخر ، المستعملة فى المواكب الرسمية من ذخائر السلاطين السابقين ، مثل السيوف والسروج المذهبة والمزينة بالجواهر ، وحملت على خمسين جملاً^(٣) .

وظن الغورى أن مجرد ظهوره على الحدود الشمالية من سلطنة سيخيف سليم فيتنازل له عما يريد . وكان الغورى فى الوقت ذاته يفاوض الشاه إسماعيل الصفوى ليتحالف معه ضد العثمانيين . ولكن وقوع مراسلات الغورى مع الشاه إسماعيل فى أبدى العثمانيين ، جعل سليماً يتعجل الأمر للقضاء على جيش الماليك . ولهذا استولى سليم عنتاب واستعد للمسير نحو حلب للقاء الغورى ، فقد قصد فعلاً من مجيئه إلى بلاد الشام مجرد إخافة العثمانيين ودفعهم للتنازل له عما يطلب ، فيكون ، إزاء ما حدث قد أساء التقدير ، لأنه بعمله هذا استثار العثمانيين ودفعهم إلى القتال^(٤) .

وقد أسرع الغورى فور وصوله إلى حلب بإرساله الأمير مغلباى إلى «سليم ، ومعه نص الصلح ، كما أن خطبة إمام جامع حلب كانت كلها عن الصلح ، وحتى الأمراء الماليك ينتظرون الجواب بالصلح ، ويحتنون العودة إلى الوطن^(٥) إلا أن سليماً رفض الصلح وقبض على رسول الغورى^(٦) ووضع فى الحديد ، وحلق لحيته^(٧) وربما أرسل إليه الغورى آخرين ، فقطع سليم رؤوسهم^(٨) ، مما جعل الغورى يدفع بطوالع جنده إلى مرج دابق^(٩) من مدن الحدود ،

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ص ١٥ .

(٢) نفسه ، ج ٥ ، ص ٥٣ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٢ .

(٣) نفسه ، ج ٥ ، ص ٥٣ .

(٤) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ٩٨ .

(٥) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٢ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٣ .

(٦) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٣ .

(٧) نفسه ، ج ٥ ، ص ٦٣ .

(٨) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٦ .

(٩) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٣ .

قرب حلب ، وقال إنها إرادة الله . وخوفاً من غدر أمرائه فإتاه جمعهم وجعلهم يقسمون على المصحف الشريف أن لا يخونوه ولا يغدروا ، فأقسم كلهم على ذلك ، أما غير الأمراء من الجند ، فإنهم مروا تحت سيفين على هيئة قنطرة ، عنوان القسم على الولاء (١) .

ولقد قسم الغورى عسكره ، بإزاء عسكر سليم ، فوضع فى المقدمة سيباى نائب الشام ، وميمنة على رأسها جان بردى الغزالى نائب حماة ، وميسرة على رأسها خاير بك نائب حلب ، أما هو فقد أقام لنفسه فى الوسط سرادقاً كبيراً ، وقد أحاط به الخليفة وقضاة القضاة ، وأعلام رجال الصوفية ، وقاسم بك ابن أخ سليم وغيرهم ، وحولهم أربعون مصحفاً منها مصحف الصحابى الخليفة سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه ، الذى قتل وهو يقرأ القرآن . وقد طلب الغورى من القراء قراءة الختمة (٢) وقراها معهم ، كما أكثر من الصلاة ، وعلى الرغم من أن سيباى قد شك أن خاير بك يتراسل مع سليم وأراد قتله ، إلا أن الغورى لم يستمع له ، خوفاً من أن يقتل المالك فيما بينهم (٣) .

واصطدم الجيشان المملوكى والعثمانى فى ٢٥ رجب عام ٩٢٢ هـ / ٢٤ أغسطس ١٥١٦م ، فى موضع يعرف بتل الفار فى مرج دابق ، وإن أحاطت بها الخيانة منذ بدايتها . فقد سرت إشاعة مفرضة بأن الغورى يريد أن يتخلص من القرائصة ، وأنه طلب من الجلبان وهم مماليكه ألا يقاتلوا ، مما جعل لقرائصة الذين كانوا فى المقدمة يتوقفون عن القتال (٤) ، مما ترتب عليه الهزيمة الكاملة وفرار الممالك بجميع فئاتهم ، وكان خاير بك أول من هرب من الأمراء (٥) وتبعه جان بردى الغزالى فلعلهما كانا متفقين فى الباطن مع سليم (٦) حيث كان كلاهما يرى فى نفسه أنه أحق بالسلطنة من الغورى ، ومع ذلك لم يكن تصرفهما جديداً على الأمراء .

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٣ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٣ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٤ .

(٣) نفسه ، ج ٥ ، ص ٦٤ .

(٤) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٨ .

(٥) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٩ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٨ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٤٤ .

(٦) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٩ - ٧٠ .

الماليك الذين تعودوا على خيانة سلطانهم^(١) هذا كان الحال بالنسبة للماليك أما الجيش العثماني بالمقابل ، يتمتع بكثير من التنظيم إذ أن الفساد لم يدب بعد بشكل كبير في صفوف الأنكشارية ، فكانوا عنصرًا فعالاً في القتال ، وأحسنوا استخدام الأسلحة النارية . وكانت الدولة العثمانية في أوج قوتها تخرج من نصر إلى آخر . وكان انتصار قواتها قبل فترة وجيزة وفي منطقة قريبة في جالديران عام ٩٢٠هـ / ١٥١٤م ثبطاً لهمة الماليك بقدر ما كان مشجعاً للعثمانيين على القتال^(٢) .

وقد حاول الغوري أن يوقف فرار الماليك - خاصة من الجلبان - حيث أصبح في نفر قليل ، وكان ينادى بصوته^(٣) هذا وقت المروءة هذا وقت النجدة ، إلا أن الماليك استمروا يفرون ، حينئذ طوى حامل راية السلطان الصنجق السلطاني رايته ، وحدث شلل مفاجئ للسلطان وفاضت روحه ، بعد أن انقلب عن فرسه ، وأن يبدو أن رأسه قد قطعت ، حتى لا يتعرف عليه العثمانيون فلم تظهر له جثة بين القتلى^(٤) وكان الأرض ابتلعته في الحال إذ كانت جثث كثيرة ملقاة بلا رؤوس ، فقد قتل كثير من أمراء الشام ومصر فوق الأربعين منهم سيباي نائب الشام^(٥) .

حينئذ أستولى سليم على خيام الغوري ، وأستولى على ما فيها من أسلحة ، وخاصة سيفه ، ومال وتحف واحتوى على خيام الأمراء ، بحيث لم يقع لأحد من سلاطين العثمانيين مثل ذلك ، كما أنه أخذ الخليفة وعدداً كبيراً من الأسرى^(٦) .

عاد الغزالي إلى دمشق يوم الثلاثاء في ٥ شعبان عام ٩٢٢هـ / ٣ سبتمبر ١٥١٦م ، ونادى به الأمراء الماليك نائباً عليها ، أما السلطان سليم فتابع سيره إلى حلب ، يرافقه خير بك ،

(١) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسي ، ٣٤٤ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧٠ - ٧١ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٣٠ - ٣١ .

(٣) نفسه ، المرجع السابق ، ص ٢٩ .

(٤) نفسه ، ص ٢٩ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٤٤ .

(٥) نفسه ، ص ٢٩ .

(٦) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧١ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ،

ص ٣٢ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسي ، ص ٣٤٥ .

فخلع زى الماليك ، وبرغبهم فى الدخول تحت طاعة سليم ، ويعددهم بأن يبقى كل أمير فى منطقته ويحفظ له رزقه^(١). بحيث سماه سليم " خاين بك " بدلاً من خاير بك وبذلك أشبه الوزير ابن الغلقسى ، الذى خان خليفته المستعصم آخر خلفاء العباسيين فى العراق وملك بغداد^(٢). والخليفة العباسى ودخلها بقبول أهلها الذين طردوا عساكر الماليك الهاربيين حين حاولوا اللجوء إليها ، وذلك بسبب ما قاسوا منهم قبل المعركة ، وخطب للسلطان سليم فى جوامع حلب فى يوم الجمعة ٨ شعبان ، ولقب بخادم الحرمين الشريفين ، وقد أستولى على أموال الماليك فيها ، وأحسن إلى العلماء . وبعد أن عين حاكماً عثمانياً عليها ، توجه للاستيلاء على دمشق^(٣) .

وعين الغزالى الذى ظل يؤيد فى الظاهرة ، السلطنة المملوكية حكاماً من قبله على حماة وحمص ، وتحالف مع ناصر الدين بن الحنش ، الأمير البدوى المسيطر على البقاع ، وعينه حسب طلبه نائباً على حمص ، لقاء تعهده بمقاومة العثمانيين وحماية المنطقة المحتلة بين حماة والبقاع : كما عين صهر ابن الحنش ، ابن جاتباى البدوى الملقب بأمر الشام ، على بلاد حوران والمرج . إلا أن أخبار تقدم السلطان العثمانى جعلت حاكمى حماة وحمص يفران إلى دمشق . وأخذ الماليك ومن بينهم الغزالى يخرجون منها باتجاه مصر . وتسلم نائب القلعة المملوكى المحافظة على الأمن فى دمشق . وقد استغل الذعر فى المدينة اضطراب الوضع السياسى ، وقاموا بهجمات الماليك وحصل نزاع بين أهل المزة وداريا الذين استفادوا من الفوضى لتصفية خلاقات قديمة^(٤) .

أرسل السلطان سليم الرسل إلى دمشق يطلب تسليمها ، فاجتمع العلماء ومشايخ الحارات، وقرروا تسليم البلد . ولكن نائب القلعة المملوكى عارض ذلك واعتصم بالقلعة . وكان هدف العلماء ومشايخ الحارات الذين ألقيت عليهم القبض المسؤولية، حماية البلد من النهب، وخاصة وأن حكم الماليك وتعدي الجند على الأهالى، لم يكن فيه ما يجعلهم يدافعون

(١) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧١ : أحمد بن زئيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٣٢ : عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٢٤٥ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٠ .

(٣) نفسه ، ص ١٠٠ .

(٤) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠١ .

عنه ، بعد أن فشل الماليك عسكرياً . وساعد على ذلك أن عرب الشام لما تحققوا من موت السلطان الغورى ، وثب بعضهم على بعض ، ونهبوا زروع الشام ، واضطربت أحواله^(١) وحتى دمشق التي قد بدأت المقاومة على يد ابن الحنش^(٢) أمير العربان إلا أن أحوال دمشق كانت قد فسدت بعد مقتل سيباي نائب الشام ، بحيث نهبت أسواقها واضطر أهلها إلى الخروج منها ، فقتل العثمانيون لما دخلوها عدداً كبيراً من أمرائها الماليك ، ومن كانوا قد لجأوا إليها غير الرعية^(٣) . وفى يوم الجمعة ٢٩ شعبان / ٢٧ سبتمبر دخل فريق من العثمانيين إلى دمشق ضم المتسلم ، وخاير بك . وقدم بعد ذلك الوالى العثمانى يونس باشا المعين لدمشق . وقد وفق خاير بك بين الوالى ونائبه فى القلعة ، ريثما يصل السلطان العثمانى . وخطب فى ذلك اليوم فى الجامع الأموى اسم السلطان سليم وأخذ الجنود العثمانيون يتوافدون على دمشق . كما وصل إليها ، القاضى الحنفى زين العابدين بن الغزى الرومى فتعاطى الحسبة^(٤) فيها ، وعين من قبله قضاة من المذاهب الحنفية والمالكية والشافعية ، وأدخل بعض التنظيمات القضائية^(٥) .

وصل السلطان سليم فى رمضان عام ٩٢٢ هـ / ٢٩ سبتمبر ١٥١٦م إلى برزة فى ظاهرة دمشق ، فقدم له قضاة المذاهب الأربعة والسيد كمال الدين بن حمزة ومعه جماعة من الأشراف^(٦) خضوعهم ، وكذلك فعل نائب القلعة المملوكى . وكان مع السلطان سليم الخليفة

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٦٠ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧١ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٤٨ .

(٣) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧٤ .

(٤) أمين الاحتساب : وصحته أمين الحسبة ، وهو الشخص المسئول عن الإشراف على طوائف الحرف القائمة على صنع المأكولات ، للتأكد من صحتها وخلوها من الفس ، ومراقبة الأوزان والمقاييس والمكاييل ومعرفة الأسعار ، ومعاينة كل مخالف لها ، والتشهير به . (انظر : محمد شفيق غريال ، المرجع السابق ، ص ٢٠) .

(٥) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ١٠٢ .

(٦) الأشراف : كلمة أشراف تعنى أولئك الذين هم من نسل سيدنا محمد (ﷺ) . سواء إن كان ذلك عن طريق إندادهم من الأب أو الأم ، ولم يكن هؤلاء بالضرورة رجال دين ، وإنما كان منهم التاجر والصانع والفلاح ، وقد تمتع الأشراف باحترام خاص بين جموع الناس ، وشكلوا جماعة منفصلة ، وكان يطلق على =

العباسي ، وقد هرع ناصر الدين بن الحنش أمير البقاع فقدم الطاعة للسلطان سليم فمنحه صنجقاً وبعض الإقطاعات والتزام ابن الحنش بأن يقدم البدو ولا هم للسلطان العثماني^(١) .

وأدخل الإداريون العثمانيون في دمشق تنظيمات جديدة فيما يختص بالقضاء والعلماء والشئون المالية . وطلب القاضي الحنفي العثماني من أرباب الوظائف الدينية إحضار مستنداتهم للموافقة عليهما من قبله ومن قبل قاضي العسكر^(٢) العثماني ، وكانوا يدفعون رسماً لقاء ذلك . وبدأ الدفتردار^(٣) العثماني بتسجيل الدخل والمنصرف ، وطلب إحضار المربعات والناشير التي منحت بموجبها الإقطاعات ، في السابق ، لينظر فيها ، كما أجرى إحصاء للسكان ، والممتلكات في دمشق . حدث كل هذا والسلطان مقيم في برزة ، وقد كان أثناء ذلك في إحدى حمامات دمشق ، كما صلى في الجامع الأموي . وكانت قوته العسكرية

= رئيس هذه الجماعة ، اسم تقيب الأشراف أو النقيب ، وتختاره الدولة من أبرز هؤلاء الأشراف ، وكانت وظيفته محترمة ، وكان لنقيب الأشراف في استانبول سلطة على نقباء الأشراف في الولايات وهو الذي كان يعينهم ، وكان له سلطة قضائية عليهم . (انظر : عبد العزيز محمد الشناوي ، الدولة العثمانية ، دولة إسلامية مفترى عليها ، الجزء الأول ، القاهرة ١٩٧٨ م ، ص ٣٢٤) .

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٢ .

(٢) قاضي العسكر : أنشأت الدولة العثمانية على رأس النظام القضائي قاضي القضاة أو رئيس القضاة . وكان يطلق على شاغل هذا المنصب اسم قاضي عسكر . وكان مقره العاصمة . وشرف على أعمال القضاة في سائر أنحاء الدولة . ويقوم بترشيح من يقع اختياره عليهم لشغل وظائف القضاة على اختلاف فئاتهم ، ويراقب أعمالهم ، وبعد حركات تنقلاتهم ، وتعرض عليه التقارير والمذكرات التي يبعث بها إليه قضاة الأقاليم . وكانت تقوم بجانب قاضي عسكر أجهزة فنية وإدارية يعمل فيها موظفون بمثابة مساعدين له ، وأطلقت عليهم شتى المصطلحات ، تذكر منها على سبيل المثال ، المطبجي ، والتطبيقي والمكتوبجي وكان يحتفظ بعضهم بسجلات تحوى أسماء القضاة وفئاتهم ، وكان يختص بعضهم بإعداد كشوف مرتبات القضاة ، ومن إليهم ، بينما كان يحتفظ فريق آخر بصور من أختام القضاة للتحقيق من صحة الأختام على المذكرات والتقارير التي ترفع إلى قضاى العسكر (انظر : عبد العزيز الشناوي ، المرجع السابق ج ١ ، ص ٤٢٤) .

٣ - دفتر دار : دخلت كلمة دفتر دار في الفارسية بلفظها ومعنى جماعة الصحف ، وأما (دار) ففارسية بحت ، ومعناها الصاحب أو القيم ، فالدفتر دار لغوياً هو صاحب الدفتر . وكان الدفتر دار بمثابة وزير للمالية . وينص قانون محمد الفاتح على أن فتح الخزانة الخاصة بالمال وخزانة الدفاتر وإغلاقها إذا لزم الأمر بمحضر من الدفتر دار (انظر : أحمد السعيد سليمان ، المرجع السابق ، ص ٩٨ - ٩٩ : وانظر أيضاً : محمد شفيق غربال : المرجع السابق ، ص ١٦) .

وخاصة الأسلحة النارية التي جربها في تظاهره قوة ، وهو في برزة ، فظنت أهل دمشق أن السماء انطبقت على الأرض مرهبة للأهالي ، فلم يشوروا على الإجراءات التي قام بها موظفوه. ولكن حصل تعدد من قبل الجنود العثمانيين على الأهالي في دمشق إذ استخدموا منازلهم للسكن ، ولم يوقروا حتى العلماء مما أثار النقمة في النفوس (١).

ويبدو أن هدف السلطان سليم من إقامته في برزة مراقبة الوضع في دمشق ، وتهيئة الجو لدخوله ورؤية رد فعل الدمشقيين تجاه الإجراءات وجد السلطان سليم الجو مناسباً ليدخل دمشق كمنتقل لأهلها ، فدخلها في ١٣ رمضان / ١٠ أكتوبر ووزع المال على العلماء ، وعزل يونس باشا من نيابة دمشق في محاولة منه (٢) ، كما يبدو لإرضاء الدمشقيين ، وعين مكانه شهاب الدين أحمد بن يخشى . كما أنه عين لنيابة القلعة أميراً عثمانياً . وعزم سليم على هدم البيوت والمحلات المبنية حول القلعة وسور المدينة ، ليعزز تحصيناته العسكرية ، كما فعل في حلب . ويدل وجود البيوت والمحلات في هذه الأماكن الاستراتيجية على الإهمال العسكري زمن المماليك ، ويفسر ذلك بعدم تعرض المماليك إلى غزو خارجي منذ غزو تيمورلنك في مطلع القرن الخامس عشر (٣) . وقد حاول سليم التعويض على أصحاب الأماكن إلا أن كثرة التعويضات على هذه الأماكن المقدرة جعلته يعدل عن خطة الهدم . ويظهر أيضاً أنه كان يحرص في هذه المرحلة على كسب رضى الأهالي ، ويؤيد ذلك طرده للدفتردار العثماني الذي تشكى عليه أهل القرى بسبب متطلباته المالية . وفي محاولة من سليم لزيد تقريده إلى السكان ، وليكسب عطف العلماء والرأي العام الإسلامي ، وليظهر أنه جدير بلقب خادم الحرمين الشريفين فقد زين ثوب المحمل ، الذي يرافق الحاج إلى الحجاز ، وعين جنداً كثيراً إلى غزة والقدس والمناطق المجاورة للمحافظة على سلامة الحاج ، ويبدو أن إرسال هؤلاء الجنود كان يقصد منه أيضاً رؤية رد الفعل لدى مماليك مصر فيما لو توسع جنوباً وهاجم مصر (٤).

ويبدو أن سليمان لم يكن في هذه الأثناء ، مهتماً جداً بفتح مصر . لقد حطم إمكانية التحالف بين الصفويين والمماليك ، وفتح بلاد الشام ، وفي هذا فوائده عسكرية ودينية كبيرة .

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٢ .

(٢) نفسه ، ص ١٠٢ .

(٣) نفسه ، ص ١٠٣ .

(٤) نفسه ، ص ١٠٣ .

ثم أن حملته على مصر ستعرضه لمخاطر اجتياز منطقة سيناء ، بما فى ذلك خطر هجوم البدو عليه ، وامتداد خطوط مواصلاته^(١) وأن سهولة فتح بلاد الشام يجب ألا تؤخذ مقياساً فى فتح مصر . والماليك فى بلاد الشام كانوا قلة ، إذا ما قورنوا بأعدادهم فى مصر . كما أن كراهية الشعب فى بلاد الشام للماليك ونقمته على ظلمهم وتعسفهم ، وخاصة منهم الأجلاب ، بسبب اعتدادهم برعاية السلاطين المباشرة لهم ، سهلت الفتح العثمانى الذى لم يلق مقاومة شعبية . ومع ذلك فإن الفتح العثمانى والحق يقال ، لم يلق ترحيباً حاراً ، لأن السكان المحليين إنما كانوا يستبدلون حاكماً (تركى اللغة بحاكم آخر تركى اللغة) وكان سليم يتوقع أن تكون المقاومة المملوكية أثر عنفاً فى مصر ، نظراً لتركز الماليك فيها ، واعتبارهم مصر آخر معقل لهم . ويضاف إلى هذه الاعتبارات أن توغل العثمانيين فى مصر من شأنه أن يشجع الصفويين على استجماع قوتهم ، وإعادة تهديد المناطق العثمانية ، وهذا ماتم بالفعل ، بعد قليل ، إذ هرع سليم ، إثر فتحه لمصر لرد خطر هجمات الصفويين على بلاده . كما أن فتح العثمانيين لمصر سيجرب عليه التزامات دفاعية جديدة ، ويجعلهم وجهاً لوجه أمام الخطر البرتغالى فى البحر الأحمر . ولهذه الأسباب مجتمعة قاوض السلطان سليم وهو فى دمشق ، طومان باى سلطان الماليك الجديد على الخضوع له ، والبقاء حاكماً فى مصر من قبله ، شريطة أن تضرب السكة فى مصر باسم السلطان العثمانى ، وتكون الخطبة باسمه أيضاً^(٢) .

١ - الموقف فى مصر :

فى ذلك الوقت نجد أن أهل القاهرة لما علموا بموت السلطان قانصوه الغورى فى حربه مع العثمانيين ، اختاروا نائب الغيبة طومان باى على أساس أن محمداً ابن الغورى كان صغير السن ، ولأن الغورى نفسه كان قد أوصى جميع أمرائه أنه إذا ما أصابه شئ ، أن يسلطوا عليهم طومان باى^(٣) إلا أن طومان باى امتنع فى أول الأمر غاية الامتناع ، بسبب قلة المال ، والخوف من عدم التفاف الماليك حوله ، وإمكانية الغدر به ، واستمر تمنعه مدة خمسين يوماً ،

(١) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٣١ - ٣٤ .

(٢) محمد ابن أباس الحنفى ، الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٢٢ - ١٢٥ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٢٦ - ٢٧ ؛ عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١٠٤ .

(٣) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٨٥ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٥ .

إلا أنه قبلها بعد ذلك تحت ضغط رجال الدين ، فى مصر وبخاصة عالم وشيخ كبير منهم ، اسمه أبو السعود الجراحى ^(١) . فكانت مبايعة طومان باى بالسلطنة فى مصر فى يوم ١٤ رمضان ٩٢٢ هـ / ١١ أكتوبر ١٥١٦ م ، ولقب بالملك الصالح ، فكان رجال الدين يأتون بالأمراء المماليك ، ويجبرونهم على وضع أيديهم على المصحف الشريف ويحلفون عليه ، أنهم إذا سلطنوه ألا يتآمروا ولا يقدروا ولا يثيروا شغباً ، وأنهم ينهون عن مظالم المسلمين قاطبة . ولا شك ما قام به زعماء المصبريين فى هذا الصدد كان مبدءاً خطيراً فى تقاليد مصر الإسلامية ^(٢) وفى اليوم التالى عين طومان باى جان بردى الغزالى نائباً من قبله . وكانت الخطبة فى مصر أعلنت فى الفترة بين وصول أنباء موت السلطان الغورى وسلطنة طومان باى ، باسم الخليفة فقط . وكان الخليفة العباسى محمد المتوكل على الله محتجزاً آنذاك ، لدى سليم ، ويرافقه فى تنقلاته ، بينما كان والد الخليفة يعقوب وشقيقه هارون موجودين فى مصر ، وكان المماليك يلجأون إليهما لاسباع الشرعية على أعمالهم ، ولإثارة رأى العام الدينى على العثمانيين ، كما حدث فى مبايعة يعقوب للسلطان طومان باى بطريقة الوكالة عن الخليفة محمد المتوكل على الله ^(٣) .

رفض طومان باى تحت إلحاح أمراء المماليك ، عرض التبعية للسلطان سليم ، وقتل المماليك رسل العثمانيين الذين حملوا العرض إلى مصر . وليس هذا الرفض بالأمر الغريب نظراً لتألم المماليك من انكساراتهم ، ولأن قبولهم العرض العثمانى يعنى مساهمتهم فى القضاء على سلطنتهم . ولكن الغريب حقاً استمرار اعتداد المماليك بفروسيتهم رغم ما قاسوا فى سبيلها من انكسارات وعدم اعترافهم بفاعلية رصاص العثمانيين ، وبالتالى عدم استخدامهم له بصورة فعالة فى صفوفهم ، وإزاء هذا الرفض وإلحاح من خاير بك على السلطان سليم بالتوجه إلى مصر طمعاً بحكمها من قبل العثمانيين وخوفاً على حياته إذا لم يقض على السلطنة المملوكية ، بعد الاستيلاء على مناطق غزة والقدس وانعدام المقاومة الشعبية له ، (أرسلت قلعة صفد مفاتيحها للسلطان سليم وهو فى دمشق) ، غزو مصر

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٨٦ .

(٢) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٤٥ .

(٣) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٠٢ - ١٠٥ ؛ عبد الكريم رافق ، المرجع

السابق ، ص ١٠٥ .

وبالفعل فإن وجود قوة معادية للسلطان سليم فى مصر من شأنه أن يهدد حكمه فى بلاد الشام^(١).

ومع ذلك ، فقد حدثت معركة حقيقية فى غزة ، بحيث اعتبر أنه لم تحدث معركة فى الشام ، بعد مرج دابق ، إلا فيها وخاصة وأن نائب الغورى فيها ، كان قد طلب من طومان باى أن يمدد بالعسكر^(٢) وبالفعل شرع طومان باى فى إعداد الجند وجمع منهم عشرة آلاف^(٣) فأرسل إليه بعض المماليك الذين كانوا فى الطباق - وهى المدارس الحربية المملوكية - ولم يكونوا قد اشتركوا فى القتال بعد^(٤) ، كما أرسل إليها بعض الذين هربوا من الأمراء ومماليكهم من مدن الشام الأخرى ، وإن كانت سمة هؤلاء التباطىء والتراخى والتقاعد الزائد بسبب أن طومان باى لم يجد المال الكافى لينفق عليهم^(٥) ، وأظهر بعضهم الجبن وأراد أن يهرب من القاهرة^(٦) بحيث اضطر طومان باى أن يظهر أنه يذهب بنفسه لقتال سليم^(٧) ويستحثهم طلب منهم القتال عن أعراضهم وأموالهم . كذلك أرسل بعض رماة البنادق من أهل مصر وسودانها^(٨) - العبيد - بقيادة الأمير جان بردى الغزالى ، أما العثمانيون بقيادة الوزير سنان باشا^(٩) فى ١٦ ذى القعدة / ١١ ديسمبر وذلك عند خان يونس ، وأسرجان بردى الغزالى ، وكاد العثمانيون يجزون رأسه لولا غلمانته الذى خلصوه . وقد انتقم العثمانيون من أهل غزة بسبب أنهم ساعدوا المماليك ، فقتلوا منهم ألف إنسان من الرجال والنساء والأطفال^(١٠) ، أما المماليك الذين نجوا من هذه المعركة - وهم قلة - فإنهم عادوا إلى وهم فى أسوأ حال ، بعضهم جاءها راكباً الحمير ، وقد فقد سلاحه ، وملابسه ، أو حتى حافياً^(١١).

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٥ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٧٥ .

(٣) نفسه ، ج ٥ ، ص ٧٩ .

(٤) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨٠ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٤٨ .

(٥) محمد بن أياس الحنفى ، ج ٥ ، ص ٨١ - ٨٤ .

(٦) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨١ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٤٩ .

(٧) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨١ .

(٨) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨٢ .

(٩) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨٢ .

(١٠) نفسه ، ج ٥ ، ص ٨٩ .

(١١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٩١ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ،

وزاد من مشاكل القاهرة ، أنه بعد هزيمة غزة بالذات هاجر إلى القاهرة أهالي الشرقية ولبس خوفًا من النهب والقتل إذا ما تحرك العثمانيون نحو مصر ، فكانت هجرتهم من الكوارث ، إذ تبع ذلك أن قلت الأتوات وأرتفعت أسعارها ، وقل الدقيق والخبز ، وتعطلت الطواحين مما جعل طومان باي يغير المحتسب (١) .

وقد ساعد بدو سيناء العثمانيين في معركة خان يونس ، وأرهب هذا الانتصار بدو بني بقر المسيطرين على إقليم الشرقية في مصر ، فقدم شيخهم أحمد بن بقر وأولاده عبد الدايم وبيبرس ولا هم للسلطان سليم الذى أبقاهم وغيرهم من مشايخ البدو المؤيدين له على مناطقهم وامتيازاتهم (٢) وكان ولاء البدو عاملاً هاماً ، في نجاح العثمانيين لأنه لو لم يكن الأمر كذلك لكان بإمكانهم إشغال قسم كبير من الجيش العثماني في قتالهم ، في منطقة هم أدرى بجغرافيتها ، عدا عن تهدهدهم لقوافل المؤن . ولم تخرج قافلة الحاج المصرى ، في هذه الأثناء إلى الحجاز ، للاضطرابات في مصر ، وكان أثر ذلك شديداً لدى الرأى العام الإسلامى (٣) .

وكان من رأى طومان باي أن يهاجم سليماً في وسط الطريق ، ولا يتركه حتى يأتى إلى القاهرة ، على أساس أن صحراء شرقى مصر وقسوتها ، من الممكن أن تنهك جيشه (٤) ولكن تحت إلحاح أمراء الماليك ، فإنه اضطر أن يطرح استراتيجية للمعركة كما كان يريد ، جانباً وأجبر على انتظار مجىء العثمانيين . ولذلك لم يجد هؤلاء أى مقاومة في زحفهم على مصر ، إلا من بعض العربان الذين كانوا يميلون بطبعهم إلى النهب والسلب ، فكانوا يقطعون بعض رؤوس العثمانيين ويرسلونها إلى القاهرة ، لقبض الثمن (٥) ومع ذلك فإن طومان باي قد أمر بحرق بعض الشون التى تقع خارج القاهرة (٦) حتى لاتقع في أيدي العثمانيين (٧) .

(١) عبد المنعم ماجد ، طومان باي ، ص ١٤٨ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١١٨ - ١٢٨ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٤٧ ؛ عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٦ .

(٣) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٢٨ ؛ أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٤٦ .

(٤) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٣٩ - ١٤٠ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥١ .

(٥) محمد ابن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤١ .

(٦) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٤٢ .

(٧) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٨٣ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٢ .

وعلى كل ، استعد طومان باى لمقابلة العثمانيين بجوار القاهرة - فى المطرية - فى مكان اسمه الريدانية واستعد ، وأمر طومان باى الأمير مامى الصغير المحتسب بضرورة التنبيه على أرباب البضائع والزيتين أن يتوجهوا بمنتجاتهم إلى الريدانية ، وأصدر أوامره إلى جيشه بأن كل من يحاول الهروب سيكون مصيره الإعدام^(١) .

إلا أن المتاعب مالبثت أن ظهرت من المالك أنفسهم ، على الرغم من أن طومان باى ، كان قد أصدر أمره للذين جمعوا فى الريدانية من بقايا المهزومين فى غزة أو المقيمين منهم فى القاهرة أو غيرها ، حتى تجمع لديهم أكثر مما تجمع للغورى من قبل^(٢) ، بأن يكونوا فى الميدان بكامل اللباس من آلة السلاح ، إلا أن أغلبهم رفضوا المبيت فى المعسكر ، فكانوا يرجعون إلى بيوتهم فى المساء^(٣) .

وحتى الأسلحة النارية المملوكية ، التى كانت من المنتظر أن تلعب دوراً حاسماً فى المعركة ، لم تقم فيها بأى دور بسبب أن المدافع كانت قليلة ، لم تتعد المائة ، بينما كانت العثمانية زحفت بستمائة مدفع^(٤) منها المائة والخمسون مدفعاً كبيراً . وبينما كانت هذه سهلة الحركة ، تتحرك على عربات فى أى اتجاه ، فإن المدفعية المملوكية وضعت على قواعد ثابتة وأصبحت غير قابلة للحركة - وزاد الطين بلة - أنها طمرت فى الرمال عمداً ، زيادة فى إخفائها وهى معمرة^(٥) حيث قيل أن الذى أمر بوضعها هكذا هو الأمير جان بردى الغزالى^(٦) الذى هزم فى موقعة غزة ، وخان قانصوه الغورى ، وتنبه طومان باى لذلك ، فأراد قتله لولا أن الأمراء منعوه^(٧) لوصول العثمانية إلى الريدانية فى يوم الخميس ٢٨ ذى الحجة عام ٩٢٣ هـ /

(١) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٣ ؛ عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٥٢ .

(٢) - محمد بن زياد الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٤ .

(٣) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٣ .

(٤) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٧ .

(٥) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٣٠ - ٥٠ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٣ .

(٦) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٥١ .

(٧) نفسه ، ص ٥٢ .

٢٢ من يناير ١٥١٧م وتدفقت القوات العثمانية بأعداد هائلة بلغت ٢٠٠ ألف أو أكثر بقصد الالتفاف حول المدافع المملوكية ، بالتواجد وراء قوهاتها ، ولم ترجد فرصة لهذه المدافع لمواجهة العثمانيين فلم تنطلق إلا واحدة^(١) ، مما أربع العثمانيين ، الذين مالبثوا أن أدركوا عجز مدافع الماليك ، مما جعلهم ينهبون بارودها^(٢) .

حينئذ لم ينتظر طومان باى وتوجه إلى معسكر سليم الذى أقيم فى أول الريدانية ، فوقعت وقعة مهولة^(٣) وصفها المؤرخون العثمانيون فى دائرة مخابرات - وهى دفاتر المخابرات العثمانية بأنها أعظم من الواقعة فى مرج دابق ، كما وصف البعض^(٤) القتال فيها بأنه كان قتال الأبطال إذا اقتحمه طومان باى ومن معه بشجاعة نادرة ، وقتل من العثمانيين أعداداً هائلة ، من فيهم سنان باشا نفسه ، الصدر الأعظم ، الذى بارزه طومان باى وقتله بيده بأن رفعه إلى أعلى رأسه ثم ألقيه على الأرض بعنف فطبق أضلاعه بين جنبه ، ثم جز رأسه ، ربما ظناً منه أنه هو السلطان سليم نفسه ، وإن كان سليم لم يكن موجوداً وقتذاك^(٥) .

وقد حزن سليم على وزيره الكبير حزناً كبيراً ، واعتبر فقدته خسارة كبرى ، وفكر فى الانتقام ، وقال استولينا على مصر ، ولكن فقدنا سنان باشا ، خسارتنا فيه لا يمكن أن تعدها دولة^(٦) ، فكانت الجند العثمانية تنتهك حرمة المساجد بدخول الخيل فيها^(٧) وطلعت المآذن وصاروا يطلقون البنادق ، فكان معظم القتلى الماليك من رصاص البنادق^(٨) وقد قدر عددهم بعشرة آلاف ، وبقي طومان باى فى قليل الماليك والرماة العبيد - السودان - الذين دافعوا عنه ببنادقهم ، فلما تكاثرت العسكر العثمانية عليه انسحب إلى طرا المجاورة من كثرة البنادق^(٩) .

(١) أحمد فؤاد متولى ، المرجع السابق ، ص ١٨٦ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٣ .

(٢) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٥٥ .

(٣) محمد ابن أياض الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ٥٥ .

(٤) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٥٦ .

(٥) نفسه ، المرجع السابق ، ص ٥٦ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٤ .

(٦) أحمد بن زنبيل ، المرجع السابق ، ص ٥٦ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٤ ؛ محمد

بن أبى السرور البكرى ، اللطائف الربانية على المنح العثمانية فى النولة العثمانية ، ص ٨٠ - ٩٩ ؛ عمر عبد العزيز عمر ، دراسات فى تاريخ العرب الحديث ، ص ٧٢ .

(٧) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٥ .

(٨) نفسه ، ص ٣٥٦ .

(٩) محمد بن أبى السرور البكرى ، المصدر السابق ، ص ٩٩ .

وبمجرد دخول طلائع العثمانيين القاهرة ، شرعوا فى تعقب المماليك فى كل مكان وحتى فى البيوت والمقابر ، فمن كان يقبض عليه ، تضرب عنقه فوراً ، وساعدهم فى ذلك العربان ، بحيث أنه قتل منهم فى يوم واحد ثلثمائة وثلاثون رأساً^(١) مما جعل المماليك يتخفون فى زى الفلاحين^(٢) أو يلبسون ملابس حرافيش القاهرة وهم صعاليكها أو فقراؤها . كذلك عمد العثمانيون إلى قتل الأهالى بوحشية لاتظير لها خاصة وأن سليماً وهو فى الشام كان قد هدد إذا ما دخل القاهرة - مصر - أن يحرق بيوتها قاطبة واللعب فى أهلها بالسيف^(٣) فكانوا يقتلون الأهالى ويربطونهم من رقابهم بالحبال ، لافرق بين أعبانهم وخدامهم^(٤) ومع أنه أعلن الأمان للناس ، إلا أن سليماً كما يلاحظ ابن أياس لم يكن له أمان^(٥) ، وفى الوقت ذاته ساد النهب فى القاهرة ، بحجة البعث عن المماليك ، بحيث صار الجند العثمانيون ينهبون مايلوح لهم ، فلم يتركوا خيلاً ولا بغالاً ولا أقمشة ولا قليلاً ولا كثيراً^(٦) . وقد دخل سليم نفسه القاهرة فى ٣ محرم عام ٩٢٣ هـ / ٢٦ يناير ١٥١٧م^(٧) وكان قد سبقه إليها الخليفة العباسى محمد المتوكل على الله ، برفقة العثمانيين ، ونادى بالأمان وهدفه من ذلك أسباغ الشرعية على الحكم العثمانى وتهيئة الجو لدخول سليم إلى القاهرة^(٨) وقد أثار دخول العثمانيين فزعاً كبيراً بين أهل مصر وشبه دخولهم القاهرة بدخول هولاكو بغداد ، وأن ماجرى فى مصر بسبب ذلك ، لم يحدث مثله منذ أن دخلها البابليون فى الزمن القديم^(٩) .

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٨ : عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٧ .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٩ .

(٣) محمد ابن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٤٩ : عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٦ .

(٤) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٠ .

(٥) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٥٠ .

(٦) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٥٠ : عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٦ .

(٧) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٥٥ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

(٨) محمد ابن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٥ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

(٩) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٧ .

ولكن ما يحس سليم وهو فى القاهرة ، ولم تمض خمسة أيام على انتصار العثمانيين عليه ، إلا طومان باى يطوقها معتمداً فى هذه الحرب على مؤازرة المصريين من أحياء القاهرة وخاصة من حى بولاق ، ومن رماة البندق من العبيد ، ولعل هذه أول مرة يشترك فيها المصريون فى مقاومة العثمانيين إذ أنهم بحسهم الوطنى قدروا أبعاد الكارثة التى وصلت بهم نتيجة لمجىء العثمانيين لمصر ، فلم يكن من الممكن أن يقفوا سلبين على طول الخط من هذا التضال بين الماليك والعثمانيين ، وخاصة أن أهل القاهرة كان لهم دور إيجابى فى اختيار طومان باى سلطاناً عليهم (١).

فى ليلة الأربعاء الخامس من محرم عام ٩٢٣ هـ / ٢٩ من يناير ١٥١٢ م ، تمكن طومان باى من تسريب أتباعه فى حاراتها حتى وصلوا إلى معسكر سليم ، حيثئذ أطلق فيه جمالا محملة بمادة مشتعلة ، مما جعل معسكر سليم يشتعل بالنار ، وظن سليم أنه مأخوذ لامحالة ، فاستمرت مقاومة الماليك ومعهم المصريون أربعة أيام وليالى إلى يوم السبت ظهراً فيها على العثمانيين . وسبب انتصار طومان باى فإنه خطب له فى الجمعة ، مع أنه فى الجمعة الماضية كان قد دعى لسليم (٢).

ويبدو أن حرب الحارات التى أكره عليها العثمانيون لم تعد تلائمهم ، مما جعلهم يلجأون إلى تكتيكهم السابق فى الحرب بالبارود وحده ، الذين يعتمدون عليه فى حرب ناجبة لتفوقهم فطلعت الانكشارية من رماة البندق إلى المآذن والأهالى على وقف المقاومة ، وخاصة وأنهم قد تعبوا من القتال المستمر طيلة هذه الأيام ، دون راحة فانسحب الجميع بما فيهم الماليك ، بحيث لم يبق إلا طومان باى وحوله رماة البندق من المصريين ، وبعض خاصة بماليكه - بمالك سلطانية - واضطر طومان باى هو الآخر أن ينسحب إلى خارج القاهرة (٣).

(١) عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ، ص ٣٥٧ .

(٢) نفسه ، ص ٣٥٧ .

(٣) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٦ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ السياسى ،

وقد انتقم العثمانيون من المصريين بحرق بيوتهم ، وقتلوا منهم فوق عشرة آلاف^(١) أو ستين ألفاً^(٢) تركوا جثثهم في الطرقات تنهشها الكلاب ، حتى كاد أن يفنى أهل القاهرة . نتيجة لذلك . كذلك قتل العثمانيون كل من وقع في أيديهم من المماليك ، الذين تخفوا في بيوتهم أو في أماكن أخرى ، بلغ عددهم نحو ثمانمائة^(٣) من الأمراء والمماليك العاديين ، بما فيهم كريتاس والى مصر - الفسطاط - الذى هتف وهو يموت بحياة طومان باى في نصرة الله^(٤) .

ولقد اعتبرت هذه المحاولة الفاشلة من قبل طومان باى الكسرة الرابعة للمماليك على أيدي العثمانيين ، بعد مرج دابق ، وغزة ، والبريدانية ، مما يبين انتصار العثمانيين فيها ، بالفعل إنه بعد أن إستتبت الأمور للعثمانيين في القاهرة طلع سليم القلعة لأول مرة في مركب حافل ، أرتجت له القاهرة وذلك يوم الثلاثاء ١١ محرم ٩٢٣ هـ / ٣ فبراير ١٥١٧م^(٥) .

ومما تجدر ملاحظته تضارب الأنباء في الشام حول تقدم الجيش العثماني وانعكاس ذلك على الأحداث المحلية . فقد راجت إشاعات تقول بهزيمة العثمانيين ، وحدثت اضطرابات نتيجة لذلك ، ففي صفد ثارت فتنة ضد العثمانيين وفي دمشق تحرك بعض الذعر في ٢٢ محرم ٩٢٣ هـ / ١٤ فبراير ١٥١٧م ، ضد أعوان العروانية من المماليك ، وضد العثمانيين فلبجاً هؤلاء إلى القلعة وفي ٢٧ محرم / ١٩ فبراير استعراض وإلى دمشق ، ونائب القلعة والقاضى الرومى القوات العثمانية تحت القلعة وفي الميدان لطماناة الأهالى^(٦) .

(١) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٦٦ : محمد بن أبى السرور البكرى ، المصدر السابق ، ص ١٠٩ - ١١٠ : أحمد فزاد متولى ، المرجع السابق ١٨٩ : عمر عبد العزيز عمر ، المرجع السابق ، ص ٧٩ - ٨٠ .

(٢) محمد ابن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٤ .

(٣) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٦ : محمد البكرى ، تحفة الظرفاء في ذكر الملوك والخلفاء ، ص ١١٢ .

(٤) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٨٩ .

(٥) عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٥٩ .

(٦) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

وردت إلى دمشق في ٣ صفر عام ٩٢٣ هـ / ٢٥ فبراير ١٥١٧م أنباء عن انتصار العثمانيين في الريدانية ، وفي ٦ صفر وردت إليها بلاغات عثمانية حول انتصار العثمانيين هذا واستيلائهم على القاهرة . وتذكر البلاغات قتل العثمانيين لكثير من العوام في القاهرة بسبب مساعدتهم للمماليك . وتشيد أيضاً بمساعدة خاير بك للسلطان سليم في الالتفاف حول خطوط دفاع المماليك ودحرهم ، وفي هذا تذكير لعوام دمشق بوجوب الخضوع للعثمانيين ، وتشجيع الموالين على غرار خاير بك ، وقد زينت دمشق لهذه الأنباء ، وأخذ العثمانيون ، إثر ذلك يوطنون نفوذهم فيها ، فبدأ بإبطال العملة القديمة ، وإصدار عملة عثمانية جديدة ، كما حضر الوالي العثماني زعماء الحارات ، وجعلهم مسؤولين عن سلوك العوام في حاراتهم^(١).

٢ - لجوء طومان باي إلى الصعيد والوجه البحري :

وقد لجأ طومان باي هذه المرة إلى الصعيد في البهنسا^(٢) فأقام فيها فيها متخذاً من النيل كخط دفاعي له ، بأمل أن يعاود الهجوم في الوقت المناسب . وفي الوقت نفسه لجأ سليم إلى الحيلة مع طومان باي فأرسل له أماناً مع القاضي عبد السلام البكري مع مندوب الخليفة^(٣) يعينه فيه على بلاده مدى الحياة ويرضى أن تكون له الخطبة والسكة ، وحمل الخراج إليه ، إلا أن المماليك المتطرفين قتلوا الوفد ، ويبدو أن العثمانيين الذين استولوا على القاهرة ، وأثبتوا قدرتهم العسكرية كانوا يحاولون كسب الوقت للإيقاع بطومان باي الذي سبب شوكة في جنبهم إذا لم يقض عليه ، وربما كانوا مضطرين لتسوية الأمور بسرعة في مصر ، نظراً لورود أنباء عن تحرك الشاه إسماعيل الصفوي في منطقة آمد والرها وطرده الحكام العثمانيين منها^(٤).

(١) عبد الكريم رافق ، ص ١٠٨ .

(٢) البهنسا : يعتبر هذا الإقليم من الأقسام الإدارية القديمة العهد ، وسمى في عهد الفراعنة باسم واهو ، وقاعدته مدينة برمزيب (البهنسا) وسمى باسم أركسير نشيت في عهد البطالسة والرومان ، وسمى باسم كور البهنسا في عهد العرب ، وسمى بعول البهنسا في عهد المماليك الجراكسة وباسم ولاية البهنسا في عهد الدولة العثمانية . (انظر : محمد رمزي ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ، ج ٣ ، ص ٦) .

(٣) محمد ابن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٩ : عبد المنعم ماجد ، المرجع السابق ، ص ٣٥٩ .

(٤) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٥٧ - ٥٨ : جلال يحيى ، مصر الحديثة ، الإسكندرية بدون تاريخ ، ص ١٠٨ - ١٠٠ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٨ - ١١٠ .

وفى تلك الأثناء ، كان طومان باى قد قوى بكثرة من أتاه من العسكر ، حيث جند أهل الصعيد والأسكندرية والعريان وزحف بهم من جديد إلى الجيزة^(١) وفى محاولة لكسب المؤيدين له ، أعلن طومان باى إلغاء ضريبة الخراج لمدة ثلاث سنوات ، فهرع لتأييده كثير من الفلاحين^(٢) وخرج إليه سليم بنفسه ، وفى صحبتته ابن الغورى سيدى محمد ليتاوى به طومان باى^(٣) بدفعيته التى وضعها على شواطئ النيل . ومع عدم تكافؤ قوة الأخير مع سليم إلا أنه قرر أن يخوض المعركة ، فكانت بالنسبة له ، ولزملائه أمراء المماليك ملحمة من ملاجم الفروسية النادرة . وقد رمى سليم فى هذه المعركة رماة البندق والمدافع^(٤) بحيث زلزلت الصحارى من حولها ، وكانت نتيجة المعركة أن قتل معظم من كان مع طومان باى من الأمراء والجند^(٥) . ولكن الخيانة أخذت تدب فى صفوف طومان باى ، فهرب الغزالى ، ومن معه من أمراء المماليك وانضم إلى العثمانيين بعد أن انكشف تواطؤهم معهم ، وكان يطمع بمنصب كبير . وانضم أيضاً إلى العثمانيين جانم السيفى كاشف^(٦) الفيوم بعد أن وعده سليم الفيوم إقطاعاً

(١) محمد بن أياش الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٦٢ ؛ عبد المنعم ماجد ، التاريخ ، ص ٣٥٩ ، أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٠٦ .

(٢) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١١٠ .

(٣) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

(٤) محمد ابن أياش الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٦٥ - ١٦٦ .

(٥) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

(٦) الكاشف : وهى كلمة مأخوذة من الفعل كشف فى العربية ، لأن فى وظيفة الكاشف أن يكشفوا أحوال المديرىات ، وهذا اللقب لم يكن معروفاً فى الإمبراطورية العثمانية ، وكان الكشاف أقل مرتبة من السنجق ، وكانت الكشوفية (الكاشفية) عبارة عن وحدة إدارية مالية ، على رأسها أحد البكوات المماليك يرتبة كاشف له حق الإشراف على مجموعة من المقاطعات التى تقع داخل حدود الكاشفية ، ولم تثبت حدود الكاشفيات على وضع ثابت فكثيراً ما تحولت بعض الولايات إلى كاشفيات ، مثل المنصورة وأسيوط والجيزة والفيوم ، وأحياناً كان يفصل جزء من ولاية ليكون وحدة إدارية قائمة بذاتها ، مثل فارسكور التى فصلت عن ولاية الجيزة فى عام ٩٧٧ هـ / ١٥٧٠م بقصد إخراجها من حوزة القبائل العربية المسيطر عليها . (انظر : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، الريف المصرى فى القرن الثامن عشر ، ص ٧ - ١٣ ، القاهرة ١٩٧٨) وكانت مهمتهم تنحصر فى الإشراف على جسر النيل وصيانتها ، والإشراف على جميع الضرائب والأموال فى كشوفاتهم ، وإرسالها إلى الخزانة العامة بالقاهرة ، والإشراف على الأمن وحماية القرى من البدو . (انظر ، جلال يحيى ، المرجع السابق ، ص ١٦٥ - ١٦٦) .

وعينه مستشاراً له ، وانفض عرب هواة ^(١) الأشداء بالصعيد عن التأييد بعد أن أدركوا أن قضية طومان باى أصبحت خاسرة ، وأن العثمانيين يفتكون بالأعداء بالأسلحة النارية . وقد استخدم العثمانيون الأمراء المنضمين إليهم فى قتال الماليك ، وكان هذا إضعافاً لجهة طومان باى مع العثمانيين ^(٢) وقد حفظ السلطان سليم هذا الجميل لهم وثبتهم فى حكم الصعيد ^(٣) وإذا كان عربان هواة قد رفضوا الحرب بجانب طومان باى ، فقد رفض عربان المغاربة ^(٤) الاشتراك أيضاً معه لكونه مسلماً بحارب مسلماً ^(٥) .

(١) عرب هواة : وهى قبيلة مغربية ، استقرت فى إقليم البحيرة ، ولكنها اضطرت تحت ضغط قبائل زنارة وحلفائهم من عربان البحيرة إلى الهجرة جنوباً ، وزاد نفوذهم عام ٧٨٣ هـ / ١٣٨١م فى عهد حكم الأمير برقوق (٧٨٤ - ٨٠٢ هـ / ١٣٨٢ - ١٣٩٩م) ، وقد قاموا بإصلاح الكثير الكثير من الأراضي التى طغت عليها الصحراء ، ولجج الهواة دون سائر القبائل الأخرى التى هاجرت من المغرب فى توطيد أقدامهم بوادى النيل وزاد عددهم وقوى بأسهم وانتشروا فى معظم الصعيد . (انظر ، نسيم مقار ، أضواء على تاريخ الهواة فى صعيد مصر ، المجلة المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ٢٦ ، ص ١٩٢) .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٧٤ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٩ .

(٣) أحمد بن زئيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ٥٧ - ٥٨ : عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٨ ، ١٠٩ : ليلى عبد اللطيف أحمد ، شيخ العرب همام وحكم جرجا ، ص ٥٣ - ٥٤ ، القاهرة ١٩٨٤م .

(٤) المغاربة : جاءت بعض القبائل المغربية ، سواء أكانت من أصول بربرية أم من أصول عربية إلى مصر ، فى فترات مختلفة ، سابقة للعصر العثمانى ، وقد استمر مجيء القبائل المغربية فى العصر العثمانى كذلك ، وأتيحت لهذه القبائل المغربية فرصة الاستقرار فى الريف المصرى لمن أراد من هذه القبائل ، بينما أثر بعض هذه القبائل حياة الترحال والترحال ، بين أرجاء هذا الريف وعلى أطرافه من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب ، من أقصى غربه إلى أقصى شرقه ، وقد قدر للقبائل العربية التى استقرت فى بعض المناطق الريفية الزراعية أن يصبح لها وضعها على خريطة الريف المصرى ، بينما ظلت القبائل المتجولة غير مرتبطة بمنطقة معينة لأنها لا تجد بغيثها فى هذا النمط من الحياة (انظر : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، المغاربة فى مصر فى العصر العثمانى ، تونس ١٩٨٢م ، ص ٣١) .

(٥) محمد بن أبى السرور البكرى ، اللطائف الربانية على المنح الرحمانية ، ص ٩٩ .

بعد فشل هذه المعركة الحاسمة انسحب طومان باى إلى سخا^(١) حيث كان ينتشر فيها عرب قبيلة غزالة ، ولكن بسبب عداة عربانها له ، تركها بسبب أنهم كانوا قد انضموا إلى سليم فى قتاله واتجه إلى إقليم البحيرة^(٢) أو لأنه كانت له علاقة ودية مع عربانها من قبيلة محارب وهم غير قبيلة غزالة وكانوا يسمون أولاد مرعى حيث كان طومان باى أطلق شيخها حسن بن مرعى من حبس الغورى لما تولى السلطنة^(٣).

وبالفعل فإن حسن بن مرعى ، وأخاه شكر ، قد أحسن استقبال طومان باى ومن معه ، حتى أن حسن بن مرعى قبل يدئ طومان باى ، وأقسم له بإيمان الطاعة هو وعشيرته . وقد أراد حسن بن مرعى أن ينزل طومان باى فى منزله مبالغة فى الضيافة ، إلا أن طومان باى فضل أن يلجأ ومن معه إلى أحد الأودية المجاورة فى قرية تروجة^(٤) ولكن سليماً عن طريق

(١) سخا : هى من القرى القديمة ذكرها جوتيه فى قاموسه باسمها المصرى Khast و Khasouout و Skhaouout واسمها الرومى Xoïs والقبطى Skhouy وهى سخا قاعدة القسم السادس بالوجه البحرى قديماً ، وذكر لها أميلينو فى جغرافيته اسماً قبطياً آخر وهو . Sekhōou .

وهى من أعمال الغربية (انظر : محمد رمزى ، القاموس الجغرافى ، القسم الثانى ، الجزء الثانى ، ص ١٤١) .

(٢) محمد بن أياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٦٨ .

والبحيرة هى الأقسام الإدارية التى استحدثت فى عهد العرب باسم كورة البحيرة ، وفى أيام الدولة الفاطمية أضيفت إليها كور أخرى مجاورة لها فصارت إقليماً كبيراً باسم البحيرة ، وفى عام ٧١٥ هـ / ١٣١٥م أطلق عليها أعمال البحيرة ، وفى سنة ٩٣٤ هـ / ١٥٢٧م ولاية البحيرة ، وفى سنة ١٢٤٨ هـ / ١٨٣٢م مديرية البحيرة ، ثم فى عام ١٢٨٠ هـ / ١٩٦٠م محافظة البحيرة . وكانت أيام العثمانيين من الولايات الخمس الكبرى . (انظر : أحمد جلى عبد الغنى ، أوضح الإشارات فىمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات ، تحقيق محمد فؤاد الماوى ، عام ١٩٧٨م ، ص ٧٥٦) .

(٣) عبد المنعم ماجد ، طومان باى ، ص ١٧٢ .

(٤) تروجة : هى من البلاد المصرية القديمة وردت معجم البلدان بأنها قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الإسكندرية أكثر مايزرع بها الكمون ، قال وقيل اسمها تروجة ووردت فى التحفة تروجة من أعمال البحيرة .

وقد اندثرت هذه القرية ومكانها اليوم تروجة الواقع بحوض تروجة رقم ٨ فصل أول بأراضى ناحية زاوية صقر بمركز أبو المطامير بالبحيرة (انظر محمد رمزى ، القاموس الجغرافى فى القسم الأول ، البلاد المندرسة ، ١٩٩٠) .

جان بردى الغزالي ، اتصل بعربان أولاد مرعى ، ووعد حسن بن مرعى ، أن سلمه طومان باى ، فإنه يقدمه على جميع مشايخ العربان فى مصر ، ويجعل أرضه التى فيها إقطاعاً له ، ولا يأخذ دراهم^(١) ويبدو أن حسن بن مرعى ، قد استجاب لطلب سليم ، إذ مالبث أن جاءت الخيل العثمانية لأخذ طومان باى ، فقاوم الأمراء القليلون من حول طومان باى على غير جدوى ، وإن استطاع الأمير شريك وحده الإفلات ، أما طومان باى الذى كان يعرف أنه مأخوذ لم يبد أى مقاومة ، حينما أحاطت به العسكر العثمانية ، وهى تقدر أنها وقعت على فريسة عظيمة^(٢) وسلم الأمر أحمد بن بقر من زعماء الشرقية الأمير شريك ، إلى السلطان سليم محاولة منه للتقريب للعثمانيين للاعتراف بسلطنته^(٣) .

وحينما وصلت البشرية لسليم بالقبض على طومان باى ، وأنه فى الطريق إليه ، أبدى ارتياحه العظيم ، وقال الآن ملكنا ملك مصر وأمر بالزينة فى القاهرة ومصر^(٤) - الفسطاط - وجعل الطبول والكوسات - نوع من الطبول - تدق فى أرجائها . فزين الناس مضطربين جميع البيوت والدكاكين ، والناس لا تعلم سبب الزينة^(٥) وسرعان ما علمت بعد ذلك وهى لا تكاد أن تصدق أن طومان قد قبض عليه^(٦) .

ولما وصل طومان باى أمام سليم ، استقبله ، وقد أحاط به خاير بك وجان بردى الغزالي والوزير يونس باشا ، وقد وقفت العساكر العثمانية على حسب مراتبها ، وأسلحتها من البنادق فى أيديها ، فسلم طومان باى سلام الملوك ، فرد عليه سليم كما يجب ، ولم يتقص فى سلامه ، وقد استمر طومان باى واقفاً ، إلى أن أمره بالجلوس فجلس . ودارت مناقشات وانتهى الأمر بأن قرر سليم شق طومان باى على باب زويلة^(٧) وجد أن حبل المشنقة معد له ،

(١) محمد بن أباس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٧٤ ، أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٠٧ .

(٢) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١١١ ؛ عبد المنعم ماجد ، طومان باى ، ص ١٧٤ .

(٣) أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١١٢ .

(٤) نفسه ، ص ١١٨ .

(٥) نفسه ، ص ١١٨ .

(٦) عبد المنعم ماجد ، طومان باى ، ص ١٧٥ .

(٧) باب زويلة ، بناء أمير الجيوش بدر الدين الجمالى عام ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م وهو وزير المستنصر بالله ، وهنا الباب باق إلى الآن . (انظر تقى الدين المقرئى ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، المعروف بالخطط المقرئية ، ج ١ ، ص ٣٨٠) .

فأسرعوا به وأنزلوه عن البغلة بقصد شتقه من غير مهلة ، فتقدم طومان باى نحو الحبال بقلب جسور ، وحوله جنود العثمانية مسلولة السيوف ، فطلب طومان باى من الناس قراءة الفاتحة له ثلاث مرات قرأت والناس معه ، ثم قال للمشاعلى (١) أعمل شغلك ، فكاد الحبل يقطع به مرتين ، وفى كل مرة يعلقوه من جديد ، وشتق إلى أن مات ، وكان شتقه يوم الأحد ٢١ ربيع الأول عام ٩٢٣ هـ / ١٥ أبريل ١٥١٧ فأكّد بذلك نفوذه سليم وقضى على الشائعات القائلة بأن طومان باى مازال طليقاً (١) .

وصلت أنباء إلى دمشق فى ٨ ربيع الثانى عام ٩٢٣ هـ / ٣٠ أبريل ١٥١٧م أنباء القبض على طومان باى ، وأعلن نبأ شتقه فى اليوم التالى ، وأمر بتزيين دمشق مدة سبعة أيام . وقد تعاظم نفوذ العثمانيين فى الشام وتوطدت سلطتهم ، وقاموا بعد ذلك باتخاذ إجراءات هامة كتخفيض سعر العملة العثمانية بمقدار النصف ، فتضرر الدمشقيون كثيراً ولكنهم لم يجرؤا على الثورة واتخذت إجراءات أمن مشددة لردع الخارجين على القانون ، وإعدام إثنان من اللصوص ، وأقيمت الخوازيق (٢) فى الحارات لإرهاب الأهالى وأوعز للوالى والقاضى والدفتردار بضبط الممتلكات خارجها وبالتفتيش على المستندات المتعلقة لمعرفة النذور فيها كما طلبت مستندات الأوقاف لتوقيعها . وهكذا نرى كيف استغلت انتصارات العثمانيين فى مصر لإدخال كثير من التنظيمات فى الشام (٣) .

وقد قام السلطان سليم إثر القضاء على طومان باى ، ببعض الإجراءات الإدارية فى مصر . ولم تكن هذه شاملة أو ذات صبغة عثمانية جذرية ، بل كان الهدف منها كعادة العثمانيين بعد

(١) المشاعلى : هو الشخص المكلف بتنفيذ حكم الإعدام .

(٢) الخازوق : عبارة عن عمود حديدى يسمى un Pieu يقوم الجندى المختص بتسخينه بالنار حتى يتوهج العمود بالإحمرار من شدة الحرارة ثم يقوم الجلاد بإجلاس من يرد تعذيبه حتى الموت على الطرف المذهب لهذا العمود الذى يتغلغل فى جسمه من فتحة الشرج بفعل سخونة وتأثير وزن الجسم وثقله حتى يصل إلى الأمعاء فيمزقها . وكانت هذه الطريقة تستخدم فى مصر والشام إبان عصر دولتى المماليك والمصر العثمانى والحملة الفرنسية وحكم محمد على .

وقد أدخلت هذه الطريقة فى أيام حكم السلطان محمد الثانى والعامه فى مصر تقول « المخوزوق يشتم السلطان وذلك لأن سب السلطان كان يستوجب الإعدام القورى فكان الشخص الذى يموت بتلك الطريقة البطيئة بسبب السلطان لكى يعدم قوراً حتى يتخلص من عذاب الموت البطىء ، على الخازوق . (انظر : أحمد جلى عبد الغنى ، المرجع السابق ، ص ٩٢٦ - ٩٢٧) .

(٣) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١٠٩ .

فتوحاتهم تسيير الأمور بشكل مؤقت والإبقاء على الإدارة المحلية بكاملها تقريباً ، ربما تصدر تنظيمات أشمل وأدق . وقد عين السلطان سليم جانم السيفى كاشفاً على البهنسا والفيوم مكافأة له على دعمه العثمانيين كما عين زميلاً لجانم إينال السيفى على الجيزة وأقليم الغربية ، واعترف بقضاء المذاهب الأربعة ، كما كان عليه الأمر زمن طومان باى وأبقى امتيازات أصحاب الإقطاعات والأرزاق^(١) ، الأوقاف من الممالك وأولاد الناس على ما كانت عليه . وقد خلع على الأمير على بن عمر شيخ قبيلة هواره فى الصعيد ، وأبقى له إمارة الصعيد التى كانت مركزها فى جرجا ، وكذلك أبقى أكثرية أمراء البدو الآخرين فى إمارتهم^(٢) .

وقد أمر السلطان بإرسال عدد من أصحاب الحرف والصنائع إلى استانبول بحراً بطريق الاسكندرية للاستفادة بخبرتهم . وذكر أن البنائين والنجارين والحدادين والمبطلين ، من مسلمين ومسيحيين ، ممن أرسلوا من مصر إلى استانبول سيستخدمون فى بناء مدرسة على غرار مدرسة السلطان الغورى فى القاهرة . وقد أمر السلطان سليم أن يجلب بالمقابل ، من استانبول إلى مصر عدد من أفراد ، لم تذكر المصادر المحلية هوياتهم أو نوعية مهنتهم . ويبدو أن هذا الإجراء يتفق مع عادة مألوفة فى الدولة العثمانية ، بإجراء تنقلات بين السكان إثر الفتح، لنقل الخبرات ، أو لترسيخ الصيغة العثمانية فى البلد المفتوح . وقد أرسل أيضاً من

(١) الرزق : جمع رزقة ، وهى الأراضى الزراعية المحيطة على أوجه البر والخير ولايفرض عليها مال . (انظر : محمد شفيق غريال ، مصر عند مفترق الطرق ، ص ٣١ ، هامش ٣) وكانت تمثل مساحات واسعة من الأرض ، فى جهات عديدة من البلاد ، أنعم بها السلاطين السابقون على بعض الناس ، وأصبح حق الانتفاع بها ينتقل بالمراث للورثة . وأصبح لأصحابها حق الانتفاع أن يتصرفوا فيها فى كافة وجوه الانتفاع ، وكان أكثر أراضى الرزق موقوفة على مكة والمدينة ، وأسيلة لسقى الناس ، وأحواض لسقى الدواب ، ومقارء لتلاوة القرآن وبعض الأشراف ، وكانت أراضى الرزق معفاة من الضرائب ، ولايدفع عنها للروزنامة إلا ضريبة رمزية باسم مال حماية ، نظير حماية رجال الإدارة لهذه الأراضى ، من العبث بها أو السطو عليها ، ولذا فإن بعض الملتزمين لجأ إلى عمليات الاحتيال فى رصد جزء من الأراضى الداخلة فى التزاماتهم على أعمال البر وجعلوا الجزء الأكبر من هذه الأراضى وقفاً على ورثتهم وأرقائهم ، وكان السائد أن يلجأ الملتزم إلى وقف جزء من أراض وسيسه ولايلجأ إلى وقف أراضى الفلاحة إلا نادراً . (انظر : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، الريف المصرى ، فى القرن الثامن عشر ، ص ٦٩ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١١٠ .

مصر إلى أستانبول عدد من كبار المماليك وأسرههم . وسمح السلطان سليمان القانوني فيما بعد لكثير من هؤلاء بالعودة إلى مصر (١) .

وقام السلطان سليم بزيارة إلى الإسكندرية ، وعين نائباً عنه في القاهرة يونس باشا . ثم عاد منها وبدأ يستعد لمغادرة مصر بعد أن وصلت له أنباء عن تحركات الشاه إسماعيل الصفوي (٢) .

وتلقى السلطان سليم وهو في مصر وفداً أرسله الشريف بركات شريف مكة ، الذي قدم إليه الخضوع ، فأقره سليم في شرافته وحرّضه على قتل حاكم جدة المملوكي . وأبقى سليم على نظام الشرافة كما كان من قبل مع إنشاء صنجقية عثمانية في جدة أطلق عليها العثمانيون اسم ولاية الحبش . وعين عليها حاكماً عثمانياً يدعى حسين الرومي وكان مرتبطاً بوالى مصر خاير بك (٣) . وهكذا ظهر العثمانيون في البحر الأحمر وأخذوا يعملون على إنقاذ هذا البحر من الخطر البرتغالي الزاحف من المحيط الهندي . ولما كان هدف السياسة العثمانية في البحر قائماً - كما يرى بعض المؤرخين المحدثين - على أساس أحياء تجارة الشرق في البحر الأحمر ومصر (٤) . وصنع سليم كما فعل في دمشق كسوة للمحمل الشريف ، مما أكسبه عطف المسلمين . وقد ترك من عسكره لدى خاير بك نحو خمسة آلاف فارس ونحو خمسمائة رام بالبندق ، وعين أميراً عثمانياً هو خير الدين باشا نائباً على قلعة القاهرة . ثم غادر سليم مصر في ٢٣ شعبان عام ٩٢٣ هـ / ١٠ سبتمبر ١٥١٧م متجهاً إلى دمشق . وكان قد خرج قبل ذلك إلى أستانبول الخليفة العباسي محمد المتوكل على الله بناء على أوامر سليم (٥) . ويبدو أن إخراج الخليفة من مصر قصد منه عدم تمكين أى تأثير محلي من استغلال سلطته الدينية ضد العثمانيين . كما أن إقامة الخليفة في أستانبول يضافى عليها مجداً دينياً كمركز لزعيم المسلمين . ولم تذكر المصادر المحلية بعد ذلك ، ماحل بالخليفة العباسي أو بخلفائه .

(١) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١١٠ .

(٢) نفسه ، ص ١١١ .

(٣) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ العرب الحديث ، ص ٩٥ .

(٤) محمد بن أبياس الحنفى ، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ١٧٧ - ٢٠٦ : أحمد بن زنبيل الرمال ، المرجع السابق ، ص ١٢٥ - ١٢٨ .

(٥) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١١٢ .

وبقى السلطان العثماني وحده زعيم المسلمين ، رغم أنه لم يتخذ لقب خليفة ، بشكل جدى حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر ، وذلك فى عهد السلطان عبد الحميد الثانى ، وباستيلاء العثمانيين ورثوا السلطنة المملوكية ومسئولياتها فى حماية الحرمين الشريفين ، وأصبحت بذلك زعيمة المسلمين السنيين^(١) .

وصل السلطان سليم إلى دمشق فى ٢١ رمضان ٩٢٣ هـ / ٧ أكتوبر ١٥١٧ م ، وقد أصبح العثمانيين فيها أكثر استقراراً عما كان عليه يوم دخلها السلطان سليم فاتحاً . وقد عرفنا كيف أنه حاول أنذاك التقرب من الأهالى بإعفائهم من بعض التنظيمات العثمانية الضارة بهم ، لأن الخطر المملوكى لم يقض عليه بعد . ورأينا أيضاً كيف أن كل انتصار للعثمانيين على المماليك فى مصر كان يتلوّه اتخاذ إجراءات غير شعبية فى بلاد الشام ، واهتم السلطان سليم فى دمشق بأمور ثلاثة^(٢) :

- أدخل بعض التنظيمات العثمانية فى دمشق ، بقصد إيجاد المال للدولة .
- توطيد السلطنة العثمانية خارج دمشق لإيجاد الاستقرار والحماية قافلة الحج .
- الانتقال بسرعة إلى الأناضول لمواجهة خطر الشاه إسماعيل الصفوى .

ولم تكن التنظيمات العثمانية فى دمشق شاملة أو عقيمة على غرار التنظيمات العثمانية التى تمت فى مصر ، تسبب الأمور بصورة مؤقتة . وبعد يومين من دخول السلطان سليم إلى دمشق أى فى ٢٣ رمضان / ٩ أكتوبر أمر العثمانيون عرفاء الحارات ونفراً من أكابرها بحصر البيوت فى دمشق وكتابة أسماء أصحابها استعداداً لفرض ضريبة على كل شخص فيها . وبالفعل فرض أشرفى^(٣) على كل شخص ، ولكن نظراً لاستياء الناس من ذلك عمد

(١) عمر عبد العزيز عمر ، المرجع السابق ، ص ٩٥ .

(٢) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١١٢ .

(٣) الأشرفى : يعرف بالشريفى طره لى أو الطره لى أو الطرلى نسبة إلى الطراء (الطغراء) وهو نقد ذهب تركى ضرب فى عهد السلطان مصطفى الثانى (١١٠٦ - ١١١٥ هـ / ١٦٩٤ - ١٧٠٣ م) وكان يؤن ٢,٦ جرام ، وأطلق عليه فى الدولة العثمانية (طغرى التون) طغراً نسبة إلى نقش الطغراء أو الطره باسم السلطان على أحد وجهى العملة ، وقد أطلق عليه الجبترى الجبترلى أو المحبوب الجبترلى نسبة إلى الحلقة المشرفة لهذا النقد وهى أشبه بالإطار أو الجبتر (انظر : عيد الرحمن فهمى ، النقود المتداولة أيام الجبترى ، ص ٥٧٥ - ٥٧٦) .

العثمانيون إلى حساب ما يمكن أن تجمع هذه الضريبة من المال ، ووزع مجموع ذلك ، بشكل متفاوت على السكان حسب مراتبهم في الفقر قد خففوا أعباء الطبقات الفقيرة ، دون أن يخسروا شيئاً من المال . وقد فرض العثمانيون إلى جانب ذلك ، ضريبة من القمح على كل حارة في دمشق . وزاد في تضجر الناس من العثمانيين هجوم كثير من عساكرهم على البيوت للسكن فيها ، وطلب القاضى العثمانى محاسبة نظار الأوقاف على وارداتهم (١) .

وقد أمر السلطان سليم ببناء جامع وتكية عند قبر محى الدين بن عربى فى الصالحية . ومن شأن ذلك أن يكسبه عطف من رجال الدين وخاصة من الصوفية فى دمشق . وسبغ العثمانيون لأصحاب الإقطاعات بالبقاء فى إقطاعاتهم ، ولأرباب الوظائف المدنية بالبقاء فى وظائفهم . ولا بد أن هذا الإجراء قد أرضى كثيراً من المتنفعين ، ورغم استمرار كثير من التنظيمات المملوكية التى كانت فى صالح جان بردى الغزالى فى المستقبل . وقد وطد العثمانيون الأمن والهدوء فى دمشق ، وفتكوا باللصوص الذين حاولوا استغلال تبديل السلطة السياسية ، فحفظوا بذلك هيبة حكمهم وحافظوا على أموال الناس وأمنهم . وهكذا نرى أن العثمانيين وازنوا فى سياستهم بين الاستثمار والتسامح فى سبيل استمرار حكمهم (٢) .

واتخذ سليم إجراءات تنظيمية خارج دمشق ، فأبقى الأمراء المحليين الذين أيدوه ، وأزال من السلطنة الذين عارضوه . وقد حاول أولاً القضاء على أمير البقاع البدوى ناصر الدين بن الحنش بسبب ازدياد نفوذه وتحكمه بمنطقة البقاع الغنية التى تمر فيها الطرق الرئيسية بين دمشق وبيروت ، وأيضاً بسبب إيوائه كثيراً من المماليك الفارين . فهرب ناصر الدين إثر سماعه بخروج سليم بنفسه على رأس حملة ضده . وعين السلطان سليم مكانه الأمير محمد بن قرقماش الشركسى ، وأضاف إليه حكم بيروت وصيدا . وقد تضرر الأمراء التنوخيون فى جبل لبنان بسبب تأييدهم لناصر الدين فيما بعد . وكان الأمراء التنوخيون زعماء جبل لبنان زمن المماليك ، إلا أنهم خسروا هذه الزعامة لصالح المعنيين ، وزعيمهم فخر الدين ، الذين أيدوا العثمانيين فى معركة مرج دابق ، فاعترف بهم العثمانيون بهم أمراء على جبل لبنان ، وقدم أمير منطقة صفد البدوى ، ابن طراباى ، خضوعه للسلطان سليم ، فاعترف بسلطته ، وجعله

(١) عبد الكريم رافق ، المرجع السابق ، ص ١١٣ .

(٢) نفسه ، ص ١١٤ .

نائباً على صفد . وكان سليماً مهتماً بسلامة الحاج ، ولم يخرج الحاج عام ٩٢٣هـ / ١٥١٧م خوفاً من اعتداء البدو عليهم^(١) .

اشتد تهديد الصفريين لمقاطعات العثمانيين في شرقي الأناضول ، حين كان السلطان سليم منشغلاً في قتال المماليك في مصر . واستمرت أنباء تهديد الصفريين ومناوشاتهم مع العثمانيين تصل سليم حين كان في دمشق ، وعززت تبعاً لذلك ، الحماية العثمانية في ديار بكر وإزاء هذا الوضع وبعد غياب في بلاد الشام ومصر دام سنة ونصف ، غادر سليم دمشق في ١٠ صفر عام ٩٢٤هـ / ٢١ فبراير ١٥١٨م وكان قد عزل عنها وإليها شهاب الدين أحمد بن بخشي الرومي ، فعين بدلاً منه جان بردى الغزالي الذي كوفى أخيراً على خيانة المماليك ، ونال ما طمع إليه على غرار خاير بك . وكانت المنطقة التي عهد إليه بولايتها تمتد من معرة النعمان إلى عريش مصر . وقد عين ولي الدين بن الفرقور الدمشقي لمنصب القاضي الحنفى في دمشق ، وجعل قضاة المذاهب الأخرى في ولاية الشام تحت إمرته . وفي ٢٣ رمضان ٩٢٤هـ / ٢٨ سبتمبر ١٥١٨م . وصلت إلى دمشق أنباء عن استيلاء العثمانيين لبعض القلاع التي كانت استولت عليها قوات الشاه إسماعيل الصفوي^(٢) .

٣ - أسباب ضعف المماليك ونهاية دولتهم :

يرجع هذا الضعف إلى جذور عميقة على رأسها :

أولاً : فساد النظام الإقطاعي ، الذي قام على أساسه الحكم المملوكي ، وعجز هذا الحكم عن الوفاء بالمطالب الأساسية لبقائه ، فالدولة المماليكية دولة إقطاعية بيروقراطية يسند وجودها اقتصاد متين وجيش قوى ، وأرض مصر التي هي ملك السلطان توزع إقطاعيات على جنده وأي هزة زراعية معناه إنهيار النظام وبالتالي الدولة ، وإذا حرصت الدولة ، عندما عجزت الأرض التي أهملوها عن الإيفاء بمتطلباتهم ، على البحث عن موارد مالية جديدة تتمثل في رفع الضرائب وتحصيلها مقدماً ، ثم تنشيط التجارة عبر بلادهم تعويضاً عن هذا النقص المادي . وقد ساعدهم على هذا تحول التجارة نحو مصر والشام وتدفق الأموال على خزائنهم . وكلما زادت احتياجاتهم زاد تعلقهم بالتجارة ، واحتكارهم لكل مصادرها ،

(١) عبد الكريم رائق ، المرجع السابق ، ص ١١٤ .

(٢) نفسه ، ص ١١٥ .

فأقصوا عنها الكارمية ، وبسلموها على غير مران وأجبروا التجار الأجانب على شراء التوابل الشرقية قسراً وبالسعر الذى يحدده ، والويل والعقاب للمتنع عن الشراء ما أدى إلى تدمير الأجانب وعزوفهم عن المحصور لمصر والشام وتكدس المتاجر وبوارها . فكان هذا بالإضافة فساد نظام الاحتكار وانهيار النظام الإقطاعى الزراعى ، وجهل المالك بالنظام التجارى إيداً بالانهيار القريب للاقتصاد وللدولة ، ولم يبق إلا وضع النقط على الحروف وإعلان الانهيار ، وتم هذا فعلاً فى نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر بالحدثين الخطيرين : تحول التجارة ، وسقوط دولة سلاطين المماليك (١) .

ثانياً : العوامل الداخلية : التى تكمن فى طبيعة تكوين الدولة نفسها والصراع بين أمرائها على السلطة والنفوذ ، فقد اختل نظامهم الاجتماعى والحربى ، لإهمالهم الأسس التى قامت عليها تربيتهم ونشأتهم الأولى ، ولم يعودوا يصلون لمصر صفاراً يتعلمون الطاعة ويتحلون بالدين والأخلاق ، ويتدربون على الحرب وقنونها ، بل ولوا شباناً تتنازعهم أهواء والتجارات وتعليم متضارب ، ففقدوا روح النظام والطاعة ، وحل محلها العصيان والتمرد ، وقشا بينهم التنازل عن الاقطاعيات والمقايضة بها من الباطن ، وخرجت الأراضى والدمع ، وانقسم المماليك شيعاً وأحزاباً ، يتجسسون بعضهم على بعض ، ويعمدون إلى حوادث النهب والسلب ويتنازعون السلطة والحكم . وظهر ذلك بوضوح منذ وفاة السلطان قايتباى ٩٠٢ هـ / ١٤٩٦ م حتى تولى الغورى السلطة عام ٩٠٧ هـ / ١٥٠١ م ، وتأرجح الحكم بين عدد كبير من السلاطين يحكم كل منهم شهوراً وأياماً ، مما يعطى انطباعاً صادقاً بمدى الفوضى وعدم الاستقرار التى سادت البلاد فى الدور الأخير من حياة هذه الدولة ، حتى أن كبار الأفراد كانوا يعزفون عن تولى السلطة خوفاً من القتل . كما فعل قنصوه الغورى الذى اشترط لقبوله الحكم ألا يقتلوه إذا أرادوا عزله ، ولكن كانت الأحداث السياسية أقوى من أمنياته ، حتى أن ممالكه الجلبان كثيراً ما عصوه بسبب النفقة (٢) .

ثالثاً : العوامل الخارجية : التى تضاعفت جميعها لهدفين أساسيين أولهما القضاء على مصدر ثراء الدولة المدعم لقوتها العسكرية ، وهو التجارة فى المياه الشرقية والتحكم فيها بين

(١) نعيم زكى نهى ، طرق التجارة الدولية ومخطاتها بين الشرق والغرب ، أواخر العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٧٣ ، ص ٣٧٠ .

(٢) نعيم زكى نهى ، المرجع السابق ، ص ٢٧٢ .

الشرق والغرب . وثانيهما القضاء على الدولة ذاتها ، ووقع الهدف الأول على عاتق القطلانة والبرتغاليين ، فى حين وقع الثانى على عاتق العثمانيين . مع ما بين الطرفين من تباعد وتناقض وإن اتحدت الأهداف . ويقترن العمل الأول كذلك بنقو القوميات فى أوروبا ، وخاصة فى البرتغال وأسبانيا ونجاح الأخيرة فى إنهاء الحكم العربى فى الأندلس عام ٨٩٨هـ / ١٤٩٢م . أما محاولة تعقب العرب فى عقر دارهم ، فقد وقع عبؤه على البرتغاليين الذين حاولوا الاتصال بملك الحبشة المسيحى لتطويق الماليكى، وفى سبيل ذلك داروا حول إفريقيا ، ووصلوا للهند، ودمروا الأسطول الماليكى فى وقعة ديو ٩١٥هـ / ١٥٠٩م ، وأنهوا السيطرة الماليكية على المياه والتجارة الشرقية منذ مطلع القرن السادس عشر . أما الهدف الثانى فقد وقع على عاتق العثمانيين^(١).

أما عن العلاقات المصرية العثمانية بعد ذلك فقد قضى العثمانيون على السلطة المملوكية وفتحوا سوريا ومصر فى ١٥١٦-١٥١٧، بما يشكل مرحلة كبرى فى العملية المزدوجة الخاصة بتكوين اقتصاد عالم عثمانى وإعادة بناء جماعة موحدة من المؤمنين . وينبع إدماج العالم العربى فى النظام العثمانى من هذه الأزمة المزدوجة : بداية تحول الطرق التجارية التقليدية إلى الهند، والراجع إلى اكتشاف البرتغاليين للطريق البحرى الذى يمر برأس الرجاء الصالح، وتصدع المجال الإسلامى السنى فى القرون الأخيرة للعصور الوسطى، والناشئ عن تحول الإسلام الشعبى فى فارس إلى دين للدولة تحت قيادة الصفويين^(٢).

والحال أن السلطنة العثمانية البارزة بالفعل فى عالم الإسلام السنى بفضل فتحها للبلقان على حساب القوى المسيحية وبفضل الاستيلاء على القسطنطينية الذى يمنحها الاستمرارية الامبراطورية لروما ولبيزنطة، إنما تصبح أكثر من ضرورة للدفاع عن مصالح الجماعة فى وجه هذا الخطر القاتل المزدوج ، وبعد سنوات قليلة من فتح مصر، فإن أفريقيا الشمالية ، فيما عدا المغرب الأقصى، تنضم بدورها إلى العثمانيين، وبما له دلالة أن خلافة العباسيين الشيعية فى القاهرة تختفى دون ضجيج وأن الشارات التى ترمز إلى شرعية واستمرارية الخلافة تنتقل إلى السلالة الحاكمة العثمانية التى تصبح حارسة للمدن المقدسة وحامية للحج وخلال الأزمنة

١- نعيم زكى ، المرجع السابق، ص ٢٧٣ .

٢- هنرى لورنس، شارل جيليسى، جان كلود جولثان ، كلود ترونيكر، الحملة الفرنسية فى مصر، بونايرت

والإسلام، ترجمة بشير السباعى، دار سينا للنشر، القاهرة ١٩٩٥م، ص ٧٣ .

التالية، يكتفى الباديشهات، أو السلاطين من آل عثمان، بدمج الخلافة في الألقاب السلطانية، المتوفرة بما يكفي بالفعل. لكن أحداً لا تخامره شكوك حول ذلك، فهم يمارسون بالفعل كامل الوظائف الضرورية للدفاع عن الإسلام السني ضد جميع خصومه .

والواقع أن الصفويين ، في أثر نزاعات عسكرية عديدة ضاعفت منها مواجهة ايدولوجية وحرب دعائية بين الإسلام الشيعي والإسلام السني. وفي داخل الامبراطورية العثمانية تعرض السكان الشيعة لقمع قاس من جراء محاولاتهم الانتفاضية وتعرضوا بشكل متواصل للتحجيم وللسيطرة وغالبا ما جرى ابعادهم أو دفعهم إلى الهرب بعيداً عن المناطق الاستراتيجية . وهذا التصدع لمجال الإسلام يجعل من الإمبراطورية المثل الجديد للجماعة الإسلامية . فهي لا جاز لها غير المغرب الأقصى الذي يتميز بتقاليد الدينية الخاصة والإمبراطورية الفارسية الشيعية وهي- الامبراطورية العثمانية - لا تحتفظ إلا بعلاقات باهتة مع القوى السنية في أفغانستان والهند (١).

وفي البحر الأحمر وفي الخليج العربي وفي المحيط الهندي، يبنى العثمانيون أساطيل ويحاربون البرتغاليون بل إن إسطولاً عثمانياً يتحرك في عام ١٥٣٨ من السويس لكي يصل إلى الهند ويجري انشاء قاعدة أمامية في اليمن. وتستمر الحرب البحرية أكثر من عشرين سنة وتكفل للعثمانيين السيطرة على البحر الأحمر، ويعاد مؤقتاً فتح الطريق التقليدي لتجارة الهند . ولم يك بوسع البرتغاليين تدبير القوة والامكانيات الضرورية لوقف تجارة البحر الأحمر بصفة مستديمة.

وكان لابد من انتظار أشكال التقدم الفني التي عرفها القرنان التاليان ، وظهور سفن الإنجليز والهولنديين البحرية الضخمة حتى يمكن للبحر الأحمر، المحظور على الأوروبيين، أن يكف عن أن يكون مهماً من الناحية الاقتصادية كطريق للمرور بين أوروبا والهند. وقد رأى المستشرقون والمؤرخون في القرن الثامن عشر في نهاية تجارة التراتزيت بين الهند وأوروبا أحد الأسباب الرئيسية للانحطاط المتصور للامبراطورية العثمانية (٢).

١- هنري لورنس وآخرون ، المرجع السابق، ص ص ٧٣-٧٤ .

٢- هنري لورنس، المرجع السابق ، ص ٧٤ .

لقد حددت موقعة مرج دابق عام ٩٢٢هـ / ١٥١٦م الموقف بالنسبة للشام، كما حددت موقعة الريدانية عام ٩٢٣هـ / ١٥١٧م مصير مصر والشام معا ، وكثر الجدل حول سلطنة مصر في وقت لا يحتمله النظام ولا الظروف التي تمر بها البلاد، فعرض منصب السلطنة على نائب السلطان طومان باي ، الذي رفض قبوله في أول الأمر، ثم قبله بعد أن أقسم له الجميع على المصحف بعدم خيانتته وإطاعة أوامره (١). وخضعت مصر للسيادة العثمانية ، وأصبحت ولاية بعد أن كانت مقرا للحكم ابا ن العصر المملوكي. وكانت لوالي مصر في القرن السادس عشر مكانة خاصة دون الولايات الأخرى، حيث خلع خاير بك على نفسه لقب «ملك الأمراء» وكان ذلك أرفع من لقب بكليك (أمير الأمراء) لكنه دون لقب سلطان . كان يصبو إلى أن يكون هذا اللقب، مزا لوضع مصر الخاص كحليف للباب العالي تتميز به عن باقي ولايات السلطنة الأخرى . وكان لخاير بك جيشه الخاص وحاشيته مع برتوكول مملوكي مثالي ، كما أنه تمتع باستقلال تام في شؤونه الداخلية، واحتفظ كذلك بالتنظيمين الديني والإداري السابقين في البلاد ، وحافظ على التقاليد المحلية في حياة الدولة، وكان انكشارية مصر خلافا لانكشارية استانبول وغيرها من المدن العثمانية يتقاضون راتبا شهريا على غرار «ممالك الخندكار» (٢).

وكان يطلق لقب بكليك على والي مصر في القرنين السادس عشر والسابع عشر ، وفي أواخر القرن السادس عشر بدأ يندرج وجوده في الوثائق العثمانية، وأخذ يحل محله تعبير «ايالت» للدلالة على ولايات الدولة الكبرى (٣). لهذا بينما كان الولاة في جميع ولايات الامبراطورية وخاصة الولايات العربية، يعد بها إلى ولاية يحملون رتبة وزير ولقب باشا وبطبيعة الحال، كان لدرجة أهمية كل ولاية هامة من حيث عدد سكانها وحجم نشاطها الاقتصادي والدخول التي يمكن استخلاصها منها، كان لها ولاية يحملون رتبة وزارية (٤) فعقب فتح مصر عين يونس باشا الوزير الأعظم واليا عليها وبعد انتهاء مدة ولاية خاير بك بوفاته.

١- محمد بن إياس الحنفى ، بدائع الزهور في وقائع الدهور، ج ٥ ، ص ٨٥ ، ٨٦ .

٢- المصدر نفسه، ج ٥ ، ص ٣٦٧ ، ص ٤٠٩ .

٣- سيد محمد السيد ، تاريخ مصر في العصر العثماني، في القرن ١٦ ، ص ٦٨-٦٩ .

٤- أندريه ريمون، الولايات العربية (القرن السادس عشر- القرن الثامن عشر، ضمن كتاب الدولة العثمانية ، ج ١ اشرف رويير مانتران، ترجمة بشير السباعي ، ص ٥٣٠ .

مُنحت مصر للوزير الثاني مصطفى باشا (٩٢٨-٩٢٩ هـ / ١٥٢١-١٥٢٢ م) ثم الوزير الثاني مصطفى باشا (٩٢٩-٩٣٠ هـ / ١٥٢٢-١٥٢٣ م) (١).

ونظرا لأهمية مصر بالنسبة للدولة العثمانية ، فإنها قد قامت بتعيين وزراء القبة على بعض ولاياتها الهامة مثل مصر ، وبودين ، وبغداد ، فقد استدرك الأمر ، وبدأ في تشكيل وزارى جديد للقيام على شؤون ولايات الدولة الهامة ، وعرف المنتسبون لهذا المنصب باسم «وزارة الايالة» أو وزراء الخارج ، وذلك لمواجهة احتياج الدولة لرجال يمكن منحهم صلاحيات واسعة في المناطق الحساسة منها ، ويظهر هذا الأثر جليا في القرنين التاليين فمنذ عام ١٠٠٤ هـ / ١٥٩٥ م وامتدادا إلى عام ١١٥٦ هـ / ١٧٤٣ م (امتداد من القرن العاشر الهجرى إلى الثاني عشر الهجرى) بدأ تعيين أمير أمراء مصر برتبة الوزارة بصفة دائمة (٢) . وكان أيوب باشا (١٠٥٤-١٠٥٦ هـ / ١٦٤٤-١٦٤٦ م) وعلى باشا (١١٥٣-١١٥٤ هـ / ١٧٤٠-١٧٤١ م) (وأحمد باشا كور، قد تولوا منصب الصدر الأعظم قبل أن يتولوا منصب والى مصر. وكان محمد رامى باشا مفوضا مطلق الصلاحيات للسلطان خلال التفاوض على معاهدة كارلو فيتز ثم صدرا أعظم قبل أن يصبح واليا من عام ١١١٦-١١١٨ هـ / ١٧٠٤-١٧٠٦ م) وبالمقابل فإن باشوات القاهرة السابقين ، غالبا ما سوف يستدعون لتولى مناصب رفيعة ففى عام ١١٥٦ هـ / ١٧٤٣ م ، غادر يحيى باشا القاهرة التى ظل بها لتولى مهام القابودان (٣).

وكانت لأمير أمرائها صلاحيات واسعة في المنطقة ، لتثبيت أقدام الإدارة العثمانية ، وتعتبر هذه الولاية أو تلك مقاطعة خاص يمنح لأمير الأمراء مقابل إدارة الولاية وإعداد جنده ، وتجهيزهم وخروجهم تحت قيادته وقت الحرب ، فقد بدأت الإدارة العثمانية فى التعامل مع اىالة مصر بطريقة مختلفة ، حيث ضمت أراضي الولاية للدولة ، وخصص مرتب سنوى للوالى عرف باسم ساليانة ، وكما منعت الادارة العثمانية بقايا المالك من اتخاذ أراضي الولاية ، كمقاطعات مملوكة لهم ، وإعادتهم للدولة ثم منحها لهم ، أو لغيرهم بطريق الالتزام ، لم تعط هذه الأراضي أيضا لأمراء السناجق ولا لكشاف الولايات كأراضي تيمار أو زعامة ، مقابل خدماتهم كما كان يحدث من قبل ، وإنما كانت تدفع لهم ساليانات (مرتبات سنوية) من

١- سيد محمد السيد، تاريخ مصر فى العصر العثمانى، ص ٧٠-٧١ .

٢- المصدر نفسه، ص ٧٢ .

٣- أندريه ريمون، الولايات العربية ... نفس المصدر، ج ١ ، ص ٥٣ .

حصيلة خراج النواحي الموجودة تحت إشرافهم ، وكانت ترد المبالغ المتبقية إلى خزانة الدولة^(١). وفي ظل العلاقات المصرية العثمانية، نجد أن الدولة العثمانية جعلت مصر مسؤولة عن تنفيذ سياستها ، والحفاظ على أملاكها ومصالحها في العالم الإسلامي والعربي ، ووضع ذلك عندما أعلن جان بردي الغزالي الثورة في عام ٩٢٨هـ / ١٥٢٠-١٥٢١م وحاصر حلب. وحاول الانفصال بحكم الشام، واستعان السلطان سليمان القانوني بوالى مصر خير بك ، للقضاء على هذه الثورة^(٢) وتم اتخاذ الاجراءات لعثمة الادارة تدريجيا، حيث أرسل السلطان الداماد ابراهيم باشا فى عام ٩٣٢هـ / ١٥٢٥م إلى مصر، وبدأ بالاصلاح القضائى فعوضا عن نظام القضاة الأربعة الكبار «قضاة الشرع» استحدث منصب قاضى القضاة فى القاهرة الذى أخذ فى اصدار أحكامه وفقا للمذاهب الأربعة^(٣) وفى الوقت نفسه ، تم حل الجهاز الضخم من المساعدين والأمناء الذين كانوا يعاونون القضاة وهم من بلغ عددهم مئات عدة، وعين قضاة من المصريين بدلا منهم، وأعيد تنظيم إدارة الأوقاف ، وأملاك الخزانة ، وقلل الضرائب ، لكى تتفق والنمط العثمانى^(٤) واجتمع بأصحاب الشكايات من الشعب واستمع إليهم، وفى جامع عمرو بن العاص^(٥).

وبالنسبة لتنفيذ والى مصر سياسة الدولة العثمانية وخاصة فى إدارة منطقة الحرمين الشريفين، فقد ارتبطت هذه الأراضى المقدسة بوالى مصر، وخاصة أنه أثناء وجود السلطان سليم الأول فى مصر، استقبل أبا نعى بن الشريف بركات الثانى بن محمد - شريف مكة الذى جاء ليعلن خضوع وطاعة والده مثلما كان يخضع سابقا للسلطان المملوكى، فأقره سليم فى شرافته، وحرضه على قتل حاكم جدة المملوكى، وأبقى سليم على نظام الحبش ، كما كان من قبل مع انشاء صنجقية عثمانية فى جدة أطلق عليها العثمانيون ولاية الجيش، وعين عليها حاكما عثمانيا يدعى حسين الرومى وكان مرتبطا بوالى مصر خير بك وهكذا ظهر العثمانيون

١- سيد محمد السيد ، مصر فى العصر العثمانى ، ص ٧٥ .

٢- جلال يحيى، العالم الإسلامى الحديث والمعاصر، ص ٣٤٢ .

٣- محمد بن إياس الحنفى، بدائع الزهور ... نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٤٥٣ .

٤- نيقولاى ايغانوف، الفتح العثمانى للأقطار العربية (١٥١٦-١٥٢٤)، ص ١١٤ .

٥- بليماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية ، ص ٢٦٥ .

فى البحر الأحمر وأخذوا يعملون على انقاذ هذا البحر من الخطر البرتغالى الزاحف من المحيط الهندى^(١).

ولقد ارتبطت إدارة الحرمين الشريفين المالية منذ دخولها تحت الحكم العثمانى ، بإيالة مصر، حيث كان أمير الأمراء يقوم بتنفيذ الأوامر السلطانية فى الحرمين، كما يعرض حاجة هذه المنطقة للتعيينات، فكانت الدولة تقر اقتراحاته، وكانت معظم الوظائف الإدارية فى الحرمين توجه لرجال الدولة، حيث كانوا يعينون من استانبول مباشرة بموجب عرض أمير الأمراء . ولكن فى أواسط القرن العاشر الهجرى / السادس عشر الميلادى ، بدأت هذه الوظائف الإدارية الهامة مثل نظارة الحرمين الشريفين «ومشيخة الحرم» فى حملات الدولة فى المنطقة، كانوا أيضا يكلفون كبقية جماعات مصر العسكرية بخدمات الحماية فى الحرمين الشريفين ، وفى إيالة اليمن وإيالة الحبشة، وبالإشتراك فى الفرق العسكرية المعدة لاصطحاب الخزينة الارسالية المصرية إلى الاستانة^(٢).

ولقد كانت مصروفات الحرمين الشريفين من الخزينة المصرية، ممثلة فى الصرة النقدية، والمصروفات العينية، وتتمثل فى اخراجات حرمين شريفين، واخراجات الكسوة الشريفة، وتعيينات أشرف الحرمين الشريفين، ومصروفات الحرمين من الأوقاف وهى ممثلة صرة الأوقاف السلطانية (الصرة الرومية) مثل وقف الدشيشة الكبرى، والدشيشة المرادية، ووقف الدشيشة المحمدية، ووقف الأحمدية^(٣) كما استمر أيضا خروج موكب أمير الحاج من مصر على رأس الحجاج الذين يتوجهون إلى الحرمين لأداء فريضة الحج عن طريق مصر ، حتى أن الدولة كانت تعلن حالة الطوارئ فى ثغورها لحماية قوافل الحجاج المتوجهين إلى الحرمين من كل مكان ، وكان من اختصاص أوجاق المتفرقة^(٤) وكان الباشا العثمانى العثمانى فى مصر يعتبر فى كثير

١- عمر عبد العزيز عمر، دراسات فى تاريخ العرب الحديث ، المشرق العربى من الفتح العثمانى حتى نهاية القرن الثامن عشر، ص ٩٥ .

٢- سيد محمد السيد، مصر فى العصر العثمانى، ص ٣٢٠ .

٣- سميرة نهى عمر، إمارة الحج فى مصر العثمانية (٥٩٢٣-١٢١٣هـ / ١٥١٧-١٧٩٨م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم التاريخ كلية الآداب بالاسكندرية عام ١٩٨٣م، ص ٢٦ .

٤- ليلى عبد اللطيف أحمد، الإدارة فى مصر فى العصر العثمانى، ص ٢١٠ .

من فترات التاريخ مسؤولا عن الحالة السياسية والاقتصادية في الحجاز (١). بالإضافة إلى ذلك ، كانت مصر مختصة بتزويد قلعة المدينة المنورة بحاميسها التي عرفت في الوثائق باسم جماعة قلعة مدينة منورة. وكان رجالها يتقاضون من خزينة مصر مرتبات نقدية وعينية (٢).

وأنه كان على مصر أن ترسل لكل حملة سلطانية فرقة من قواتها الخاصة تتكون عادة من ثلاثة آلاف وخمسة آلاف رجل، يؤخذون من الفرق العسكرية ويقودهم آغا الانكشارية أو سردار يمثله . وكانت أجورهم عادة جزءا من التزامات خزينة مصر، ولكن تكاليف نقلهم بالبحر أو بالبحر والامدادات الغذائية اللازمة لهم كانت تتحملها الخزينة الإرسالية، وقد وصلت تلك التكاليف في بعض السنوات إلى ثلاثين مليون بارة، وكان المفروض أن تقدم خزينة مصر لهؤلاء الجند «ترقيات بمناسبة سفرهم» (٣).

وكان على الخزينة أيضا أن تتحمل نفقات القوات العثمانية المرسلة إلى الجزيرة العربية واليمن، والتي كان تأتي بالبحر إلى دمياط، وتمر بالقاهرة قبل الذهاب إلى مقرها، وكانوا يبقون في مصر مدة من الوقت، قد تصل إلى ستة أشهر، وكان مصرحا للباشا أن يقدم لهم من حساب مبلغ الخزينة الإرسالية تكاليف مؤونتهم وإقامتهم وكانت هذه التكاليف كثيرة في القرن السادس عشر. كما كان يدفع من الخزينة الإرسالية أيضا جزءا من نفقات امدادات قطع الأسطول العثماني التي تزور موانئ البحر المتوسط (٤).

ولقد أقيمت على والي مصر مهام أخرى في اليمن والحبشة ، وظهر ذلك واضحا عندما أصدر خاير بك والي مصر أوامره عام ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م إلى نائب جدة بضم السواحل اليمنية (٥) ولقد كان من أهداف الدولة العثمانية السيطرة على الجنوب العربي ، ولم يستطع السلطان سليم أن يعد حملة لفتح اليمن، لأنه كان مشغولا في أوروبا، وعلى الرغم من ذلك لم يغيب عن ذهنه مراقبة الحوادث في البحر الأحمر (٦)، وشرع في بناء قوة بحرية عثمانية، إلا

١- فائق بكر الصوان، العلاقات بين الدولة العثمانية وإقليم الحجاز في الفترة ما بين ١٢٩٣-١٣٣٤هـ/ ١٨٧٦-١٩١٦م، ص ٤٥.

٢- ليلي عبد اللطيف أحمد، الإدارة .. نفس المرجع، ص ٢١٣.

٣- المصدر نفسه.

٤- المصدر نفسه ص ٣٥٨.

٥- محمد فريد بك، تاريخ الدولة العلية العثمانية، ص ٣٢، عبد الحميد البطريق، من تاريخ اليمن الحديث، ص ٢٢.

٦- سيد مصطفى سالم، الفتح العثماني الأول لليمن، ص ١٤٦.

أنه توفي قام ابنه سليمان بآتمام هذا المشروع ، وعمل جاهدا على صد الخطر البرتغالي ، فأصدر أوامره إلى واليه في مصر سليمان باشا الخادم في عام ٩٤٤هـ / ١٥٣٨م ، بأعداد حملة عرفت باسم حملة الهند وبدأ بإنشاء أسطول في السريس مستعينا ببعض البحارة البنادقة الموجودين بالاسكندرية^(١) ، وبعد أن تم بناء أسطوله توجه إلى الهند ، وانضم إليه أسطول آخر بقيادة بربروس^(٢) وحددت مهام سليمان باشا وهي: العمل على تدعيم الوجود العثماني في البحر الأحمر، وإنهاء مظالم البرتغاليين ضد مسلمي الهند، وإعادة فتح طرق تجارة الهند أمام التجار العرب المسلمين ، وطرق المرور للدولة العثمانية، لمصر كولاية عثمانية^(٣) . وقد اتخذت الدولة العثمانية اجراء آخر مهما في عام ٩٥٤هـ / ١٥٤٧م حيث عينت الدولة بيري رئيس ، قائدا عاما للأسطول العثماني في المحيط الهندي بالإضافة إلى منصب قابودان أسطول مصر^(٤) وعندما قامت الثورة في اليمن عام ٩٥٥هـ / ١٥٤٨م، أصدرت الدولة العثمانية أوامرها إلى والي مصر داود باشا بالقضاء على هذه الثورة، فأرسل بيري باشا بالأسطول وقضى عليها وكفى على ذلك^(٥) .

وكانت الأوامر الصادرة من الدولة العثمانية دائما إلى كل من والي مصر ووالي اليمن. بضرورة التعاون من أجل مواجهة خطر البرتغاليين الذين يهددون السفن التجارية الواردة من الهند، كما أن على والي مصر تقديم البحارة الحربيين، والمجدفين ، والتموين، وتضع بعض الشروط في هؤلاء فبالنسبة للحربيين ألا يكونوا من الجراكسة أو العربان الشيوخ، أما المجدفون فيكونوا من المجرمين غير المحكوم عليهم بالاعدام^(٦) مع ضرورة إرسال الفلاحين ، والحرفيين وخاصة الأساكفة، ويرجع ذلك إلى أن الجنود العثمانيين بمصر تقاعسوا عن الاشتراك

١- جلال يحيى ، العالم الإسلامي ... نفس المصدر ، ص ٤٠٠ .

٢- بليمار أوزتونا ، تاريخ الدولة العثمانية ، ص ٣٢٧ .

٣- المصدر نفسه، ص ٣٢٨ .

٤- أحمد عبد الرحيم مصطفى، في أصول التاريخ العثماني ، ص ٩٨ .

٥- سيد مصطفى سالم، الفتح العثماني الأول لليمن، ص ١٩٦ ، محمود على عامر، النظم الإدارية في اليمن، ص ٩٨ .

٦- محمود على عامر، النظم، نفس المصدر، ص ١٠٥ .

فى الحروب، لأنهم ألفوا الراحة والدعة وتنعّموا بالملذات المتنوعة، وتعلقوا فيها؛ من أسباب الحياة، وكثرت أولادهم، وصارت مصر موطنًا لهم^(١).

وكلف بيرى رئيس عام ٩٦٠هـ / ١٥٥٢م، بالعمل على طرد البرتغاليين من مسقط، فاستطاع تأدية مهمته، ثم اتجه إلى هرمز وحاصرها، إلا أنه لم يتمكن من السيطرة عليها، فاضطر لرفع الحصار عنها، نتيجة لوصول أسطول برتغالى وهبوب عاصفة، مما أدى إلى تشتيت أسطوله فعاد إلى مصر مجملًا بالأموال التى جمعها، وعندما عاد أمر السلطان العثمانى بقتله متهمًا إياه بالخيانة^(٢)، ثم كلف والى مصر مراد باشا عام ٩٦١هـ / ١٥٥٣م بقيادة الأسطول والتوجه إلى الخليج العربى، لجمع بقايا أسطول بيرى رئيس، وعندما وصل إلى البصرة، انضم إليه أسطول عثماني، واشتبكا مع الأسطول البرتغالى الذى أوقع الهزيمة بالأسطول العثمانى، واضطر مراد باشا إلى الاتسحاب عائداً إلى استانبول^(٣).

وفى عام ٩٧٢هـ / ١٥٦٣م أصدرت الدولة العثمانية أوامرها لوالى اليمن بتسهيل مهمة الأسطول المرسل من السويس إلى المحيط الهندى لمواجهة خطر البرتغاليين- مع تسليحه بالذخيرة وإمداده بالتموين^(٤) بالإضافة إلى ذلك يكلف والى العثمانى بمصر ضرورة إمداد الحملات المرسله إلى اليمن بالمهمات والجنود والأسلحة والجمال، والبغال التى يشرف على جمعها مشائخ القبائل العربية اليمنية الموجودة بمصر، مع تحمل الخزنة المصرية مرتب والى اليمن النقدى والعينى^(٥). وعندما قام التمرد فى اليمن ضد الحكم العثمانى عام ٩٧٦هـ / ١٥٦٨م، ويبدو أنه كان قويا لدرجة أن الدولة طلبت من والى مصر قوجا سنان باشا بإعداد حملتين إحداها بحرية بقيادة قورد أوغلو والأخرى برية بقيادة والى، واستطاعت هذه الحملة القضاء على هذا التمرد^(٦). أما بالنسبة للحبشة، فقد ألقبت على والى مصر أيضا مهام بها،

١- قطب الدين النهروانى، البرق اليماني فى الفتح العثمانى، ص ١١٩، محمد أنيس، الدولة العثمانية والشرق العربى ١٥١٤-١٩١٤، ص ١٣٤.

٢- سعيد أحمد براجوى، الإمبراطورية العثمانية تاريخها السياسى والعسكرى، ص ١٢٣-١٢٤.

٣- محمد أنيس، الدولة... نفس المصدر، ص ١٣٤.

٤- محمود على عامر، التنظيم... نفس المصدر، ص ١٠٢.

٥- المصدر نفسه، ص ١٠٩.

٦- ابن الديبع، الفضل المزيّد فى أخبار زبيد، ص ٧٥، قطب الدين النهروانى، البرق اليماني فى الفتح العثمانى، ص ٢٠٩، بليماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، ص ٣٦٢.

فقد أرسل سليمان باشا الخادم عام ٩٦١هـ / ١٥٥٣م أزدمير بك بأسطول في النيل بهدف الكشف الجغرافى ، واتجه الأسطول ووصل إلى النوبة والبحر الأحمر فى سواكن ، ثم ضم إليها بعد ذلك جزءا كبيرا من أرتيريا وآخر من الحبشة، وارتبط هذا الجزء بولاية مصر إداريا، ونظرا لبعده هذه الأجزاء عن القاهرة ، فقد وجد من الأفضل تأسيس ولاية الحبشة مع تعيين أزدمير باشا واليا عليها عام ٩٦٢هـ / ١٥٥٤م^(١).

ونظرا لوجودها فى أقصى حدود الدولة الجنوبية حيث كان أهالى هذه المنطقة من ذوى الطبيعة القبلية ، يقومون بحركات عصبانية ومشاحنات مستمرة مع الإدارة العثمانية هناك، نشأت فكرة تعيين فرق جند مصر وجند الدركاء العالى للحفاظ على الأمن فى تلك المناطق ولحماية الحدود فى الصعيد، إلحاقها بولاية الحبشة، حتى يتيسر لقوات الدولة القضاء على حركات عصيان القبائل العربية التى كانت موجودة فى المناطق التى كانت تفصل بين إياها الحبشة ومصر، مع امداد مصر لها بالحبوب والبارود^(٢). كما أن الدولة العثمانية أعطت لوالى مصر صلاحيات مطلقة، كما أن تعيين ولاية الحبشة ، كانوا دائما من مصر، بمن كانوا على معرفة جيدة بعادات الأهالى هناك بحيث أصبحت الإدارة العثمانية جزءا لا يتجزأ من التشكيل الإدارى فى مصر، بالإضافة إلى ذلك، فإن احتياجات الحبشة الضرورية والطارئة توفر لها من مصر وإن لم يتوفر فيها ذلك فيرفع الأمر مباشرة إلى استانبول عن طريق والى مصر ، وبموجب هذا كانت الدولة تعمل على تحويل جميع الأمور بولاية الحبشة إلى والى مصر لكى يبت فيها^(٣).

هذه بعض المهام التى كلف بها والى مصر، وقام بتنفيذها تجاه البحر الأحمر والمحيط الهندى، أما بالنسبة للبحر المتوسط، فقد أوكلت الدولة العثمانية مهمة أساسية على قابودنات مصر فى البحر المتوسط مثل دمياط والاسكندرية بالذات، بامداد الأسطول العثمانى فى شرق البحر المتوسط وغربه بارسال الجنود المطلبين من الأوجاقاات العسكرية المختلفة مثل مستحفظان ، وعزبان وجاوشان إلى أماكن القتال وعليه أن يتفق مع السفن التى تنقلهم، مع

١- بليماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، ص ٣٣١ .

٢- سيد محمد السيد ، مصر فى العصر العثمانى، ص ٤٤٠-٤٤١ .

٣- المصدر نفسه، ص ٤٤٤ .

دفع أجور تلك السفن^(١). كما أنه كان يقوم بإعداد الذخيرة اللازمة لهم^(٢) وكسان من واجبه الاحتفاظ بخمسين سفينة على الأقل في الاسكندرية بصفة احتياطية يقدمها عند اللزوم^(٣).

ولذلك ظهر دور مصر في البحر المتوسط في إطار هذه العلاقات ، وعندما قام السلطان العثماني سليمان القانوني بحصار جزيرة رودس عام ٩٦٨هـ / ١٥٢٢م ، أرسلت مصر^(٤) سفينة حربية مع بعض الجنود من الأوجاقات العسكرية الموجودة بالاسكندرية، مع تموينهم من المواد الغذائية ، وتم الاستيلاء على هذه الجزيرة بفضل المساعدة المصرية^(٥). كما أقيمت أعباء أخرى على مصر، وهي القيام بدوريات منتظمة في موسم الربيع بين إيطاليا ورودس والاسكندرية لمواجهة سفن القراصنة ، كما صدرت الأوامر لقابودان الاسكندرية لحراسة سفن تجار المسلمين حتى تتجاوز الأماكن الخطرة في البحر المتوسط، كما صدرت الأوامر للقابودونات في مصر بضرورة الانضمام إلى الأسطول العثماني في البحر المتوسط بأسلحتهم وذخيرتهم وتموينهم في حالة القيام بعمليات حربية^(٦) أما في حالة السلم فإنه يتعين بقاء جزء من الأسطول في الموانئ ، ويقوم الجزء الآخر بأعمال دورية منتظمة في البحر المتوسط.

أما بالنسبة للعلاقات الخارجية لولاية مصر، لقد تولتها الدولة العثمانية مع دول العالم ، بحكم خضوع مصر وغيرها من الولايات العربية لها منذ عام ٩٢٢هـ / ١٥١٦م وحرمت مصر منذ ذلك الوقت من ممارسة سيادتها في إقامة علاقات متوازنة مع القوى الدولية، واستمرت علاقاتها مع الخارج من خلال وضعها لكيان الدولة العثمانية ، وكان أوضح مظهر لهيمنة الدولة على الأمور الخارجية هو التزام الولايات العربية ومن بينها مصر بتطبيق المعاهدات التي

١- سجلات المحكمة الشرعية بالاسكندرية ، سجل رقم ٥٥ ، مادة ٥٦ ، بتاريخ ١٢ ربيع الثاني عام ١٠٢٩هـ / ١٦١٩م.

٢- سجل رقم ٦٣ ، مادة ٢٣١ ، عام ١١٢٨هـ / ١٥٧١م.

٣- S.J. Shaw, Ottoman Egypt in the Age of the French Revolution , pp. 80-81 . Idem. The Financial and Administrative Organization and development in ottoman Egypt , pp. 184-188 .

٤- بليماز أوزتونا ، تاريخ الدولة العثمانية ، ص ٢٦٣ .

٥- سيد محمد السيد ، مصر .. نفس المصدر ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

تبرمها الدولة العثمانية مع الدول الأجنبية على أراضيها وإن كانت هذه الدولة التي لها علاقات دبلوماسية مع الدولة العثمانية، توفد ممثلين لها «قناصل في الولايات العربية، لرعاية مصالح التجار والرعايا التابعين لهذه الدول، دون أن يمتد هذا إلى حد إقامة علاقات سياسية، مع موظفي الولاية كالباشا» تمثل السلطة المركزية أو القوى المسيطرة، وإلى جانب هذه العلاقات المحدودة بين الولايات والعالم الخارجي فإن عدة عوائق تواجدت لتزيد من بعد الولايات عن العالم الخارجي، فكان هناك العائق الديني، المتمثل في الاعتقاد السائد عند القاعدة العريضة من المسلمين في الولايات العربية، بأن أوروبا تلك البلاد المسيحية الصليبية التي لا تقترب من بلاد الإسلام إلا لإبلاء المسلمين، فكان الانعزال عن أوروبا هو الأمان والحفاظ على الإسلام^(١).

وكان العائق الاجتماعي يقف في وجه تحقيق الاتصال بين الولايات والعالم الخارجي بسبب أزمة الثقة بين المسلمين والأجانب، ويمكن ملاحظة ذلك في أسلوب التعامل مع الأوروبيين المشتغلين بالتجارة العربية، إذ كانوا يعزلون في «خانات» أو أحياء خاصة بعيدة عن أماكن تجمع المسلمين حيث يقيمون متاجرهم ويأوون فيها، ويمارسون عباداتهم ويحفظون دوابهم - بل أن أماكن كانت تخصص لدفن موتاهم، وتلحق بمحال إقامتهم - ولهذا كان الاتصال يكاد يكون منعدما بين الأجانب وأهل الولايات الإسلامية فعاشوا على هامش المجتمعات الإسلامية. كما أن اكتفاء أهالي الولايات العربية ومن بينها مصر بالدراسة في مركز الدراسات الإسلامية كالأزهر والكوفة والبصرة والقيروان والأماكن المقدسة حال دون تبادل ثقافي بين المسلمين وأوروبا فضلا عن إيمان المسلمين بأن بلاد الغرب هي مهد الكفر والكفرة^(٢). ويأتي العائق الاقتصادي ليضيف جديدا إلى فقر العلاقات مع العالم الخارجي فاقتصاد الولايات العربية كان يقوم على الزراعة التي تكاد تفي بحاجيات السكان، والصناعة المحلية تكاد تكفي المتطلبات داخل الولاية، والمبادلات التجارية تقتصر على بلاد الشام والحجاز ومصر واليمن والشمال الأفريقي مع ندرة المبادلات مع أوروبا اللهم، إلا في مجال الكماليات كما وقفت اللغة حائلا دون الاتصال^(٣) إلا أن حجم التجارة بين التجار الأوروبيين ومصر تزايد

١- عبد العزيز محمد الشناوي، الدولة .. نفس المصدر، ج ٢، ص ٧٢٠-٧٣٥، عبد الوهاب بكر، مصر والدولة العثمانية في النصف الثاني من القرن الثامن عشر، ص ٧١.

٢- المصدر نفسه.

٣- الشناوي، الدولة العثمانية، نفس المصدر، ج ٢، ص ٧٢٠-٧٣٥، عبد الوهاب بكر... نفس المصدر، ص ٧١.

بفضل الوضع الجغرافى لمصر من ناحية- وبفضل الامتيازات التى كانت تمنح هؤلاء التجار حقوقا جمركية فى شكل رسوم منخفضة من ناحية أخرى، كما أن اليهود ومسيحيى الدولة كانوا يتمتعون أيضا بمميزات تجارية حسنة^(١).

ولقد وقعت الدولة العثمانية معاهدات تجارية مع كل من البندقية فى عام ٩٢٣هـ / ١٥١٧م، لتشجيع رعايا هذه الجمهورية القدوم إلى الاسكندرية بسفنهم وبضائعهم ومباشرة نشاطهم التجارى فى جو من الطمانين والعدالة والأمن. ثم عقدت معاهدة أخرى مع البندقية عام ٩٢٨هـ / ١٥٢١م ، وجددت هذه المعاهدة عام ٩٤١هـ / ١٥٣٤م واستمرت تجدد فى عهد كل سلطان جديد. ومع دولة دوبرونيك (راجوزة) عام ٩٢٨هـ / ١٥٢١م^(٢). وجددت هذه المعاهدة فى عام ٩٤٣هـ / ١٥٣٦م أما بالنسبة لانجلترا فتعتبر سنة ٩٩١هـ / ١٥٨٣م، بداية التاريخ الفعلى والرسمى لتنفيذ معاهدات الامتيازات المتبادلة بين التجار الإنجليز فى أملاك الدولة العثمانية والتجار العثمانيين فى انجلترا^(٣).

وبموجب هذه المعاهدات كان يمكن للتجار الأجانب بعد أن يدفعوا الرسوم الجمركية على بضائعهم ، أن يقوموا بالبيع والشراء فى أسواق القاهرة والاسكندرية ورشيد وبولاق أيضا. حيث كانت معاملاتهم مع المسلمين فى هذه المدن تسجل فى سجلات الموائى ، وبعد أن تتم عملية البيع والشراء التى كان يقوم بها هؤلاء التجار الأجانب كان يحصل منهم رسم قدره ١٠ ، ٥ أقة كرسوم جمركية وغيرها^(٤). وحتى تتمكن الدول التى عقدت معها معاهدات تجارية وغير تجارية مع الدولة العثمانية ، من تطبيق هذه البنود الخاصة بالمعاهدات ، طلبت كل من البندقية وفرنسا من الدولة العثمانية، تعيين قناصل لهما فى القاهرة والاسكندرية . ولما كان قناصل البندقية وفرنسا يشرفان على شؤون الرعايا الإنجليز - قبل عقد معاهدة ٩٩١هـ / ١٥٨٣م - والدوبرونيك فى مصر ، لم تنقطع شكوى هؤلاء خلال القرن العاشر الهجرى/ السادس عشر الميلادى، لدرجة أن السلطان كان يرسل للوالى بأمره بمنع ظلم هؤلاء القناصل لرعايا انجلترا ودوبرونيك فى مصر ، وعدم تدخلهم فى شؤونهم وأخيرا تمكنت انجلترا ودوبرونيك من الحصول على إذن بتعيين قناصل لهما فى الاسكندرية .

١- الشناوى ، الدولة ، المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٠٧ .

٢- المصدر نفسه.

٣- المصدر نفسه، ج ١ ، ص ٧١٨ .

٤- أحمد عبد الرحيم مصطفى، فى أصول .. نفس المصدر ، ص ٩٥ .

لم يكن لهؤلاء القناصل علاقات مباشرة مع الباشا في مصر، وإنما كانوا يعرضون مسائلهم وأمورهم على الحكومة العثمانية في استانبول حيث كان الديوان الهمايوني يناقش الأمر، ويفصل فيه هناك ثم ترسل الأوامر بعد ذلك لتطبيق قرارات الدولة إلى الباشا وقابودان الاسكندرية وقاضيهما، وأنه على الرغم من أن سفن البندقية التي تصل إلى الميناء تقوم بتسديد جمراتها دون نقصان، فقد كان الأمناء في الميناء يعترضون هذه السفن ولا يتركونها مخالفين بنود المعاهدة الموقعة بين الدولة العثمانية والبندقية، وبذلك صدرت الأوامر للباشا العثماني، وقابودان الاسكندرية وقاضيهما، بضرورة تقصى هذه الأحوال، ومنع الأمناء من التدخل خلاف الميثاق. ومن ناحية أخرى كان الباشا العثماني، يرسل الرسائل إلى بعض الدول الأجنبية، من أجل تيسير معاملات التجار المصريين الذين كانوا يتوجهون إلى تلك النواحي، وذلك بموجب المعاهدات المبرمة بين الطرفين^(١).

وبالنسبة لتجارة مصر الخارجية في تلك الفترة، فإنها قد تأخرت وضعفت بشكل واضح، نتيجة لقلّة البضائع التي تمر في البلاد، مما أدى إلى قلّة حصيلة الضرائب الجمركية، وقلّة ما تستفيد مصر من أجور النقل، هذا في الوقت الذي زادت فيه الصعوبات أمام تصريف المنتجات المصرية في الأسواق الخارجية، وظلت العلاقات التجارية موجودة بين مصر وبقية الولايات العربية والبلاد الأفريقية. ولكن قيمتها قلت نتيجة لضعف الانتاج الزراعي والصناعي في البلاد، ونتيجة لضعف رأس المال والثروة العامة، وتناقصها باستمرار واشتغال عدد من الأجانب المقيمين بمصر بالتجارة الخارجية، وكان منهم بعض الفرنسيين والاطاليين، وكانوا يقيمون في فنادقهم أو وكالاتهم، التي كانت تشمل على مخازنهم ومساكنهم في كل من القاهرة والاسكندرية ودمياط^(٢). أما بالنسبة للعلاقات الاقتصادية بين الدولة العثمانية وولاية مصر، فنجد أن مصر كانت تصدر إلى الدولة العثمانية ٣٠٠٠ قنطار بارود أسود سنويا في القرن السادس عشر، وازداد هذا المقدار في أوائل القرن السابع عشر فوصل إلى ٥٠٠٠ قنطار سنويا. بجانب كميات هائلة من الحبوب مثل: الأرز والعدس والفريك البربري^(٣). وكانت مصر تستورد من الدولة العثمانية، الأمشاط، الملاعق الخشبية الواح من

١- سيد محمد السيد، مصر في العصر العثماني، ص ٤٥١-٤٥٢.

٢- جلال يحيى، مصر الحديثة ص ٢٠٧.

٣- سيد محمد السيد، مصر في العصر العثماني، ص ٣٠٩.

خشب الصنوبر ، لعب الأطفال دواسات عصى ، مجاديف ، الأواني الخشبية ، قرب جلد ، ملابس حريرى ، أحذية حريرى ، مكانس ، رحى طاحونة ، خراطيم ، مواسير ، أكلمة ، موسلين تركى ، الأقمشة الحريرية والكتانية ، والفحم ، الكبريت ، ماء النار صنع قبرص ، القطران ، نوتيا ، قلنونية ، الجلود لصنع الأحذية المناسبة ، ورنين طلاء الحبال ، النحاس القديم ، الأواني النحاسية ، القطران الأبيض ، البذور الخضراء ، المشكلة على شكل أقراص ، قمر الدين ، قراصيا ، الخروب ، سحلب ، الزيتون ، فستق ، العنب ، حلوى جافة ، الزبيب ، حلويات مشكلة ، أفيون ، فاصوليا جافة ، تبغ تركى ، عصفران (١١) .

أما من الناحية المالية ، فقد ارتبطت مضر ماليا بالدولة العثمانية ، حيث كانت تصدر نقودها باسم السلطان وكانت تستورد الذهب اللازم لهذه العملية من دارفور ، وتستورد النحاس من استانبول . وقد ربطت العملة المصرية بالعملة العثمانية ، بشكل جعل أى تأثير يحدث فى قيمة العملة الأخيرة يؤثر على قيمة النقود والعملة فى مصر ، وكان يتم إلغاء التداول ببعض أنواع النقود واستبدال غيرها بها ، وتقدير قيم رسمية جديدة للعملة الباقية ، يحدث فى بعض الحالات فى وقت إرسال الجزية إلى استانبول ، الأمر الذى كان يؤدى إلى تخفيض قيم النقود المتداولة ، وإلى زيادة الأعباء على دافعى الضرائب .

ولقد كانت مصر تتعامل بالدينار الذهبى الذى كان يشتمل على عشر قطع فضية تسمى دراهم ، واستبدل العثمانيون بالدينار عملة ذهبية تساويه فى الوزن ، والعبارة وتسمى البندقى . أما الدرهم فقد حلت محله عملة جديدة تسمى الميدى ، وكانت تساوى نصف الدرهم ، وتطور الميدى بمرور الزمن وسمى بارة وتساوى هذه البارة جزءا من أربعين من القرش . وحتى الآن يصعب على دارس تاريخ هذه الفترة تحديد قيمة ثابتة لهذه القطع المعروفة فى ذلك الوقت فى العالم ، وذلك نتيجة للتغيير المستمر فى قيمتها ، ومع ذلك كانت قيمتها ثابتة . وكان أهمها «الدوقى» أو «البندقى» وهو عملة البندقية ، والريال الهولندى ، الذى ضرب على أحد وجهيه رسم الأسد ، وكان يسمى أبوكلب ، والريال الأسباني الذى ضرب على أحد وجهيه نسر داخل شكل يشبه النافذة ، وكان يسمى «أبو طاق» (١٢) .

Shaw, Ottoman Egypt in the Eighteenth Century ..., op. cit ., p. 45 .

-١

٢- جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

أما المقاييس والمكايل والموازن ، فنجد روح الفوضى التى ظهرت ميدان العملة، قد ظهرت كذلك فى هذا الميدان نتيجة لعدم خضوعها لرقابة فعالة، وأدى كل ذلك إلى اضطراب فى الأسواق وانعدام للثقة وزيادة الفش والتزوير وبالتالي إلى تدهور الحالة الاقتصادية ، ورغم أن العثمانيين قد ساروا على نفس الموازين والمكايل والمقاييس التى كانت موجودة فى البلاد، ومع ادخال تعديل بسيط عليها، إلا أن هذا التعديل ، كان فى اتجاه خفض القيمة، ونتج عن ذلك قلة مساحة الفدان، عما كانت عليه من قبل، كما اختلفت هذه المقاييس من اقليم إلى آخر، وهدف العثمانيون من ذلك زيادة كمية الضرائب المربوطة على الأراضى المسوحة وإلى زيادة إيراداتهم بطريقة غير واضحة على حساب الفلاح^(١).

هكذا كانت العلاقات المصرية العثمانية التى ظهرت فى كافة المجالات وقابلت مرحلة الازدهار فى الدولة العثمانية مرحلة استقرار ادارى فى مصر خلال الفترة (٩٣١-٩٦٧هـ / ١٥٢٤-١٥٥٩م) التى اعتلى فيها السلطان سليمان القانونى عرش السلطنة. ولكن لتقدم عمر السلطان وتراخى قبضته فى السيطرة على مقاليد الأمر فى البلاد فى أواخر سنوات حكمه (توفى عام ٩٧٣هـ / ١٥٦٦م) بدأ تدخل رجال القصر فى إدارة شؤون الدولة، واتساع صلاحيات أصحاب النفوذ فى مختلف مؤسسات الدولة، مع عدم تقيدهم بتنفيذ أوامر السلطان ، وتطبيق نظم الدولة بالسياسة الشرعية فى مختلف معاملاتها الداخلية والخارجية ، فكان لكل هذا تأثير سلبى على مركز الدولة وعلى ولاياتها فى الشرق والغرب فى نفس الوقت.

لقد ظهرت بوادر هذا الفساد أول ما ظهرت فى اىالة مصر، حيث انتقلت إليها عن طريق الولاة والأمراء الصناعى الذين كانوا يختارون من الأعضاء البارزين فى الهيئة الديوانية بمركز السلطنة حتى أن الجند العثمانى الذى كان يرسل من الآستانة بطريق المناوبة لحماية الإيالة ومؤسساتها المختلفة، أصبح من أهم عوامل الفساد فى البلاد فكان أمير الأمراء يتعرضون للعزل كل عام وعامين بسبب تجاوزاتهم^(٢).

١- سيد محمد السيد ، مصر فى العصر العثمانى، ص ١٥٢ .

٢- محمد شفيق غريال ، مصر عند مفترق الطرق، ص ١٨ ، جلال يحيى، مصر الحديثة ، ص ٢٢٦ .

Shaw, Ottoman Egypt in the Age of the French Revolution, p. 83 .

الفصل الثانى

التنظيم الإدارى والمالى فى مصر العثمانية

كانت النتيجة النهائية للفتح العثمانى لمصر ، أن أصبحت مصر ولاية عثمانية بعد أن كانت مقر السلطنة والحكم ابان العصر المملوكى وتم عمل التنظيمات الادارية لمصر العثمانية ، وساهمت هذه التنظيمات فى الحفاظ على الكيان السياسى بعض الوقت ، وتبع ذلك عملية الفصل أو الاستقلال عن الولاية . كما حدث فى ولاية جرجا التى لعبت دورا هاما فى تاريخ مصر العثمانية ، وفى مقدمتها الأحداث السياسية الهامة التى تمثلت فى الصراع بين البيوتات المملوكية ، وظهرت بشكل واضح فى الصراع بين القاسمية والفقارية وغير ذلك من الأحداث الهامة التى شهدتها تلك الفترة .

وقبل التعرض للتنظيمات الإدارية التى وضعها العثمانيون لمصر بصفة عامة ، لابد من الإشارة إلى التنظيمات الإدارية التى كانت موجودة فى عصر المماليك .

فقد كانت الإدارة الإقليمية فى أعمال الوجهين البحرى والقبلى خارج القاهرة والاسكندرية فأشرف عليها مجموعة من الولاة . وكان الوجه البحرى مقسما إلى عشرة أعمال هى القلوية والشرقية والدقهلية (المرتاحية) ودمياط والغربية والمنوفية وأبيار والبحيرة وفوة النستراوية، وحكم كل منها وال ماعدا البحيرة فكان يحكمها نائب . ولعل السبب فى ذلك يرجع بأمر البحيرة ، هو تخوف سلاطين المماليك من كثرة الاغراب وما يقومون به فيها من فتن وثورات بين حين وآخر ، أما أعمال الوجه القبلى فكانت ثمانية ، لكل منها واليها ، وهى الجيزة والقيومية والأشمونية والأخميمية والأطفيحية والبهنساوية والأسيوطية والقوصية ، وكانت أسوان تتبع قرص ولكنها استقلت وصارت عملا قائما بذاته فى عهد الناصر محمد (١٢٩٣هـ/١٢٩٣م - ٧٤١هـ/١٣٤١م) ويلاحظ أنه لم يوجد نائب لكل من الوجهين البحرى والقبلى الا فى عصر دولة المماليك الجراكسة أو الثانية ، أما فى دولة المماليك البحرية فوجد كاشف للوجه البحرى يمتد نفوذه على جميع أقاليم الدلتا ، وآخر للوجه القبلى يمتد نفوذه على جميع أقاليم الصعيد . وجرى الاصطلاح بتسمية هذا الكاشف "والى الولاة" وتمتع بنفوذ كبير على الأقاليم التابعة له^(١) .

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، العصر المماليكى فى مصر والشام ، ص ٣٥٨ ، مصر فى عصر دولة المماليك البحرية ، ص ١٤٣ ، ابراهيم طرخان ، المرجع السابق ، ص ١٠٨ .

أما الإسكندرية فقد كانت لها إدارة خاصة ، فقد عين لها نائب على أنها نيابة مثل نيابات الشام وذلك لزيادة أهميتها واعتبارها ثغر مصر الأول على البحر المتوسط ، وكثرة الجاليات الأجنبية بها مما تطلب إعطاؤها عناية خاصة^(١) وسنتعرض لها كمثال لنظام إدارة الموانئ .

وأعاد العثمانيون النظر فى التقسيم الإدارى القائم منذ الفتح العربى ، فغيروا كلمة أعمال باسم "ولاية" وقسموا البلاد من الوجهة الإدارية إلى ١٣ ولاية ، منها سبع فى الوجه البحرى وست فى الوجه القبلى هذا بخلاف ستة موانئ هى الإسكندرية ورشيد ودمياط والعريش والسويس والقصير^(٢)

وكان برأس كل ولاية "مكاشف" أو حاكم ورأس كل ميناء قبودان ، غير أن الموانئ الثلاثة الإسكندرية ودمياط والسويس اعتبرت تابعة رأسا للدولة العثمانية يحكمها ثلاثة قبودانات من أمراء البحر يعينهم السلطان^(٣) :

وأما القاهرة فكانت تحت إدارة أمير من المماليك ، وكان مقر السلطات الحاكمة والإدارة ويشرف عليها الباشا ورجال الإدارة كأغا الانكشارية الذى يقوم بالسلطة العليا للبوليس فى القاهرة يشاركه فى حفظ الأمن وتنظيم الشئون البوليسية والتمرينية وفيها زعماء مصر الثلاثة وهم : زعيم مصر ، أو والى مصر وزعيم بولاق وزعيم مصر القديمة وأمين الاحتساب^(٤) وكان والى القاهرة أو شيخ البلد يأتى من حيث الأهمية بعد الباشا مباشرة ثم ازدادت سلطته فيما بعد على سلطة الباشا^(٥) .

وعلى هذا فقد ارتكز التنظيم الإدارى لمصر العثمانية على خمسة أقاليم إدارية كبرى تسمى باسم ولاية ، وكانت على النحو التالى^(٦) .

- ١- الغربية وعاصمتها المحلة الكبرى .
- ٢- المنوفية وعاصمتها منوف .
- ٣- الشرقية وعاصمتها المنصورة .
- ٤- البحيرة وعاصمتها دمنهور .
- ٥- جرجا وعاصمتها جرجا .

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور ، مصر فى عصر دولة المماليك البحرية ، ص ١٤٣ .
 (٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٣٨٢ ، عمر ممدوح ، أصول تاريخ القانون ، ص ٣٦١ .
 (٣) عمر ممدوح ، المرجع السابق ، ص ٣٦٢ .
 (٤) ليلى عبد اللطيف ، الإدارة فى مصر فى العصر العثمانى ، ص ٣٨٢ .
 (٥) عمر ممدوح ، المرجع السابق ، ص ٣٦١ .
 (٦) ليلى عبد اللطيف ، المرجع السابق ، ص ٣٨٢ .

وبلاحظ على التنظيم الإدارى الذى تم فى ذلك الوقت أن الوجه البحرى كانت له أربع ولايات ، أما الوجه القبلى فكان عبارة عن ولاية واحدة ، وربما يرجع ذلك الى عدم اهتمام العثمانيين بالصعيد ، أو أن القوى المسيطرة على الصعيد ، كانت فى مقدورها السيطرة عليه ، ولاسيما عربان هواره بالذات الذين حكموا الصعيد من المنيا إلى الشلال وأصبحت ولايات الوجه القبلى بعد ذلك كالآتى^(١) . بهنساوية ، أشمونين ، منفوط ، جرجا ، أطفيح البر الشرقى ، الواح من داخل جرجا (أى الواحات) وسميت الواحات فى الصحراء الغربية بإقليم الواحات خلال حكم خاير بك ، وتعتمد فى دخلها على الرسوم التى كانت تجبى من القوافل الآتية من سنار ودار فور المحملة بالذهب والعبيد ، وقد كانت تعتبر محطة وتمتعت بهذا الاستقلال إلى عام ١٢٠٠هـ / ١٧٨٥م حتى أنه إبان استقلالها كانت تابعة لولاية جرجا والجيزة والفيوم .

وكثيرا ما ينشب الصراع بين الصناجق من الأمراء المماليك حول تولى حكم هذه الولايات الخمس الكبرى (الشرقية - الغربية - المنوفية - البحيرة - جرجا) ، وبخاصة ولاية جرجا التى أصبحت مطمعا للكثيرين منهم ، ويرجع ذلك إلى أهميتها الاقتصادية ، حيث كانت تعد مركز التموين الأول للبلاد وخاصة القمح^(٢) .

تلك كانت أهم الولايات الأساسية ، ولكن وجد بالإضافة إلى ذلك أربعة وعشرون قسما آخر عرفت باسم الكاشفيات وكانت موزعة على النحو التالى^(٣) :
ثلاثة بمصر السفلى ، وهى بلبينس وقلوب ، وشرق الدلتا ، ثم الطرانة غرب الدلتا وكانت تابعة لولاية البحيرة ، وسبعة فى مصر الوسطى ، وهى اطفيح (شرق النيل) الجيزة ، الفيوم ، بنى سريف ، المنيا ، أشمونين ، منفوط (غرب النيل) وأربعة عشر فى مصر العليا ، وتشمل أسبوط ، وأبو تيج ، وطما ، وطهطا ، واخميم ، وفرشوط ، ويرديس ، وبهجورة ، وقنا ، وقوص ، وابريم ، والواحات واسنا وهو .

ولم تكن هذه الكاشفيات مستقلة بذاتها ، وإن كان بعضها تمتع بما يشبه الاستقلال لاتصالها فى تدبير بعض شئونها الداخلية عن الولاية الكبرى^(٤) كما أن نظام الولايات قد

(١) محمد شفيق غريال ، مصر عند مفترق الطرق ، ص ٣٣ : ١٥-١٦ . Shaw, Op. Cit., pp. 15-16 .

(٢) محمد شفيق غريال ، المرجع السابق ، ص ٢٣ . عبد الرحيم عبد الرحمن ، الريف المصرى فى القرن الثامن عشر ، ص ٢٦ .

(٣) ليلى عبد اللطيف ، المرجع السابق ، ص ٣٨١ .

(٤) حسن عثمان ومحمد توفيق ، تاريخ مصر فى العهد العثمانى ، ص ٢٥٣ .

تدهور فى أواخر القرن الثامن عشر وتم الخلط بين استخدام كلمة "ولاية" وكلمة "كاشفية". وكان يحكم الأقاليم الخمسة الكبرى حكام بكوات ، ويحمل كل منهم رتبة الصنجدقية ، ويحصل على لقب حاكم . وكانت الصنجدقية من أسمى الرتب فى مصر العثمانية وأمر السلطان سليم بعد أن فتح مصر أن يكون بها أربعة وعشرون طبليخانة ، أى أمراء تدق لهم الطبول وغيرها من الآلات الموسيقية تعبيرا عن مكانتهم العالية .

وكان منصب الصنجدقية من المناصب الهامة ولها امتيازات مالية ، وقد تكون الصنجدقية رتبة فقط أى يحملها صاحبها دون أن يشغل منصبا هاما ويعرف بأنه صنجدق بطل ويرقى الصنجدق الى رتبة بك ، طبقا لشروته ومركزه ، وكان أمراء المماليك يسعون دائما لجعل الصناجق من أولادهم وأتباعهم^(١) .

وكان حكام الأقاليم يقيمون دائما فى القاهرة ، ويعودون لبعض الوقت إلى أقاليمهم غير أن حاكم جرجا استقر فى اقليمه ، وقد ساعده ذلك على التمكن من اقليمه وكل بلاد الصعيد بحيث أصبح تحت إدارته ، العديد من القادة مثل قائد الشاوشية وأغا الانكشارية . وكان يحصل بك جرجا على نصيب عينى من السلع التى كانت تأتى من سنار ودار فور مع قوافلهم^(٢) .

اشترك فى حكم مصر فى العهد العثمانى عدة عناصر . فالباشا ومعاونوه يمثلون السلطان العثمانى ويحكمون الولاية ويشرفون على إدارتها . وهيئة أمراء المماليك من رجال الأوجاقات "العسكرية" يشتركون فى الحكم والإدارة أيضا إلى جانب مهمتها الحربية . فوجد تشابك وتداخل فى اختصاصات هذه العناصر ، كما وجد توازن بينها فى حكم البلاد . ولقد نظم قانون سليمان قواعد الحكم العثمانى كما اقتضتها ظروف الأحوال فى مصر . واليك وصفا عاما عن أهم عناصر الحكومة والإدارة فى ذلك العهد .

الباشا :

كان الباشا فى مصر العثمانية هو ممثل السلطان ونائبه فى الحكم والإدارة ، ونظرا لأن مصر كانت من أهم الولايات فى السلطنة العثمانية ، فقد كان السلطان يبعث إليها بولاة من ذوى الخبرة بمن شغلوا منصب الصدارة العظمى أو عملوا فى المناصب الرئيسية فى البلاط العثمانى أو فى المناصب الإدارية الهامة فى الدولة العثمانية أو فى ولاياتها^(٣) .

(١) محمد شفيق غريال ، المرجع السابق ، ص ١٦ ، ليلى عبد اللطيف ، المرجع السابق ، ص ٢٩٣ .

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٧٢ .

(٣) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر فى العصر العثمانى ، ص ٦١ .

ومن أشهر رجال الصدارة العظمى الذين تولوا باشوية مصر ، الوزير ابراهيم باشا (٩٣١هـ/١٥٢٥م) محمد رامى باشا (١١١٦-١١١٨هـ/١٧٠٤-١٧٠٦م) ومحمد عزت باشا (١٢٠٥-١٢٠٨هـ/١٧٩٠-١٧٩٣م) .

ومن الباشاوات الذين شغلوا مناصب رئيسية فى البلاط العثمانى ، قبل توليهم باشوية مصر ، داوود باشا الخادم (٩٤٥-٩٥٦هـ/١٥٣٨-١٥٤٩م) الذى نشأ فى قصر السلطان سليمان القانونى ، وكان خازن داره ، وعلى باشا الذى تولى باشوية مصر (١١٠٢-١١٠٧هـ/١٦٩٠-١٦٩٥م) كان قائم مقام الركاب السلطاني^(١) .

ومن الشخصيات ذات الخبرة فى الإدارة العثمانية المركزية وفى ادارة الولايات ، أوىش باشا الذى تولى باشوية مصر (٩٩٤-٩٩٩هـ/١٥٨٥-١٥٩٠م) وكان قد تولى القضاة والدفتردارية فى السلطنة نفسها قبل توليه حكم مصر وسليمان باشا الخادم (٩٣١-٩٤١هـ/١٥٢٥-١٥٣٤م) الذى كان قائدا للحملة التى أرسلت لمساعدة الامراء المسلمين فى الهند^(٢) . وقره محمد باشا (١١١٦-١١١٧هـ/١٦٩٩-١٧٠٤م) عمل فى منصب كتخدا الباشا السابق له فى مصر اسماعيل باشا وأحمد باشا الذى تولى باشوية مصر (١٠٢٤-١٠٢٧هـ/١٦٠٥-١٦١٧م) عمل دفتردارا قبل تولية حكمها ، وابراهيم باشا (١٠٨١-١٠٨٤هـ/١٦٧٠-١٦٧٣م) عمل محافظا لكريت ، قبل قدومه إلى مصر ، واسماعيل باشا الحلبي (١١٠٧-١١٠٩هـ/١٦٩٥-١٦٩٧م) قدم إلى مصر من ولاية الشام^(٣) .

وكثيرا ماخرج الباشاوات بعد ثقلهم من مصر إلى منصب الصدارة العظمى ، مثل حسين باشا الذى تولى حكم مصر (١٠٢٩-١٠٣١هـ/١٦١٩-١٦٢١م) ومحمد راغب باشا (١١٥٩-١١٦١هـ/١٧٤٦-١٧٤٨م) وأحيانا كان باشا مصر يخرج منها بعد عزله حكم ولاية

(١) قائم مقام الركاب السلطاني : رئيس معظم ضباط الخدمة الخارجية وهم الذين عرفوا بأغوات الركاب، وقد استخدمت كلمة ركاب عند العثمانيين من قبيل الاستعارة للإشارة إلى السلطان أو إلى حضرته، اذ أن الحاكم فى الأيام الأولى كان يتلقى العرائض والشكاوى وهو على ظهر حصانه ، وقد استخدم العثمانيون هذه الكلمة للإشارة إلى الموكب والاجتماعات التى يظهر فيها السلطان . ومن أغوات الركاب مير علم ، قابيجى باشا ، مير آخور ، طوبجى باشى (أنظر ، هاملتون جب ، هارولد بوون ، المجتمع الإسلامى والغرب ، ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى ، مصطفى الحسينى ، ج١ ، ص ١٢٠ ، القاهرة ١٩٧١) ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر فى العصر العثمانى ، ص ٦١ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٦٢ .

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٢ .

أخرى من ولايات السلطنة ، وفى بعض الحالات كان الباشا يعود إلى مصر لتولى حكمها مرة ثانية بعد العمل فى الولايات الأخرى أو القيام بحملات حربية^(١) .

وقد اختلفت شخصية باشاوات مصر فلم يكونوا كلهم من طراز واحد ، فقد كان منهم باشاوات على جانب كبير من الحزم وحسن الادارة ، مثل ابراهيم باشا (٩٣١ هـ - ١٥٢٥ م) الذى قام بتنظيم الادارة فى مصر بناء على تكليف من السلطان سليمان القانونى ، وسليمان باشا الخادم (٩٣١-٩٤١ هـ / ١٥٢٥-١٥٣٤ م) الذى قام أدق مساحة الأقاليم مصر تلك المساحة التى سجلت فى ربيع سنة ٩٣٣ هـ / ١٥٢٧ م . وقد ظل ذلك الدفتر أساس لمساحة مصر طوال العهد العثمانى^(٢) ومحمد باشا (قول قران ومعمار ومبطل الكرية) (١٠١٦-١٠٢٠ هـ / ١٦٠٧-١٦١١ م) استطاع بحزمة وقوة شخصيته أن يقضى على أخطر تمرد فى مصر العثمانية^(٣) .

وقد شهدت فترة الحكم العثمانى لمصر باشاوات من طراز آخر فبعضهم كان محبا لجمع المال مثل محمود باشا المقتول (٩٧٣-٩٧٤ هـ / ١٥٦٥-١٥٦٦ م) والذى كان لا يلبس هو وأتباعه الا الديباج وجميع أوانيهِ من الفضة ومنهم من اشتهر بحب اللهب والخروج إلى المتنزهات فى خلاعة مثل محمد باشا (دوقة لين) ومعناها الخليج (٩٦١-٩٦٣ هـ / ١٥٥٣-١٥٥٥ م)^(٤) .

واشتهر باشاوات آخرون بالقسوة وسفك الدماء مثل على باشا السلحدار (١٠١٠-١٠١٢ هـ / ١٦٠١-١٦٠٣ م) الذى كان سفاكا للدماء ، وكان اذا ركب يقتل عشرة أنفار وزيادة ويمر فى دنائهم بحصانه^(٥) كما أخذ على بعض الباشاوات الاسراف فى الظلم وأخذ رشوة ، مثل حسن باشا الخادم (٩٨٨-٩٩١ هـ / ١٥٨٠-١٥٨٣ م) بحيث أن خروجه من مصر لم يكن الا من على الترب من كثرة ظلمه وخوفه من الرعايا^(٦) .

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٦٣ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٦٣ .

(٣) يوسف الملوانى الشهير بابن الوكيل ، تاريخ مصر العثمانية من ٩٢٣-١١٣١ هـ / ١٥١٧-١٧١٩ م ، من خلال مخطوطه ، دراسة وتحقيق ابراهيم يونس محمد ، لنيل درجة الماجستير من قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الإسكندرية عام ١٩٨١ ، ص ١٦٣ ، محمد بن أبى السرور البكرى الصديق ، النزعة الزهية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية ، دراسة وتحقيق وتعليق ، عبد الرازق عبد الرازق ، القاهرة ١٩٩٨ م ، ص ١٨١ .

(٤) يوسف الملوانى ، تحفة الاحباب بمن ملك مصر من الملوك والنواب ، ص ١٣٨ .

(٥) محمد بن أبى السرور البكرى ، النزعة الزهية ، ص ١٧٤ ، مصطفى الشافعى القلعاوى ، صفوة الزمان نيمى تولى مصر من أمير وسلطان ، ص ١٥٠ .

(٦) يوسف الملوانى ، المرجع السابق ، ص ١٤٦ ، محمد البكرى ، النزعة الزهية ، ص ١٥٩ .

وعلى النقيض من هذا اشتهر باشاوات آخرون بالعدل وتكريم أهل العلم مثل على باشا الخادم (٩٦٦-٩٦٧هـ/١٥٥٨-١٥٥٩م) فقد كان حاكما عادلا محبا للعلماء والفضلاء وكثير الاحسان لهم بحيث لم يوجد في خزائنه عند وفاته سوى سبعة دناتير ومن اللباس والتجملات شئ قليل^(١). وبينما كان بعض الولاة أميا لا يقرأ ولا يكتب مثل اسماعيل باشا (١١٠٧هـ/١٦٩٥م) كان البعض الآخر على جانب كبير من العلم مثل جعفر باشا (١٠٢٨هـ-١٦٩٥م) الذي كانت له اليد الطولى في غالب العلوم خصوصا علم التفسير ، داود باشا الخادم (أطول باشاوات مصر العثمانية عهدا ٩٤٥-٩٥٦هـ/١٥٣٨-١٥٤٩م) وكان على درجة كبيرة من العلم وقد اهتم بجمع الكتب العربية ونسخ له النساخ كثيرا منها فتكونت لديه مكتبة كبيرة كان مواظبا على الاطلاع فيها^(٢). وعبد الله باشا الكبورلي (١١٤٢-١١٤٤هـ/١٧٢٩-١٧٣١م) كان ميالا إلى الأدب مما جعل الشعراء في مصر يمدحونه لفضله وميله إلى الأدب^(٣) وأحمد باشا كور (١١٦٢-١١٦٣هـ/١٧٤٨-١٧٤٩م) كان مهتما بالعلوم الرياضية وأتصل بالشيخ حسن الجبرتي واشتغل عليه برسم المزاويل والمنحرفات حتى أتقنها^(٤).

ومن الشخصيات الفريدة بين ولاة مصر محمد باشا ملك (١١٩٥-١١٩٦هـ/١٧٨٠-١٧٨١م) ، وكان من أفاضل العلماء متضلعا في سائر الفنون ويحب المذاكرة والمباحثة والمسامرة وأخبار التواريخ وحكايات الصالحين وكلام القوم^(٥). وقد اشتهر كثير من باشاوات مصر بحب الخير ، ووقف الأوقاف الغديدة وإقامة المساجد والأسبلة والمكاتب العلمية والتكايا ، فقد أقام سليمان باشا الخادم (٩٣١هـ/١٥٢٥م) مسجدا بيولاقي وأوقف عليه وقفا كبيرا وعمر مسجد سيدى سارية بقلعة الجبل^(٦) ومحمد باشا (١٠٠٦هـ/١٧٠٦م) أوقف

(١) أحمد شلبي عبد الغنى ، أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات ، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ١٩٧٨ ، ص ١١٣ ، يوسف الملوانى ، تحفة الأحباب ، ص ١١٢ .

(٢) أحمد كنتخدا عزبان الدمرداش ، كتاب الدرة المصانة في أخبار الكنانة ، تحقيق ، عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ١٩٨٩ ، ص ٢٧ .

(٣) يوسف الملوانى ، تحفة الأحباب ، ص ١٣٦ ، محمد البكرى ، التزهة الزهية ، ص ١٤٠ .

(٤) أحمد شلبي عبد الغنى ، المرجع السابق ، ص ٥٦٦ ، عبد الرحمن الجبرتي ، عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، ج ١ ، ص ١٤٤ .

(٥) نفسه ، ص ١٨٦ .

(٦) يوسف الملوانى ، المرجع السابق ، ص ١٣٤ .

عدة قرى ووكتل بشجر رشيد وأرضا بالأزبكية وبلغ ايراد تلك الأوقاف عشرين ألف دينار وجعل منها سحابة الحاج الشريف (أربعون جملا من الماء كل عام) (١). واسكندر باشا (٩٦٣هـ/٩٦٦هـ-١٥٥٥-١٥٥٨م) أقام جامعا بباب الخلق وتكية تجاه هذا الجامع وأوقف عليهما أوقافا كثيرة (٢) وخسرو باشا (٩٤٠-٩٤٣هـ/١٥٣٣-١٥٣٦م) أنشأ عمارة بسوق الصاغة صهريجا ومكتبا يقرأ فيه الأيتام مع ترتيب الخير لهم (٣)، وقرة محمد باشا (١١١١-١١١٦هـ/١٦٩٩-١٧٠٤م) أقام جامعا وتكية لفقراء الخلوتية من الأروام في حي الأربعين بجوار باب قرا ميدان وأسكن الأروام بالتكية وأنشأ تجاهها مطبخا ودار لضيافة الفقراء، وفي أعلاها مكتبا للأطفال يقرءون فيه القرآن الكريم ورتب لهم مايكفيهم وعمر بالقراقة مقام سيدى عيسى بن عبد القادر الجيلاني وجعل به فقراء مجاورين ورتب لهم مرتبات وأنشأ صهريجا بداخل القلعة (٤). وقد أقام اسماعيل باشا (١١٠٧هـ/١٦٩٥م) تكية في قرا ميدان ووقف عليها وعلى سحابة بطريق الحجاز سبعة قرى أخذها من المحاليل في اقليم البحيرة (٥) وقد قام بعض الباشاوات بتعمير الجامع الأزهر وتجديده مثلما فعل محمد باشا (١٠٠٤-١٥٩٥م) فقد عمر الجامع الأزهر وجدد ما هدم منه ورتب له من الشون العلس يطبخ في كل يوم للفقراء، ولأجل ذلك تسامعت الناس فأتوا اليه بطلب العلم من أقصى القرى (٦).

ولم تقتصر أوقاف الباشاوات وخيراتهم على مدينة القاهرة وحدها بل امتدت إلى مختلف أنحاء البلاد فسنان باشا (٩٧٥هـ/١٥٦٧م) الذي أقام مسجدا وسوقا وحماما ببولاق (٧)

(١) محمد بن أبى السرور البكرى، النزهة الزهية، ص ١٨١.

(٢) يوسف الملوانى، المرجع السابق، ص ١٣٩، أحمد شلبى عبد الغنى، المرجع السابق، ص ١١٢.

(٣) محمد بن أبى السرور البكرى، المرجع السابق، ص ١٢٩.

(٤) عبد الرحمن الجبرتى، المرجع السابق، ج ١، ص ٣٠.

(٥) أحمد كتنخدا عزبان، المرجع السابق، ص ٢٦، عبد الرحمن الجبرتى، المرجع السابق، ج ١، ص ١٠٠.

(٦) محمد بن أبى السرور البكرى، النزهة الزهية، ص ١٥١، ليلى عبد اللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٦٦.

(٧) ليلى عبد اللطيف أحمد، المرجع السابق، ص ٦٦.

أنشأ أيضا جامعا كبيرا يبتدر القصير على البحر الأحمر ، وأوقف على الجامع وعلى الخدمة به وقفا كبيرا بلغ ألفا وخمسمائة وسبعين فدانا من الأراضى الزراعية التى كانت من أملاك الباشا فى الوجه القبلى (١) .

ألقاب الباشا :

فى أوائل العهد العثمانى كان حاكم مصر يلقب بلقب بكرك (٢) وقد أوردت المصادر المعاصرة أسماء باشوات مصر منذ بداية العهد العثمانى إلى النصف الأول من القرن السابع عشر مقرونة بهذا اللقب (٣) وكان أول من لقب به خاير بك وقد أشار قانون نامه مصر إلى حاكم مصر بهذا اللقب (٤) .

ومن ألقاب الباشا الأخرى ، لقب والى ، فقد كان السلطان يخاطب باشا مصر بلقب والى مصر فيرد فى القرمانات مثلا إلى عزت محمد باشا فى فرمانه بلقب (الباشا والى مصر) دون ذكر اسم الباشا بالتحديد . وتذكر ليلى عبد اللطيف (٥) ومن الألقاب التى أطلقت على باشا مصر ووردت فى الوثائق والمصادر المعاصرة :

« لقب الوزير الاعظم كافل المملكة الشريفة الإسلامية بالديار المصرية والشغور المحمية والاقطار الحجازية » .

محافظ أو حافظ مصر المحروسة

حافظ الديار المصرية والاقطار الحجازية .

وبعد صدور الأمر السلطانى بتعيين باشا مصر كان يأخذ طريقه إليها إما برا عن طريق الشام، إذا كان قادما إلى مصر من إحدى ولايات الشام أو العراق وإما بحرا إلى الإسكندرية إذا كان قادما من السلطنة نفسها (٦) . وفى الحالة الأولى كانت بعثة الاستقبال الرسمية

(١) ليلى عبد اللطيف، المرجع السابق .

(٢) محمد بن أبى السرور البكرى ، المرجع السابق ، ص ١٥٢ .

(٣) قانون نامة مصر ، ترجمة وتعليق أحمد فؤاد متولى ، القاهرة ١٩٨٦ ، ص ١٥ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٦٦ .

(٥) المرجع السابق ، ص ٦٧ .

(٦) نفسه ، ص ٦٨ .

تخرج لمقابلة الباشا فى العرش وفى الحالة الثانية كانت البعثة تذهب لاستقباله فى الإسكندرية .

وإذا كان الباشا قادما عن طريق الإسكندرية ، كان يتوقف بها لزيارة مقامات كبار الأولياء مثل أبى العباس المرسى ، أبى الفتح الواسطى ، وقد يوقف بعض الأوقاف الخيرية ويقدم العطايا والانععامات للفقراء ثم يزور قلعة قايتباى ثم يزور مدينة رشيد^(١) . وبعد اتمام مراسيم الاستقبال بتوجه الباشا إلى مقره بالقلعة حيث يبدأ مباشرة مهام منصبه^(٢) .

أما عن مقر الباشا فقد كانت القلعة مقرا للباشا الحاكم كما كان الحال فى العصور السابقة وقد بدأ اتخاذها مقرا لحاكم مصر العثمانية منذ ولاية خير بك أول والى لمصر من قبل العثمانيين^(٣) . ولما كان الباشاوات يشعرون بأنهم مؤقتين فى القاهرة فإنهم لم يكن يهتموا كثيرا بالقصر الذى كانوا يسكنون فيه . ويذكر بعض القناصل ومنهم دى ماييه . أن قصر الباشا فى حالة سيئة ، ونادرا ما كان أحد الباشاوات يفكر بادخال أى إصلاح عليه ، ولكن نجد أن بعض الولاة المحبين للبدخ مثل اسماعيل باشا (١١٠٧هـ / ١٦٩٥) ^(٤) فقد أدخل بعض الإصلاحات على هذا القصر فى مدة ولايته ، وذلك بمناسبة الاحتفالات التى أقامها لختان ابنه ، فأقام جناحا جديدا للقصر ، وزرع حديقة كان يحضر لها الماء يوميا على ظهور الجمال^(٥) .

وقد حدد قانون نامه مقر الباشا ، أن يقيم كاسلاقه فى القلعة ، ولكن القانون لم يربط الباشا بالقلعة كما وردت بعض المراجع الحديثة ، فقد وصف بعضهم بأن باشا القاهرة الأسير وأن قانون نامه قد حبس هذا الباشا بين جدران القلعة ، وقد أصبح والى سجيننا

(١) محمد بن أبى السرور البكرى الصديق ، كشف الكربة فى رفع الطالبة ، تحقيق عبد الرحيم عبدالرحمن عبد الرحيم ، المجلة المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ٢٣ ، عام ١٩٧٦ ، ص ٣٢٨ .

(٢) لبللى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٧٠ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٧١ .

(٤) أحمد كنتخدا عزيزان ، المرجع السابق ، ص ٢٧ ، أحمد شلى عبد الفنى ، المرجع السابق ، ١٩٧ ، جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٦ .

(٥) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٧ .

فى القلعة^(١) وهذه الأوصاف عن تقيد حرية الباشا وربطه بالقلعة أبعد ماتكون عن الحقيقة فقد كان باشوات مصر ينزلون من قصورهم فى القلعة^(٢) ويتجولون بكل حرية فى مختلف أنحاء البلاد فابراهيم باشا (٩٩١-٩٩٢هـ/١٥٨٣-١٥٨٤م) ذهب بنفسه إلى جميع أقاليم مصر إلى الصعيد الأقصى^(٣) وكان الباشاوات يذهبون إلى كبار العلماء فى منازلهم ويرأسون الحفلات العامة مثل الاحتفال بوقاء النيل ، ويذهبون للتفتيش على الشئون الأميرية وأداء الصلاة بالجامع الأزهر وغير ذلك^(٤) .

وربما كان ضعف سلطة الباشا وسيطرة العصبية المملوكية على الإدارة فى مصر العثمانية- تلك السيطرة التى بلغت ذروتها فى القرن الثامن عشر هى التى أوجت إلى المؤرخين المحدثين بفكرة تحديد إقامة الباشا فى القلعة^(٥) .

أما عن مدة حكم الباشا ، فقد كانت سياسة الدولة العثمانية بالنسبة للتعين فى الوظائف الكبرى تقوم على اجراء التعينات لتلك الوظائف سنة واحدة لا أكثر وإن كانت تعد فى الواقع فى كثير من الأحيان عن طريق التجديد بتقرير خاص يصدر لتجديد مدة الباشا وهو ما عرف بتقرير السنة الجديدة . وكان التقرير الخاص بتجديد مدة الباشا أو تعيينه يصدر دائما فى شهر شوال من كل عام وكانت هذه عادة الدولة بالنسبة لجميع ولاياتها اذ تصدر التوجيهات السنوية بالمناصب أو مدها فى هذا الشهر من كل عام^(٦) .

(١) هاملتون جب ، هارولد برون ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ١١ ، جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٧ .

(٢) Starford Shaw, The Fianancial and Administrative Organization and development of ottoman Egypt, P. 316 .

(٣) عبد الرحمن الجبرتى ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ٥٢ ، ليلى عبد اللطيف الإدارة فى مصر ، ١٧١ .

(٤) محمد بن أبى السرور البكرى ، المرجع السابق ، ص ١٣٩ ، ليلى عبد اللطيف ، أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٧١ .

(٥) ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٧١ .

(٦) أحمد عزت عبد الكريم ، دراسات فى تاريخ العرب الحديث ، ص ١١٢ .

وقد اختلفت مدة حكم الباشوات فى مصر ففى الفترة الأولى من العهد العثمانى الممتدة من بدايته إلى أواخر القرن السادس عشر ، استمر الباشاوات فى شغل مناصبهم لفترات طويلة وكانوا لا ينقلون منها الا اذا رقوا لمناصب أعلى أو اضطروا إلى الاستغناء بسبب كبير السن ومن أطول الولاة العثمانيين عهدا فى مصر داوود باشا الخادم ، الذى ظل واليا على مصر من (٩٤٥-٩٥٦هـ/١٥٣٨-١٥٤٩م) حتى وفاته بها وهو فى منصبه الذى شغله لمدة أحد عشر عاما^(١) وسليمان باشا الخادم الذى تولى حكم مصر وإدارتها لمدة عشر سنوات من (٩٣١-٩٤١هـ/١٥٢٥-١٥٣٥م) ثم عاد إلى باشوية مصر وشغلها لمدة عام وخمسة أشهر من (٩٤٢-٩٤٣هـ/١٥٣٥-١٥٣٦م) ومسح باشا استمر بحكم مصر من (٩٨٢-٩٨٨هـ/١٥٧٤-١٥٨٠م) أى لمدة خمسة أعوام وأربعين يوما ، تولى باشوية مصر من (٩٩٤-٩٩٩هـ/١٥٨٥-١٥٩٠م) حيث توفى بها بعد حكم دام خمس سنوات وخمسة أشهر^(٢) .

وقد لوحظ فى هذه الفترة طول عهد الولاة اذا ما قورن بالفترة التالية ، ويمكن تفسير تلك الظاهرة بالهدؤ النسبى الذى وجد فى مصر حينذاك حيث لم يتعرض الباشاوات بصفة عامة إلى معارضة قوية وذلك للقضاء على العناصر المتمردة التى شاركت فى ثورة أحمد باشا الخائن وثورة إينال وجانم السيفى^(٣) . وقد كان للنفوذ الذى حصل عليه باشاوات الفترة الأولى لخدماتهم التى أدوها للدولة - أثر كبير فى احتفاظهم بمناصبهم فترة طويلة ، فسليمان باشا الخادم الذى تولى حكم مصر مرتين ، كما سبق الإشارة كان قد أدى أجل الخدمات للدولة بقيادة حملاتها فى اليمن وفى المحيط الهندى ، وسان باشا الذى تولى باشوية مصر من (٩٧٥-٩٧٦هـ/١٥٦٧-١٥٦٨م) ثم عاد إلى حكم مصر ثانية من (٩٧٩-٩٨١هـ/١٥٧١-١٥٧٣م) منح الحكم فى المرة الثانية مكافأة له على حملاته فى اليمن^(٤) .

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٧٢ .

(٢) نفسه ، ص ٧٢ .

(٣) نفسه ، ص ٧٣ .

(٤) نفسه ، ص ٧٤ .

ويضاف إلى الأسباب السابقة التى أدت إلى طول عهد ولاية الفترة الأولى الفرصة لهم لإقامة المنشآت الهامة التى كان منها ماهر للنفع العام وما هو للنفع الخاص^(١) .

وقد تميزت الفترة الثانية من فترات الحكم العثمانى فى مصر ، والممتدة من أواخر القرن السادس عشر إلى أواخر القرن الثامن عشر - بقصر عهد الباشاوات ولم يدم حكم أطولهم مدة عن خمسة أعوام بدءاً بالوزير إبراهيم باشا حاجى لم يدم حكمه الا ثلاثة أشهر وعدة أيام ، اذ تولى من ١٤ ذى الحجة ١٠١٢هـ / ١٥ مايو ١٦٠٣م وقُتله الجند فى آخر ربيع الثانى (١٠١٣هـ / ٢٧ أغسطس عام ١٦٠٤م)^(٢) وجعفر باشا لم يدم حكمه الا حوالى خمسة أشهر ، اذ توفى فى ٩ ربيع أول ١٠٢٨هـ / ٢٥ فبراير ١٦١٨م وعزل فى ١٤ شعبان من السنة نفسها (فى ٢٨ يوليو ١٦١٨م) وموسى باشا تولى حكم مصر فى (٣ جمادى الأولى ١٠٤٠هـ / ٩ ديسمبر ١٦٣٠م وعزل فى (ذى الحجة ١٠٤٠هـ / يوليو ١٦٣٠م ، بعد حكم ثمانية أشهر تقريباً^(٣) .

ويمكن تفسير قصر عهد ولاية الفترة الثانية بكثرة الاضطرابات التى حدثت فى مصر فى هذه الفترة ، وتمثلت فى ثورات الجند ومنازعات ومطامع الأمراء المماليك وسعيهم للسيطرة على ادارة مصر وقد أدى ذلك إلى كثرة عزل الباشاوات بالإضافة للأسباب الاقتصادية التى بدأت فى انتشار الغلاء الذى كان يقع كثيراً أما لسوء الأحوال الطبيعية أو لانخفاض قيمة النقد ، ذلك الأمر الذى كان مرتبطاً باقتصاد الدولة العثمانية نفسها ، كما أن تكرار حدوث الطواعين والأوبئة أدى إلى تعطيل الطاقات البشرية . لكثرة الوفيات - وبالتالى إلى عدم استقرار الحالة الاقتصادية ، الأمر الذى كان يشير شكاوى الأهالى فتقوم الدولة بعزل الباشاوات المسئولين عن ذلك^(٤) .

(١) محمد بن أبى السرور البكرى ، النزعة الزهية ، ص ١٩٩ .

(٢) نفسه ، ص ٢٢٥ .

(٣) نفسه ، ص ٢٣٩ ، يوسف اللوانى ، تحفة الأجباب ، ص ١٧٧ ، ليلى عبد اللطيف ، المرجع السابق ، ص ٧٤ .

(٤) أحمد كتحدا عزبان ، المرجع السابق ، ص ٢٨ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٧٥ .

وكان تجديد مدة حكم الباشا يتم بإرسال خط شريف (عرف بتقرير السنة الجديدة) من السلطان إلى الباشا في مصر ويحمل هذا الأمر رسول خاص قد يكون أحد الأغوات أو قابيجى باشا^(١) أو أمير آخور^(٢).

أما اختصاصات الباشا ، فقد لحص قانون نامه مصر اختصاصات الباشا في الفقرة التالية (تفقد أحوال الرعايا وأحوال الأموال السلطانية وحفظ وحراسة المملكة ورعايا الأمن^(٣)). وتشير عبارة تفقد أحوال الرعايا إلى الاختصاصات المدنية والإدارية للباشا ، كما تعني العبارة التالية وهي تفقد أحوال الأموال السلطانية والاختصاصات المالية للباشا أما العبارة التالية وهي حفظ وحراسة المملكة ورعاية الأمن ، فتعني الإختصاصات العسكرية للباشا وسلطته في حفظ الأمن وفي الشئون الجنائية ، وسيتم التعرض إلى هذه الاختصاصات فيما يلي :

من حيث الاختصاصات الإدارية والمدنية للباشا ، فقد كان له حق الاشراف على جميع الشئون الإدارية في مصر عن طريق رئاسته لجلسات الديوان العالي أهم مجلس ادارى في الولاية ، وقد كان من أهم أعمال الباشا كما جاء في قانون نامه ، أن يقيم الديوان أربعة أيام في الأسبوع ، لايفوته منها من غير مانع شرعى^(٤).

وقد استمر الباشاوات في مصر طوال العهد العثماني يعقدون الديوان ويرأسون اجتماعته بأنفسهم فيما عدا بعض الجلسات ذات الطابع الخاص والتي كان يرأسها نيابة عن الباشا كتحذاه أو قاضى العسكر ، وعرف الديوان باسم الديوان العالي ويحضره قادة الأوجاقات

(١) القابيجى باشى : رئيس فرقة القابيجية وهم حرس بوابات القصر السلطاني ، وقد أقتصرت دخول هذه الفرقة على أبناء البكوات والباشاوات وبعض الأعيان الآخرين وقد كان للقابيجية مهمة أخرى فقد كانوا يوظفون في المحل الأول بصفتهم تشريفية في حفلات الاستقبال التي تجرى بالقصر والبعثات ذات الأهمية الخاصة والسرية بوجه خاص ، مما كان يوفد إلى الولايات . وقد بلغ عدد القابيجية ١٥٠ شخصا في القرن الثامن عشر ، وكان اثنا عشر منهم يصاحبون السلطان في ذهابه إلى المسجد يوم الجمعة . (أنظر ، ليلى عبداللطيف أحمد ، الإدارة في مصر ، ص ٧٥) .

(٢) ليلى عبد اللطيف ، الإدارة في مصر ، ص ٨٥ .

(٣) قانون نامة مصر ، المرجع السابق ، ص ٧٣ .

(٤) المرجع السابق ، ص ٧٣ .

والبكوات وكبار العلماء ^(١) وكان هناك ديوان آخر عرف بالديوان الصغير أو ديوان الباشا وينعقد يوميا في قصره بحضوره مع الدفتردار والروزنامجى وكتاب الخزينة لتصرف الشئون الادارية العادية ^(٢) . وكان على الباشا أن يتلقى وينفذ أوامر السلطان لإدارة مصر ، وهو المسئول عن تطبيق قواعد الحكم العثمانى فيها ^(٣) .

ومن أهم اختصاصات الباشا المدنية المحافظة على النظام العام ، وكثيرا ما كان الباشاوات يتدخلون لحل الصعوبات التى تهدد أو تنذر باضطراب ذلك النظام كما حدث أثناء احدى أزمات ارتفاع الأسعار ، فقد أرتفعت أسعار المواد الغذائية ارتفاعا كبيرا فى عام ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م ، مما إلى سخط المجتمع فقد وصل سعر أردب القمح إلى مائة وثمانين نصف فأمر عبد الرحمن باشا - حاكم مصر حينذاك أن يباع الأردب بمائة وثلاثين نصف فقط ^(٤) فى عام ١١٠٧هـ/١٦٩٥م ، نزلت بالبلاد مجاعة شديدة فى عهد اسماعيل باشا (فلما رأى الباشا ما فيه الناس من الكرب والغلاء أمر بجمع الفقراء والشحاذين بقراميدان ، فلما اجتمعوا أمر بتوزيعهم على الأمراء والاعيان على كل قدر حاله وقدرته وأخذ لنفسه جانب ولأعيان دولته جانباً وعين لهم ما يكفيهم من الخبز والطعام صباحا ومساء إلى أن انقضى الغلاء ^(٥) .

والأمثلة على حدوث هذا التدخل من الباشاوات للمحافظة على النظام العام كثيرة ومتعددة طوال العهد العثمانى فى مصر .

ومن أهم اختصاصات الباشا المدنية ، المحافظة على نظافة العاصمة فقد كان يأمر (بقطع السفايف والدكاكين لتوسيع الطرق والأسواق) ويهتم بتمهيد الأرض كما فعل قسرة محمد باشا (١١١١هـ/١٦٩٩م ^(٦) كما أصدر محمد باشا فى عام (١٠١٦هـ/١٦٩٩م) أوامره إلى

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٧٧ ، جلال يحيى ، المرجع السابق ، ص ١٣٨ .

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٨ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٧٣ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٧٧ .

(٥) عبد الرحمن الجبرتنى ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٠ .

(٦) محمد بن أبى السرور البكرى ، التزهة الزهية ، ص ١٨١ .

الأهالى بقطع ذراع فى عمق الأرض تجاه بيوتهم ودكاكينهم^(١) وذلك فى كل شوارع القاهرة حيث تراكم الأتربة والقاذورات قد أدى إلى تشويه منظر العاصمة^(٢) وفى عام ١٠٦٣هـ/١٦٥٢م) أمر محمد باشا نظار المساجد فى القاهرة بتبييضها مما جعل الناس يطلقون عليه لقب (أبى النور محمد)^(٣) كما أمر مقصود باشا (١٠٥٢هـ/١٦٤٢م) بحفر الخليج الحاكى والخليج الناصرى اللذين تهددهما تراكم الطمى^(٤) وأرتبط اسم حسين باشا (١٠٨٥هـ/١٦٧٤م) بترميم العيون التى تهدمت من الكوبرى القريب من الجيزة^(٥) ولم يفتر حماس الباشاوات فى مجال التنظيم ورعاية نظافة القاهرة الا فى أواخر القرن الثامن عشر^(٦).

ولقد اهتم الباشاوات برعاية المبادئ الخلقية فى ذلك العصر من ذلك ما كان من قيام محمد باشا البدكشى (١١٥٦هـ/١٧٤٣م) بإبطال تدخين الدخان من مصر والتشديد فى منع ذلك من الشوارع والمحلات التجارية وأبواب البيوت^(٧) وقد اشتهر بعض الولاة بإبطال المنكرات من مصر مثل عبد الله باشا الكبورلى (١١٤٢هـ/١٧٢٩م) الذى وصل به الأمر الى التنازل للوالى (الزعيم) عن جزء من إيراداته نظير ذلك^(٨) فقد أمر هذا الباشا بإبطال المنكرات والخمامير ومواقف الخواطى والبوظ من يولاق وباب اللوق وطولون ومصر القديمة ، وجعل للوالى والمقدمين عوضا عن ذلك فى كل شهر كيسا من كشوفيات الباشاوات وكتب ذلك حجة شرعية^(٩).

(١) يوسف الملوانى ، تحفة الأحباب ، ص ١٩٦ .

(٢) نفسه ، ص ١٨٩ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٧٨ .

(٣) نفسه ، ص ١٨٩ ، نفسه ، ص ٧٨ .

(٤) يوسف الملوانى ، المرجع السابق ، ص ١٨٩ .

(٥) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٧٨ .

(٦) نفسه ، ص ٧٨ .

(٧) عبد الرحمن الجبرتى ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٥١ .

(٨) مصطفى بن الحاج ابراهيم ، تاريخ وقائع مصر ، تحقيق صلاح هريدى ، ص ٣٦٤ .

(٩) عبد الرحمن الجبرتى ، المرجع السابق ، ص ١٤٤ . ج ١ .

ومن الاختصاصات المدنية والادارية الأخرى للبasha ، اقامة الاحتفالات عند علمه بانتصار الجيوش العثمانية^(١) ورئاسة الاحتفالات العامة مثل الاحتفالات بوفاء النيل ، وله فرحة كبيرة عند الجميع ، فهو دلالة على الرخاء بالنسبة للفلاح ، ودلالة على جميع الأموال بالنسبة للحاكمين^(٢) .

وكان يشارك فى صلاة الاستسقاء لتزول المطر فى سنوات الجفاف وانخفاض النيل^(٣) ومن الاحتفالات العامة ذات الأهمية والتي كان البasha يرأسها أيضاً الاحتفال بالعيدين^(٤) ويرأس حفل خروج المحمل والكسوة فى طريقها إلى الحجاز^(٥) .

أما الاختصاصات المالية للبasha ، فقد اعتبر البasha المسؤول الأول عن تنظيم مالية مصر^(٦) يساعده فى تلك المهمة الدفتردار والروزنامجى والادارة المالية التابعة لهما ، وكان على البasha أن يضمن للدولة حسن استغلال مصادر الثروة فى مصر حتى يمكنه الوفاء بمصروفات الولاية وقد اعتبرت ولاية مصر مقاطعة يأخذها البasha من الدولة لادارتها مقابل إيراداته منها ، ومما يزيد ذلك ما ذكر عن الوزير على باشا الحكيم الذى عقد أول جلسة للديوان (عام ١١٥٣هـ / ١٧٤٠م) فى قرا ميدان بحضور مجموعة كبيرة من الأمراء وأرباب المناصب ، حيث قال لهم بعد تلاوة مرسوم ولايته على مصر أتيت لأعطى كل ذى حق حقه وحضرة السلطان أعطانى المقاطعات وأنا أنعمت بهن عليكم فلاتتعبونى فى خلاص المال والغلال وأخذ عليهم حجة بذلك^(٧) . وكان البasha هو المسئول عن ادارة خزانة مصر وموازنة إيراداتها ومصروفاتها لذا كان ينص فى دفاتر الخزانة على أنها دربها البasha أى فى عهده^(٨) .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٢٧ .

(٢) نفسه ، ص ١٣٨ .

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٨ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٧٩ .

(٥) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٣٩ .

(٦) نفسه ، ص ١٣٩ .

(٧) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٧٩ .

(٨) نفسه ، ص ٨٠ .

ومن أهم واجبات الباشا المالية ارسال الخزينة الارسالية . وكان ارسال هذه الخزينة إلى استانبول يمثل أحد الواجبات الرئيسية للباشا وهناك بعض التلميحات في كتابات القناصل أو المؤرخين عن ارسال هذه الخزينة إلى السلطان . ولم يشك الرحالة فرانسوا دي با في عام ٩٣٣هـ / ١٥٨٥م في مسألة انتظام دفع مصر لهذه الجزية ، وحددها بنفس المبلغ الذي كان يصل إلى ٦٠.٠٠٠ قرش أى ما يعادل ٢٤٠.٠٠٠ رنة فرنسي وذكر أنها كانت ترسل إلى استانبول برياً في حراسة مشددة . وكان القناصل يذكرون من وقت إلى آخر أن الباشا كان يؤجل بعض العمليات نتيجة لانشغاله بارسال الخزنة إلى استانبول . وكانت هذه العملية تتم في احتفال خاص ، يشارك فيه عدد من كبار الموظفين . ولذلك فإن الخزينة الارسالية كانت تتم بطريقة منتظمة حتى منتصف القرن الثامن عشر ، ولكنها وصلت بشكل منقطع في أثناء النصف الثاني من هذا القرن فانقطعت في عام ١١٧٣هـ / ١٧٥٩م وهي السنة التي سيطر فيها على بك الكبير على مصر ، وكان يطمح في الاستقلال ورفض ارسال الخزينة الارسالية . أما محمد بك أبو الذهب ، الذي كان على علاقات أحسن مع السلطان ، فإنه سمح للوالى بعد أن أصبح شيخاً للبلد ، بالقيام بواجبه من جديد ، فأرسلت الخزينة الارسالية في عام ١١٨١هـ / ١٧٧٤م إلى استانبول ، وشكر السلطان أبا الذهب على ذلك ، وحينما ترك حسن باشا قبودان البحرية العثمانية مصر ، بعد حملته اليها في عام ١٢٠٢هـ / ١٧٨٧م أوصى وكيله الذي سيصبح اسماعيل باشا فيما بعد بضرورة إعادة أمر ارسال الخزينة الارسالية بشكل منتظم . وحينما عاد ابراهيم بك ومراد بك إلى القاهرة في عام ١٢٠٦هـ / ١٧٩١م بعد أن كان القبودان باشا قد طردهما منها ، انقطع وصول الخزنة إلى استانبول . وفي أثناء العقد الأخير من هذا القرن كان من المؤلم على نفوس رجال الباب العالي أن يروا انقطاع وصول الخزينة من القاهرة (١) .

وكان باشا مصر يرسل كذلك إلى استانبول ضريبة عينية تشتمل على مواد غذائية ، وعلى كميات من الحلوى لسيدات القصر ، وكانت تصل في قافلة بحرية تضم عدداً من السفن ، مزودة بالمدفعية ، وكانت تشتمل على الأرز والسكر والتمر والزعفران والفلفل والمسك والسنامكى والصمغ ، هذا علاوة على البخور والحناء ، وكان ذلك يمثل أعباءاً بالنسبة للباشا

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٤٤ .

فى القاهرة^(١) والباشا هو المسئول عن ادارة شئون مالية مصر فى الحدود التى ترسمها له الدولة وفى حدود التعليمات التى كانت تصله باستمرار من الباب العالى^(٢) .

ولابد من الحصول على موافقة الباشا على أى عملية نقل حق الالتزام (سواء فى الأرض أو الجمارك) من شخص إلى آخر فقد (أذن له السلطان بالختم والعلامة على جميع التمكينات^(٣) التى يقع فيها التغيير بالبيع والشراء^(٤) .

والباشا هو المختص بتعيين كل موظفى الإدارة فى مصر ، وعند موافقته على تعيين أى موظف يصدر له بيورلدى^(٥) بذلك وقد طبق هذا النظام بالنسبة لجميع موظفى الإدارة فيما عدا منصب الدفتردار وأمير الحج فقد كان الباشا هو الذى يرشح بعض الأمراء لشغل هذين المنصبين الهامين ويرسل أسماء المرشحين إلى أستانبول ، وغالبا ما كانت الدولة تؤيد رأى الباشا وترسل خطا شريفا سلطانيا بالموافقة على تعيين من رشحها الباشا^(٦) كما اختص الباشا بمنح رتبة الصنجدية للأمراء مصر أو عزلهم منها^(٧) .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ١٤٦ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٨٠ .

(٣) التمكينات : من أهم اصطلاحات العصر العثمانى ويعنى التمكين منح الحق فى الانتفاع بأرض أو جمر أو وظيفة ، وقد عرفت تمكينات الأرض والجمارك التى كانت تصدرها الروزنامة بعد اعتماد الباشا لها وتوقيع الدفتردار عليها باسم التقاسيط وبهذه التقاسيط كان الملتزم يثبت حقه فى حصة الالتزام الزراعى أو جهة الجمر المعينة له ويتمكين الوظيفة يثبت الموظف حقه فى وظيفته . (أنظر ، محمد شفيق غربال ، مصر عند مفترق الطرق ، ص ١١ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٨١) .

(٤) نفسه ، ص ٨١ .

(٥) بيورلدى : كلمة تركية تعنى أمرا عاليا صادرا من الباشا ومحل بالطغراء أو الخاتم (انظر ، ليلى عبد اللطيف ، المرجع السابق ، ص ٤٤٢) .

(٦) أحمد كتنخدا عزبان الدمرداشى ، المرجع السابق ، ٢١٢ ، عبد الرحمن الجبرتى ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٥٠ .

(٧) عبد الرحمن الجبرتى ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٦ .

ومن أهم الاختصاصات المالية للبasha قيامه بدفع مرتبات الموظفين من ساليانات^(١) ومواجب وعلوفات^(٢) وجرايات^(٣) ويقدر ما يكون البasha سخيا في منح العلوفات بقدر ما يعلو شأنه ويوصف بالكرم ، فقورد باشا (١٠٠٣-١٠٠٤هـ/١٥٩٤-١٥٩٥م) ، كان كريما يعطى العلوفات لكل من سأله من الرجال والعلماء والفضلاء والأصاغر حتى النساء ، وكذلك فعل في الجرايات مثل فعله في العلوفات^(٤) .

وإذا ما حاول البasha تخفيض علوفات الجند كان يتعرض لمهاجمتهم ومحاولتهم الاعتداء عليه ، فعندما حاول أويس باشا في عام (٩٩٧هـ/١٥٨٨م) قطع علوفة ثلاثة أيام من سائر العسكر ، هاجمه الجند وتعدوا على قصره ونهبوا أمتعته وقتلوا بعض أتباعه ، ثم أخذوا ابن البasha رهينه عندهم حتى يستجيب لمطالبهم وهاجموا الجوانيب ونهبوا المنازل ، فاضطر البasha لارسال بيورلدى للقاضى حتى نفذ مطالبهم^(٥) .

وبالنسبة لاختصاصات البasha في الشئون العسكرية وفي رعاية الأمن ، فهو الرئيس الأعلى للأوجاقات العسكرية وهو المسئول عن الدفاع عن البلاد ضد أى عدوان خارجى ، وعليه اعداد وتوجيه الحملات العسكرية اللازمة ، لحفظ الأمن فى الداخل من ثورات المتمردين والعربان وعلى البasha واجب تجهيز الفرق المطلوبة للاشتراك فى حروب السلطان خارج مصر ، والتي كانت تذهب بقيادة أحد كبار الصناجق بناء على تكليف البasha له بذلك^(٦) .

(١) ساليانة : مرتب سنوى نقدى بصرف من الخزينة للبasha ول كبار الأمراء والصناجق وغيرهم من كبار الموظفين . (أنظر ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٤٤٨) .

(٢) علوفة : جمعها علوفات وهى مرتبات العسكر . (أنظر ليلى عبد اللطيف ، أحمد ، المرجع السابق ، ص ٤٥٠) .

(٣) جراية وعليق ، جمعها جرايات وعلائق وتعنى المرتبات العينية من قمح وشعير والتي كانت تصرف من الخزينة للبasha وكبار موظفى الادارة ترد فى الوثائق بمعنى دفتر أو قائمة . (أنظر ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٤٤٤) .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٤٤٤ .

(٥) محمد بن أبى الرور البكرى ، كشف الكربة ، ص ٣٠١ ، ليلى عبد اللطيف ، الادارة فى مصر ٨٢ .

(٦) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٨٢ .

وقد اهتم الباشاوات فى مصر برعاية الأمن عن طريق محاربة قطاع الطرق والقضاء على اللصوص ، وقد اشتهر منهم فى هذا المجال داود باشا الخادم (٩٤٥-٩٥٦هـ/١٥٣٨م-١٥٤٩م) الذى تتبع المفسدين وقتل أعداد كبيرة منهم^(١) وقد غالى بعض الباشاوات فى ذلك حتى وصفهم المؤرخون المعاصرون بأنهم كانوا سفاكين للدماء مثل على باشا السلحدار (١٠١٠-١٠١٢هـ/١٦٠١-١٦٠٣م) فقد أستأصل المفسدين وكان سفاكا للدماء^(٢) ومسيح باشا الخادم (٩٨٢-٩٨٨هـ/١٥٧٤-١٥٨٠م) كان قتالا سفاكا للدماء يقال أنه قتل فى هذه المدة نحو من عشرة آلاف نفس وغالبهم من أهل الفساد ، ولأن اللصوص كانت كثيرة فى زمن حسين باشا الذى سبقه فقطعها مسيح باشا المذكور^(٣) .

وقد عبر المؤرخون المعاصرون عن اعجابهم باهتمام الباشاوات بشئون الأمن ونشر الرخاء بين الرعية فذكروا عن داود باشا (٩٤٥-٩٥٦هـ/١٥٣٨-١٥٤٩) أن الرخاء فى زمنه موجود والجور والظلم فى دولته معقود والرعايا فى الرفاهية وتسهيل الأرزاق من غير مشقة^(٤) .

وقد اشتهر بعض الباشاوات بالمغالاة فى استخدام هذه السلطة مثل محمود باشا (٩٧٣-٩٧٤هـ/١٥٦٥-١٥٦٦م) والذى عرف عنه أنه بمجرد وصوله إلى القلعة ، قدم إليه أمير الصعيد الأمير محمد بن عمر الهوارى بسفينة كبيرة مشحونة بأنواع الهدايا والتحف قدرت بخمسين ألف دينار ، ولكن كان رده على ذلك بمصادرة أمواله وممتلكاته^(٥) . وقد اشتهر هذا الباشا بالظلم حتى على الموظفين وكان لا يتورع بالقتل والمصادرة ، وقد كانت نهاية هذا الباشا بالقتل على يد مجهول ، بتحريض بعض الأمراء المماليك^(٦) وهناك الأمثلة العديدة على ذلك .

(١) أحمد شلبى عبد الغنى ، أوضح الاشارات ، ص ١٢٧ .

(٢) محمد بن أبى الرور البكرى ، التزهة الزهية ، ص ١٥٧ ، أحمد شلبى عبد الغنى ، المرجع السابق ، ص ١٣٦ .

(٣) محمد بن أبى السرور البكرى ، التزهة الزهية ، ص ١٥٧ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة ص ٨٢ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٨٢ .

(٥) يوسف الملائكى ، تحفة الاحباب ، ص ١٣٦ .

(٦) نفسه ، ص ١٣٦ .

وبالنسبة لأوامر الباشا الادارية ، فقد عرفت أوامره الادارية باسم البيورلدى ، وهى كلمة تركية تعنى أمرا عاليا ، ويصدر البيورلدى دائما باللغة التركية ويحلى بالطغراء أو الخاتم الباشوى ويشار إليه باسم بينورلدى شريف حضرة وزير أى الأمر الشريف الصادر من الباشا الذى كان يصدر أوامره لساتر الشئون الادارية فى مصر^(١) .

وفى القرن الثامن عشر عندما سرى التدهور الى النظم الادارية فى مصر ، كان يشار إلى أوامر الباشا بلفظ فرمانات^(٢) وقد حدث ذلك من قبيل التجاوز اذ المسلم به أن الفرمان لا يصدر الا عن السلطان فهو أمر سلطان وليس أمرا باشا^(٣) .

أما موارد الباشا ومصرفاته ، فقد كان له إيرادات من موارد دخل متعددة كرسوم بعض الجمارك وقرى الكشوفية وضريبة كشوف أرباب المناصب والمرتب أو الساليانة التى تصرفها له الخزينة^(٤) وإيرادات من قرى الحلوان^(٥) .

وبالنسبة لعزل الباشا ومحاسبته ، فقد وجدت أسباب متعددة لعزل الباشا من ولاية مصر منها^(٦) :

- ١- اعتلاء سلطان جديد عرش السلطنة .
- ٢- سوء تصرفات الباشا .
- ٣- النقل للعمل فى ولاية أخرى .
- ٤- النقل لمنصب الصادر العظمى أو غيرها من المناصب العليا فى السلطنة .
- ٥- فساد الإدارة المركزية .

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٨٤ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٨٤ .

(٣) نفسه ، ص ٨٥ .

(٤) نفسه ص ٨٦-٩٨ .

(٥) نفسه ، ص ٩٨ .

(٦) نفسه ٩٨-١٠٧ .

٦- مؤامرة الادارة المركزية .

٧- مؤامرات الحامية وأمرء المماليك .

وبعد صدور الأمر بعزل الباشا لم يكن يسمح له بمغادرة مصر قبل محاسبته على يد الباشا الجديد عن خزينة البلاد وإيراداتها ومصروفاتها ، وإذا حاول الباشا مغادرة مصر قبل وصول خلفه ، وقبل القيام بعملية محاسبته كان الأمرء المماليك يمنعون من السفر بالقوة ، فحين عزل مصطفى باشا في عام ١٠٣٥هـ / ١٦٢٥م حاول السفر قبل وصول الباشا الجديد ولكن منعه الصناجق من السفر حتى يحضر بيران باشا لمحاسبته ، فعلا لما حضر وجد أن الخزينة تحتاج إلى عشرين كيسا فالزمه بدفعها وتم ذلك^(١) وهناك الكثير على ذلك .

وعلينا أن نذكر أن معاوني الباشا فهو القائم مقام والكتخدا ، والمحازندار والتورجمان ، وسر متفرقة وسر كيلار الوزير وسنجقدار ، كاتب الديوان وديوان أفندي ، مقابلة حضرة وزير ، ومهردار ختم ، ميرخو ، سرطباخين ، والجاشنكير وسر منادين ، وسر جاوشان ، وكيل خرج ، رئيس الديوان^(٢) .

ديوان الباشا :

قبل صدور قانون نامه ، كان باشا مصر يرأس مجلسا اداريا مكونا من رؤساء الحامية ومن الكتخداء والدفتردار وأمير الحج الذين يعاونون في ادارة البلاد كما يحولون دون اساءة استعمال لسلطته . وقانون نامه قد حول ذلك المجلس الإداري إلى ديوان على غرار ديوان استانبول . وهذا الديوان تسميه وثائق القاهرة (ديوان محروسة مصر) و(ديوان حضرت ولي النعم والى مصر) ويرأس الباشا أو الكتخدا اجتماعاته . وفي بعض الأحيان كان الباشا يتابع جلساته من وراء الستار كما كان يحدث في استانبول . ويضم الديوان خلاصة العناصر التي تشترك في ادارة مصر ، فيحضره طائفة من الموظفين مثل الدفتردار والمهردار ، حامل الاختام ، والدويدار ، حامل الدواة ، وأكثر من فرمانجي لتحرير الفرمانات مع جماعة من الكتاب والتراجمة . وكذلك يحضره قاضى عسكر أفندى أى قاضى القضاة والمفتون على المذاهب

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة في مصر ، ١٢٥-١٢٦ .

(٢) نفسه ، ص ١٢٧ .

الأربعة ، وكبار رجال الدين والأمراء الصناجقة وأغاوات واختيارية الأوجاقات السبع ، وعضوية هؤلاء الأشخاص ثابتة وتابعة لوظائفهم ، لذا كان لابد من حضورهم جلسات ارسال الخزينة الارسالية ، وعلان وفاء النيل ، واستلام أمير الحج لأموال الحرمين الشريفين ومحاسبة الباشا وغير ذلك^(١) وكان الباشا يتلقى مباشرة فرمانات السلطان التى يخاطبه فيها عن ادارة مصر ، وكذلك يخاطب دفتردار وقاضى عسكره وأمراء مصر من البكوات المماليك ورجال الحامية ، فيعملون جميعا على تنفيذ أوامر السلطان . والباشا يدعو الديوان إلى الاجتماع أربع مرات فى الأسبوع ، وتلخص اختصاصاته فى ادارة شئون الولاية مثل الاجراءات المالية وأعمال الخزينة ، وضرائب الأرض وبحث القضايا الهامة والباشا لم يكن يستطيع أن يقطع فى شئون الادارة الا بعد الاستفتاء بأراء ممثلى الأمراء المماليك ورجال الأوجاقات كل فيما يخصه . وكانت تعرض أوراق الديوان المختلفة على الباشا فيصدر عليها أوامره التى تعرف باسم "بيورلدى" أى تفضل وتوقع بخاتم الباشا . وكذلك كان يصدر الباشا وفى أغلب الأحوال بناء على رأى الديوان . فرمانات باشوية باعتباره ممثل السلطان العثمانى ، وتفتتح عادة بهذا التعبير (صدور هذا الفرمان الشريف الواجب القبول والتشريف عن ديوان مصر المحروسة) وكانت تسجل فرمانات الباشا فى القلم المختص بها^(٢) .

وكذلك وجد فى مصر الديوان الصغير ، وكان يجتمع فى كل الأيام فى قصر الباشا ، ويحضره الكتخدا والدفتردار والروزنامجى وبعض رجال الأوجاقات السبعة ، وكان ينظر فى المسائل الادارية ويشرف على تطبيق قواعد الادارة العثمانية فى مصر^(٣) .

هيئة المماليك ، الصناجق والكشاف :

بعد أن أتم السلطان سليم فتح مصر لم يعمل على القضاء على المماليك - كما رأينا - مكتفيا بما نالهم من الهزيمة . وأول والى على مصر العثمانية كان خاير بك وهو من المماليك . فلماذا اتبع السلطان سليم هذه السياسة أولا لأن المحافظة والابقاء على أمراء

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥١ .

(٢) نفسه .

(٣) نفسه ، ص ٢٥٢ .

الماليك كان متمشيا مع سياسة الدولة العثمانية فى حكم الشعوب التى خضعت لها ، فالدولة العثمانية لم تكن تغير كثيرا فى نظم البلاد المفتوحة ، وامراء الممالك كانوا أدرى بعادات البلاد وحكمها . ومن ناحية أخرى فإنه لم يكن من المستطاع القضاء نهائيا على قوة الممالك الحربية ، فلم يكن هناك بد من استخدام الممالك فى حكم مصر وفى الدفاع عنها . ومن ناحية ثالثة رأى السلطان سليم ومن بعده السلطان سليمان أن يدع الممالك يشتركون فى حكم البلاد وفى الدفاع عنها لئلا يكونوا عنصرا موازنة إزاء الباشا ورجال الأوجاكات العثمانية^(١) .

وكان الصناجق من أمراء الممالك المصريين عنصرا هاما فى حكم وإدارة البلاد . ويعرف زعيمهم بشيخ البلد ومقره القاهرة ، وهو ثانى شخصية فى مصر بعد الباشا ، وكان يوازن سلطته وأحيانا يحل محل الباشا المخلوع حتى يأتى الباشا الجديد . وكان الباشا يعهد إلى بعض الصناجق البكوات بمهمة توطيد الأمن وحماية القاهرة من اعتداء العربان ويطلق عليهم لقب وال . وكان الصناجق يقومون أيضا ببعض السفارات الخاصة ، ويحمل أحدهم خزينة مصر إلى استانبول ، وكان يعهد اليهم أيضا بقيادة بعض فرق الأوجاكات العثمانية فى مصر ، أو بقيادة الفرقة المصرية العثمانية الذاهبة للاشتراك فى حروب السلطان أو بوظيفة الدفتردار أو أمير الحج^(٢) .

الحامية العثمانية والأوجاكات السبعة :

الحامية العثمانية هيئة حربية مهمتها الدفاع عن مصر والاشتراك فى حروب السلطان . وكذلك لها اختصاصات أخرى غير حربية ، فهى تساعد الباشا والصناجق فى توطيد الحكم العثماني فى مصر ، وفى الوقت نفسه تراقب الباشا والصناجق وتوازن سلطتهم . وكان أغوات الحامية يحضرون اجتماعات ديوان القاهرة ، وهم كهيئة رسمية لهم كلمة مسموعة فى إدارة البلاد ، ويتضح ذلك فيما كانوا يقدمونه من المطالب إلى الباشا إذا ما أحسوا

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٣ .

(٢) نفسه ، ص ٢٥٤ .

منه خروجاً على العرف القديم ، وكلما فكروا فى استحداث قاعدة جديدة يعدلون به نصوص قانون نامه . وكذلك كان رجال الحامية العثمانية يشتركون فى صيانة الأمن فى القاهرة ويساهمون فى حكم الأقاليم وفى جمع الأموال الأميرية^(١) .

وكان رجال الفرق السبع اما مشاة (بيادة) أو فرسان (أسباهية) ولكل أوجاق أغا أى رئيس وكتخداه . وقد اشتملت الحامية العسكرية منذ بداية العهد العثمانى على عنصرى العثمانيين والمماليك ثم دخلها أخلاط من الشوام والمغاربة وبالتدريج أخذ عنصر المماليك فى الحامية يقوى على حساب العنصر العثمانى حتى طغى عليه فى أواخر العهد العثمانى بمصر^(٢) وكان عدد الحامية يتراوح بين ١٣ ألفا و ١٥ ألفا وكانت طبقاً لقانون نامه مصر منذ صدوره عام ١٢٣١هـ / ١٥٢٥م قواعد الجهاز العسكرى فى ولاية مصر ، حيث حددت مهام كل جماعة (طائفة أو أوجاق) على حده منعا لحدوث الاحتكاك والتنافس بين الجماعات كما كان يحدث قبل ذلك وأشار القانون أيضا إلى عدد كل جماعة وعلوفات العسكر على اختلاف مراتبهم ودرجاتهم ، وفضلا عن ذلك وضع الضمانات الضرورية للاحتفاظ ، بالصيغة العسكرية لرجال الأوجاقات تفاديا لوقع الاختلال والتفكك بين صفوفها فى سبيل ذلك أعطى الأغاوات والباشا الحاكم عدة سلطات لمعاقبة الخارجين على القانون ، وتدرس فيما يلى تلك النواحي بالتفصيل :

أ- جماعات السباهية (الفرسان) :

١- جماعة كوكليان : وقد وصفهم القانون بأنهم من الفرسان الذين يركبون الخيول ويتقنون استخدام الرماح فى حذق ومهارة ، فهم يجيدون إطلاقها يمينا ويسارا . وتنحصر مهمة أفرادها فى الأقاليم (الكشوفيات والصنجدية) فى خدمة الكشاف (حكام الأقاليم) وهم يخضعون لقاداتهم وكبرائهم وينفذون أوامرهم ، ويقوم أفرادها بحفظ الأمن وحراسة البلاد

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ١٧٧ .

(٢) نفسه ، ص ١٧٧ .

والتصدي لاعتداءات العربان على الأراضى الزراعية وعليهم الامتثال لأوامر الكاشف ونواهيهِ (١) .

وكان للأسباهية حاميات خاصة فى اقليم جرجا وابريم ، أى على حدود مصر الجنوبية عرفت فى الوثائق باسم جماعة كوكليان محافظين جرجا وابريم وكذلك جماعة التفنكجيان (٢) .

وكانت السباهية مصدر إزعاج دائم للفلاح المصرى ، الذى كانوا يرهقونه دائما بطلباتهم الكثيرة وظلمهم ، مما أدى إلى حصولهم على الامتيازات الكثيرة واستغل البعض ذلك ، أمثال الهوارة الذين امتنعوا عن دفع الضرائب بحجة انتمائهم إلى هذه الأوجاقات العسكرية ، وظهر ذلك واضحا فى عام ١١٠٩هـ / ١٦٩٨م ، ولولا اعلان تنكر هذه الأوجاقات لهم لما دفعوا أموال الميرى والغلال اللازم لحاكم جرجا عبد الرحمن بك فى ذلك الوقت (٣) .

وازداد نفوذهم وقوتهم ، حتى أنهم تدخلوا فى عزل حاكم جرجا فى عام ١١٢٠هـ / ١٧٠٨م محمد بك لأنه أنزل عربان المغاربة وأمنهم ، وتعللوا بأن القيام بمثل هذا العمل من جانب حاكم الولاية سيؤدى إلى الفساد ، وانتهى الأمر برضوخ الباشا فى القاهرة لاجابة مطالبهم وعزل الحاكم وعين بدلا منه محمد بك قطامش (٤) .

ولم تقف قوتهم عند هذا الحد ، بل وصل تحديدهم لسلطات القاهرة ، وأعلنوا استقلالهم بمصر وقتلوا واليها ابراهيم باشا عام ١٠١٣هـ / ١٦٠٤م ووصلت البلاد الى حالة من الفوضى حتى اضطر السلطان العثمانى أحمد الأول (١٠٠١هـ / ١٦٠٣م - ١٠٢٦هـ / ١٦١٧م) إلى ارسال محمد باشا (١٠١٦هـ / ١٦٠٧م - ١٠٢٠هـ / ١٦١١م) المعروف بقول قران وقضى على نفوذهم تماما ، وعلى النفوذ السياسى والعسكرى للماليك مؤقتا ، وعرف عنه أنه أبطل الطلبة التى فرضوها على الفلاحين ، ونفى زعماءهم الثلاثة عشر إلى ابريم ،

(١) عراقى يوسف محمد ، الوجود العثمانى فى مصر ، فى القرنين السادس عشر والسابع عشر ، القاهرة ١٩٩٦ ، ص ٧٤ .

(٢) ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة فى مصر ، ص ٢٢٤ .

(٣) يوسف اللواتى ، المصدر السابق ، ص ٣٢٧ .

(٤) عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ص ٦١ .

وقضى على قوتهم تماما عام ١٧٠١ هـ / ١٦٠٨ م^(١). وعرف ذلك بالفتح العثماني الثاني ، وما يجدر الإشارة اليه أن عربان هواره قد اشتركوا فى القضاء على نفوذهم^(٢) .

٢- جماعة تفنكجيان سوارى : ويقوم رجال هذه الجماعة مع زملائهم من الكوميلية بحراسة الأقاليم وحفظ الأمن بها وحمايتها من أغارات البدو كما يتعهدوا بحراسة الجسور للعناية بنظام الري وحسن توزيع المياه على الأراضى الزراعية^(٣) ومساعدة الملتزمين فى تحصيل الأموال من الفلاحين^(٤)

٣- جماعة الجراكسة : وأفراد الطائفة من المالك الجراكسة الذين دخلوا فى خدمة الدولة ، واستظلوا بالسيادة العثمانية بعد أن سمح السلطان لهم بذلك ، وهم من الفرسان الذين اشتهروا بركوب الخيل واتقان فنون الفروسية ويعملون على تنفيذ وأداء الخدمات السلطانية ومسرح نشاطهم فى الأقاليم أيضا^(٥) .

ب- أوجاق مستحفظان :

وهؤلاء هم الانكشارية ، وكانوا أقوى الأوجاقات وأكثرها عددا ، عرفوا بأوجاق السلطان ومهمتهم مساعدة الباشا فى تنفيذ أوامر السلطان كما كانت لهم رقابة عليه ، ومنهم طائفة من كبار أصحاب المناصب مثل كتخدا الباشا فى بعض الأحيان ، وأغا الانكشارية الذى كانت له الرئاسة العليا على ضبط مدينة القاهرة ، وكذلك سردار الحج وسردار الخزينة^(٦) .

(١) أحمد شلبى عبد الغنى ، المصدر السابق ، ص ١٣١-١٣٤ وكانت الطلبة قد فرضت على الفلاحين منذ زمن أويس باشا عام ٩٩٧ هـ / ١٥٨٨ م وقد وصلت قوة السباهية إلى اصدار أوامره بجمع استخدام العربان المالك البيض ولايستخدم النصارى جوار ولاعبيد ويطشوا بهم (انظر ايضا محمد البرلس السعدى ، بلوغ الأرب برفع الطلب ، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن ، بالمجلة التاريخية العدد ٢٤ ، ص ٢٨٦) .

(٢) محمد بن أبى السرور البكرى ، كشف الكربة برفع الطلبة ، ص ٣٥١ .

(٣) عراقى يوسف محمد ، الوجود العثمانى فى مصر ، ج ١ ، ص ٧٦ .

(٤) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٧ .

(٥) قانون نامه مصر ، ص ٣١ .

(٦) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٧ .

ج- أوجاق عزبان :

كان لرجال هذا الأوجاق عدة اختصاصات فمنهم بحارة ترسانة الاسكندرية والسويس وكان من رجاله أمين البحرين وهو المشرف على ساحلى بولاق ومصر القديمة ، فيما يتعلق بالسفن وبالضرائب المفروضة على الغلال الواردة لهذين الساحلين . وكذلك كانت لهم اختصاصات بوليسية فتتألف منهم مراكز البوليس بالقاهرة ويشرفون أيضا على الملاهى والبهلوانات^(١) .

د- أوجاق جاوشان :

كان العمل الرئيسى لهذا الأوجاق تحصيل الأموال الأميرية من الملتزمين وتوريدها إلى خزانة الروزنامة ، ومن واجبه أيضا الاشراف على شئون الغلال الأميرية ، وكان المحتسب فى العهد العثمانى من رجال الجاوشان ، وتلخص اختصاصاته فى الاشراف على الاسواق وضبط الموازين والمكاييل وتسعير المواد التجارية وضبط الأمن^(٢) .

و- أوجاق متفرقة :

أهم أعمال هذا الأوجاق حفظ القلاع التى تحيط بمصر مثل قلاع الإسكندرية ، ورشيد والبرلس ودمياط والعريش والطور وأسوان وابريم ، ولكل من هذه القلاع طوائف من المتفرقة المشاة والفرسان والطوبجية مع جماعة من الطباليين وناقضى البورى والمعمارين والنجارين . ويشرف هذا الأوجاق أيضا على تشهيل القوافل ونقل الغلال ومختلف البضائع والمهمات بين الصعيد والقاهرة والسويس ويتولى هذا العمل قافلة باشى أى رئيس القافلة ، وكذلك يعنى أوجاق المتفرقة بجمع البارود اللازم لشئون الدفاع عن مصر الذى يرسل جانب منه إلى السلطان^(٣) .

القضاء :

أولى العثمانيون شئون القضاء فى مصر جانبا كبيرا من اهتمامهم ، اسوة بما كانوا يتبعونه فى مراكز السلطنة فى مختلف الولايات ، فأحاطوا منصب القاضى بأهمية كبيرة ومنحوه

(١) نفسه ، ص ٢٥٧ .

(٢) نفسه ، ص ٢٥٦ .

(٣) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٦ .

سلطات واسعة قضائية وإدارية ، مما جعل الوثائق تطلق عليه لقب الحاكم الشرعى ، فالقاضى هو المختص بالفصل فى خصومات الأفراد ، والنظر فى شئون تركاتهم ووصاياهم وسائر شئونهم الشرعية ، فلا يتم اتفاق بين شخصين الا أمام القاضى ، وأمامه تجرى جميع عمليات البيع والشراء فى الأرض والعقارات . وكل موظف لا يستطيع أن يمارس مهامه المحددة له الا اذا أثبت لدى القاضى صحة تعيينه ، وسجل براءة هذا التعيين فى سجل المحكمة . ويشترك القاضى اشتراكا فعليا فى إدارة شئون الولاية عن طريق عضويته بالديوان العالى وهو أعلى مجلس إدارة فى الولاية^(١) .

وأصبح القضاء فى مصر العثمانية تابعا للقضاء الإسلامى فى استانبول ، وكان السلطان يرسل إلى مصر ، قاضى القضاة المعروف باسم "قاضى عسكر أفندى" ، ويأتى فى البروتوكول العثمانى من حيث الترتيب ، بعد قضاة استانبول ومكة المكرمة والمدينة وبغداد ، بذلك يتضح أنه كان فى مقدمة قضاة الدولة العثمانية^(٢) ، والذى تنعته الفرمانات العثمانية "بأقضى قضاة المسلمين" . وارفَعَ اعلام الشريعة والدين . . مولانا قاضى مصر ، ويشترك فى محاسبة الباشا فى آخر ولايته ، ويشرف على القضاء فى أنحاء البلاد . وفى بدء الحكم العثمانى فى مصر كان السلطان يرسل قضاة عثمانيين يعاونون قاضى العسكر فى تطبيق العدالة فى مصر ، وهؤلاء يستعينون بالتراجمة لجهلهم لغة البلاد وتقاليدهم . وفى العهد العثمانى أصبح مذهب أبى حنيفة هو المذهب السائد ، ولم يمنع ذلك وجود مفتين على مذاهب الشافعى ومالك وأبى حنبل ، يرجع اليهم القضاة عند الضرورة . وكان القضاة يفصلون فى أغلب القضايا المدنية والجنائية ، ولا يصدر عنهم أحكامهم الا بعد اثبات الحوادث . وكانت أحكامهم قابلة للنقض بعد الرجوع إلى المفتين وكانت تعرض المشاكل القضائية المهمة على ديوان الباشا لابتداء الرأى فيها^(٣) .

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٢٤٢ .

(٢) عبد الرازق إبراهيم عيسى ، تاريخ القضاء فى مصر العثمانية (١٥١٧-١٧٩٨م) القاهرة ١٩٩٨ ،

ص ٨٤ .

(٣) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٢٤٢ .

وكذلك من اختصاص القضاة في مصر العثمانية الاشراف على إدارة الأوقاف والمرتبات الخيرية المخصصة للعلماء أو المجاورين بالأزهر . أو لأهل الحرمين الشريفين ، وتقسيم التركات وتحصيل الرسوم على المبيعات ، والتصرفات العقارية مع تسجيل حجج البيع والشراء . وكانت تحول إلى قاضى العسكر الأوراق من الديوان الدفترى ، فيما يستدعى التحقيق من عرائض الشكوى ، ومشاكل الملتزمين ، فينظر فيها ويصدر عنها أحكامه الشرعية التى يأخذ بها الباشا العثماني (١) .

كما اختص قاضى العسكر فى قضايا ذات اختصاص نوعى إضافة إلى ماسبق هى (٢) .

١- فسخ الأنكحة .

٢- مبيعة الانتقاض .

٣- الكتابة على الواقف بماله من الشرط .

٤- الكتابة على أوقاف الدشايش .

وتصدر عن المحاكم الشرعية "حجج شرعية يثبت فيها صرف مرتبات العساكر وتسجل بها حالات انتقال الالتزامات و (اعلامات شرعية) وتحتوى على أحكام قاضى العسكر فى مسائل الالتزام ، واشهادات شرعية تسجل فيها حالات معينة كانشاء سفن نقل الغلال إلى الحرمين الشريفين أو حماية اليهود من استبداد الانكشارية، و "تمكينات شرعية" تسجل فيها بعض المرتبات والمنح ، أو ينص فيها على حق الموظفين فى وظائفهم (٣) .

وكان قاضى العسكر وسائر القضاة يحصلون على مراكزهم بالشراء فى نظير الرسوم التى يحصلونها مثل رسوم التمتع والقضايا ومعينة التركات وتقسيمها ورسوم الحج والأوراق التى تصدر عن المحاكم . وقد يؤثر القاضى أحيانا الإقامة فى العاصمة دون الذهاب إلى مقر عمله فيرسل من ينوب عنه . وعندما ضعف النفوذ العثماني فى مصر نقص العنصر العثماني فى القضاة ، وحل مكانهم قضاة من المصريين . وقد نشأت قصص عن ذمم القضاة وشططهم

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٨ .

(٢) نفسه ، ص ٢٥٩ .

(٣) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٥٩ .

فى جمع الرسوم دون العناية بتحقيق العدالة ، فكانت الحكومة تتدخل وتحاول أن تمنع ذلك الاختلال ، وأن تعمل على تحقيق العدل ، الا أن ذلك لم يكن من المستطاع فى الغالب فى عصر تأخر الدولة العثمانية (١) .

أما عن مدة تولية قاضى القضاة ، فنجد فى بداية العهد العثمانى كان قاضى القضاة ، يشغل منصبه لسنوات طويلة وصلت إلى ستة عشر عاما متوالية ، ثم قصرت مدة شغل القاضى لوظيفته تدريجيا ، فأصبحت تتراوح بين ثلاث سنوات وسنة واحدة ، وفى القرن الثامن عشر وحتى أواخر العهد العثمانى أصبح قاضى القضاة يعين لمدة سنة واحدة (٢) .

وفى حالة وفاة قاضى العسكر وهو فى الخدمة أو عند انتهاء مدته كان الباشا يصدر فرمانا بتعيين قائم مقام عنه حتى يصل القاضى الجديد من استانبول وفى هذه الحالة كان القائم مقام يطلع إلى الديوان ، ويتولى أعمال القائم مقام حتى قدوم قاضى العسكر إلى مصر (٣) .

بالإضافة إلى ذلك يوجد قضاة الأقاليم حيث قسم الاقليم المصرى إلى ستة وثلاثين قضاة يضم ست رتب ، وكانت المرتبة الثانية فى كلا القسمين تسمى موصلة تمهيدية . وكان القضاة فى الاقاليم درجات أعظمهم قضاة المديريات البحرية والثغور .

ويعين قاضى عسكر الأناضول قضاة الاقاليم ولا توجد سلطة لقاضى عسكر عليهم منهم مستقلون عنه تماما . كما أن كل اقليم مستقل من الناحية القضائية عن الآخر (٤) .

أما الاختصاصات القضائية لقضاة الأقاليم نظر قضاة الشرع فى الأقاليم فى كافة أنواع القضايا التى تعرض عليهم ، فلم تكن هناك قضايا مخصصة لهم ، ومرد ذلك أن القاضى فى الاقليم كان رئيس الهيئة القضائية بهذا الاقليم ، لذا فلم تكن هناك نوعية محددة من القضايا

(١) حسن عثمان، المرجع السابق ، ص ٢٥٩ ؛ ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٢٦٣ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٢٤٨-٢٤٩ ، عبد الرازق ابراهيم عيسى ، تاريخ القضاء فى مصر العثمانية ، ص ٨٧ .

(٣) عبد الرازق ابراهيم عيسى ، تاريخ القضاء فى مصر العثمانية ، ص ٨٥ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٢٤٨-٢٤٩ ، عبد الرازق ابراهيم عيسى ، تاريخ القضاء فى مصر العثمانية ، ص ٨٧ .

أو اختصاص قضائي نوعي ومن حق الناس اللجوء إلى المحاكم في أى وقت ورفع الدعوى على خصوصهم وطلبهم أمام الشرع . ويقدم مقدمو الادراك وهم المسئولون عن الأمن في الاقاليم - من يقبضون عليه من المفسدين إلى القاضى الذى يقوم بالنظر فى حالته أو الأمر بسجنه حتى يظهر من أمره ماتكشف عنه التحريات^(١).

وفى المحاكم الاقليمية أيضا ولدى القاضى كان يجرى تنصيب مشايخ طوائف الحرف وعزلهم أيضا^(٢) واختصوا أيضا بالطب الشرعى والكشف على الجثة قبل دفنها وذلك بمساعدة الجراحية^(٣) وتحديد أسعار المأكولات ، كأنواع اللحوم والخبز وغير ذلك ، ويكون ذلك بحضور بعض المسئولين عن بيع هذه المأكولات ثم يقوم القاضى عن طريق رجاله بالجهر بالنداء بالتسعيرة الجديدة فى الأسواق^(٤).

أما عن مدة شغل القاضى لوظيفته تصل إلى عامين أو أكثر فى أوائل العهد العثمانى ، ولكن فى القرن الثامن عشر لم تعد مدة خدمة القاضى تزيد عن سنة واحدة^(٥).

المفتون :

وقد عرف نظام الافتاء فى مصر فى العصر المملوكى السابق لوجود العثمانيين فى مصر اذ كان الماليك يعينون مفتيا من كل مذهب يقيم فى دار العدل القائمة فى عاصمة كل نيابة . وفى القرن السادس عشر كان كثير من المفتين فى مصر والشام من أصل رومى أى من الأناضول أما فى القرنين السابع عشر والثامن عشر فقد غدا المفتون فى مصر وغيرها من البلاد العربية شخصيات محلية عربية ، والمفتى عيال دىنى ولم يكن يشترط تخرج رجال الافتاء فى الاقاليم من مدارس استانبول كقاضى العسكر وإنما كان يقبل تخرجهم من أية مدارس أخرى^(٦).

(١) عبد الرازق ابراهيم عيسى ، القضاة فى مصر العثمانية ، ص ٩٤ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٢٧٥ .

(٣) عبد الرازق ابراهيم عيسى ، المرجع السابق ص ١٠١ .

(٤) ليلى عبد اللطيف أحمد ، المرجع السابق ، ص ٢٧٨ .

(٥) نفسه ، ص ٢٨٥ .

(٦) نفسه ، ص ٢٩٠ .

وقد وجد في مصر مفتون على المذاهب الأربعة في الاقاليم كانوا يحضرون مجالس الشرع في المحاكم الاقليمية حيثما يكون موضوع الجلسة متعلقا بإدارة الاقليم . ويأتى المفتى في الاقليم بعد القاضي ، وفوق نائبه ، قلم يكن للمفتى في مصر الدرجة التى وصل اليها المفتى في دار السلطنة نفسها . وفي مصر العثمانية كان العلماء المحليين هم الذين يختارون مفتيهم ثم تعمل السلطات على الاعتراف بهم^(١) .

أما عن ابرادات المفتين ومدة خدمتهم ، فقد كان المفتون يحصلون على بعض مرتبات الجراية والعليق من قمع وشعير يكون قد وقفها عليهم بعض الباشوات وهى مرتبات خيرية سنوية تصرف لهم من الخزينة . وبالنسبة للمدة فقد كان المفتى يحصل على منصبه لمدة الحياة لا لسنوات محددة ، ولا يرتقى واحد منهم من منصب إلى آخر ولا ينال أجرا من الدولة^(٢) .

ومن الشخصيات الدينية الأخرى التى وجدت في مصر العثمانية :

نقيب الأشراف :

وكلمة أشراف تعنى أولئك الأفراد الذين هم من نسل سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم سواء أكان ذلك عن طريق الأم أو الأب ولم يكن هؤلاء بالضرورة رجال دين وإنما كان منهم التاجر والصانع والفلاح وإن العلاقة القوية التى وجدت بين أرباب الحرف والأشراف نظرا لوجود كثير من الأشراف بين الحرفيين قد أفادت الأشراف من ناحيتى التنظيم والقوة فقد دعمهم أرباب الحرف وهم عادة ذوى سلطة سياسية وقد تمتع الأشراف باحترام خاص من مجموع الشعب وشكلوا جماعة منفصلة و متميزة وحتى تراقب الدولة هذه الجماعة وتمنع الناس من ادعاء هذا النسب الشريف أوجد العباسيون ثم الماليك بعد رئيسا للأشراف أطلق عليه نقيب الأشراف سارت الدولة العثمانية على نفس المنهج وكان لنقيب الأشراف فى استانبول سلطة على نقباء الأشراف فى الولايات وهو الذى يعينهم وله سلطة قضائية عليهم^(٣) وكان نقيب

(١) ليلى عبد اللطيف ، الإدارة فى مصر ، ص ٢٩٠ .

(٢) نفسه ، ص ٢٩١ .

(٣) عبد العزيز محمد الشناوى ، الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها الجزء الأول ، ص ١٣١ .

الإشراف فى مصر يرسل من استانبول فى بداية العهد العثمانى واستمر ذلك حتى القرن الثامن عشر ثم أصبح يتولاها شيخ السجادة البكرية من آل البكرى فى مصر . ويعتبر جمع الأشراف فى مصر أتباع للنقيب وله أن يمارس عليهم سلطة قضائية تصل إلى عقوبة التغريز وعقوبة الحبس ولم تصل تلك السلطة إلى حد عقوبة الاعدام . وكان لنقيب الأشراف نواب يمثلونه فى الأقاليم ويمارسون نفس سلطته على الأشراف فيها . ويحضر نقيب الأشراف الاجتماعات الإدارية الهامة التى كانت تعقدها الإدارة فى مصر فى شكل جمعيات لحل الازمات المحلية وذلك باعتباره شخصية لها وزنها فى المجتمع ولها تأثير على اتباعها ويتولى نقيب الأشراف منصبه لمدى الحياة . ولم يكن له مرتب من الخزينة ، وإنما كانت أوقاف معينة من أراضى أوقفها السلاطين ليستعين بها النقيب فى معاشه ونفقة أتباعه^(١) .

الإدارة المالية :

كانت لمصر فى العهد العثمانى إدارة مالية دقيقة ، اشترك فى ادارتها الديوان الدفترى وديوان الروزنامة ، وفريق من رجال الحامية العثمانية ووزعت الأراضى الزراعية والجمارك بطريق الالتزام ، وكانت تجبى الضرائب ، وتجمع إيرادات الولاية ، ثم تصرف فى الوجوه المخصصة لها ، وما تبقى يرسل لخزينة السلطان ، ولنعرض لهذه النواحي بصفة عامة^(٢) .

واستبقى العثمانيون فى بداية حكمهم فى مصر الموظفين والكتاب الذين سبقت لهم الخدمة فى خزينة السلطنة المملوكية ، وعهدوا إليهم بإدارة الخزينة العامة ، وقد عين العثمانيون "متحدثاً" أو مباشراً أو مفتشاً لكل اقليم وكان أكثرهم من القضاة "ويتولى" المتحدث "الإشراف على سجلات الأراضى الزراعية الخاصة باقليمه ، ويحدد مقدار الضريبة المطلوبة منه ، ويستلم إيراداتها من العمال والكشاف الذين يسلمونه إياها فى القاهرة فى مقر الخزينة بالقلعة ، وكان يرأس هؤلاء المباشرين فى عملهم ويراقبهم رئيس أطلق عليه لقب "ناظر الأموال" ويساعده فى أداء مهمته أمين الشهر^(٣) .

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٢٩٧ .

(٢) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٦٠ .

(٣) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الإدارة فى مصر ، ص ٢٩٧ .

أما أقسام الخزينة السلطانية في مصر والعاملون بها ، نجد أن الخزينة السلطانية في انقسمت إلى قسمين :

١- ديوان الدفتردار أو الديوان الدفترى .

٢- ديوان الروزنامة .

١- الديوان الدفترى :

هو بمثابة ديوان المالية ، ويرأسه الدفتردار أى صاحب الشئون المالية وهو في العادة من الصناجق المصريين ومهمته الاشراف على شئون الولاية وتخصيل أموالها ، والتعجل بانجاز مهام الحرمين الشريفين وصرة أهالى مكة والمدينة ، وتشهيل خزينة السلطان ومعتادات الأستانة ومحاسبة الباشا في آخر ولاية عهده بالولاية . وللدفتردار ساليانة ثابتة نقدية يصرف له من الخزينة ومقدارها ٨٩٢٠٠ بارة سنويا ، يضاف اليها مبلغ ٣٤٩١ بارة تصرف له من الخزينة أيضا وقت ارسال الخزينة الارسالية . وكان يحصل أيضا على مرتب عيني من القمح والشعير وهو ماعرف باسم جراية وعليق وصلت الى ١٠٠ أردب غلال في السنة ٥٠٠ أردب قمح و ٥٠٠ أردب شعير^(١) وعوائد مختلفة مثل بعض أموال على أصحاب المرتبات الثابتة ، وعلى بعض أموال على أصحاب المرتبات الثابتة ، وعلى بعض وجوه ايراد الباشا ، وللدفتردار وكيل ومهر دار ، وموظفون يعملون تحت اشرافه . وكان الديوان الدفترى عصب النظام المالى القائم على نظام الالتزام ، فهو الذى يطرح مقاطعات الالتزامات في المزاد ، وهو الذى يقرر من يرسو عليه المزاد ، وهو الذى ترفع اليه أوراق الملتزمين من ديوان الروزنامة التابع له ، ويضع عنها البيانات اللازمة ، ويقدمها للباشا في "عرضحال" خاص فيصدر الأوامر المناسبة ، ومن ثم يصدر عن الديوان الدفترى "تقسيط الالتزامات المحرر بخطى قيامة والديوانى والمذيل بطغراء الدفتردار والمهمور بخاتم الباشا كما يصدر الديوان الدفترى "مراسيم دفترية" خاصة برفع أو تخفيض أموال وغير ذلك من الشئون المالية^(٢).

وقد حل الدفتردار مكان ناظر الأموال ، وكان الدفتردار في بداية العهد العثمانى شخصية عثمانية يعين لرئاسة الادارة المالية في مصر من بين رجال الخزينة السلطانية المركزية في

(١) حسن عثمان ، المجلد في تاريخ مصر ، ص ٢٦٠ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة في مصر ، ص ٢٩٨ .

(٢) حسن عثمان ، المجلد في تاريخ مصر ، ص ٢٦٠ ، ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة في مصر ، ص ٢٩٨ .

استانبول ويلقب الدفتردار فى الوثائق بلقب دفتردار أفندى دفتردار خزينة عامرة . وكان الدفتردار شخصية كبيرة فكان يتولى مناصب ادارية هامة بالإضافة لمنصبه فى رئاسة الادارة المالية فى مصر مثل منصب قائم مقام الباشا فى بعض الأحيان (١) .

ولم يكن للدفتردار مدة محددة بل كان يستطيع الاحتفاظ بمنصبه طالما هو فى مركز القوة والسادة بين أقرانه من البكوات الصناجق فى مصر (٢)

٢- ديوان الروزنامة :

كان تابعا للديوان الدفترى مهمته جمع الأموال الأميرية وصرفها فى وجوهها المختلفة تحت اشراف الديوان الدفترى ، وكان يقوم بالعمل فيه أفندية من الكتاب أطراهم المؤرخون المعاصرون ووسموهم باللباقة ورقة الحاشية ودمانة الخلق ، وآثارهم المودعة فى دار المحفوظات المصرية ، تنبئ عن دقتهم وطول باعهم فى العلوم الحسابية ومختلف شئون الادارة والزراعة وجباية الأموال وجمال خطوطهم ينبئ عن مهارة خطية ترتفع إلى مصاف كبار الخطاطين . ولعل هذه الوثائق من دفاتر وأوراق من الآثار التى تومس بالدقة فى عصر غلبت عليه القلاقل والفتن.

وكان أفندية الروزنامة يرأسون أقلام الروزنامة التى تسمى بالمقاطعات ويؤدون أعمالهم لمدى الحياة ، ويورثون أبنائهم أو مماليكهم وظائفهم بعد التمرن على أعمال الروزنامة . وسجل على الروزنامة طوال العهد العثمانى جو من السرية والتكتم ، وتعددت الأوامر فى وثائق ذلك العصر بالا يفشى أحد الأفندية شأنا من شئون الروزنامة الا يأمر من الباشا نفسه . وضمن لهم سرية أعمال الروزنامة تحريرهم دفاترهم ومعظم أوراقهم بهذا الخط السرى العجيب - خط القيرمة- الذى يصعب قراءته الا بعد التمرن على مختلف قوالب الكلمات والجمل (٣) .

والروزنامجى هو المدير العام لديوان الروزنامة وكبير الأفندية وكان الباشا يعينه بموافقة شيخ البلد والصناجق ورؤساء الأوجاقات ومهمته الاشراف على تحصيل الأموال المقررة

(١) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٣٠٠ .

(٢) نفسه ، ص ٣٠١ .

(٣) حسن عثمان ، الجمل فى تاريخ مصر ، ص ٢٦٢ .

وصرفها ، وتعرض عليه الأوامر الصادرة من الباشا فيحيلها بدوره إلى الاقلام المختصة ، ويرفع البيانات المتحررة من مختلف أقلام الروزنامة إلى الديوان الدفتري . والروزنامجى معاونون مساعدون وأهمهم أربعة خلفاء أو قلفاوات^(١) وكان أهمهم "الباش مباشر" أو "الباش خليفة" أو "الباش قلفة" أو سر خليفة وكان هو الوكيل الأول للروزنامجى ، ويحل محله اذا خلا منصب الروزنامجى فيعمل فيه كقائم مقام بدل الروزنامجى وكان الروزنامجية دائما يؤخذون من طبقة الباش خليفة ، ثم يأتى بعد الباش خليفة ، ثانى خليفة ، ثم رابع خليفة^(٢) ومنهم يتألف مكتب مدير الروزنامة وهو الخلفاء أو القلفاوات يشرفون على كل الأعمال الحسابية التى يقوم بها الأفندية ، على كل السجلات التى تحت أيديهم^(٣) ومن مساعدى الروزنامجى الآخرين ثلاثة صبيان شاكرديه وكيسة دار^(٤) .

والروزنامجى عضو أساسى فى الديوان العالى ولا بد من حضوره فى الجلسات الخاصة بالنواحي المالية ومعه بعض مساعديه ليقدّم البيانات المطلوبة عن مالية مصر فى حالة محاسبة الباشا بعد عزله . وفى حالة ارسال الخزينة الارشالية للسلطان ، وارسال مال الحرمين الشريفين وغير ذلك من الجلسات التى تعقد للاغراض المالية^(٥) .

وينقسم ديوان الروزنامة إلى عدة أقلام أو مقاطعات يرأس كل منها أفندى تنعته الوثائق "بالمقاطعجى" وتوزع الاختصاصات الحسابية والمالية على هذه الاقلام أو المقاطعات ، ولديها سجلات متعددة مثل سجلات التزامات الأراضى الزراعية وسجلات التزامات الجمارك وسجلات الغلال المطلوبة عينا من الوجه القبلى ، وسجلات معتادات الاستانة وأموال الحرمين الشريفين وسجلات الغلال المخصصة للباشا وللدفتردار ، ولقاضى عسكر أفندى وللأمراء الصناعى وسجلات الأراضى الموقوفة والاحسانات والمنع ولديها أيضا سجلات "مواجبات العسكر وجامكياتهم" والذي كان يعاون أفندية الروزنامة فى تشهيلها أفندية الأوجاقات السبعة المثلين فى ديوان الروزنامة وقلم "الخزينة دار" من الاقلام المهمة ، وهو قلم مدير خزينة

(١) حسن عثمان، المرجع السابق ، ص ٢٦٣ .

(٢) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٣٠٦ .

(٣) نفسه ، ص ٣٠٧ .

(٤) نفسه ، ص ٣٠٧ .

(٥) نفسه ، ص ٣٠٤ .

الروزنامة التي هي خزينة مصر ، ويتولى جميع الأموال الأميرية ويقيدها وصرفها في وجوهها المعينة ، كما يراقب جميع الأعمال المالية في ديوان الـروزنامة^(١) .

ويضاف إلى أفندية الـروزنامة بعض الموظفين مثل "التذكرجى" وهو الذى يحضر مختلف تقاسيط الالتزام والتذاكر الديوانية عن مختلف المرتبات والمخصصات الأميرية ، و"التاريخجى" وهو الذى يضع تاريخ كل مستند رسمى ، وروزنامجى واردات ويكون دائما أحد أتباع الباشا وهو يقيد إيراداته ، و"اغاء جبة جيان" وهو الذى يقيد المطلوب من ملح البارود للجبة خانة العامرة و"أمين الصناديق" وهو بمثابة أمين دفتر خانة أو محفوظات الـروزنامة، "كاغد أمين" أى أمين الأوراق والمهددار وهو حامل أختام الـروزنامة^(٢) .

ويعزل الـروزنامجى من منصبه فى حالة فشله فى اصلاح مالية مصر وتجاوز الأزمات التى كانت تحمل بها أو لاتهام الباشا له بالاثراء بطريقة غير مشروعة باستغلال منصبه وفى بعض الحالات كان الـروزنامجى يعزل من منصبه لعجزه عن اداء عمله لمرضه أو بخلو المنصب لوفاء صاحبه^(٣) .

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٦٢ .

(٢) نفسه ، ص ٢٦٢ .

(٣) ليلى عبد اللطيف أحمد ، الادارة فى مصر ، ص ٣٠٥ .

الفصل الثالث

الحملة الفرنسية على مصر ونتائجها

(١٢١٣-١٢١٦ هـ / ١٧٩٨-١٨٠١ م)

١ - العالم القديم :

شهد الشطر الثاني للقرن الثامن عشر تحولاً ملحوظاً للجغرافيا السياسية العالمية التي كانت شبه مستقرة منذ الكشف الكبير ، فدفعه واحدة ، توصلت أمريكا أبوابها في وجه التوسع الأوروبي : فحرب السنوات السبع تؤدي إلى طرد الفرنسيين من أمريكا الشمالية (١٧٦٣ م) . وحرب استقلال الولايات المتحدة تختزل حصة إنجلترا التي تضطر إلى التسليم باستقلال ذاتي متزايد الأهمية لممتلكاتها الأخيرة . وجزر الأنتيل يبدو أنها تضطر - في مستقبل قريب - إلى الاعتماد على الولايات المتحدة . وكل الاعتبارات تسمح بتصور أن أمريكا اللاتينية - التي تملكها القوتان الايرتانيان (أسبانيا والبرتغال) . سوف تتبع تطوراً مماثلاً لتطور أمريكا الشمالية . وينتهي الفصل الأوروبي في تاريخ القارتين الأمريكيتين وبانتهائه تنتهي أول إمبراطورية استعمارية أقامتها القوى البحرية الأوروبية الغربية . ومع إدراك محور القارتين الأمريكيتين ، يحل مصطلح " الغرب " محل مصطلح " أوروبا " للإشارة إلى المجال الجغرافي للثقافة الأوروبية (١) .

لم يكن العالم القديم قد تعرض بالكاد لتغيير يذكر منذ القرن السادس عشر ، ففي أثر التوسع الأوروبي في هذه الأرجاء يشهد القرن التالي انكفاءً ، فالصين واليابان ، توصلان أبوابهما ، والإمبراطورية العثمانية وفارس لا تسمحان إلا بعلاقات تجارية ودبلوماسية . والاتفراس الإقليمية الأوروبية الحقيقية لا يوجد إلا في أرخبيلات المحيطين الهندي والهادي . وفي بعض أقاليم أفريقيا (٢) .

(١) هنري لورنس وآخرون ، الحملة الفرنسية في مصر ، بوتانيرت والإسلام ، ص ١١ .

(٢) هنري لورنس وآخرون ، المرجع السابق ، ص ١١ .

إلا أن هناك استثناء ملحوظاً : الهند إن انهيار القوة المغولية يسمح ببروز توازن محلي بين القوى التي تستخدم في نهاية الأمر مرتزقة أوروبيين لتدريب جيوشها ، ومنذ ذلك الحين ، في القرن الثامن عشر ، يقف الفرنسيون والإنجليز وجهاً لوجه بالفعل في " لعبة كبرى " قاصرة على شبه القارة الهندية هدفها السيطرة على تجارتها . وقد كسبتها إنجلترا خلال حرب السنوات السبع ، فأصبحت بذلك قوة إقليمية ، تشارك بلا مواربة في لعبة التوازن المحلي المعقدة ، حيث يؤدي نظام سياسي جديد مزدوج إلى الحفاظ في آسيا على توازن أوروبي هش ، ففرنسا يمكنها العودة بشكل هجومي إلى هذه الأقاليم بحشدتها حولها جميع القوى المحلية المناوئة لإنجلترا ؛ وروسيا وقيصرتها كاترين الثانية تبدأ في التفكير في تغلغل صوب المحيط الهندي مروراً بأفغانستان ، الطريق التقليدي للغزوات البرية التي تستهدف شبه القارة الهندية (١) .

إن الهند غواية وإنجلترا نموذج . أما فارس فهي غير متاحة إلا لروسيا . ومنذ عصر بطرس الأكبر ، كانت روسيا قد بدأت تعدياتها ، مستفيدة من انهيار الإمبراطورية الصفوية لكن البلد ليس ضعيفاً بالدرجة التي يبدو عليها ، والمغامرة قريبة العهد التي قام بها نادر شاه ، الذي سارت جيوشه من بغداد إلى دلهي في ثلاثينيات وأربعينيات القرن ، ماتزال حية في الأذهان للتذكير بذلك . ومع صعود سلالة القاجاريين الحاكمة ، بيد أن البلد يستقر بعد أكثر من نصف قرن من الاضطرابات التي أثارت مشاعر أوروبا (٢) .

٢ - الإمبراطورية العثمانية :

والإمبراطورية العثمانية أقرب إلى أوروبا ، وهي تجمع تحت سلطتها كل غرب الإسلام ، باستثناء المغرب الأقصى وتوسع نفوذها في القرن السابع عشر أيضاً ، على حساب أوروبا . وهذه الدولة العظمى تُعد - منذ القرن السادس عشر - مندمجة في النظام السياسي الأوروبي . وتوجد في عاصمتها بشكل دائم سفارات أوروبية . ومن حين لآخر ، توفد الحكومة العثمانية رسلاً مفوضين إلى كبرى بلدان أوروبا . ويوجد تحالف تقليدي مع فرنسا .

لكن هذه الإمبراطورية تبدي علامات اضمحلال ، والظاهرة معقدة ، فعملية انهيار المركزية السياسية ، والتي بدأت منذ أواخر القرن السادس عشر ، تشهد عندئذ أوجها . وتحت قيادة

(١) هنري لورنس وآخرون ، المرجع السابق ، ص ١٢ .

(٢) هنري لورنس وآخرون ، المرجع السابق ، ص ١٢ .

سلطوية من جانب الباشوات الولاة على الولايات ، تتشكل أشباه دول فى الأقاليم الرئيسية للإمبراطورية والسلطة المركزية - الباب العالى - تجد صعوبة كبيرة فى كسب الانصياع لها ، لكن الجميع يظلون داخل النظام العثمانى . وإذا كان بوسع حروب أن تدور بين الولاة ، فإنه لا توجد فى الواقع حدود غير الحدود الإدارية ، وجميع هؤلاء الموظفين الإمبراطوريين الكبار شركاء فى اللعبة السياسية . والباب العالى العاجز عن اختزال درجات هذا الاستقلال بالشكل الذى يتمناه ، إنما يلعب على هذه التناقضات ويدير بمفرده ما يمكن تسميته بالتوازن العثمانى .

ويتضح مع هذا الاتهام للمركزية ضعف الانضباط الداخلى . ومن جراء التعرض لضغوط قوية ، تجعل من الوحدات العسكرية تعبيراً عن المجتمع المدنى الإسلامى ، لا تتمتع السلطة المركزية بعد بأداة عسكرية متماسكة ومنضبطة بدرجة تماسك وانضباط الإدارة العسكرية التى عرفها زمن العصور العثمانية الأولى . وبينما يبلغ التحكم فى سلوك الرجال فى أوروبا ، ذروته فى الانضباط البروسى ، فإن الجيش العثمانى يبدو مفككاً بشكل مطرد^(١).

والشئ الأهم هو أن الإمبراطورية العثمانية لا تعرف - فى القرن الثامن عشر - نقواً سكانياً مساوياً لنمو سكان أوروبا ، التى تتحرر من الأسباب الرئيسية للارتفاع الكبير لنسبة الوفيات . فتدشن بذلك ثورتها الديموغرافية . وفى المجال العثمانى الشاسع ، تتكرر أويشة الطاعون بصورة منتظمة ويصبح الداء متوطناً هناك . وثقل البداوة وانعدام الأمن - اللذين يؤكد البدو والتركمانيون هيمنتها - يحدان من المجال الزراعى . وتزايد الضرائب ونظام جبارية غير ملائم - بالرغم من التدابير التى اتخذتها السلطة المركزية لإصلاحه - لا يحفزان الفلاحين على زيادة انتاجهم ، على الرغم من ظهور تنوع المحاصيل . بسبب طلبات السوق الأوروبية المتزايدة . وعلى المستوى الديمغرافى ، تظل الإمبراطورية العثمانية فى مرحلة تاريخ راكد ، مرحلة تباين لعدد السكان بين قواعد متغيرة وسقف لن يتسنى تجاوزه إلا فى القرن التاسع عشر مع إعادة فرض سلطة مركزية قوية . وعلى مدار زمن جد طويل (من القرن السادس عشر إلى القرن الثامن عشر) يمكن رصد ارتفاع لعدد السكان فى الولايات الأسبوية على الأقل ، لكن هذا الارتفاع لا يتناسب البتة مع الأرقام الأوروبية^(٢) .

(١) هنرى لورنس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ١٣ .

(٢) نفسه ، ص ١٣ ، ١٤ .

وهكذا فإن وزن الإمبراطورية من الناحية الديموغرافية يصبح أقل فأقل قياساً إلى جارتها الطموحتين اللتين تحت قيادة مستبدين مستنيرين - تعززان قوة الدولة مع تعبيرها العسكرى وتشرفان بذلك - عبر الاتضباط على النمو الملحوظ لعدد السكان - وفى الشطر الثانى للقرن، يختل التوازن بين الإمبراطورية العثمانية من جهة ، والنمسا وروسيا ، من جهة أخرى ، اختلالاً حاسماً ، وتوضح ذلك حرب : حرب / ١٧٦٨ - ١٧٧٤ م ، حيث تهب الإمبراطورية العثمانية استجابة لنداء من فرنسا إلى مساعدة بولندا ضد روسيا كاترين الثانية ، وتُمنى الإمبراطورية بهزائم مريرة بحيث أن مستقبلها يصبح محل شك وحرب / ١٧٨٧ - ١٧٩٢ م ، حيث تنضم النمسا إلى روسيا ، متصورة أن بوسعها المشاركة بذلك فى اقتسام للبلقان مطابق لاقتسام بولندا ، أما فرنسا الفارقة فى قلق ما قبل الثورة ، ثم فى الثورة نفسها ، فهى لا تهتم باللعبة ، ويضطر العثمانيون المحاصرون إلى مناشدة بروسيا والمجترات ، القادمتين الجديدتين إلى الساحة ، ويؤدى التوتر المتزايد الذى أفرزته الثورة والتقسيم الثانى لبولندا إلى انقراض الإمبراطورية العثمانية - مؤقتاً فى نظر المعاصرين - من الفناء الذى توقعه المراقبون الأذكياء (١).

٣ - بونايرت والشرق :

إن الانتصارات الخرافية لحملة إيطاليا تبرز بونايرت فى صدارة المسرح ، وجيشه يعبده والفرنسيون - المعادون فى غالبيتهم للحكومة الجمهورية - يرون فيه منقذاً محتملاً ، ذلك الذى سرف يضع نهاية للثورة مع حفاظه على مكاسبها . وهوش منافسه الرئيسى الذى قام مثله وربما أكثر منه ، بدعم حكومة الإدارة ضد أغلبية المجالس ، يحدث فى ١٩ سبتمبر ١٧٩٧ م . لكن فاتح إيطاليا يدرك أن من شأن فترة عدم نشاط عسكرى ، أو إخفاق فى محاولة أنزال فى المجترات ، التهديد بتعرض وضع لم يتعزز بعد للخطر . ثم إن الشرق يجذبه بشكل عفرى (٢) .

إن مصدر قوة بونايرت إنما يكمن فى هيمنته الأبدية على الوسائل وقدرته ، فى ذلك العصر على الأقل على حسابها بدقة فى الوقت الذى تعتبر فيه الخايات زائدة عن الحد . وعلى الرغم

(١) هنرى لوردنس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ١٤ .

(٢) نفسه ، ص ٢٢ .

من أنه كثير الكلام ، فإنه رجل وحيد . وما أندر الأفراد الكبار الذين كان يمكنهم الإقصاص لهم بما يعتمل في صدره . وفي خلال صيف ١٧٩٧م ، يكتشف تاليران العائد من منفاه في الولايات المتحدة ليصبح - بفضل حسه التأمري - وزيراً للعلاقات الخارجية . أنهما يتبادلان رسائل مهمة يكتشف بوناپرت فيها أن الوزير يفكر مثله في مصر . وهو يكشف له آنذاك عن التوتر القائم في فكرة بين الخطاب السياسي المهندس الذي يوحى به الأيديولوجيون . والاثنان تلميذان لهما - والبعد شبه الكوني والواقعية الناجمة عن الحساب الدائم للوسائل^(١) .

وهو يشير إلى أنه لا يؤمن ، من زاوية الفعالية على الأقل ، ببياناته الخاصة بأحياء الإيطاليين . وإن الشيء الجوهرى يكمن في حسابات الوسائل ... إلخ .

وتكمن المفارقة في اجتماع وهج الخيال وبرودة الوسائل : " إننا إذا ما اتخذنا كأساس لجميع العمليات السياسية الحقيقية ، وهى ليست غير نتيجة الحساب والتوليفات والفرص فسوف تكون لزمن طويل الأمة العظمى وحكم أوروبا ؛ وأنا أقول على ذلك أننا يجب أن نحافظ على التوازن ، وإننا سوف نجعله يميل كما تشتهى ، بل إننى - وهذا هو حكم القدر - لا أرى استحالة فى أن يصل المرء فى غضون سنوات قليلة إلى هذه النتائج العظيمة التى يحلم بها الخيال الجامع والمتقد ، وأن الإنسان البارد فى تقديره للأمور والدروب والحكيم إلى أقصى حد هو وحده القادر على بلوغها"^(٢) .

هذا التوسع الثورى الجديد يزعج كثيرين خاصة العثمانيين والروس . فالنسبة للأوائل تأسس التحالف مع فرنسا على البعد الجغرافى ، فملكية النظام القديم لم يك بوسعها أن تستهدف الأرض العثمانية . لكن استقرار الفرنسيين فى الجزر الأيونية واتصالاتهم مع اليونانيين المستعدين دائماً للتمرد ، بينما يميل كبار الباشوات إلى زيادة درجة استقلالهم بلا توقف ، ليس من شأنه إلا أن يزيد انزعاجات الباب العالى ، أما فيما يتعلق بالروس ، فإن هذه الدعاية نفسها الموجهة إلى اليونانيين ، إنما تهدد بخلق منافسة رهيبة لهم بين صفوف هؤلاء العملاء . جد المقبدين لهم من عام ١٧٧٠م . ثم إن سان بطرسبورج ، وهو ما يشمل سفاركة مميزة لكل وضع دبلوماسى معتد ، تخشى من أن يؤدى التدخل الفرنسى إلى تقديم

(١) هنرى لورنس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٦ .

(٢) نفسه ، ص ٢٧ .

عون لإمبراطورية عثمانية بسبيلها إلى الاستسلام فى أوروبا تحت ضربات الهجمات الروسية . إن عملاً فرنسيًا فى البلقان انطلاقًا من البحر الأدرياتي إنما يشكل خطراً أكيداً بالنسبة لتحقيق المشاريع الروسية الخاصة بالسيطرة على تلك المنطقة ، والوجود الفرنسى فى البحر الأدرياتي يعدل التوازن السياسى فى البحر المتوسط ومن ثم فى أوروبا^(١) .

إن المشجع الآخر على سياسة فرنسا هذه فى البحر المتوسط هو تاليران ، فهو ورث دعاة التدخل فى زمن الملكية الأخذة بالزوال . وقد عرف شواسول وتعرف على المسائل الشرقية من الدبلوماسيين الذين تولوا مناصب فى الشرق . وتردد ، فى الولايات المتحدة على قولنى الذى كان عليه أن يكون أول من يطلعه على شخصية بوناپرت وعلى مصر نفسها^(٢) .

وعلى المستوى السياسى ، لم يعد التحالف مع الإمبراطورية العثمانية ثمرثيًا وقد أدت الحرب البحرية إلى تدمير تجارة الشغور . والاتحطاط العثمانى لا علاج له . وقد استنفدت فرنسا بلا طائل فى دعم إصلاحات مستحيلة . واحتلال مصر يفرض نفسه بوصفه الوسيلة الوحيدة لمهاجمة إنجلترا فى الهند^(٣) .

والهند فى أواخر القرن الثامن عشر هذه ، هى العماد الرئيسى للقوة الإنجليزية ، أنها لم تصبح بعد سوقًا كبيرة مصيرها استقبال المنتجات المصنعة التى زادت بها الثورة الصناعية الإنجليزية . وهدف جهود الأوروبيين هو السيطرة على الصادرات الهندية وفى ذلك العصر ، يفضل عمل جماهير غفيرة من الحرفيين ، تعتبر صناعة القطن أول صناعة فى العالم ، أكان ذلك من حيث نوعية أم من حيث كمية منتجاتها ، وحجم صادراتها . ثم إن الهند ، عبر شبكاتهما التجارية ، تفتح أمام الأوروبيين مجمل الأسواق الآسيوية . وفى أواخر القرن الثامن عشر ، تسيطر إنجلترا بفضل عملها الدروب على نسبة ٨٥ إلى ٩٠ فى المائة من تجارة الهند الخارجية .

والحال أنه إذا كان هناك من درس هذا الاقتصاد ، فإن تاليران أساسًا . وخلال إقامته فى الولايات المتحدة فكر فى عدة مشاريع للمضاريات التجارية^(٤) .

(١) هنرى لورس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٧ .

(٢) نفسه ، ص ٢٨ .

(٣) نفسه ، ص ٢٨ .

(٤) نفسه ، ص ٢٨ .

ومن المؤكد أن التجارة الإنجليزية مع القارتين الأمريكيتين تظل الأهم . والشئ الرئيسى هو أن الفرنسيين يجهلون الدور الذى تلعبه بداية الثورة الصناعية فى اقتصاد الجزر البريطانية ، وذلك بالرغم من احتجاجات على الدخول جد السهل للمنتجات البريطانية إلى فرنسا فى السنوات الأخيرة للنظام القديم . وبالنسبة لأهل القارة ، فإن سر القوة الإنجليزية لا يمكن إلا أن يكون كامناً فى تجارة إنجلترا ، وهى ظاهرة جد مصطنعة قياساً إلى الرسوخ الطبيعى ، الزراعى للسكان الفرنسيين ، وهذا البنيان التجارى الهش سوف ينهار بسرعة إذا ما جرد من عنصره الحيوى ، التجارة الهندية . والمسؤولون الإنجليز يتقاسمون هذا التفسير نفسه للمجريات الواقعية . فبالنسبة لهم هم أيضاً ، لا تعد إنجلترا دولة أوروبية عظمى إلا بفضل تجارتها مع الهند . وقبل أسبوع على تعيينه وزيراً يوجه تاليران إلى حكومة الإدارة فى ٢٣ يوليو ١٧٩٧م ، ثلاث مذكرات تدعو فى النهاية إلى الاضطلاع بعمل مشترك مع الأمراء الهنود ضد السيطرة الإنجليزية انطلاقاً من الجزر الفرنسية فى المحيط الهندى (١) .

وتم بجرى تدشين المشروع الهندى عندما يبلغ بونايرت حكومة الإدارة فى ١٦ أغسطس ١٧٩٧م ، بفتح الجزر الأيونية وتختتم رسالته قائلاً : " لن يمر وقت طويل حت ندرك أننا لنكى ندمر إنجلترا فعلاً ، يجب أن نستولى على مصر . إن الإمبراطورية العثمانية المترامية الأطراف التى تهلك كل يوم إنما تلى علينا التفكير فى اللحظة المناسبة لاتخاذ الوسائل التى تسمح لنا بالحفاظ على تجارتنا فى شرق البحر المتوسط " .

وفى اليوم نفسه ، يكتب إلى تاليران : " إن معاً لا طائل من ورائه أن نسعى إلى دعم إمبراطورية تركيا " ، إننا سوف نشهد سقوطها فى أيامنا (...) وكورفو وزانت تجعلانا سادة للبحر الأدرياتي وشرق البحر المتوسط .

ويحمل رد تاليران تاريخ ٢٣ أغسطس : " لاشئ ، أكثر أهمية من اعتمادنا على ألبانيا واليونان ومقدونيا والولايات الأخرى للإمبراطورية التركية فى أوروبا ، بل وجميع الولايات المطلة على البحر المتوسط ، كمصر خاصة ، التى يمكنها أن تصبح عظمة النفع لنا (٢) .

وهكذا فمنذ صيف ١٧٩٧م ، تلتقى أفكار تاليران وبونايرت ، رغم اختلاف الدوافع ، حول حملة مصر ، وهما بحاجة إلى مؤازرات واحدة . وفى ٣ يوليو ١٧٩٧م ، ذكر تاليران الجمهور

(١) هنرى لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٨ - ٢٩ .

(٢) نفسه ، ص ٢٨ - ٢٩ .

فى مذكراته الموجهة إلى المعهد الوطنى ، حول الفوائد المترتبة على إيجاد مستعمرات جديدة فى الظروف الحاضرة ، بمشروع شواسول . والحال إن المعهد الوطنى ، حديث التأسيس ، إنما ينبثق من وسط الأيديولوجيين جد المؤثرين فى السياسة الجمهورية .

وبونابرت يدرك ذلك ، فهو عند عودته من إيطاليا ، يصبح منتخبًا هو أيضًا فى المعهد ويبرز فى بياناته إلى التجنود انتماء إلى تلك المؤسسة . وهكذا يظهر بونابرت وتاليران ، فى تلك اللحظة من تاريخهما ، كممثلين للأيديولوجيين فى الأوساط الحاكم (١) .

والواقع أن العودة إلى استقلال أوروبا نسبى ، منذ معاهدات بال فى عام ١٧٩٥م ، إنما تسمح بعودة ظهور مذكرات ، موجهة إلى المسئولين السياسيين الفرنسيين ، ترى إيجاد مستعمرة فرنسية فى مصر ، وما ذلك غير إمارة على أن تراخى الحرب الثورية يعيد المسئولين السياسيين تدريجيًا إلى مشكلات ما قبل عام ١٧٩٢م .

وصلح كامبو - فورميو (١٨ أكتوبر ١٧٩٧م) مع النمسا لا يترك بعد غير خصم عنيد واحد ، هو المجلترة . وما أنها لا تملك بعد قاعدة للعمل على القارة فإن الصراع لا يمكن مواصلة إلا عبر " نزول " على الجزر البريطانية أو عبر عمل يتم الاضطلاع به ضد الهند . هذا هو الخيار الذى تفرضه قوة الأشياء على زعماء " الأمة العظمى " .

وفى ٢٦ أكتوبر ١٧٩٧م ، يحمل بيرنييه ومونج ، رفيقا بونابرت الوفيان ، نص معاهدة كامبو - فورميو إلى باريس . ويتمثل القرار ، المتخذ فى اليوم نفسه من جانب (حكومة) الإدارة ، فى الأمر بتكوين جيش لحملة المجلترة تحت قيادة بونابرت . ويتولى قيادته بينما يشارك بونابرت فى مفاوضات واستان حول تطبيق بنود معاهدة كامبو - فورميو على ألمانيا (٢) .

ومنذ نهاية أكتوبر ١٧٩٧م بدأ الجهاز الإدارى لحكومة الإدارة فى تنظيم جيش المجلترة . إن النزول ممكن ، إذا ما توفرت ، فى لحظة محددة فى نقطة محددة ، هيمنة على البحر تكفى لنقل الجيش الفرنسى . ولكى يتسنى ذلك ، لابد من توافر المبادرة فى العمليات ولابد من توافر عدة نقاط ممكنة لحشد القوات سعيًا إلى إرباك المجلترة فيما يتصل بنوايا القيادة

(١) هنرى لورانس ، المرجع السابق ، ص ٢٨ - ٢٩ .

(٢) نفسه ، ص ٣٠ .

الفرنسية . وسوف يجيء الجانب الرئيسى من " الجيش الكبير " فى إيطاليا بينما يصدر بوناپرت الموجود بعد فى موقعة ، الأوامر الضرورية .

وهو يصل إلى باريس فى ديسمبر ١٧٩٧ م ، ويقابل لأول مرة تاليران . ويحمل فاتح إيطاليا معه التصديق الذى قدمه الإمبراطور على معاهدة كامبو - فورميو . ويقدمه إلى حكومة الإدارة فى اجتماع مهيب فى ١٠ ديسمبر ١٧٩٧ م . ويتميز خطابه بالتصور السياسى شبه الخلاصى الذى تبناه الأيديولوجيين : " إن أجمل جزأين فى أوروبا ، جد الشهيرين فى سالف الزمان بالفنون وبالعلوم وبالعظماء والذين كانا مهذا لهم ، يتطلعان بأعظم الآمال إلى انبثاق روح الحرية من أرماس أسلافهما " .

والحال أن روح الحرية ، الفكرة المألوفة للبلاغة الثورية ، قد أبرزها قولنى فى " الأطلال " فى عام ١٧٩١ م . وفى هذا النص ، فإنه يجعل الروح تنبأ بانهيار الإمبراطورية العثمانية ، ويبعث الأمم المكونة لها وبالدور القائد لـ " الأمة العظمى " فى هذا المشروع . وفى ذلك العصر ، بعد الأيديولوجى قولنى الولى الفكرى والسياسى لبوناپرت الشاب (١) .

والصورة واضحة ، فالمسألة هى مسألة بعث قومى ، كما أن بوناپرت ينبذ حكومة الإدارة : " عندما تركز - مادة الشعب الفرنسى على أفضل القوانين الأساسية . سوف تصبح أوروبا كلها حرة " .

والحال أن دستور العام الثالث بعد انقلاب ١٨ فركتيدور ، هو دستور بالغ الهشاشة بالرغم من استئناف الزخم الثورى لـ " الأمة العظمى " . وفى مراسلاته مع تاليران ، كان بوناپرت قد فكر بالفعل فى مشروع إصلاح دستورى ينطوى على تعزيز ملحوظ للسلطة التنفيذية على حساب السلطة التشريعية (٢) .

حدثت بعض التطورات ، فقد كان هناك مشروع لحكومة الإدارة لاحتلال الجزر البريطانية ، وحددت حكومة الإدارة المشاركة فى جيش حملة الجلترا ، وشجعه بوناپرت إلى فحص الإمكانات التى تتيحها الموانئ المواجهة للأراضى المنخفضة . ويوجه بوناپرت إلى حكومة الإدارة تقريراً لا يخفى مصاعب المشروع ، ويقدم مشروعاً ثانياً فهو القيام بحملة فى شرق البحر المتوسط من شأنها تهديد تجارة الهند (٣) والاستيلاء على مصر . وتجد حكومة الإدارة

(١) هنرى لورنس وآخرون ، حملة الفرنسية على مصر ، ص ٣٠ .

(٢) نفسه ، ص ٣١ .

(٣) نفسه ، ص ٣٤ .

نفسها مضطرة إلى التخلي عن مشروع النزول في إنجلترا والذي اعتبره العسكريون غير عملي. ومن شأن التدخل في ألمانيا أن يعقد وضعًا شائكًا بالفعل وأن يهدد بإشعال الحرب القارية. ومشروع فتح مصر مشروع بالغ الجاذبية. وبوسعه أن يجبر إنجلترا على عقد صلح يعترف بهيمنة الأمة العظمى على القارة الأوروبية. وبدأ الاستعداد بالجيش والأسطول، وصدرت التعليمات إلى نابليون بقيادة الحملة. ولقد اتهمت حكومة الإدارة في قرارها الذي أصدرته بكوات الماليك بالتحالف مع البريطانيين وأنهم نتيجة لذلك قد ضيقوا الخناق على المصالح الفرنسية وعاملوا الرعايا الفرنسيين معاملة سيئة في مصر. ولقد تعرض البيان إلى الاحتلال البريطاني لرأس الرجاء الصالح وعرقلة وصول الفرنسيين إلى الهند وطلب من نابليون ضرورة فتح طريق آخر إلى الهند. وتتلخص المهام التي كلف بها القائد العام لجيش الشرق فيما يلي: أن يستولى على مالطة ويطرد الإنجليز من مؤسساتهم في الشرق ما استطاع إلى ذلك سبيلًا، وأن يشق برزخ السويس، وأن يحسن الأحوال المعيشية للوطنيين في مصر، وأن يحتفظ بالعلاقات الطيبة مع الباب العالي (١).

وفي مايو ١٧٩٨ غادر جيش الشرق ميناء طولون. وهكذا كان قرار حكومة الإدارة بإرسال حملة عسكرية لاحتلال مصر مرتبطًا ارتباطًا وثيقًا بالحرب مع إنجلترا، وساد الاعتقاد بأن الحملة لن تلقى في مصر أي مقاومة عسكرية خطيرة. كما أن الدولة العثمانية لن تعارض هذا الأمر فكانت تأمل أن يرضى السلطان عنها لمحاربتها الماليك والقضاء عليهم (٢). وكانت وجهة الحملة هي جزيرة مالطة، وهكذا أصبح احتلال مصر أمرًا مقررًا وبدأ تسلسل الأحداث.

وصلت الحملة الفرنسية إلى جزيرة مالطة في يونيو ١٧٩٨م، وكانت تحت حكم فرسان القديس يوحنا، واستولى عليها بونابرت بسهولة نسبية، وترك بها ثلاثة آلاف جندي، وجند بدلهم ما يقرب من الألفين من أبناء الجزيرة أخذهم معه عند سفره منها؛ كما أخذ معه منها الأسرى من الترك والعرب والمغاربة، الذين كانوا يعملون في التجديف ويجبرون على القيام بالأعمال الشاقة لاستغلالهم في مصر (٣).

(١) عمر عبد العزيز عمر، دراسات في تاريخ مصر الحديث ١٧٩٨ - ١٩١٤م، الاسكندرية ١٩٧٢.

ص ٣٣.

(٢) نفسه، ص ٣٤.

(٣) جلال يحيى، مصر الحديثة ١٥١٧ - ١٧٩٨، الاسكندرية، بدون تاريخ، ص ٣٤٣.

وكان الأسطول البريطانى يراقب البحر المتوسط ، حتى يعرف وجهة الأسطول الفرنسى ، ويشتبك معه ويحطمه . وحضر أسطول الإمبرال تلسون إلى الاسكندرية فى يوم ٢٨ يونيو ، ولم يكن الأسطول الفرنسى قد وصل إلى هذه المدينة بعد ، نتيجة لقيامه بالاستيلاء على مالطة . ووقف الأسطول البريطانى فى عرض البحر ، وإن كانت وحداته فى مدى رؤية أهل الثغر . ثم أرسلوا " فايق " صغير يحمل عشرة أفراد ، للتفاهم مع سلطات الميناء ، وقابلوا السيد محمد كريم أمين الجمرك ، وأقنعوه أنهم حضروا للتفتيش عن الفرنسيين الذين خرجوا بعمارة كبيرة ، لا يعرفون وجهتها ، وقد يقوموا بمهاجمة الاسكندرية ، ولا تتمكن سلطات المدينة من دفعهم ، ولا من منعهم من الاستيلاء على الاسكندرية . ولكن السيد محمد كريم لم يأمن لهذا القول ، واعتقد فى أنها ربما تكون خدعة من جانب الإنجليز ، لاحتلال المدينة بدعوة مساعدة المصريين على صد الفرنسيين القادمين ؛ وجاوبهم المصريون " بكلام خشن " . وعرض الإنجليز أن توقف سفنهم فى عرض البحر ، لملاقاة القادمين ؛ وقالوا أنهم لا يحتاجون إلا للتموين بالماء والزاد وشمته ، ولكن سلطات المدينة رفضت هذا العرض ، وذكرت أن هذه البلاد كانت بلاد السلطان ، وليس للفرنسيين ولا لغيرهم عليها سبيل فذهبوا عنا " فاضطر الإنجليز إلى الانسحاب ، واستمروا فى عملية تفتيشهم عن الأسطول الفرنسى فى البحر المتوسط (١) .

وفى ٢٨ يونيو أذيع على الحند المنشور الموجه إلى الجيش والذى حرر بونابرت قبل ذلك بستة أيام ، وهذا نصه :

أيها الجنود .

إنكم موشكون على فبتح له آثار بعيدة المدى فى حضارة العالم وتاريخه . وستطعنون المجترا طعنة تؤذيها لا محالة فى أضعف مواطنها ، انتظاراً لليوم الذى تسدون فيه إليها الطعنة القاتلة .

سيقتضينا الأمر بعض الزحف المضنى ، وسنخوض بعض المعارك ، وسنتصر فى جميع مقامراتنا ؛ لأن الحظ معنا .

ولن تنقضى على نزولنا البر أيام حتى نقضى على بكوات المالكين الذين لا يراعون غير التجارة الإنجليزية ، والذين يظلمون تجارتنا بمعاساتهم ، والذين يستبدون بأهل وادى النيل الأشقياء .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٣٤٤ .

إن القوم الذين سنعيش معهم مسلمون . وعقيدتهم الأساسية هي : " لا إله إلا الله محمد رسول الله " .

فلا تعارضوهم . واسلكوا معهم كما سلكتم في الماضي مع اليهود والإيطاليين . واحترموا شيوخهم وأئمتهم ، كما احترموا شيوخ اليهود وأساقفة المسيحيين . وأظهروا من التسامح نحو الشعائر التي يقضى بها القرآن ونحو المساجد مثلما أظهرتم نحو الأديرة ومجامع اليهود ، ونحو ديانة موسى وديانة المسيح .

لقد جرت الفرق الحربية الرومانية على أن تحمى جميع الأديان . وستجدون هنا عادات تختلف تمام الاختلاف عن العادات الأوروبية ؛ فلا بد أن تروضوا أنفسكم عليها .

إن أهل البلاد التي سندخلها يعاملون نساءهم معاملة مختلفة ؛ ولكن الرجل الذي يهتك عرض امرأة يعتبر في جميع البلاد وحشاً .

أما السلب والنهب فلا يثرى منه إلا الأقلون . وهو يجللنا بالعار ، ويفضى على مواردنا ، ويشير علينا عداة الشعب الذي نتشد صداقته .

إن أول مدينة سنشدها بناها الاسكندر . وسنجد في كل خطوة آثار أعمال جديرة بأن ينسج الفرنسيون على منوالها ^(١) .

وفي ٢٩ يونيو وصلت إحدى القطع الحربية الفرنسية إلى الاسكندرية لإحضار قريب مجالون قنصل فرنسا في الاسكندرية لمقابلة نابليون ، ولقد أخبره مجالون بمجيء الأسطول الإنجليزى إلى شواطئ الاسكندرية بحثاً عن الفرنسيين . ولقد غيرت هذه الأنباء خطة نابليون وقام بإنزال جنوده تجاه ساحل العجمى ظهر أول يوليو ١٧٩٨ م . وبدأت فرق كليبر ومينو وبون بالزحف على الاسكندرية في الفجر ، وفي الصباح وصلت الطواوير الفرنسية إلى حصون الاسكندرية الخارجية وبعد نزول الحملة بادر السيد محمد كريم إلى إخبار مراد بك بقدوم الأسطول الفرنسى ، وأرسل إليه في تلك الليلة ثلاثة عشر رسولا يطلب النجدة . وبذل أهل الاسكندرية كل ما في مقدورهم دفاعاً عن المدينة ، ولكن المقاومة لم تدم طويلاً فاستحتم الفرنسيون الأسوار ودخلوا المدينة ، ولقد قارمت قلعة الفنار - التي كان يتولى قيادتها السيد

(١) ج . كرستوفر هيرولد ، بوناپرت في مصر ، ترجمة فؤاد أندراوس ، مراجعة محمد أحمد أنيس ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص ٨٠ - ٨١ .

محمد كريم إلى ساعة متأخرة من الليل كما نشب القتال فى شوارع المدينة ويؤخذ من تقرير نابليون إلى حكومة لإدارة أن " كل بيت كان قلعة " . وفى رواية لأحد جنود الحملة أن الرصاص انهمال عليهم من داخل المساجد ، ولكنهم لم يراعوا حرمة هذه الأماكن فاقترحوها ولم يبقوا فيها على أحد . ولكن سلمت المدينة فى النهاية وسلم حاكم المدينة القلعة ، وكف عن القتال وأبقى نابليون حاكماً للاسكندرية ، وليس أدل على شجاعة السكندريين ما كتبه الجنرال مينو إلى نابليون يقول : إن الجنود يستحقون الثناء العظيم على ما بذلوه من الإقدام والهمة والذكاء وسط المخاطر العظيمة التى كانت تحيط بهم لأن الأعداء " الأهالى قد دافعوا عن المدينة بشجاعة كبيرة وثبات عظيم " .

أما احتلال القاهرة ، فقد ترك بونايرت كليبر حاكماً على الاسكندرية ، كما قرر أن يعهد إلى الجنرال منو بالحكم فى رشيد عند الاستيلاء عليها ، وانتقلت قيادة جيشه إلى الجنرال فيال Vial . وفى مساء ٣ يوليو بدأ الزحف على القاهرة . فأرسل بونايرت دوجاً للاستيلاء على رشيد ، وإعداد حملة نيلية تسير فى النيل حتى تلتقى عند الرحمانية بسائر الجيش الزاحف براً. كما أرسل برى Perrée ، مع أسطول صغير من المراكب الخفيفة ، إلى مصب النهر للدخول فى النيل عند استيلاء دوجا على رشيد . وبدأ الجيش زحفه فى طريق الصحراء الشاق إلى القاهرة فاجتمعت مختلف الفرق فى دمنهور فى ٧ يوليو ، وفى هذا اليوم نفسه غادر بونايرت مع هيئة أركان حربه الاسكندرية ثم استأنف الجيش زحفه من دمنهور إلى الرحمانية ثم إلى شبراخيت وبالقرب من شبراخيت اشتبك الفرنسيون مع فرسان مراد بك فى معركة حثيكة ١٣ يوليو لم يلبث أن انهزم فيها مراد بك واضطر إلى التقهقر صوب القاهرة . وكان فى هذه المعركة أن شكل بونايرت جيشه فى هيئة مربعات خمسة ، حتى يدفع عنه غائلة فرسان الماليك . ثم واصل الجيش زحفه على القاهرة (١) .

ولم يكن هذا الزحف " نزهة عسكرية " ، بل لقي الجند فى أثنائه شدائد وصعوبات كثيرة ، حتى سرت بينهم روح استياء خطيرة ، وكان أشد الناقمين أولئك الذين رسخ اعتقادهم من ذلك الحين بأن فولنى وسافارى وغيرهما من الرحالين الفرنسيين الذين زاروا هذه البلاد ، ووصفوا خصوبة أرضها ، ووفرة خيراتها ، واعتدال مناخها وما كان بها من مدن جميلة ، قد غرروا

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله چاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، القاهرة ١٩٥٢ ، ص ٨٧-٨٨.

بمواطنيهم الذين صدقوا هذه الأكاذيب وآمنوا بها . فكان هذا الاستياء منشأ ذلك الانقسام ، الذى استفحل أمره فيما بعد بين أنصار الاستعمار فى مصر والراغبين فى الجلاء عنها . فأصبح كثيرون من ضباط الحملة عن هذا الاستياء ؟ خصوصاً فى تلك الخطابات التى بعثوا بها إلى ذويهم فى فرنسا ، ووقعت فى أيدي أمراء البحر الإنجليز بعد ذلك . فكتب بواييه Boyer وغيره عما يقاسيه الجنود الفرنسيون من معاناة ومشقة طوال طريقهم من حرارة الشمس وتعقب العربان لهم ، وقتلهم للجنود المتخلفين . وعلى الرغم من ذلك كسبوا معركة شبراخيت^(١) . ثم وصلوا إلى أم دينار فى ١٩ يوليو ثم وصلوا سيرهم ، وفى ٢١ يوليو اشتبكوا مع قوات المماليك بقيادة مراد بك فى معركة إمبابة الفاصلة أو الأهرام . وحلت الهزيمة بمراد ، فانسحب بقلوب جيشه إلى الصعيد . أما إبراهيم ، الذى وقف بجيشه على ضفة النيل اليمنى عند بولاق ، ولم يحرك ساكناً للاشتراك فى المعركة ، فقد حمل أمواله ونفائسه ، وقصد مع جماعته إلى بلبيس فى طريقه إلى الشام ، وقد صحبه أبو بكر باشا نائب السلطان فى حكم مصر ، ولما كان البكوات قد تركوا القاهرة دون اتخاذ أى إجراء للدفاع عنها ، فقد ساد الذعر وعم الاضطراب القاهرة ، وقرر المشايخ والعلماء تسليم المدينة ، فأرسلوا الرسل إلى بونايرت ، وكان لا يزال بالجيزة ، يستفسرون عن مقاصد الفرنسيين ، ويطلبون " أمناً " منهم لبعث الطمأنينة فى نفوس القاهريين ، وأجاب نابليون رغبتهم ، فذهب المشايخ لمقابلته وفى ٢٤ يوليو دخل بونايرت القاهرة ، بعد أن احتل جزء من الجيش مصر القديمة وبولاق والقاهرة ذاتها . ووقف ديزيه على مسافة فرسخين من الجيزة فى طريق الصعيد ، وأرسلت القوات لخراسة طريق الشام ، وفى ٣ أغسطس بدأت مطاردة الفرنسيين لقوات إبراهيم بك ، وأرسل بونايرت الجنرال رينيه لتعزيز طلائع الجيش الزاحف فى الشرقية ، بقيادة الجنرال لكليرك Leclerc ، فاحتلوا الخانكة ، ثم قصد بونايرت نفسه إلى بلبيس قبلغها فى ٩ أغسطس ولكنه لم يجد بها إبراهيم بك الذى غادرها إلى الصالحية . وفى ١١ أغسطس اشتبك الفرنسيون مع إبراهيم بك بالقرب من الصالحية ، فأظهر فرسان المماليك براعة وجسارة فائقة ، حتى كاد النصر يفلت من بونايرت ، لولا أن وصلت إليه النجدة سريعاً ، وقد ساعده انشغال إبراهيم بك برد اعتداء العربان على متاعه فى إحراز نصر كلفه جهداً بالغاً . فانسحب إبراهيم

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله چاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ٨٨ .

إلى سيناء ، وعاد بونابرت إلى القاهرة ، وفى أثناء عودته إلى القاهرة بلغه فى ١٣ أغسطس نبأ تحطيم الأسطول الفرنسى فى واقعة أبى قير البحرية (١) .

٤ - معركة أبى قير البحرية :

لكن نلسون هو الذى يصل فى أول أغسطس مع أسطوله . والفرنسيون لا يتوقعون وصوله بعد . فقد ركنوا إلى أنه قد اضطر إلى العودة إلى غربي البحر المتوسط لإعادة التزود بالمؤن والاهتمام بالإصلاحات التى تتطلبها إقامة طويلة فى البحر . ولم يتوقعوا الاستقبال الذى تم فى شيراكوز والذى سمح الإنجليز بكسب وقت ملحوظ للتزود بالمياه والمؤن الغذائية بفضل نفوذ السير ويليام هاميلتون والليدى هاميلتون على بلاط نابلى . وقد تسنى لنلسون العودة بسرعة إلى عرض البحر ، لكن مملكة نابلى تعتبر فى نظر الجمهورية الفرنسية متهمه بانتهاك خطير لحياذها . وهو ما سوف يكون أحد الأسباب الرئيسية لاستئناف الحرب فى إيطاليا .

وفى أول أغسطس ، فى بداية مابعد الظهيرة ، يرصد البحارة الفرنسيون السفن الشراعية الإنجليزية . وبعد مجلس حرب قصير ، يقرر بروى التمسك بقراره الخاص بالقتال من المواقع الثابتة . ويمسك نلسون بزمam المبادرة فى العمليات ، ويرى تركيز نيران سفنه الموضوعة فى المواقع الأنسب ، على رأس ووسط صف السفن الفرنسية . وعتدئذ يلاحظ أنه يملك الموقع وخاصة العمق الكافى اللازم للسماح لسفنه بالمتاوراة بين الضفة والصف الفرنسى . ومن ثم يمكنه اجتياح هذا الأخير بين تارين ، وجسارته تسمح له بالآ يقوم إلا باختيارات سريعة فى منطقة لم يقم فيها البحارة الفرنسيون بأى شىء على مدار شهر^(٢) وفى خليج أبى قير فاجأه نلسون ، أمير البحر الإنجليزي ، فأنزل بالفرنسيين هزيمة بالغة ، وكان لهذه المعركة نتائج خطيرة^(٣) .

ذلك أن تحطيم الأسطول الفرنسى فى أبى قير كبد البحرية الفرنسية خسارة جسيمة ، وقضى على كل أمل فى إمكان إحياء هذه البحرية ، التى كانت قد ضعفت ضعفاً كبيراً فى أثناء الحروب الأخيرة ، فى المياه الأوروبية ، وفى المياه الأمريكية وفى مياه الهند الغربية خاصة .

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله جاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ٩٠ .

(٢) هنرى لورنس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ١٧٨ .

(٣) محمد فؤاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ٩١ .

فظل الإنجليز أصحاب السيطرة فى البحار ، وكان من أثر تأييد سلطانهم فى البحر المتوسط ، بعد أن حطموا أسطول بروى ، أن فرضوا حصاراً شديداً على الشواطىء المصرية ، حتى بات من المتعذر تماماً على فرنسا أن ترسل النجدة - العتاد الحربى أو أية إمدادات أخرى - إلى جيش الشرق فى مصر ولم يسع الفرنسيين حينئذ إلا أن يعتمدوا اعتماداً كلياً فى تدبير شئونهم ، وسد حاجات حملتهم فى هذه البلاد ، على موارد القطر الداخلية وحدها . وكان لذلك أكبر الأثر فى تلك السياسة الإسلامية الوطنية ، التى أرشد إليها تاليران فى تقريره إلى حكومة الإدارة (فى ١٣ فبراير سنة ١٧٩٨م) ووطد بوناپرت العزم على اتباعها . وكان غرضها استمالة المصريين إلى تأييد الحكم الفرنسى ، وإقناعهم بأن الفرنسيين ما حضروا إلى بلادهم إلا ليعدلو بينهم ، ويهبثوا لهم سبل العيش السعيد ، فلا يشعر المصريون أنهم إنما استبدلوا بحكم البكوات المماليك حكماً لا يقل عنه ظمناً وعدواناً ، أو قد يفوقه فى شروره وأثامه . فأصبح غرض هذه السياسة الإسلامية ، توفير أسباب الحياة للفرنسيين أنفسهم ، وترويض المصريين بشتى الأساليب على قبول حكم أجنبي عنهم ، لم يكن هناك مندوحة عن أن يسبب لهم إرهاقاً عظيماً ، فثاروا ضده ، وتعسف الفرنسيون معهم ، حتى انعدم كل أمل فى حدوث أى " تفاهم " بين الفريقين ، أو إمكان تعاون أهل البلاد مع حكامهم الجدد على الرغم من كل تلك الأساليب التى ابتكرها بوناپرت عند " تطبيق سياسته الإسلامية الوطنية فى مصر (١) .

واستندت سياسة بوناپرت الإسلامية الوطنية إلى قواعد ثلاث : احترام الدين الإسلامى ، والمحافظة على تقاليد أهل البلاد وعاداتهم الدينية وانتزاع المصريين من أحضان الخلافة العثمانية ، ببذر بذور التفرقة بين المصريين والعثمانيين ، والقيام بدعاية واسعة بين الشعوب الإسلامية فى الأقطار المجاورة ، لإظهار مبلغ احترام الفرنسيين للدين الإسلامى والمسلمين ، وإقناع كبار حكامهم بأن إنشاء صلات الود والصداقة مع الفرنسيين فى مصر ، واستئناف النشاط التجارى بين بلادهم وبين مصر ، سوف يعود بفوائد كبيرة على هؤلاء الحكام ، وأخيراً إنشاء حكومة وطنية لتكون أداة تمكنه من معرفة رغبات المصريين ، والوقوف على حقيقة نياتهم وآرائهم ، ويتخذ منها وسيلة لإذاعة أوامره وتحقيق مآربه بصورة تضمن استقرار الحكم الجديد . وعدم انتفاض المصريين عليه . وقد كانت هذه ولاشك وسائل تدل على الحكمة وأصالة

(١) محمد نؤاد شكرى ، عبد الله جاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ٩١ .

الرأى ، ولم يكن ثم مناص من نجاحها في دعم أركان المستعمرة الجديدة ، لو أن بونايرت نفسه ، وقادة الحملة من بعده ، وسائر الفرنسيين ، عرقوا كيف يسلكون الطريق السوى فى علاقاتهم مع المصريين ، أو أن هؤلاء المصريين قد بلغوا من قصر النظر وقلة الدراية حداً ، يسدل ستاراً كثيفاً على أعينهم ، حتى يصدقوا دعاوى الفرنسيين العريضة ويؤمنوا بها (١) .

ومنذ أن دان له الحكم فى القاهرة ، حرص بونايرت على توصية قواده وضباطه ورجال المملكة عموماً فى القاهرة والأقاليم أن يظهروا على الدوام احترامهم العظيم لعقيدة أهل البلاد وشعائر دينهم وتقاليدهم . فضلاً عن ذلك فقد رأى بونايرت فى مناسبات عديدة ، أن يظهر هذا الاحترام بصورة واضحة ؛ اعتقد واعتقد كثيرون غيره أن من شأنها إقناع المصريين بضدق دعاوى حكامهم الجدد . وواتت الفرص بونايرت بعد أسابيع قليلة من دخولهم القاهرة ، للاشتراك مع المصريين فى احتفالاتهم القومية وأعيادهم الدينية . فترأس مهرجان قطع الخليج ، وأقام الاحتفال بالمولد النبوى الشريف وطلب إلى الجنرال مارمون Marmont (فى ٢٢ أغسطس ١٧٩٨م) أن يزور الشيخ المصرى لمناسبة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف ويبسط له القول عن اجتماعه بالعلماء والمشايخ فى القاهرة ، وعن اقتناعه العظيم بقدسية دين محمد ﷺ وطهره ونشرت « صحيفة لوكوربيه دوليجيت » بأول أعدادها وصفاً رائعاً لهذا الاحتفال ، وبعث بونايرت بهذه الصحيفة إلى كليبر حاكم الاسكندرية حتى يطبع من هذا الوصف بعد ترجمته نسخاً عدة يذيعها فى جميع بلاد المشرق (٢) .

ومع ذلك فقد ثابر بونايرت على سياسته الإسلامية الوطنية ، وكان من وسائله محاولة نصم تلك العلاقات الدينية ، التى ظلت تربط بين المصريين والعثمانيين من أزمنة قديمة وبعث آمال المصريين فى نصرة الإسلام ، وإقناعهم بأن الإسلام فى وسعه أن يكسب قوة جديدة ، إذ نهضت القاهرة نهوضاً يرقى بها إلى مصاف المراكز الدينية الهامة فى العالم الإسلامى ، فتشغل إلى جانب مكة المكرمة مكان الزعامة فى هذا العالم على أن يتم ذلك كله بالتعاون بينهم وبين الفرنسيين ، وعلى ذلك فإنه ما إن ساءت علاقة بونايرت بالسلطان العثمانى ، وانضمت الدولة العثمانية إلى جانب الإنجليز والروس فى إعلان الحرب ضد فرنسا ، على أن تحطيم بروى فى معركة أبى قير البحرية خاصة ، حتى شرع بونايرت يبذر بذور التفرقة بين

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله چاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ٩٢ .

(٢) نفسه ، ص ٩٦ .

المصريين والعثمانيين ، ويظهر السلطان العثماني في صورة من أصبح لايهتم بمصلحة الإسلام ، ولا يحرص على الشريعة الإسلامية . وكان من دعاواه في ذلك أن السلطان ظل متمسكاً بعلاقات الود والصداقة مع فرنسا ، طالما أنها كتانت هذه أمة عريقة في مسيحيتها ، حتى إذا تبدلت الأحوال بها ، وأضحى الفرنسيون أكثر عطفاً على الإسلام والمسلمين ، وأقرب ميلاً إلى تفهم العقيدة الإسلامية ، نبذ السلطان صداقتهم ؛ فإذا كان ذلك مسلك الأتراك العثمانيين مع هذه الدولة الصديقة ، التي ظلت على ولائها لهم من قديم الزمان ، فإن هؤلاء ولا شك سوف يعجزون عن المحافظة على تراث الإسلام ولا مفر من أن تقتسم الدول المسيحية ، وفي مقدمتها روسيا وألمانيا ، أملاك العثمانيين الإسلامية فيما بينها (١) .

ومنذ بداية سبتمبر ، بيد امتلاك الدلتا ، بالرغم من العمليات التي مازال جارية متقدماً بما يكفي في نظر بوناپرت ، بحيث يتسنى له اتخاذ قرار بعقد ديوان عمومي في القاهرة لعموم مصر . ويتعين على كل إقليم أن يرسل إليه وفداً مؤلفاً من ثلاثة " فلاحين من مشايخ البلد وزعماء العرب " . ويتعين على الجنرالات اختيار هؤلاء الأعيان " من بين الأشخاص الأوسع نفوذاً بين الناس ، والأكثر تميزاً في البلاد بمعارفهم ومواهبهم وأسلوب ترحيبهم بالفرنسيين ؛ وعليهم أن يحرصوا على عدم اختيار أحد من أولئك الذين يقفون ضدنا - الفرنسيين - بشكل سافر " وموعد الاجتماع (الأول من أكتوبر ١٧٩٨م) وسبب تأخر وصول بعض الوفود يجرى تأجيله إلى (٥ أكتوبر) .

وفي ذلك اليوم ، تبدو عملية تهدئة الدلتا ناجزة وتسمح أمور كثيرة يتوقع انحياز عام إلى صف الفرنسيين . على أن الحدث الرئيسي ، والذي يتمثل في دخول الإمبراطورية العثمانية إلى الحرب وحملة الدعاية التي تلتها ، سوف يقلب الوضع (٢) .

٥ - موقف الباب العالي :

لم يكتب تاليران إلى روفان Pierre Ruffin القائم بأعمال فرنسا في أستانبول لينهى إليه نبأ الحملة على مصر إلا في ١١ مايو قبيل إقلاع الأسطول الفرنسي مباشرة . وطلب إليه أن يقتنع الباب العالي بأن الحكومة الفرنسية لا تنوى القيام بأي عمل عدائي ضده ، وأن يعلن قرب

(١) محمد قزاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ٩٧ .

(٢) هنري لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٢٢ .

وصول مفاوض فرنسي تخول له كامل السلطات . ولم يصل الخطاب إلى روفان إلا في ٢٨ يونيو عشية نزول الفرنسيين الاسكندرية . وعلى حين ظل روفان يجهل مشروع الحملة تماماً ، كانت الحكومة العثمانية على علم بالاستعدادات الفرنسية منذ شهر مايو بفضل سفيرها في باريس . وفي ١٩ يونيو علم روفان بالحملة في مقابلة تمت بينه وبين الرئيس أفندي (وزير خارجية الدولة العثمانية) وثار شكوك الباب العالي حول أهداف فرنسا لاسيما أن فرنسا لم ترسل سفيراً لها في الأستانة ليفسر لها نواياها بل إن بوتابرت تدخل في الشؤون الداخلية للدولة العثمانية فأجرى مفاوضات مع علي باشا وإلى يانينا وأرسل الرسل إلى اليونان يحرضهم على الثورة . وكان مما ضايق الحكومة العثمانية دون إنذار أو إيضاح . ولكن الباب العالي لم يكن من القوة بحيث يعلن الاحتجاج ويندفع ويتهور . وكان على الدولة العثمانية أن تختار بين أمور ثلاثة :

الأمر الأول أن تقاوم الحملة الفرنسية علانية وبقوة السلاح .

والأمر الثاني أن تتحالف مع الجمهورية الفرنسية .

والأمر الثالث أن تتظاهر بموافقتها على بقاء مصر في أيدي الفرنسيين ولكن تعمل سراً على إقامة العراقيين في طريقهم ^(١) .

وبالنسبة للأمر الأول فقد كان لدى العثمانيين أكثر من سبب يمنعهم من اتخاذ هذا الإجراء . فلكى يحققوا ذلك كان عليهم أن يعقدوا معاهدات مع أعدائها التقليديين ، وهذا يعرض أمن الإمبراطورية لتهديد القوات الروسية والنمسية التي ستخرج عندئذ لنجدتها . وبالإضافة إلى ذلك فإن الجنود الفرنسيين الذين يرابطون في جزر الإيونيان يستطيعون بسهولة السير إلى الأستانة ومعاقبة الباب العالي قبل وصول حلفائه ولم تستطع الإمبراطورية العثمانية بدافع الكرامة أن تختار الطريق الثاني . أما الأمر الثالث فقد كان مطابقاً لروح الحكومة العثمانية ، فقد صرّح السلطان العثماني بأنه لن يفرط في حفنة من رمال مصر ويطالب المماليك بالألأ يثقوا في مناورات الكفرة ، ويعدّهم بإعطائهم كل مدد ومجدة ، فإنه في الوقت نفسه يرسل إلى الولايات منشوراً لكي توضح أن الفرنسيين ما يزالون أصدقاء الإمبراطورية العثمانية ولا بد أن يعاملوا معاملة حسنة بالرغم من أن " شريكاً يدعى نابليون قد غزا مصر " ، وهو خارج على

(١) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ مصر الحديث ، ص ٥٠ .

سلطة الحكومة الفرنسية التي لا بد لها في ذلك . وكان هذا ما توهمه العثمانيون ، فلقد أوضح تاليران - بعد معركة أبي قير بيومين - في خطاب سري لرو فان ، النوايا الحقيقية للحكومة الفرنسية . قال : " إن جميع تجارة البحر المتوسط يجب أن تنتقل إلى أيدي الفرنسيين . تلك هي الرغبة الحقيقية لحكومة الإدارة ، ثم أنها ستكون النتيجة المحتومة لمركزنا في ذلك البحر . ومصر التي كانت فرنسا تتمنى على الدوام الاستيلاء عليها هي بالضرورة من نصيب الجمهورية . ومن حسن الحظ أن أتاح لنا موقف الماليك ، الذي غلبت عليه الوقاحة والوحشية باستمرار وعجز الباب العالي عن الانتصاف لنا منهم ، أن ندخل جيشنا في مصر وأن تثبت أقدامنا فيها دون أن نعرض أنفسنا لتهمة الاغتصاب والجشع... إن الإدارة مصممة على الاحتفاظ بمركزها في مصر بكل الوسائل الممكنة (١) .

وهكذا لم تقطع الدولة العثمانية علاقاتها الرسمية بفرنسا ، واكتفى العثمانيون بالتضييق على روفان وظل الأمر كذلك حتى ٢٢ أغسطس عندما وصلت أنباء تدمير الأسطول الفرنسي في أبي قير والذي وصل إلى إستانبول نحو ٢٢ أغسطس ١٧٩٨ م . إنما يعزز إرادة القتال لدى العثمانيين . وفي ٢ سبتمبر ، يجري احتجاز الدبلوماسيين الفرنسيين ، وفقاً للعرف في قصر الأبراج السبعة . والحال أن تاليران ، الذي كان قد أدرك بسرعة أن وضع سفير في أستانبول ينذر بالآ يكون سعيداً البتة ، كان قد تغلى منذ وقت طويل عن هذا المنصب وعين فيه السفير السابق للمؤتمر ، ديكورش دون سان - كروا ، وكان هذا الأخير قد أجرى استعداداته ، لكن قطع العلاقات الدبلوماسية بحول دون رحيله . والواقع أن الباب العالي ينشر في ٩ سبتمبر ١٧٩٨ بيانه الحربي : إن فرنسا قد خانت بفضاعة الصداقة لتقليدية التي كانت تربطها بالباب العالي وهذه الخيانة جد مشينة ، بقدر ما أن الإمبراطورية العثمانية ، خلال إئتلاف دول أوروبا ضد فرنسا ، قد تمسكت بحياد عطوف وسمحت بإمداد فرنسا التي تتهددها المجاعة بالمؤن ، وكان جزاء ذلك أن فرنسا قد انتهجت سياسة تخريب في الولايات الأوروبية للإمبراطورية ، ثم أقدمت على مهاجمة مصر مع سعيها إلى كسب الوقت عبر مناورات تسويقية لدى الباب العالي .

(١) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ مصر الحديث ، ص ٥١ .

وأعلن الجهاد ضد فرنسا ، وأرسل الباب العالي سلسلة بأكملها من الفرمانات إلى مختلف الأقسام الإدارية للإمبراطورية لتجنيد القوات ^(١) . وبصبح الشيء الأهم هو التعرف على رأى أحمد باشا الجزائر ، فإذا ما أختار هذا الأخير الوفاق مع الفرنسيين ، فإن وضع الباب العالي سوف يصبح صعباً . وما يسعد هذا الأخير أن سيد عكا قد أدرك أن الفرنسيين فى مصر يشكلون خطراً أعظم بكثير على سلطته من خطر الباب العالي ، الأبعد بكثير ، والذي يحتفظ معه دائماً ، بوجه عام ، بعلاقات طيبة . وهو يتصل من تلقاء نفسه بالإنجليز الذى يبدى لهم رغبة فى القتال ^(٢) .

تأثر قرار الدخول فى الحرب بالضغط الروسية أيضاً . على أن بول الأول كان قد أبدى فى بداية عهده رغبته فى اتباع سياسة سلمية وساعية إلى تضييد الجراح بعد الحروب الطويلة التى خيضت فى زمن كاترين العظيمة . ولكن وجود الفرنسيين فى البحر المتوسط ، وخاصة فى البحر الأدرياتي ، إنما يشكل فى نظر حكومته خطراً على الأطماع الروسية فى المنطقة . وقد جرى تفسير حشد القوات فى طولون بوصفه علامة تهديد وشيك لروسيا ، ويتم وضع أسطول البحر الأسود فى حالة استنفار . ويقود الاستيلاء على مالطة إلى اتخاذ قرار بحاربة فرنسا : فمن اللازم حشد جيش يتألف من ستين ألف رجل على الحدود الروسية - العثمانية ، ويتمركز الأسطول البحرى الروسى على مقربة من المضائق ، ومنذ ٢٤ يوليو يجرى اقتراح تحالف على المجتراء .

وهكذا يجد الباب العالي نفسه مدفوعاً إلى التعاون مع روسيا ، وترسو السفن الروسية قبالة إستانبول فى ٢ سبتمبر ١٧٩٨ م ، وتبدأ المحادثات العسكرية فى ٥ سبتمبر . وبالرغم من المطالب الإنجليزية ، فإنه يجرى إيلاء الأولوية للبلقان . والحال أن الجزء الرئيسى من الأسطول العثمانى ، الذى أصبح من جديد مهماً بفضل عمل سليم الثالث ، يجرى إرساله للاستيلاء على جزر البحر الأيونى ، بالتعاون مع الأساطيل الروسية . ونجز الفريقتان حشدهما فى ١٩ سبتمبر فى عرض الدردنيل الذى يغادرته فى الأول من أكتوبر . وتسقط الجزر بسرعة فى أيدي العثمانيين والروس وعندئذ يجرى حصار كورفو ، القاعدة الفرنسية الرئيسية وسوف يقاومه الجنرال شابو حتى ٣ مارس ١٧٩٩ م ^(٣) .

(١) هنرى لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .

(٢) نفسه ، ص ٢٤٠ .

(٣) نفسه ، ص ٢٤٠ .

وكانت المجترة قد أولت الأولوية للدفاع عن الهند . وبمجرد تلقى خبر رحيل الفرنسيين في لندن ، سارع دونداس ، الذي كان آنذاك وزيراً للحربية ، بإصدار الأمر بإرسال تعزيزات إلى الهند . وبما أن قوات المجترة البرية ضعيفة ، فإنها ستضطر إلى سحب قوات من البرتغال ، بالرغم من التهديدات الفرنسية لهذا البلد . والمسافة جد طويلة لأنه يتعين المرور عبر طريق رأس الرجاء الصالح . ويأمل البريطانيون في أن تصل قواتهم إلى الهند قبل لجيش الفرنسي الذي تصوروا أنه سوف يتجه إليها عبر البحر الأحمر . ومن ثم فمن باب الاحتياط يتعين حصار ذلك البحر . والباب العالي نفسه هو أول من يقترح إرسال أسطول إنجليزى إلى البحر الأحمر بالرغم من قرب المدينتين المقدستين ، ومن ثم فإن الخطر العثماني القديم يختفى بسبب الظروف (١) .

وفى ٥ يناير ١٧٧٩م عقدت بريطانيا محالفة مع الدولة العثمانية . وقعها من الجانب البريطانى كل من سدنى سميث Sir Sidney Smith وسبنسر سميث ، وجاء فيها " أن جلالة ملك بريطانيا الذى تربطه بإمبراطورية روسيا أواصر المحالفة الوثيقة ، قد انضم الآن فى هذه المحالفة « المبرمة بين المجترة والدولة العثمانية » إلى المحالفة الدفاعية التى تم إبرامها أخيراً ، بين السلطان العثمانى وقبصر روسيا " (٢) .

فضمن الطرفان المعاهدان كل منهما أملاك الآخر ، وتعهد جورج الثالث ملك المجترة بضمان جميع ممتلكات الإمبراطورية العثمانية دون أى استثناء ، ولما كانت قبل الغزو الفرنسى فى مصر . وتعهد السلطان العثمانى من جانبه بضمان الممتلكات البريطانية دون استثناء كذلك . وفضلاً عن ذلك فقد نصت المعاهدة على ضرورة مواصلة الحرب بالاشتراك فيما بين الحليفين المتعاقدين ؛ فلا يقدم أحدهما على إبرام الصلح منفرداً مع الأعداء دون موافقة الآخر . وبذلك مهد عقد هاتين المعاهدتين لتأليف المحالفة الدولية الثانية ضد فرنسا . إذ أنه سرعان ما انضمت مملكة نابلى إلى الحلفاء بمقتضى معاهدة القسطنطينية فى ٢١ يناير ١٧٩٩ ، كما ضغطت كل من المجترة وروسيا على الحكومة النمساوية ، فأعلنت النمسا الحرب على فرنسا فى ٢٤ يناير ، وظلت بروسيا وحدها خارجة عن نطاق هذه المحالفة (٣) .

(١) هنرى لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٤١ .

(٢) محمد نؤاد شكرى ، عبد الله جاك مترو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ١٢٣ .

(٣) محمد نؤاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ١٢٣ .

وحاول بونايرت أثناء وجوده في مصر أن يوطد النفوذ الفرنسي بها وأن يسعى إلى إيجاد نوع من الصداقة والتحالف أن أمكن ذلك - بينه وبين الحكام العرب والمسلمين المحيطين بمصر. فحاول الاتصال بأمراء طرابلس والشام وعرض صداقته ونواياه الطيبة نحوهم ، كما حاول في نفس الوقت الاتصال بشريف مكة وبأمراء الهند لتأليبهم على الاستعمار البريطاني هناك بإذلالهم للوعود بمساعدة فرنسا لهم في التحرر والاستقلال . ولكن لم تأت تلك الجهود بالثمرة المرجوة ، لأن الحكم الفرنسي في مصر لم يكن مستقراً ، كما أن فترة بقاء نابليون في مصر كانت قصيرة ، وأهم من ذلك أن الدول الأوروبية - كما سبق القول - قد تحالفت على إخراج الحملة من مصر ، وعندما أعلن السلطان العثماني الحرب على فرنسا ، أصبح مركز بونايرت في مصر معرضاً لأخطار جديدة داخلية وخارجية ، فلقد كانت الفرمانات الآتية من عند السلطان تتلى في المساجد لحث المؤمنين على طرد عدو الإسلام . وعندما علم نابليون بعزم الحكومة العثمانية على إرسال حملة إلى مصر لإخراجه منها بمساعدة الأسطول البريطاني المحاصر للشواطئ المصرية ، صمم على الخروج من هذا المأذق وغزو الشام^(١).

وكانت عملية الحملة على الشام تهدف في واقع الأمر محاولة من جانب الفرنسيين للقضاء على خطر آخر من أخطار المقاومة التي واجهت وجودهم في مصر ، وهو خطر قوات المماليك التي كانت قد انسحبت بعد معركة الصالحية إلى سوريا الجنوبية ، وخطر التجمعات العثمانية التي أخذت الدولة في القيام بها ، بعد إعلانها الحرب على فرنسا ، للقيام بعملية غزو لمصر ، تستهدف استخلاصها من أيدي الفرنسيين . وزاد من خطورة الموقف أن الدولة العثمانية جاهرت بالعداء تجاه الجمهورية الفرنسية ، وأخذت في إعداد قوات أخرى لها في جزيرة قبرص ، لكي تتعاون بها مع القوات البريطانية في البحر المتوسط ، في عملية الهجوم على سواحل مصر الشمالية ، وكانت السلطات العثمانية في سوريا مع من انسحب إلى هذا الإقليم من المصريين ومن المماليك قد أخذت الاتصال بشيوخ مصر وعلمائها وأعيانها ، لكي تدفع المصريين إلى الثورة في وجه الفرنسيين في الوقت الذي تقوم فيه القوات العثمانية بالهجوم على مصر ووجد بونايرت أنه من الأصوب أن يلتقي بهذا الخطر الذي يتجمع في سوريا ، كقوة للمقاومة ، قبل أن يتم استعداده ، ويصل لمصر ، وقد يكون ذلك في وقت تأتي فيه حملة أخرى ، عثمانية إنجليزية ، إلى سواحل مصر الشمالية ، فكان عليه إذاً أن يأخذ بالمبادأة .

(١) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ مصر الحديث ، ص ٥٤ .

ولكن جزءاً كبيراً من قوات الحملة كان مشغولاً في الصعيد ، وكان خروج حملة جديدة إلى سوريا يستتبع من بونايرت أن يقوم من جديد بمحاولة لاستمالة المصريين ، وإظهار رغبته في اشراكهم في حكم البلاد ، حتى يؤمن ، في عاصمة البلاد ، أمن قواته الموجودة في الصعيد ، وأمن قواته التي سيسير على رأسها زاحفاً إلى سوريا^(١) وقرر بونايرت إعادة الديوان ، الذي كان قد ألغاه بعد ثورة القاهرة وقد أصدر الأمر بإعادة الديوان في ٢١ ديسمبر ١٧٩٨ أى في الوقت الذي أخذ فيه الاستعداد لحملة سوريا ، ولقد أصدر هذا الديوان بياناً للشعب في ٢٨ يناير ١٧٩٩ يحثه فيه على التزام الهدوء والسكينة ، ويعلنه فيه بونايرت قد عفا عفواً كاملاً عن كل ما قام به الثوار وأنه سيعمل على رفع المظالم ، وإجراء المشاريع التي تزيد من رفاهية البلاد . وذكر هذا البيان أن بونايرت سيقوم بفتح الخليج الموصل من النيل إلى بحر السويس إشارة إلى المشروع الخاص بوصل البحر المتوسط بالبحر الأحمر وكان بونايرت قد عاد في ذلك الوقت من السويس ، التي تعتبر رحلته نقطة ثانية بعد إعادة العمل بالديوان ، للاستعداد لحملة سوريا^(٢).

غادر بونايرت القاهرة في فبراير ١٧٩٩ على رأس قوة تقترب من ١٣,٠٠٠ جندي متجه إلى الشام ، بمحاذاة الساحل الشرقى للبحر المتوسط ، ووصل الجيش إلى قطية ، والتحموا مع حامية العريش في معركة حامية ، وغادر نابليون القاهرة ، ووصل إلى العريش يوم ١٧ فبراير ، واحتشدت جموع الفرنسيين ومدفعيتهم تحت أسوارها ، واشتد إطلاق نيران المدافع على العريش ، حتى اضطر إبراهيم أغا حاكمها إلى توقيع شروط التسليم في ٢٠ فبراير ، فاخليت القلعة واحتل الفرنسيون العريش ، وأستؤنف الزحف بعدها إلى سوريا^(٣).

أما الأغراض التي يرجو الوصول إليها ن هذا الزحف ، فقد لخصها نابليون في قوله أنها :
أولاً : دعم فتوح الفرنسيين في مصر ، ودفع خطر الهجوم على هذه البلاد من أية جيوش قد تنوى الزحف عليها من جهة الحدود الشرقية ، أو تريد الاشتراك في العمل مع جيش أوروبي قد ينزل إلى الشواطئ المصرية .

ثانياً : إرغام الباب العالي على توضيح موقفه بصورة تساعد على نجاح المفاوضات التي لاشك في أن حكومة الإدارة قد بدأتها مع الباب العالي في استانبول ، تأييد (بوشان) الذي أرسله في مهمة لنفس الغرض إلى استانبول .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٤١٥ - ٤١٦ .

(٢) جلال يحيى ، المرجع السابق ، ص ٤١٧ .

(٣) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله جاك منو وخروج الفرنسيين من مصر .

ثالثًا : حرمان الأسطول الإنجليزي في البحر المتوسط من تموين سفنه من سوريا ؛ وذلك عند استطاعة بونايرت خلال شهرى الشتاء اللذين بقيا له أن يجعل الشاطئء السورى منطقة "صديقة" سواء أتحقق ذلك بالطرق الدبلوماسية ، أم بحد السيف والمدفع (١) .

وواصل الجيش زحفه بعد سقوط العريش ، فاحتل الفرنسيون خان يونس ثم سقطت غزة والد و الرملة ، وحاصر الجيش يافا فسقطت فى ٧ مارس ١٧٩٩ ، وفى ٩ مارس أرسل بونايرت إلى شيوخ نابلس يخبرهم بين الحرب والسلام ، حتى إذا اختاروا السلام طردوا من نابلس المماليك ورجال الجزار باشا . كما أصدر فى اليوم نفسه منشورا موجها إلى شيوخ وعلماء وأهل غزة و الرملة ويافا ، ويطلب منهم أن يخلدوا إلى الهدوء والسكينة ، ويعدم باحترام شعائهم وعقائدهم الدينية ونشر العدالة بينهم . ثم كتب إلى الجزار يدعو إلى ترك القتال والعيش فى سلام مع الفرنسيين ، والاتضمام إليهم ضد أعدائهم المماليك والإنجليز . وفى ١٣ مارس كتب بونايرت تقريراً مفصلاً يصف فيه لحكومة الإدارة موقف الجزار العدائى ، وإخفاق جميع ما قام به من محاولات لاستمالته . كما تضمن هذا التقرير ذكر المعارك التى خاضها جيش بونايرت فى العريش وغزة ويافا خصوصاً . ووجد بونايرت فى يافا عدداً كبيراً من المصريين المحتمين فى قلعتها ، ومن بينهم السيد عمر مكرم . فلم يتعرض لهم بأذى . بل إن بونايرت عى حد قوله فى الرسالة التى وصفت حوادث الغزو فى الرملة ومدينتى الد و يافا ، وقرئت فى ديوان القاهرة ، قد رق قلبه لأهل مصر الذين كانوا فى يافا من غنى وفقير ، فأعطاهم الأمان ، وأمر برجوعهم إلى بلدتهم مكرمين (٢) .

على أن الوباء سرعان ما انتشر بين الجنء المرابطين فى يافا وزاد من خطره وجود حوالى ثلاثة آلاف من أسرى العثمانيين فى حالة سيئة . فكثرت الإصابات بين الفرنسيين ، ولما كان هؤلاء متذمرين من قلة مالديهم من مؤن ، وكان الجيش على وشك استئناف الزحف على العدو، فقد بات من واجب قائد الحملة العام أن يفصل فى أمر هؤلاء الأسرى . ولهذا عقد بونايرت مجلساً حربياً لبحث هذه المسألة ، ورؤى فى بدء الأمر أن يرسل الأسرى إلى مصر ، ولكن صعوبات عدة حالت دون ذلك ؛ منها عدم وجود المؤن اللازمة لهؤلاء الأسرى فى أثناء سيرهم الشاق إلى مصر ، ويتعذر الاستغناء عن عدد من الجنود الفرنسيين لحراستهم ، كما

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله جاك متو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ١٢٦ .

(٢) محمد فؤاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ١٢٧ .

كان يخشى من وقوعهم فى قبضة الإنجليز إذا هم أرسلوا بحراً إلى مصر . فقر الرأى على إعدامهم رمياً بالرصاص ؟ وذلك بدلاً من أن يتركوا فى يافا يقضى عليهم الجوع بها ، أو ينتهزون الفرصة للاتضمام إلى جيش العدو ثانية ، فاعدموا . ولا جدال فى أن إعدامهم كان وصمة عار فى جبين قائد الحملة . وذلك باعتراف المؤرخين الفرنسيين أنفسهم (١) . لأنه مهما كان نوع الأعذار التى انتحلت لارتكاب هذه الجريمة الشنيعة . فإن هؤلاء المقاتلين كانوا قد أثروا التسليم ، وفق شروط اتفقوا عليها مع بوهارنيه Beauharnais وكروازيه Croisier من ياوران بوناپرت . وما كان ينبغي بحال من الأحوال ، ومهما كانت الأسباب أت يخالف الفرنسيون وعودهم ، وأن يخرقوا قوانين الحرب المعترف بها . وفضلاً عن ذلك فقد كان فى وسع بوناپرت ، كما يقول بعض أنصاره أن يوفق بين ما يتطلبه العمل من أجل المحافظة على جيشه ، وما كان يقتضيه واجب التمسك بتلك الشروط التى ارتضاها المحاربون فى ميدان القتال . وقد لقى بوناپرت جزاء ما فعلت يده ، عندما أصر العثمانيون وأحلافهم الذين نجوا من مذابح يافا على المقاومة بكل شدة ، أخذاً بشار إخوانهم . فجنى بوناپرت تحت أسوار عكا ثمار ما غرسه على شاطئ يافا (٢) .

لقد أستأنف الفرنسيون بعد استيلائهم على يافا ، استولوا على حيفا دون مقاومة . ثم وصلوا أمام عكا وبدأت عملية الحصار يوم ١٩ مارس ؛ ثم استمر الفرنسيون فى ضربها بالمدفعية ، دون أن يتمكنوا من الاستيلاء عليها . وانسحب بوناپرت عن أسوارها ، وكان ذلك أول عملية انسحاب يقوم بها ، ولكنه سرعان ما خشى من أن يؤثر الانسحاب على معنوية جنوده ، فعاد إلى حصارها من جديد وحاول اقتحامها فى أول إبريل وتمكنت المدفعية من فتح ثغرة فى الأسوار . ولكن المدافعين استماتوا فى منع الفرنسيين من المرور منها . الأمر الذى أدى إلى فشل الهجوم الثانى (٣) .

ولقد استمات أحمد باشا الجزار فى الدفاع عن مدينته ، وساعده على المقاومة وجود سفيتين حربيتين إنجليزيتين أمام الميناء . ويمثل وصول الإنجليز كارثة بالنسبة للفرنسيين . فأسطولهم الصغير المكلف بنقل مدفعية الحصار ، جد الثقيلة بحيث يصعب نقلها عبر

(١) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله جاك منو وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ١٢٧ .

(٢) نفسه ، ص ١٢٧ .

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٤٢٢ .

الصحراء ، يتم اعتراضه على الفور وأسر ، مما يحرم بونايرت بذلك من عتاده المخصص للحصار . ويتعين عليه إصدار الأمر بإرسال قافلة جديدة من الإسكندرية لتحل محل العتاد المفقود . وفي يومى ١٩ ، ٢٠ مارس يبدأ الجيش مع ذلك محاصرة عكا بينما يغطى لان فرقتة لموقع من جهة الجليل . ويمثل عباس ضاهر - حفيد ضاهر العمر أمام بونايرت ، وهذا الأخير يوليه فوراً على المجال التقليدى لآل الزيدانى ، إقليم طبرية ، ويرسل رسائل إلى شيعة جبل عامل ويكتب بنفسه إلى الأمير بشير ، مبلّغاً إياه بحصار عكا ويعزمه على القضاء على ستبداد الجزار (١) .

والواقع أن عدداً من الجبلين يحضرون فوراً إلى المعسكر الفرنسى لبيع مؤن من كافة الأنواع للفرنسيين ولشراء أسلحة . ويرى الضباط الفرنسيون فى ذلك علامة تحالف سياسى آخذ فى التشكل مع الدروز ، والواقع أن الأمر يتصل أساساً بانتصار آل الزيدانى وبالشيعية أكثر مما يتصل بالدروز والموارنة . ويكتفى الأمير بشير بالتقاضى عن تجارة يصعب عليها منها على أية حال (٢) .

وكان لوصول الأسطول الإنجليزى الصغير أثر ملحوظ على حصار عكا . وإذا كان العثمانيون قد استفادوا بالفعل من إمكانية التزود بالإمدادات عن طريق البحر (فعلوا ذلك نى يافا عندما انقطعت الاتصالات البرية) بشكل مستقل عن الإنجليز ، فإنهم سوف يحصلون على مساعدة من عمليات القصف التى تقارنها السفن الإنجليزية وخاصة من وجود متخصصين مثل فيليبو ، عهد إليهم فوراً بالعمل لدى الجزار . وهم لن يشعروا بأنهم وحدهم فى المحنة أن سيدنى سميث - قائد الأسطول البريطانى - الراغب فى الإغلاء من دوره الخاص . سوف يتفاخر بأنه قد رفع معنويات سيد عكا الذى كان يستعد للاستسلام . ولا يتفق ذلك بالمرة مع سيكلوجية الرجل الذى كان يتولى منذ البداية المقاومة بقواته الخاصة . وعلاوة على وحداته المألوفة من المرتزقة ، فإن معه جميع سكان المدينة الذين لم يتردد فى تسليحهم . وهو يأمر بذبح المسيحيين لتجنب أى طابور خامس محتمل وخاصة لإظهار إصراره ، ومصير يافا و بدلاً من أن يرعب المدافعين ، يوضح لهم أنه ما من مخرج هناك سوى الموت فى المعركة أو النصر . وليس أمام الجزار أكثر من اللعب على وتر الذود عن الإسلام لكى يتسنى له

(١) هنرى لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٢٤٦ .

(٢) نفسه ، ص ٢٤٧ .

الوصول إلى إثارة حمية قواته ، وهو من جهة أخرى ، مناوئاً لوجود وحدات مهمة تتبع الباب العالي في إقليمه ، الأمر الذي يوضح أنه يهتم فعلاً بالمستقبل . ويبدو الإنجليز له أكثر حياداً ونافعين في نهاية الأمر لإبقاء سكان الجبل اللبناني في فلكه السياسي (١) .

وفي نفس الوقت أرسلت الدولة العثمانية جيشاً لمهاجمة بونابرت من الخلف أثناء حصاره لعكا ولكنه استطاع التغلب على هذا الجيش والقضاء عليه في موقعة " تل طابور " في ١٦ أبريل ١٧٩٩ م . ولكن بونابرت وجد أن استيلاءه على عكا عنوة سيكلفه كثيراً فاضطر إلى رفع الحصار عن المدينة والإسراع بالعودة إلى مصر لأنه علم بأنباء إرسال حملة بحرية وبرية إلى مصر . ومهما يكن من أمر فقد حقق بونابرت بعض أهداف تلك الحملة إلى القضاء على قوة المماليك المعتصمة في تلك الجهات والقضاء على قوة الباشوات ، مثل باشا دمشق وباشا عكا حتى لا يفكرا في الزحف على مصر ، ونجح في هذا كل النجاح : إذ إن انتصار القوات الفرنسية على القوات العثمانية في الشام جعل هؤلاء الحكام لا يفكرون مطلقاً في تعقب القوات الفرنسية المتقهقرة إلى مصر . أما فشل نابليون الذي نسبته المؤرخون إلى تلك الحملة استناداً إلى فشل نابليون في الاستيلاء على عكا فهو قول يجانبه الصواب لأن نابليون لو استطاع الاستيلاء على عكا لما أمكنه تحصينها نظراً لمعاصرة الأسطول الإنجليزي لسواحل الشام (٢) .

دخل بونابرت القاهرة بجيشه في ١٤ يونيو ١٧٩٩ م ، ولم يلبث أن علم بوصول حملة عثمانية إلى أبي قير في ١٤ يوليو ، فأصدر أوامره إلى قواده ليلتقوا به عند الرحمانية حيث قرر اتخاذها قاعدة الهجوم على الجيش العثماني . كما أصدر تعليماته إلى الجنرال ديزيه في الصعيد بأن يترك القوة والذخائر الكافية في قلعة قنا وقلعة القصير ويرسل نصف قوته من الفرسان إلى الرحمانية . وتجمعت القوات الفرنسية عند الرحمانية وقادها نابليون لمواجهة الحملة العثمانية واستطاع نابليون القضاء عليها في موقعة أبي قير البرية في ٢٥ يوليو وأسر قائدها مصطفى وفر من بقي وكان من بين الفارين محمد علي وعاد بونابرت إلى القاهرة في ١١ أغسطس . وكانت أبي قير البرية نصراً كبيراً لنابليون لأنها بمثابة فتح جديد لمصر كما كانت واقعة الأهرام من قبل . وزال كل خطر على مصر من جانب العثمانيين على الأقل بضعة

(١) هنري لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٣٤٧ .

(٢) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ مصر الحديث ، ص ٥٦ .

أشهر. ولكن ترتب على موقعة أبى قير البرية نتائج أخرى مهمة. فقد حاول الفرنسيون بفضل اتصالاتهم بالعثمانيين والسير مدنى سميث أن يقتفوا على كل شيء كثير مما كان يحدث فى أوروبا. أما الأسرى فلم يجد بونايرت بينهم من يستطيع إعطاء صورة حقيقية عن الأوضاع فى فرنسا، حتى مصطفى باشا قائد الحملة الذى وقع أسيراً فى يده، لم يكن يعلم عن أحوال أوروبا الشيء الكثير، لذلك أرسل رسولين عقب الموقعة للسير مدنى سميث ليتفاوضا فى تبادل الأسرى ولكى يحصلوا على مزيد من الأخبار عن فرنسا. وفى نفس الوقت كان القائد البريطانى متشوقاً للتعرف عن الأحوال فى مدينة الاسكندرية، فأرسل سكرتيره إلى الشاطئ. وبعد بعض الصحف التى يرجع تاريخها إلى ١٠ يونيو وقرأ فيها نابليون أخبار الكوارث التى حلت بفرنسا، وعلم من الصحف بطرد الفرنسيين من إيطاليا وأن فرنسا نفسها معرضة لخطر الغزو من جديد. وفضلاً عن ذلك فقد أثبت المعاصرون رسالة من حكومة الإدارة إلى بونايرت بحرة فى باريس بتاريخ ٢٦ مايو ١٧٩٩م، تسلمها بونايرت بعد عودته من سورية إلى القاهرة وتشير هذه الرسالة إلى الأخطار المحيطة بفرنسا بسبب جهود كل من النمسا وروسيا تطلب منه العودة بالقسم الأكبر من قواته إن لم يكن الجيش كله، ليقود جيش الإمبراطورية، شرع بونايرت يعمل جدياً لمغادرة مصر بكل سرعة (١).

وكان بونايرت قد قرر، أن يفتح الباب العالى فى أمر إنهاء الحرب، وعقد الصلح بينه بين فرنسا، وكلف مصطفى باشا أن يتصل بالصدر الأعظم فى هذا الشأن، وترك له رسالة عرب فيها عن حسن مشاعر فرنسا تجاه الدولة العثمانية، والصداقة القديمة التى كانت تربط بين البلدين، وعدائها التقليدى لكل من روسيا والنمسا. وشرح فيها أن احتلال فرنسا لمصر م يكن مبنياً على روح عدائية للدولة العثمانية، بل كان يهدف محاربة المماليك؛ وإنه لم يكن يهدف فصل مصر عن الدولة العثمانية، بل يهدف محاربة إنجلترا فى الهند. وذكر أن الحملة الفرنسية قد احترمت حقوق السلطان ورعاياه وسفنه وأعلامه، وأبدى أسفه لتعجل الدولة العثمانية الأمر، وإعلامها الحرب على فرنسا، وأعرب عن أمله فى قيام المفاوضات سريعاً بين الطرفين، إما عن طريق سفير عثمانى يصل إلى باريس، أو عن طريق مندوب يصل إلى مصر.

(١) عمر عبد العزيز، دراسات فى تاريخ مصر الحديث، ص ٥٧.

وهكذا وضع بونايرت قبل ذهابه من مصر ، أسس سياسية جديدة يمكنها أن تغير الموقف فى صالح فرنسا بشكل عام ، وفى صالح الحملة الفرنسية فى مصر بنوع خاص (١) .

وكذلك ترك بونايرت رسالة خاصة إلى أعضاء الديوان ، ذكر لهم فيها أنه ذهب إلى فرنسا من أجل " راحة أهل مصر ، وتسليك البحر ، فيغيب نحو ثلاثة أشهر ، ويقدم مع عساكره " والواقع أن عملية سفره من مصر بهذه الطريقة قد أثارت دهشة المصريين ، خاصة وأنهم كانوا يعلمون بمحاصرة سفن الأسطول البريطانى للسواحل المصرية .

وترك بونايرت رسالة ثانية لكليبر ، عن الأحوال العامة فى مصر ، وأعطاه فيها التوصيات اللازمة ، وهى رسالة هامة ، شرح له فيها اضطرابه بالإسراع بالسفر قبل أن تعود السفن الإنجليزية أمام السواحل ، وترك له بياناً بالشفرة لكى يتراسل به مع الحكومة ، وبياناً ثانياً لمراسلته هو ، وطلب إليه أن يوفد الأتندى الذى كان قد أسره فى موقعة أبى قير ، وهو رشيد أفتدى الكاتب بالديوان الهمايونى ، برسالته التى كتبها إلى الصدر الأعظم يعرض عليه فيها أمر الصلح .

وكان بونايرت يعرف دقة موقف كليبر فى مصر ، فصرح له بأن يتفاوض مع الدول العثمانية فى أمر عقد الصلح (٢) .

ونصح بونايرت كليبر بأن يعمل على كسب ثقة العلماء والمشايخ فى القاهرة ، حتى يحصل على ثقة الأهالى . وأشار عليه بالاستمرار فى عمل الاستحكامات اللازمة للاسكندرية والعريش ، وإقامة خطوط تحصينات واستحكامات عند الصالحية ، إذ أنها مفاتيح البلاد ، ونصحه بالتريث فى إدخال الإصلاحات على نظام الضرائب ، والتريث فى عملية تحصيلها . كما أوصاه باعتقال خمسمائة أو ستمائة من المماليك ، أو من رهائن العرب ، ومشايخ البلاد أو العمد وإرسالهم إلى فرنسا ، فى حالة استئناف المواصلات البحرية ليقبوا بها سنة أو سنتين . وهكذا لم ينس بونايرت وقت سفره من مصر ، إعطاء كل التوجيهات اللازمة ، وكل السلطات المطلوبة لكليبر ، حتى يفيد منها إلى أقصى درجة ممكنة ، من أجل فرنسا أولاً ، ومن أجل الحملة الفرنسية الموجودة فى مصر ثانياً (٣) .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٤٤١ .

(٢) نفسه ، ص ٤٤٢ - ٤٤٣ .

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٤٤٤ .

وبعد سفره ، دخلت الحملة فى مرحلة جديدة من تاريخها ، وكانت مرحلة جديدة كذلك فى تاريخ مصر الحديثة .

اتفاق العرش سنة ١٨٠٠ :

مع نبأ وصول بونايرت إلى فرنسا ، أخرت حكومة الإدارة إرسال مبعوثها المكلف باستئناف المفاوضات مع العثمانيين - ديكورش دو سانت - كروا - ومن الواضح تمامًا أن بونايرت يقدم صورة متفائلة نسبيًا لوضع جيش الشرق . وهو يوافق على مشروع بعثة ديكورش ، ويدعو إلى إرسال تعزيزات (يجرى قبول ذلك من حيث المبدأ على الرغم من الافتقار إلى القوات والمال والسفن) . ويحدد ما كان قد أملاه على كليبر : عقد مفاوضات مع العثمانيين بهدف كسب الوقت ، وتقديم وعد لهم ببرد مصر عند عقد الصلح الشامل والاحتفاظ بها حتى ذلك الحين كأداة موازنة تجاه إنجلترا (١) .

ولكن كليبر نظر إلى الموقف فى مصر ، بمنظار أسود ، فقد اعتقد أن مصير الحملة المحقق إلى الفشل : فخزانة خاوية ، ومرتببات الجند متأخرة ، والجيش العثماني على الأبواب ، والمصريون متحفزون للشوة ، وحصار الإنجليز قوى ، وروح الجند ضعيفة . وكان كليبر - وهو الجندي الشجاع - يعز عليه أن يظل مع جنده محصورين فى مصر وفرنسا فى حاجة إلى سيوف أبنائها . لهذا قرر كليبر - منذ تولي القيادة العامة - أن يدعو العثمانيين إلى مفاوضات ، وكان مستعدًا لأن يسلم بالجملاء العاجل عن مصر . وليس من شك فى أن العثمانيين - وقد هزموا فى الشام وعلى ساحل مصر وأخفقت محاولاتهم النزول فى أبى قير ودمياط - قد رحبوا برغبة كليبر . ودارت مفاوضات العرش بين بعض قطع الأسطول الإنجليزى فى شرقى البحر المتوسط ، ولكنه لم يكن مندوبًا رسميًا من قبل حكومته ، ولكنه اعتقد أن من صالح بلاده أن يجلو الفرنسيون عن مصر صلحًا قبل أن تضطر إنجلترا إلى التقدم لإخراجهم عنوة ، وقد ثبت أن العثمانيين وحدهم غير أكفاء لهذه المهمة . وكان سيدنى يود كذلك - بتدخله فى المفاوضات - أن يعمل لحصرها فى موضوع مصر فقط فلا تتعداه إلى موضوع إنهاء الحرب بين الدولة العثمانية وفرنسا . وكان قائد البحر الإنجليزى يود لو أضاف إلى مركزه البحرى دورًا سياسيًا ينعش به المجد الذى كسبه أمام حصون عكا (٢) .

(١) هنرى لورانس وآخرون ، الحملة الفرنسية على مصر ، ص ٤٤٨ .

(٢) حسن عثمان ، ومحمد توفيق ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٩٤ - ٢٩٥ .

وتقضى اتفاقية العريش بجلاء الفرنسيين عن مصر بكامل سلاحهم وعتادهم وعودتهم إلى فرنسا على نفقة الدولة العثمانية دون أن يتعرض لهم أحد في البحر . وشرع الفرنسيون فعلاً يخلون بعض المواقع استعداداً للجلاء ، كما شرع العثمانيون يتأهبون لدخول مصر ، ونزلت قوة إنجليزية في ميناء السويس .

على أن الحكومة الإنجليزية - وقد بلغها أمر المفاوضات - كانت ترى الموقف رأياً آخر : كانت تخشى أن يعود الجيش الفرنسي المحصور في مصر إلى ميادين الحرب في أوروبا فتراجع كفة الجيوش الفرنسية المحاربة ، ولهذا فضلت الحكومة الإنجليزية أن يبقى الفرنسيون بمصر ، أو يسلموا أنفسهم كأسرى حرب . وأرسل القائد العام للأسطول الإنجليزي في البحر المتوسط بلاغاً بذلك إلى كليبر أعتقد أن في الأمر خيانة من جانب الحكومة البريطانية ورفض الجلاء وهزم العثمانيين المتجمعين لدخول القاهرة في عين شمس (٢ مارس ١٨٠٠) .

وكان فريق من جيش الصلح الأعظم وماليك إبراهيم بك قد دخلوا القاهرة وأثاروا أهلها على الفرنسيين ، وقد اعتقد المصريون أن حكم الفرنسيين قد آذن للزوال . واستخدم الفرنسيون العنف في القضاء على ثورة القاهرة « الثانية » .

وعلى الرغم من وصول موافقة الحكومة الإنجليزية على اتفاقية اشترك في التمهيد لها أحد قوادها فإن كليبر - وقد وصلت أخبار انقلاب برومير - تشبث بالبقاء في مصر ، وانصرف إلى إجراء بعض إصلاحات إدارية ومالية . ولكن لم يتسع الوقت لتنفيذها إذ طعنه « سليمان الحلبي » طعنة قاتلة في ١٤ يونيو ١٨٠٠ م^(١).

٧ - منو والجلاء عن مصر :

تسلم القيادة العامة لجيش الشرق عقب مقتل كليبر أقدم قواد الحملة ، ثم وصل قرار بونايرت تشييته في هذا المنصب . ولم يكن منو يتمتع بكفاية عسكرية سواء في فرنسا أو في مصر تكسبه احترام الضباط والجند ، ذلك لأنه قضى أكثر حياته في مناصب إدارية . ومنذ وصلت الحملة إلى مصر عين منو حاكماً لرشيد حتى يونيو ١٨٠٠ حين نقل قائد لموقع القاهرة . وقد أنف أكثر الضباط أن يعملوا تحت أمرة هذا القائد « الإداري » الذي لم يخض المعارك ولم يكسب له في القتال مجداً . هذا إلى أنهم لم يرتاحوا لآراء منو وسياسته في حكم البلاد ،

(١) حسن عثمان ، المجلد في تاريخ مصر ، ص ٢٩٥ - ٢٩٦ .

فقد كان منو من الرجال الذين استهواهم حب الاستعمار ، وكان يرى أن مصر خير مستعمرة تستطيع بتنوع مواردها أن تعوض فرنسا عن مستعمرات الأنتيل ، وكان منو يثق فى نجاح الحملة وفى قدرة فرنسا على الاحتفاظ بمستعمراتها الجديدة والقيام على استغلالها ، وأظهر منو - منذ كان حاكماً فى رشيد - حمسه للبقاء فى مصر ، فكان يرسل إلى بوناپرت التقارير والمذكرات عن موارد البلاد والسياسة التى ينبغى انتهاجها لحكم المصريين والوسائل اللازمة لإيجاد علاقات تجارية بين مصر وداخل أفريقيا ، وفى رشيد أعلن منو إسلامه وتزوج بسيدة من أهلها . وعلى أثر توليته القيادة أعلن بجلاء للضباط والجند عزمه على البقاء بمصر . ودعا اتفاقية العريش « تسليمًا » من كليبر . وكان هذا مدعاة لاتقسام الضباط والجند بين أنصار البقاء وأنصار الجلاء ، وقد فعل هذا الانقسام فى التعجيل بنهاية الحملة (١) .

وكانت إنجلترا قد واصلت عدائها لفرنسا بشكل عام ، وعدائها لوجود القوات الفرنسية فى مصر بشكل خاص ، وكان نزول الحملة الفرنسية إلى مصر قد أظهر أهمية موقع مصر الجغرافى ، وبصفتها مفرق هام للطرق والمواصلات بين الشرق والغرب ، وبصفتها مركزاً يمكن للدولة المسيطرة عليه من أن تقول كلمة لها وزنها فى حوض البحر المتوسط ، ولم تكن أهمية مصر بالنسبة لبريطانيا تقتصر على مجرد الرغبة فى إخراج الحملة الفرنسية منها ، بل كانت تمتد كذلك إلى إمكانية وضع بريطانيا أقدامها فى مصر كنقطة ارتكاز يمكنها أن تفيد منها فى عملياتها الاستراتيجية اللازمة لاحتفاظها بمناطق استغلالها فى الشرق الأقصى . ولذلك فإن بريطانيا قد اختارت أن تعمل فى مصر إلى جانب الدولة العثمانية ، حتى تحصل بالود على تلك المزايا التى كانت الحملة الفرنسية قد فشلت فى الحصول عليها بالقوة (٢) .

انصرف منو إلى العناية بحالة البلاد ، فقد أخذ يجبى الباقي من الغرامة التى فرضها كليبر ، وفرض عليها هو ضريبة جديدة ، فرضها على ملاك الدور ومستأجريها والملتزمين والتجار وأرباب الحرف ، وعهد إلى الفرنسيين أمر تحصيل الضريبة الجديدة إلى مشايخ الحارات الساكنين بالمدينة (٣) . وجدد ديوان القاهرة وكان قد أهمل اجتماعاته منذ موقعة عين

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٩٦ - ٢٩٧ .

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٤٩٦ .

(٣) عبد الرحمن الرافعى ، الحركة القومية وتطور نظام الحكم فى مصر ، ج ٢ ، القاهرة ١٩٢٩ ، ص

شمس وثورة القاهرة ، وفكر فى إلغاء نظام الالتزام . وأصدر قراراً بإصدار صحيفة عربية تدعى " التنبيه " ، ولكن تطور الموقف لم يفسح له المجال لتنفيذ مشروعاته . وقد لاح أن الصلح العام وشيك الوقوع - أن من من صالحها إجلاء الفرنسيين عن مصر - كما سبق القول - وكانت تخشى أن ينجح بونايرت - بعد أن فشلت محاولة " جانتوم " فى يناير ١٨٠١م - فى إمداد مواطنيه فى مصر بالعداد والرجال أو فى إقناع العثمانيين بالانسحاب من محالفة إنجلترا والروسيا وخاصة بعد أن تغير موقف القيصر « بولس » من عداء فرنسا إلى صداقتها . ولما كانت الحكومة الإنجليزية قليلة الثقة فى كفاية العثمانيين العسكرية ، قررت أن تقوم بدور فعال فى إجلاء الفرنسيين . وضع الإنجليز والعثمانيون خطة محكمة لمهاجمة مصر من نواح متعددة : من ناحية الشمال بجيش إنجليزى عثمانى ، ومن ناحية الشرق بجيش عثمانى ومن الجنوب بحملة إنجليزية هندية تسيرها حكومة شركة الهند الشرقية فى البحر الأحمر ثم تنزل بالقصير وتتقدم نحو القاهرة (١) .

وقد وصلت هذه الحملات كلها واشتركت فى القتال ، ماعدا الحملة الهندية الإنجليزية فقد وصلت بعد أن سلم الفرنسيون . ولكن حضور هذه الحملة إلى مصر من الهند أمر دلالتة : فهو يدل على يد الارتباط بين المستعمرات البريطانية فى الشرق ومصر كمركز متوسط فى حلقة المواصلات الإمبراطورية (٢) .

ارتكب منو خطأ عسكرياً فاحشاً بتقسيم قواته ، خرج بجزء منها للدفاع عن الاسكندرية وأرسل جزءاً آخر إلى بلبس وآخر إلى دمياط ، وترك بقية القوة بقيادة بليار للدفاع عن القاهرة . واستطاع الإنجليز أن ينزلوا فى أبى قير وهزموا الفرنسيين فى كانون فى ٢١ مارس ١٨٠١م ، واعتصم منو بالإسكندرية وقنع الإنجليز بترك قوة لحصارها وقطعوا البرزخ الفاصل بين مريوط وأدكو وتقدموا إلى القاهرة .

ويزداد موقف الفرنسيين حرجاً وتزداد روح جندهم المعنوية ضعفاً : فالمساعدة التى مناهم بها بونايرت - الذى تولى منصب القنصل الأول فى فرنسا - لم تصل ، والصدر الأعظم يقترب من القاهرة ، والقوة الإنجليزية الهندية أبحرت من بومباي وتوشك أن تبلغ القصير -

(١) حسن عثمان ، المجلد فى تاريخ مصر ، ص ٢٩٧ .

(٢) نفسه ، ص ٢٩٧ .

وستعبر الصحراء إلى قنا ثم تتجه شمالاً في وادي النيل ، وستنضم إليها قوة محاربة قامت من رأس الرجاء الصالح ، ومراد بك يموت وهو في طريقه إلى نجدة الفرنسيين ويعتقد بماليكه أن حكم الفرنسيين إلى الزوال فينحازون إلى الإنجليز .

وإزاء هذا كله أثر بليار قائد حامية القاهرة - وكان من أنصار الجلاء - التسليم بشروط اتفاقية العريش (يونيو ١٨٠١م) وشدّد الإنجليز حصار الاسكندرية فاضطر منو إلى التسليم بهذه الشروط في سبتمبر عام ١٨٠١م ، وعلى هذا النحو تم جلاء الفرنسيين عن مصر (١) .

نتائج الحملة الفرنسية على مصر :

وقد كان لهذه الحملة الأثر الأول في تكوين مصر الحديثة إذ قضى الفرنسيون على قريسات المماليك فمكن ذلك محمد علي فيما بعد من القضاء عليهم ، خصوصاً وأن السلطان نفسه كان يريد التخلص من نفوذهم فأصدر في هذه الآونة قراراً بمنع استجلاب المماليك إلى مصر حتى لا يتمكن زعماءهم من تجديد قواتهم التي أنهكتها المعارك (٢) .

ولاريب أن وفود طائفة من العلماء إلى مصر للتنقيب عن أثارها والتعرف على أسرار طبيعتها المجهولة قد أيقظ في المصريين روحاً جديدة ، فقد كان حملة العلم فيهم حملة الشرع وكانوا يتوهمون أنهم محيطون بالعلوم كافة ، فلما رأوا « الفلكيين » وأهل المعرفة والعلوم الرياضية كالهندسة والهيئة والنقوشات والرسومات والمصورين ، والكتبة والحساب والمشتين « ورأوا المكتبة الجديدة التي أنشأها الفرنسيون وما حوت من المصنفات ، وترحيبهم بكل من يريد المراجعة من المصريين وخصوصاً إذا رأوا التجارب العلمية الجديدة وغير ذلك ، ورأوا المطبعة التي أتى بها بونابرت ، والصحيفتين اللتين كان يصدرهما ، ورأوا المصانع والمنشآت الحديثة عداهم شيء من الدهشة وحب الاستطلاع (٣) .

وأنشأ بونابرت دواوين أو مجالس مؤلفة من كبار العلماء والتجار ، وممثلي الطوائف ، ومشايخ الحرف ، للنظر في الشئون العامة ، وبذلك كان بونابرت أول من أدخل المبدأ النيابي في مصر ، وعلينا أن نذكر أن العلماء والمشايخ قد اشتد ساعدتهم من ذلك الوقت وكان لهم

(١) حسن عثمان ، المرجع السابق ، ص ٢٩٨ .

(٢) محمد صبرى ، تاريخ مصر من محمد علي إلى العصر الحديث ، ص ٢٥ - ٢٦ .

(٣) محمد صبرى ، المرجع السابق ، ص ٢٥ .

فيما بعد أثر كبير في اختيار محمد على لولاية مصر وإرغام الدولة العثمانية على تعيينه سنة ١٨٠٥م^(١).

دعمت الدواوين في أقاليم مصر تنفيذاً لأمر بوناپرت في ٢٧ يوليو عام ١٧٩٨م ، وكان كل ديوان يتألف من سبعة أعضاء لإدارة مصالح الأقاليم ونظر الشكاوى وفض المنازعات ومعاقبة المفسدين والمخربين ومعاقبتهم وحفظ الأمن داخل القرى وبين القرى المجاورة . أما الإدارة المالية فقد عهد بها إلى « مباشر » ومعه وكيل فرنسي لجباية الأموال والضرائب وكافة الإيرادات . وفي ٢٠ أكتوبر من نفس العام صار الديوان يتألف من تسعة أعضاء ينتخبون بمعرفة جمعية عمومية مؤلفة من علماء وأئمة ومشايخ البلاد وأكابر وأعيان التجار والصناع الذين يعينهم قومندان الإقليم ولكل ديوان الرئاسة في الإشراف على القضاة ومشايخ البلاد على أن يرأس ديوان القاهرة دواوين الأقاليم ، وقد ألغى منو هذه الدواوين وجعل على رأس كل إقليم قائداً فرنسياً^(٢).

أما الأثر الاجتماعي ، فإن واقع الأمر أن الفرنسيين في مدة إقامتهم لم يحاولوا بتاتاً أن يتعرفوا إلى المصريين ، أو يتغلغلوا في أوساطهم ، حتى يتقوا على حقيقة شعورهم ، وما كان يجول بأذهانهم ، أو ما كانت تحدثه « إصلاحاتهم » العديدة ، والسريعة التي أرادوا منها إلى جانب الحصول على المال لسد نفقات الحملة « أن يخلقوا من عاصمة البلاد بلداً أوروبياً يضارع عاصمتهم باريس في بهائها وروائها ، وكثرة ملاحيتها (قهاويها) وأنديتها وملاعبها ، حتى يكفلوا لجنودهم ورجالهم عيشاً هنيئاً سعيداً ، وفاتهم أنه من المتعذر على حكومتهم الجديدة أن تغير أخلاق القوم وعاداتهم ومادرجوا عليه من أساليب العيش القائمة على التمسك بالتقاليد الإسلامية من عصور قديمة بين طرفة عين وانتباهتها . وفاتهم أن هذه « الإصلاحات » التي نظر إليها المصريون كما ينظرون إلى « البدع » وكل أمر مستهجن محقوت ، إنما تتعارض مع ماكانوا يدعونه ويذيعونه عن إسلامهم واحترامهم لشعائر الدين الحنيف ، ويحاولون إقناع المصريين بأنهم كانوا من حماة ومن المدافعين عنه^(٣).

(١) محمد صبرى ، المرجع السابق ، ص ٢٦ .

(٢) زين العابدين شمس الدين نجم ، إدارة الأقاليم في مصر ١٨٠٥ - ١٨٨٢م ، القاهرة ١٩٨٨ ، ص

١٧ - ١٨ .

(٣) محمد فؤاد شكرى ، عبد الله جاك ستو ، وخروج الفرنسيين من مصر ، ص ٥٥٢ - ٥٥٣ .

ولاجدال فى أن بعض هذه الإصلاحات التى تستلزمها عناية الفرنسيين بشئون الصحة العامة فى القاهرة والمدن الكبرى خصوصاً ، حرصاً منهم على عدم انتشار الأوبئة وفتك الأمراض الخطيرة بجنتودهم ، كالتطاعون والزهرى والرمم وغير ذلك ، كانت إصلاحات ضرورية ، ويصيب المصريين من إجراءاتها كل فائدة . ولكن تفكير بونايرت وقواده فى المحافظة وعلى سلامة الجنود ورجال الحملة وعلماؤها قد طفى على كل تفكير فيما قد ينجم عن هذه الإصلاحات من نتائج يقع أثرها على القاهريين وأهل المدن عمومًا ، ولعل أكبر ما يؤخذ على الفرنسيين فى هذا الشأن أنهم حاولوا أن يفرضوا فرضاً على المصريين نوعاً من الحضارة الأوروبية كان مقضياً عليها بالفشل لسبب بسيط ظاهر ، هو أن بونايرت وأنصار التجزئة الاستعمارية فى مصر لم يكن فى وسعهم أن يعنوا بغير مظاهر هذه الحضارة الأوروبية المادية فى وقت كانت بحوث علمائهم لا تزال فى مراحلها الأولى ، ولم تكتمل بعد تلك الدراسات التى كان من المنتظر أن تكون أساساً لكل إصلاح يراد إدخاله إلى هذه البلاد ، حتى يثمر ثمرته المنشودة بفضل اطمئنان المصريين إليه وقبولهم له^(١) .

ولقد كان من مقتضيات تلك السياسة الإسلامية الوطنية التى وضع بونايرت أصولها وأتباعها خلفاءه ، أن يحتفل الفرنسيون بأعياد أهل البلاد الدينية ، ويحترموا شعائرهم وعاداتهم ، وأن يحاولوا جذب قلوب المصريين إليهم ، باستمالتهم والتقرب منهم ، وعقد أواصر المحبة والصداقة مع كبارهم ومشايخهم ، ومحاولة الاختلاط مع عامتهم ، حتى يطمئن إليهم سراد الشعب ويرضى الناس بما قدر عليهم .

فكان لامناص من أن ينتهز هؤلاء فرصة الاحتفال بالأعياد الدينية والمواسم إلى جانب أعيادهم الفرنسية ، حتى يخففوا من حدة بلاياهم بالانطلاق وسط صخب الموالد وضجيج الأعياد والاحتفالات ، يتشاجرون مع العامة والدهماء ، بل يتقاتلون معهم ، ويزاحمون أدعياء « الولاية » وغيرهم من الدراويش و « البلة » فى شوارعهم ومفاسدهم يعتدون على النساء ويستشيرون بفعالهم أهل النخوة والشهامة من القاهريين فيقتل من يقتل ويقتلون من يقتلون ، ويتدخل (برطلمين) بجماعته الموهوبة المكروهة « لقمع الفتنة » وإعادة النظام^(٢) .

(١) محمد فؤاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ١٩٥٢ ، ص ٥٥٣ .

(٢) نفسه ، ص ٥٥٤ .

وأما أعياد المصريين وموالدهم المشهورة التى شهدها الفرنسيون مدة وجود الحملة بهذه البلاد وحرصوا على الاحتفال بها ، وارتكبت فى أثنائها كل هذه الشرور والمفاسد ، فكانت الاحتفال بشهر الصوم والعيدى الصغير والكبير ، وإمارة الحج والكسوة الشريفة ، والمولد النبوى ، ومولد السيدة زينب ، ومولد السيد على البكرى ، ومولد الحسين ، والاحتفال بوفاء النيل ، وعلاوة على ذلك احتفل الفرنسيون بعيد جمهوريتهم كما أكثروا من إقامة الزينات فى كل مناسبة ، فاحتفلوا بذكرى واقعة رشولى وعند رجوعهم من حملة الشام ، ونظموا مهرجانات عدة كلما عمد « مخترعهم » كونتية إلى إطلاق « بالونة » فى الجو ، وعملوا « شنگا » وضربوا مدافع كثيرة كلما أتتهم الأخبار بانتصار بونايرت فى حملة الشام أو وصلت إحدى سفنهم إلى الشواطئ المصرية (١).

ولجئ عن شدة اشتياقهم إلى خلق هذه العاصمة المرحية أو باريس الصغيرة على حد قولهم ، أو القاهرة الخليفة - على نحو ما اعتقد الشيخ الجبرتى ونظراؤه ولاشك من عقلاء المصريين - أنه لم يمض زمن طويل على وجودهم بالقاهرة حتى كانت القهاوى والمطاعم (ذات الموائد والكراسى على الطراز الفرنسى ، بدلاً من الجلوس على المصاطب أو المقاعد الحجرية) ثم (مشارب البيرة) - أو (البارات) قد أنشئت فى أحياء القاهرة وفتحت أبوابها تستقبل الفرنسيين ومن سار سيرتهم من أفراد الطوائف التى رحبت بهذا النوع الجديد من الحياة . وافتتح أحد صنائع الفرنسيين (قهوة) فى حى المشهد الحسينى ، يسهر الناس فيها حصّة من الليل ويعلم صياحهم ، وصخبهم ، وفضلاً عن ذلك فقد افتتح أحد مشارب البيرة فى أهم الطرق بين القاهرة ومصر العتيقة . وأقيمت فى هذه المشارب والمطاعم حفلات رقص المخاصرة وصدحت الموسيقى ، وكان من علامات التحول الجديد التى سر لها الفرنسيون كثرة اللاقتات التى وضعها أصحاب المحلات التجارية وغيرها على محالهم ، وكانت الكتابات التى على اللاقتات باللغة الفرنسية (٢).

وأقام الفرنسيون مسرحاً لتمثيل الروايات « الكوميديّة والتراجيديّة والأوبرا كوميك » ، وصادفتهم كذلك فى مبدأ الأمر صعوبة العثور على الممثلات ، فصار الرجال يتزبون بزي النساء ، ويقومون بأدوار السيدات فى هذه التمثيليات واستمر الحال على ذلك فترة من الزمن

(١) محمد فوزى شكرى ، المرجع السابق ، ص ٥٥٦ .

(٢) نفسه ، ص ٥٧١ .

حتى رضيت بعض الفرنسيات الاشتراك فى التمثيل ، وقد ظل هذا المسرح قائماً حتى أواخر الحملة الفرنسية (١).

وكان تأثير الحملة الفرنسية على مصر كبيراً من وجهة النظر الاقتصادية ، ذلك أن مجىء الحملة إلى مصر أدى إلى قيام الأسطول البريطانى بفرض الحصار على السواحل المصرية ، الأمر الذى أدى إلى منع الاستيراد والتصدير بطريقة شبه كاملة من ناحية البحر ، رغم استمرار العلاقات التجارية مع الأقاليم المجاورة بطريق البر ، وإن كانت هذه المبادلات البرية قد انخفضت فى قيمتها كذلك بدرجة محسوسة نتيجة لتغيير الوضعية العامة فى البلاد ، ولاستمرار العمليات العسكرية . ولاشك فى أن هذا العامل قد أثر على التجار ، وبشكل جعلها تعيش فى أزمة حادة ، وجعل التجار ينظرون إلى هذه الفترة على أنها فترة بلاء (٢).

وكان الفرنسيون قد حضروا إلى مصر ، وهم يحملون بثرواتها ، وبالمغانم الكثيرة التى سيحصلون عليها من البلاد . وجاء انتقال الحملة عن فرنسا ، بعد موقعة أبى قير البحرية ، عاملاً يدفع المصريين إلى ضرورة الحصول على ما يلزمهم من أموال من المصريين أنفسهم ، وأخذ ذلك شكل الغرامات والضرائب والإتاوات ، حتى تتمكن الحملة من الاتفاق على نفسها . ومع استمرار الحملة فى مصر ، زاد احتياجها للأموال ، وزاد احتياجها إلى انتهاز كل فرصة لفرض الإتاوات . وكانت الثورات ذريعة لكى يضاعف الفرنسيون الضرائب ، بفرضهم غرامات حربية جديدة على الأهالى . وقد أدى ذلك ، سياسياً ، إلى تدمير التجار والملاك من الفرنسيين ، ولكنه أدى من وجهة النظر الاقتصادية ، إلى تقليل سيولة رأس المال الموجود فى أيدي التجار ، وخوف الأهالى من إظهار مالديهم من أموال ، الأمر الذى انتهى إلى ركود الأموال ، أى إلى ضائقة مالية يقاسى منها كل المصريين .

وكانت الحملة الفرنسية تمثل ، من وجهة النظر الاقتصادية ، قوة تمكنت فى بلادها من توجيه ضربة قوية إلى النظام الإقطاعى ، وتمهد الطريق أمام سيطرة الطبقة الوسطى ، أى الطبقة الرأسمالية ، وكان مجيئها لمصر يحمل هذا المعنى ، ويرسم لها القوى التى كان من الواجب عليها أن تعادىها ، والقوى التى كان عليها أن تتعايش معها ، حتى تتمكن من أن

(١) محمد فؤاد شكرى ، المرجع السابق ، ص ٥٧٢ - ٥٧٣ .

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧ - ١٨٠٥ م ، الاسكندرية ، بلون تاريخ ، ص ٥٢٦ .

تتكامل معها ، أو أن تقوم بعملية استغلالها ، وفى هذا النطاق ، نجد أن الحملة الفرنسية قد نظرت إلى المالك نظرة عدا ، وهو عدا حقيقى ، من وجهة النظر الاقتصادية ، إذ أن تنظيمهم لحكم مصر واستغلالها كان يقرب من النظام الإقطاعى ، حتى وإن كان نظاماً إقطاعياً التزامياً ، عن قربه إلى النظام الحر ، النظام الرأسمالى ، الذى تسود فيه الطبقة الوسطى (١) .

وعملت الحملة الفرنسية على أن تقول نفسها فى مصر عن طريق الضرائب ، وإن كانت قد فرضتها بطريق مباشر ، وفى شكل غرامات أو إتاوات ، وكان هذا النظام يقرب فى أسسه من نظام التمويل الرأسمالى ، وإن كانت قد احتفظت ببعض الأسس السابقة ، واستعانت ببعض العناصر المملوكية . وفى هذا التسلسل نجد أن الجنرال منو قد فكر فى ضرورة وضع نظام ضرائبى جديد للبلاد ، ترتبط فيه الضرائب بالأرض ، وتدفع مباشرة إلى خزانة الدولة ، دون وساطة الدولة أو صاحب الالتزام . ولو نفذ هذا المشروع لكان ضربة قوية تصيب النظام القديم فى أهم أساس من أسسه ، وهو الأساس الاقتصادى ، وتؤدى بالتالى إلى إضعاف نفوذ السادة فى مناطق الإنتاج الزراعى ، وإلى القضاء على سطوتهم (٢) .

وعلىنا أن نذكر أن مجىء ٣٦,٠٠٠ مقاتل إلى مصر ، قد خلق سوقاً جديدة ، لإشباع ما يحتاجه هؤلاء الرجال من سلع وخدمات ، ودفع بعض المصريين ، حتى وإن كان أكثرهم من النصارى والشوام والأقباط ، إلى النزول إلى هذا المجال ، وإلى فتح المطاعم ودور السهر واللهو ، وتقديم ما يلزم من خدمات ، وكان هذا تطوراً لبعض قطاعات الاقتصاد الموجودة فى مصر فى ذلك الوقت ، وحتى إذا كانت الحملة الفرنسية قد امتصت جزءاً من رأسمال المصريين السائل بالضرائب والإتاوات ، فإنها عادت إلى إنفاق جزء منه على ما يلزمها فى نفس البلد ، وأدى ذلك إلى تغلغل اقتصادى ، وإلى حركة إلى أعلى وإلى أسفل بين أصحاب رؤوس الأموال ، وارتفاع البعض ، وهم من يتعاملون مع الفرنسيين ويقدمون لهم الخدمات ، وإلى انخفاض البعض الآخر ، وهم من كانوا يصرون على التعامل فى نفس نطاق نشاطهم ، وهى حركة ستبداً من هذا العصر ، وتؤثر على توزيع رؤوس الأموال فى السوق خلال فترات

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٥٢٦ - ٥٢٧ .

(٢) نفسه ، ص ٥٢٧ .

الاحتلال التى ستشهدها مصر فى تاريخها الحديث . وشهدت القاهرة حركة نشاط واضح فى ذلك الوقت فى كل ما يتعلق بتسليحة جنود الاحتلال ، وانتشرت فيها ظاهرة ركوب الخيل والبغال والحمير ، التى أعجب بها الفرنسيون ، أو استخدموها وسيلة للتسليحة بدلاً من المال فى شوارع القاهرة^(١) .

ولقد شعر المصريون بشراهية الفرنسيين فى جمع الأموال منهم ، الأمر الذى أدى إلى تحول التجار إلى مجموعات معادية للحكم الأجنبى . ورغم خوف التجار من الفوضى ومن الاضطرابات ، فإنهم قد شاركوا العناصر الوطنية فى الثورة على الحكم الأجنبى ، وأسهموا فى تمويل هذه الثورة ، والإتفاق على الشائرين . وهذا الضغط الفرنسى من أجل المال سيدفع بالتجار إلى الضجيج والشكوى ، وإلى شعورهم بأنهم أصحاب مصلحة ، عليهم أن يناقجوا عنها ، حتى لا يكلفوا ما لا طاقة لهم به ، وأدى ذلك إلى انصهارهم ، مع بقية قطاعات المجتمع ، فى اتخاذ موقف معادى للحملة الفرنسية ، واتخاذ مكانهم القومى فى مواجهة قوات احتلال أجنبى .

ولم تسمح الفترة القصيرة التى بقيتها الحملة الفرنسية فى مصر بإنشاء مشروعات اقتصادية جديدة لها أهميتها بالنسبة للبلاد . حقيقة أن الحملة قد شعرت بأن عليها أن تعتمد على نفسها ، وعلى البلاد ، وبخاصة بعد معركة أبى قير البحرية ، ولكن اتشغال بونايرت فى حرب الشام ثم اضطراره إلى العودة إلى فرنسا ، وتولى كليبر قيادة الحملة من بعده ، وكان من أنصار الجلاء عن مصر ، كل ذلك لم يسمح للحملة الفرنسية بوضع أسس لنشاط اقتصادى له قيمته من الناحية الإنتاجية فى ذلك الوقت . وتغير الحال بعد تولى منوال الحكم ، وكان من أنصار البقاء فى مصر ، والاحتفاظ بها كمستعمرة فرنسية . ولكن ظروفه الخاصة وعلاقته بغيره من القواد ، وخوفه من المصريين من تعليم المصريين أسرار الصناعة ، حرم الحملة من أن تقوم بتجربة لصنع ما يلزمها فى مصر ، وحرم مصر بالتالى من مشاهدة مثل هذه التجربة ، التى كانت ستفيد منها بلاشك^(٢) .

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة ، ص ٥٢٨ .

(٢) نفسه ، ص ٥٢٨ - ٥٢٩ .

وبالإجمال فإن الحملة الفرنسية على مصر، قد عملت على هز وقلقلة النظام الاقتصادى الموجود فى البلاد، وساعدت على هدمه دون أن تتمكن من وضع أسس لبنيان اقتصادى جديد، وساعد ذلك على سيادة الفوضى والاضطراب وتسهيل عمل من يأتى بعدها.

أما النتائج العلمية فقد قام علماء الحملة من علماء النبات والكيميائيين والمهندسين والجغرافيين والرسامين والجراحين والمستشرقين والأدباء والفنانين والميكانيكيين والاقتصاديين وكبار القواد العسكريين من أعضاء المجمع العلمى المصرى، وكان كل هؤلاء من أعضاء لجنة العلوم والفنون أو المجمع العلمى الذى انشأه بونايرت فى القاهرة. (١)

إن بونايرت، قد حرص على أن يصاحب معه علماء ومهندسين، ومبرراته لذلك عديدة. فالتعلق التزيه الذى يبديه تجاه العلوم يعود عليه بقدر كبير من العطف من جانب جماعة الإيدلوجيين البالغة الأهمية ومع رغبة الفاتح فى الهيمنة على العالم، تتطابق فى مجال العلوم رغبة، توحيد كافة المعارف فى معرفة موحدة ومجد الرجل العظيم «إنما يستند أيضاً إلى العلماء والفنانين والكتاب الذين يحشدتهم حوله، والحال أن بونايرت يريد أن يقدم نفسه، اعتماداً على قوة المفاهيم الجديدة، بوصفه البطل نصير الحضارة بامتياز. وبرنامج الخاص بالحضارة التى تواصل مسيرتها إنما يتأسس على الفكرة المستعادة بلا ملل والتى تتمثل فى أن حملة مصر تشكل عودة العلوم والفنون إلى وطنها الأسمى. والعمل الذى يتوجب الاضطلاع به كان قد تم تحديده فى الانسيكلوبيديا نفسها فى مادتها عن «مصر» لقد كانت فى الزمن الغابر بلداً يستحق الإعجاب وهى اليوم بلد يستحق الدراسة فى هذا المشروع، فإنه يجد عوناً قوياً من كافاريللى، الذى يبدو فى أعين الجمهور بوصفه أحد ملهمى هذا المشروع المثير (٢).

وفى باريس ينشغل بونايرت بكل شئ، فهو مهوم باختيار الضباط كما باختيار العلماء. والاهتمام الذى تستسیره الحملة، التى يظل هدفاً لغزاً، هو اهتمام عظيم. لكن الخيار الذى يتجه إليه، يتميز أيضاً باعتبارات سياسية: ففى هذا المجتمع جد الممزق، مجتمع فرنسا التى تحكمها حكومة الإدارة، يقترح بالفعل صيغة وحدة قومية حول شخصه. والجانب

(١) جلال يحيى، مصر الحديثة، ص ٥٢٩.

(٢) هنرى لورنس، شارك جيليسى، جان كلود جولفان كلود نزونيك، الحملة الفرنسية فى مصر، ترجمة

بشير السباعى، دار سينا للنشر، القاهرة، ١٩٩٥، الطبعة الأولى، ص ٣٨.

الرئيسى من التجنيد يتألف بوجه خاص من مهندسين شبان ، خاصة خريجي المدرسة الهندسية حديثة الانشاء ، بالرغم من وجود جنود مخضرمين متفانين بوسائل مثل موتج أو دولومير.

وسوف تتمثل مهمة العلماء فى توحيد جمع المعلومات المتوافرة عن مصر. وهذا العمل الضخم ، وهو رصد للأحوال الغابرة والحاضرة على شكل بيان وتبيان للتحويلات التى يجب الاضطلاع بها ، سوف يصبح ذلك الصنف الرائع الذى يحمل عنوان «وصف مصر»^(١).

هذا التفاؤل يعاود الظهور فى قيام بوناپرت بإنشاء المعهد (المجمع العلمى) المصرى فى ٢٢ أغسطس ١٧٩٨ وهدف هذه المؤسسة يتطابق تماماً مع فلسفة الأيديولوجين ، فهو معهد «للعلوم والفنون» يهدف إلى^(٢):

- ١- ترقية ونشر الآثار فى مصر .
- ٢- بحث ودراسة ونشر المعلومات الطبيعية والصناعية والتاريخية عن مصر.
- (٣) ابداء رأيه حول مختلف المسائل التى تستشير فيها الحكومة.

= يجعل ميشيليه من كافاريللى المسئول الرئيسى عن الجانب العلمى للحملة : «إنه هذا الآلة العظيمة قد جرت ليس عن طريق أثنان، فى بيت جوزفين الصغير، بشارع شانتريان، بل فى باريس الضفة اليسرى، الأقل شروداً بكثير والأوسع خيالاً .

وعلى رأس كل ذلك ومن أجل بث الثقة كان هناك (وعوُشى نادر) كان هناك رجل كافاريللى، وهو رجل محب، وهب حبه للناس .

إن شهادة تيبودو لها دالتها:

«لقد اتخذ بوناپرت موقف الكاهن الأكبر الذى يملك وحده مفتاح سر عميق؛ ومارس هيمنة عظيمة على كل ما يتعلق بالحملة. وبالنسبة له، لم يكن هناك فرق بين جمهورى أى ملكى، ارسقراطى أو يعقوبى، شريطة أن يتسنى استخدامهم جميعاً فى تحقيق أهدافه .

«لقد جند الجنرال بوناپرت من كل حذب وصوب ضباطاً وجنوداً ، علماء وأدباء ، عمالاً وفنانين، وحشد معدات وأدوات وكتباً آلات، ونماذج ؛ والواقع أنه بدأ بكل هذه الاستعدادات كما لو كان يتجه فى صورة كولبوس جديد، إلى اكتشاف عالم وإلى نقل الحضارة إليه . وقد تجمع كل ذلك فى طولون؛ وكان عليه القول إن باريس سوف تهاجر إلى البحر المتوسط. وبالرغم من كل جهاز الحرب، فقد جرى الرحيل كما لو كان إلى نزهة استمتاع وكان الأمر أشبه بمهرجان ؛ وكان عند أولئك الذين اشتركوا فيها حماسة جد مختلفة عن تلك التى تسبق المعارك، ولم يكن دينون يتحدث إلا عن الرقصات الشرقية، وعن صفو السماء وعن العطور التى تفوح بها أرض الميعاد (انظر ، المرجع السابق، ص ٧٠ هامش ٣٥) .

(٢) هنرى لورانس وآخرون، المرجع السابق، ص ١٩٨ ، ١٩٩ .

وهو ينقسم إلى أربع شعب (الرياضيات، الاقتصاد السياسى، الآداب والفنون) من اثني عشر عضوا وسوف تعقد جلستان عموميتان كل عشرة أيام ومن بين المذكرات التى تتلى فى هذه الاجتماعات سوف يجرى نشر المذكرات التى تعتبر أكثر أهمية؛ وأخيراً «فسوف يقدم المعهد كل سنة جائزتين الأولى لموضوع يتصل بتقديم الحضارة المصرية والثانية لموضوع يتصل بتقديم الصناعة.

ويجرى تعيين ستة وثلاثين عضوا للمعهد. وهم أهم شخصيات لجنة العلوم والفنون . والحال أن الأوقات الأولى لإقامة العلماء لم تك جد سعيدة وذلك بسبب الضروريات العسكرية التى دفعت المسئولين إلى مراعاة الأمور الأكثر إلحاحاً ، وإهمال الكوادر المدنية . وكان العلماء قد تركوا فى البداية لشأنهم فى الاسكندرية ورشيد إذ أنهم قد رافقوا الأسطول الصغير على النيل ، الأمر الذى عاد عليهم بمحن معارك أكثر قسوة من محن الجيش البرى. وبوجه عام فإن رواتبهم لم تك تدفع. وقد قدم بعضهم مثل كونتية فى الاسكندرية خدمات جد نافعة لسلاح المهندسين ولسلاح المدفعية . وتجمعهم فى القاهرة وانشاء المعهد يشيران بوضوح إلى أن الاستقرار يبدو الآن بشكل راسخ (١).

وتعقد الجلسة الأولى فى ٢٣ أغسطس ١٧٩٨ . ويجرى انتخاب مونج رئيساً ويونابرت نائباً للرئيس وفورييه أميناً دائماً . وينشر تقرير عمل الجلسة فى العدد الأول من صحيفة المعهد، لاديكاد ايجيسان، والمسائل الواردة فى جدول الأعمال هى بالدرجة الأولى مسائل عملية: تحسين الأفران التى يستخدمها الجيش ، إيجاد بديل لحشيشة الدينار فى صنع البيرة ، تنقية مياه النيل، الاختيار بين طواحين الهواء أو طواحين الماء فى القاهرة ، موارد إنتاج البارود ولكن المشروع التمدينى مائل أيضاً «ما هى فى مصر حالة القضاء ، والنظام القضائى المدنى والجنائى، والتعليم؟ ما هى التحسينات الممكنة فى هذه المجالات والمرغوب فيها من جانب أهل البلد؟

وسوف تكون تلك هى الأسئلة المطروحة على ديوان القاهرة ، ومن جهة أخرى، فإن عدداً من أعضاء المعهد سوف يتولون مهام موفدين إلى الديوان . والحال أن رئيس تحرير الصحيفة ، وهو تاليان على الأرجح ، يختتم هذا العدد باستدعاء الفكرة الأيديولوجية الرئيسية المهيمنة على الحملة:-

(١) هنرى لورنس وآخرون ، المرجع السابق، ص ١٩٩ .

«إن أوروبا المثقفة لا يمكنها أن تنظر بلا مبالاة إلى قوة العلوم المطبقة على بلد إعادتها إليه الحكمة المسلحة وحب الإنسانية ، بعد أن تفتتها منه لزمان طويل روح البربرية والهوس الدينى»^(١).

فى ٢٩ أغسطس يستكمل بونايرت العدة باصدار صحيفة خاصة بالجيش، هى لوركييه دوليجيت وهى تواصل تقاليد صحيفتى حملة ايطاليا لوكورييه ديتالى ولافرانس ثودولارميه ديتالى. ويتوجب عليها أن أداة دعاية وسط جيش يشعر بالفعل بأن وجوده فى مصر هو نفى لا يستحقه . وفى البداية يتحمل مسئولية النشر شخض مستقل ، هو مارك أوريل ، وهو صديق للقائد العام منذ اقامته فى فالينس قبل الثورة . والمحرران ليسا غير فينتور ذوبارادى وسكرتير بونايرت ، بوريان والصحيفة رسمية تقدم المعلومات بما يتمشى مع آراء القائد العام.

وهكذا يجرى التذكير بمسلك بروى البطولى فى أبوقير ، حتى يتسنى بعد ذلك على نحو أفضل القاء مسئولية الهزيمة على كاهله . ويجرى الحديث عن النجاحات الباهرة للاتفاضة الايرلندية ضد السيطرة الانجليزية . ويجرى اختراع رسالة منسوبة إلى بحار إنجليزى وأرسلت إلى مصر عن طريق تونس: حيث يجرى التهورين من شأن الانتصار الإنجليزى فى أبوقير بينما يجرى الادعاء بأن فتح مصر قد جعل من البحر المتوسط بحيرة فرنسية وربما أكثر من ذلك^(٢).

«لقد أصبحت مصر بشكل حاسم تحت هيمنة الفرنسيين الذين يمكنهم فى غضون خمسين يوما تلقى الرد على رسائلهم المرسلة إلى الهند، أنهم سوف يعززون أمل أنصارهم، ويستشيرون سخط أعدائهم ، وسوف يجتذبون كل التجارة عبر السويس، ولكن ماذا أقول؟ من يدري الآن أين هم بالفعل؟ ولماذا لا يصنع هذا الجيش الذى اجتاز الألب الجوليانية والسوداء ، وهى طريق غير معروفة فى التاريخ الحديث، لكى ينقض على قلب المانيا ما صنعتها المقدونيون والرومان، وإذا ما وصل مجرد ظل هذا الجيش، غير المقهور حتى الآن، إلى هناك ، فما هو مصير القوة الإنجليزية ... أنها ستتصبح أثراً بعد عين»^(٣).

ويشكل المعهد العلمى المصرى مركزاً للتقارير حول مختلف الأمراض فى البلاد وينشر التعليمات من أجل منع هذه العلل وعلاجها . وهذا جزء من نشاطاته ، التى لم تكف تتوقف

(١) هنرى لورنس ، المرجع السابق، ص ١٩٩

(٢) المرجع السابق، ص ١٩٩ ، ٢٠٠ .

(٣) نفسه، ص ٢٠٠ .

من جراء ثورة القاهرة ، الذى كان قد تسبب مع ذلك فى فقدان عديد من الآلات العلمية (١)، ويجرى تكثيف رحلات التنقيب عن الآثار فى أثر الجنود الذين يقومون بالغزو . كما تجرى دراسة الزراعة والحرف المصرية بهدف تسجيلى ونفعى فى آن واحد فالاهتمام باستقلال أكثر عقلانية ماثل باستمرار. وهكذا يقترح المعهد انشاء حديقة للنباتات مكرسة للمحاصيل الكولونىالية (القطن ، البن، النيلة، قصب السكر... الخ) تحت اشراف مستوطنين سابقين فى سانتو دومنجو وسوف تكون بمثابة مدرسة زراعية بالنسبة للمصريين.

إلا أنه لايجرى الاهتمام إلا بالأشياء . وكان ديجينيت قد ارتأى تنظيم خدمة طبية بالنسبة للمصريين، وسعيًا إلى احتواء تحفظاتهم تجاه المنشآت الأوربية ، فإنه يرى وزملاؤه التحرك عبر المؤسسات الخيرية الاسلامية. وقد أدت هذه الأخيرة والتي أعاد الفرنسيون تنظيمها ، إلى تعويد السكان على الطب الجديد . وهو يؤكد بشكل خاص على ضرورة انشاء مدرسة للحكيماة ونشر التطعيم. كما أن الملاجئ سوف تصبح مراكز لتعليم ونشر اللغة الفرنسية . وتهىئ لهذا التعليم أنواع من المدارس الأولية. على أن غياب الامكانيات المالية يحول دون تحقيق هذا المشروع الذى لن يتجسد إلا بعد ثلاثين سنة فى عهد محمد على (٢).

والمعهد هو أداة الحضارة بامتياز . ومكتبته ومعامله مفتوحة للمصريين الذين يجرى استقبالهم بأقصى حد من الحفاوة. وقد زاره الجبرتي عدة مرات وتفتته المكتبة التى تسمح بالوقوف على جميع العلوم. ويحوز الفرنسيون صوراً تمثل عديداً من الموضوعات من النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين وأماكن الإسلام المقدسة إلى الأدوات التقنية وإلى اللوحات النباتية والتشريحية. وهم يجرون تجارب علمية أمام زائريهم ، دون أن يترددوا فى التأثير عليهم بتلاعبات على الكهرياء . إلا أنه إذا كان العلماء ، يعتبرون ذلك كله، محقين غير عادى ، فإنه بالنسبة لهم ليس غير نتاج العقل الذى يعتبر، فى ترتيب المعرفة، أدنى منزلة من الوحي. وهكذا فإنه الشيخ المهدي، عند حضوره مناقشة فى المعهد حول أسماك النيل، يطلب الكلمة لى يقول : « إن النبى صلى الله عليه وسلم قد أعلن أن هناك ٣٠٠٠٠

(١) عبد الرحمن بن حسن الجبرتي، عجائب الآثار فى التراجم والأخبار، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٩٨م، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، ج ٣ ، ص ٥١ .

(٢) هنرى لورنس، المرجع السابق، ص ٢٩٦-٢٩٧ .

نوع من المخلوقات ١٠٠٠٠ على الأرض وفي السماوات و ٢٠٠٠٠ في الماء ، ومن ثم فإنه لا يجب التهويل من شأن وقع العلوم الأوروبية، في عصر كانت الثقافة الاسلامية التقليدية ما تزال مهيمنة فيه سيطرة تامة (١).

ولا يهمل المعهد الثقافة العربية . ويعرض مارسيل في خطوط عريضة أشكال الأدب العربي ترجمة للسورة الاستهلالية للقرآن العظيم (الفاحة) ، مقتطف من كتابات الجغرافيون العرب عن مصر، لمحة عن الحكايات العربية، وبالنسبة للشعر، يعرض قصيدة لنقولا الترك حول فتح مصر مهداه إلى بونابرت.

الشهم بونابارته لبث الوغى والاقــتــدار
من فاق قنـدراً وأرتقنى أوج العنـلا وسما الفخار
نـدب تـوحـد بـالنـور بشهامة ذات اعتبار
قهر المالك جمـة وغزا البلاد مع الديار

وهذا المثال يسمح لمارسيل بأن يفسر لزملائه عناصر الكتابة الشعرية العربية . وبيتهج بونابرت بهذا النص الذي يفكر في إحدى اللحظات في نشره مستقبلا ليتم توزيعه في الشرق كله.

والحال أن مارسيل ، المستشرق والمثقف، وصديق نقولا الترك والمهدي، هو أيضا مدير المطبعة الوطنية التي تنشر صحيفتي الحملة والبيانات الرسمية والأوامر اليومية واللوائح التنظيمية والتنبيهات الطبية . وهو يقوم بتشغيل أول مطابع بالعربية وبالفرنسية تقام في القاهرة، ويدرب في هذه المهنة متدربين مصريين من الشباب .

وهكذا فإن الطباعة هي من عمل الفرنسيين في مصر في حين أنها من عمل الحكومة العثمانية في استانبول ومن عمل الرهبان المسيحيين في جبل لبنان . وعودة الطباعة إلى الظهور في عهد محمد علي سوف تكون نتاج هذه المؤثرات (٢).

كما يشهد العلم استخدام المناطق استخدامات سياسية له. ويريد بونابرت التأثير على المصريين باطلاق منطاد في ساحة الأزبكية (٣ نوفمبر ١٧٩٨) ويعلو المنطاد لبضع دقائق إلا أنه بسبب خلل فني يسقط على الأرض. وبالنسبة للجبرتي فإن هذه المعجزة التي يجرى القيام

(١) هنري ولرنس وآخرون، المرجع السابق، ص ٢٩٧ .

(٢) هنري ولرنس وآخرون، المرجع السابق، ص ٢٩٧ ، ٢٩٨ .

بها على الملأ ليست أكثر من الطيارة التى يعملها الفراشون بالمراسم والأفراح . ويجرى استئناف التجربة فى ١٦ يناير ١٧٩٩ ، حيث يقطع المنطاد شوطاً أبعد لكن يسقط على الأرض فى مدى بصر المتفرجين ، وهو ما يلهم الجبرتى هذا التعليق الجديد: « لو ساعدها الريح وغابت عن الأعين لامت الحيلة وقالوا أنها سافرت إلى البلاد البعيدة بزعمهم » (١).

ويضطر الفرنسيون إلى الاعتراف بالفشل التام لهذه المحاولات : « لقد صدمنا من الانعدام المطلق للفضول من جانب بعض الأفراد ولسنا الوحيديين الذين رصدنا ذلك ، وقد رأينا منهم من يجتازون ساحة الأزبكية دون أن يتكرموا بتوجيه أبصارهم إلى الموقع الذى شد أنظار الجميع » (٢).

إذا كان كليبر قد توصل بسرعة بالغلة إلى إدراك أن الحملة منيت بالفشل ، فإنه يظل عميق التمسك بمكسبها الأكثر دواماً ، العمل العلمى ، وشأنه فى ذلك شأن ديزيه ورينيه ، فإنه يحب صحبة العلماء وهو لا يرجع غيابه فى القائمة الأولى لأعضاء المعهد (المجمع العلمى) إلا إلى رفض بوناپرت لاشراك قادة الفرق . ويجرى إصلاح هذا الخلل فى ١٠ نوفمبر ١٧٩٩ عندما يصبح كليبر وديزيه ورينيه أعضاء فى المعهد .

ويتواصل اكتشاف مصر وبعد عودة ثيفيان دينون من مصر العليا ، فإن لجنة العلماء يرأسها فوريه وكوستاز ، تحمل محله للاضلاع بعمل منهجى أكثر ، صار ممكناً بفضل التهدئة التى قام بها ديزيه . ويرجع الجانب الرئيسى من الكشف الأركيولوجية إلى صيف وخريف ١٧٩٩ . والحال أن كليبر قبل تعيينه قائداً عاماً ، كان قد وصل به الأمر إلى حد التفكير فى المشاركة فى هذه الأعمال .

وعشية معركة أبوقير البرية ، فإن القائد بوشار المكلف بإجراء تحصينات فى رشيد ، يكتشف حجراً يحمل نقشاً ثلاث اللغات ، من بينها الهيروغليفية والحروف اليونانية . وقد أدرك العلماء على الفور أهمية هذا الحجر الذى عثر عليه فى رشيد ، ويخطر ريج ومومارسيل خطوة كبرى أولى فى فك لغز الحجر بتوضيحها أن الكتابة الثالثة التى يشار إليها على أنها « غير معروفة » هى المصرية القديمة المكتوبة بحروف عادية سريعة (٣).

(١) هنرى لورنس وآخرون ، نفس المرجع السابق ، ص ٢٩٨ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٢٩٨ ، ٢٩٩ .

(٣) نفسه ، ص ٤٣٧ - ٤٣٨ .

ويهتم قورييه بالشباب إبراهيم الصباغ ، حفيد ضاهر العمر والذي يبلغ من العمر أربعة عشر عامًا . وكان كافاريللى قد تعلق به وبدأ فى تعليمه اللغة الفرنسية والجغرافيا والرسم . وهو يعمل كأمين مكتبة مسئول عن الكتب العربية وكترجمان للعلماء . وكان قورييه ومونج ويرتولليه قد فكروا فى إرساله إلى فرنسا حتى يستكمل تعليمه . وسوف يوافق كليبر على التصريح له بذلك . والواقع أن الشاب سوف يلحق بالجيش فى فرنسا وسوف يكتب بالعربية تاريخًا لضاهر العمر . ومن المرجح أنه الشاب الشرقى الوحيد الذى تلقى تعليمًا أوروبيًا خلال حملة مصر . ولا بد من الإشارة إلى أنه كان أيضًا كاثوليكيًا يونانيًا (١) .

وتمثل أول تجديد كبير من جانب كليبر فى اضافة لجنة جديدة مكلفة بدراسة مصر الحديثة إلى اللجان التى تدرس مصر القديمة . وهذه اللجنة التى تتكون فى ١٩ نوفمبر ١٧٩٩م . تتألف بين آخرين من ديجينيت قورييه وتاليان وروزيتى ودوجا . ووجود جميع هؤلاء المقربين إلى كليبر إنما يوضح تمامًا الأهمية التى يوليها لها . إن جميع جوانب مصر الإسلامية وإرادة فى البرنامج : التشريع ، الأعراف المدنية والدينية ، والإدارة ، والشرطة الحكم والتاريخ ، الحالة العسكرية ، التجارة والصناعة ، الزراعة ، التاريخ الطبيعى للسكان ، الآثار النقوش والأزياء ، الجغرافية والهيدروليكا وهدف اللجنة ينم عن اهتمام دقيق من جانب كليبر بالمؤرخين . إن عليها : « اعفاء الأجيال القادمة من البحث ، تحت اطلال القرون وفى بحر التخمينات ، عما كانت عليه مصر فى الزمن الذى انتقل فيه الفرنسيون من الملكية إلى الحكم الجمهورى .

ولا يسمح كليبر لنفسه بأن تستولى مصر القديمة على جماع فكرة : فهو يفكر فى مشروع عمل علمى ضخم يتناول أيضًا كافة الجوانب الأخرى لمصر ، وسوف يشكل العلماء فريقًا تعاونيًا ، أما التاجر هاملان الذى كان كليبر قد استدعاه من مصر العليا - كان بونابرت قد سمح له بشراء الضرائب العينية فى مقابل دفع نقود مباشرة لخزائن الجيش - فانه يتعهد بتقديم الأموال الضرورية للطبع والنشر . ويتخذ القرار التأسيسى فى ٢٢ نوفمبر ١٧٩٩ ، ويمكن اعتبار أن كليبر هو بالفعل أب هذا الأثر الأدبى الجدير بالاسم الفرنسى ، وصف مصر (٢) ، وبوسعه أن يكتب بافتخار فى ٨ يناير ١٨٠٠ إلى حكومة لادارة .

(١) هنرى لورنس وآخرون ، المرجع السابق ، ص ٤٣٨ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٤٣٨ ، ٤٣٩ إن هؤلاء السادة (العلماء) الذين انهالت عليهم الغنيمة التى كانوا معترزين بها عن حق ، كانوا يجبرون فى حذر متواصل أحدهم من الآخر وكانوا =

لقد جرى اعطاء اهتمام خاص لوصف مصر القديمة . والحال أن الخرائط الطبوغرافية والرسوم التصويرية والخرائط ورسوم العمارة سوف توضح هذه الآثار لأوروبا؛ وترتبط بذلك بحوث جد مسهبة عن التاريخ وعلم الفلك والفنون وعادات المصريين القدماء . وقد طلبت جميع كل أجزاء هذا العمل الأخير المتميز بطبيعة الحال عن الملاحظات الخاصة بمصر الحديثة. إن رجال الأدب والفنانين الذين يملكون هذه المجموعة مستعدون لأن يجعلوا عملهم متاحاً للجميع تحت إشراف الحكومة، وهم يجلبون ، فى الاتحاد الذى شكلوه، امكانيات التكفل بنفقات النشر، وهذا المشروع الأدبى الذى سوف ترحب به كل حكومات أوروبا سوف يكون محل تقدير أكبر بكثير فى بلد تشجع فيه الحرية جميع الفنون، والكتاب الذين يؤلفون هذا العمل التجميعى إنما يتطلعون إلى شرف منح عملهم طابعاً قومياً، وهم يعرضون مشروعهم عليهم بشكل محدد.

إن الأبحاث المتعلقة بالحالة الراهنة والحديثة لمصر إنما تقدم موضوعاً مهماً للفلسفة والسياسة والقوانين والعادات والتاريخ والحكم والصناعة والتجارة وإيرادات هذا البلد تستحق دراية أشمل بها لا يمكن انتظارها من الرحالة الفرنسيين أو الأجانب الذين سبقوهم ، وقد جمعت الأشخاص الذين دوا إلى أكثر ملائمة للتنافس فى هذا العمل ومنحتهم كل السلطة والإمكانات التى يحتاجون إليها^(١).

وواقع الأمر أن مبادىن نشاط هؤلاء العلماء كانت متعددة وطفقوا يدرسون آثار مصر القديمة وتاريخها وطبيعة أرضها وأجناسها ، وحيواناتها وطيورها وغلاتها الزراعية وصناعاتها وتجارتها وعادات أهلها، وغير ذلك من الموضوعات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والجغرافية والجيولوجية ، وكل ما يتعلق بماض البلاد وحاضرها . واستطاع لوبيير

= يرفضون تبادل بحوثهم فيما بينهم ، وقد قال لهم فوربيد دون طائل إن هذه الأعمال المبعثرة لاتصعد للنشر وأن من الضرورى جمعها وتنسيقها حتى يتسنى تحويلها إلى هيكل عمل كبير عن مصر. والحال أن الجنرال كليبر الذى كان يرى رأى نفسه قد جمعهم عدة مرات عنده دون أن يتمكن من التوصل إلى شئ حاسم؛ وفى نهاية الأمر، خطر له أن يقترح عليهم أن يكون ناشراً لهذا العمل المهم. وقد وافقوا على ذلك، وأرسل الجنرال فى طلبه . وجرى الاتفاق على عقد اتفاق يدخل فيه واحد من زاوية أهمية ومساحة أعماله. وكان هذا التقييم هو النقطة الأصعب . إلا أنه بفضل قوة كلام الجنرال ، أمكن التغلب عليه ، وقد تعهد - هاملان- بتقديم الأموال اللازمة وخصص لكل واحد جزء من الأرباح فى فرنسا . وقد وقع الجميع على هذا الاتفاق كما وقع عليه (نقلاً عن هنرى لورانس وآخرين، المرجع السابق، ص ٥٧١٢ هامش ٣٧) .

(١) هنرى لورنس وآخرون، المرجع السابق، ص ٤٣٩ .

الأكبر ومساعدوه أن يضعوا خريطة دقيقة لها ، وكذلك حقق نوت وكورابوف مواضع أهم جوامع القاهرة وضواحيها ، وتمكن المذكورين الذين زاروا الأقاليم الشرقية من الوجه البحرى أن يحققوا مواقع دمياط وبلبيس والسويس والصالحية ، ورسم الضابط سوهيت مجرى النيل من القاهرة إلى العطف واستكشف جيوفرى سنت هيلير الطريق بين القاهرة والصالحية وجزءاً من الطريق بعد الصالحية إلى الشام . كما استطاع أن يجمع فى أثناء رحلاته العديدة مجموعة من الحيوانات والطيور واهتم فضلاً بدلاً الحيوانات التى حفظها قدماء المصريين كالتمساح والشعابين والطيور ، وذلك عدا الأجسام البشرية التى عثر عليها فى طيبة وسقارة^(١) .

لقد أسهمت إقامة الفرنسيين فى مصر إسهاماً كبيراً فى توسيع مجال العلوم كلها . إن لجنة العلوم والفنون ، وهى أول لجنة من نوعها على الإطلاق تشهد ضمها إلى حملة عسكرية ، كانت تضم فى البداية نحو ١٥١ عضواً ، كان ٨٤ منهم يتمتعون بتكوين تغنى وكان عشيرة منهم من الأطباء ، والحال أن المعهد (المجمع العلمى) المصرى ، وهو مثيل فيما وراء البحار للمعهد الفرنسى ، قد افتتح جلساته فى ٢٢ أغسطس ١٧٩٨ . وخلال السنوات الثلاث التى دام الاحتلال فيها ، وعى إلى المشاركة ، فى المعهد ما مجموعه ٥١ عضواً . ومن بين هذا العدد التحق ٢٦ عضواً بهذه الشعبة أو تلك من الشعبتين العلميتين أى شعبة الرياضيات وشعبة الفيزياء ، وكانت الشعبتان المكونتان الأخرى هما شعبة الاقتصاد السياسى وشعبة الآداب والفنون^(٢) .

وكان على المعهد أن يجتمع عند الحاجة ، وقد عقد ٦٢ جلسة ، انعقدت الجلسة الأخيرة من بينها ٢٢ مارس ١٨٠١ . وكان الرئيس الأول للجنة هو مونج ، أما النائب الأول لرئيس اللجنة فهو بونابرت ، وقد انتخب الإثنان معاً لمدة ولاية من ثلاثة أشهر . وكان فوربيه هو السكرتير الدائم للجنة من البداية إلى النهاية . وقد نظمت أعمال اللجنة وفق القواعد التنظيمية لأعمال الأكاديميات الفرنسية . وتمت تلاوة مذكرات أو جرى تقديمها مكتوبة ، وشكلت هيئة مراقبين مكلفة بتقديم تقرير عن هذه الأبحاث ، وكان بوسع الحكومة - هى فى هذه الحالة ، السلطة العسكرية - أن تطلب رأى المعهد حول مشكلات معينة ؛ وفى كل مرة كان يعهد بهذه المهام ، وكذلك بنشاطات مختلفة إلى لجان مشكلة لهذا الغرض^(٣) .

(١) نفسه ، ص ٦٢٦ .

(٢) شارل سى . جيليسى ، الجوانب العلمية لحملة مصر [١٧٩٨-١٨٠١] ضمن كتاب هنرى لورانس الحملة الفرنسية على مصر ، نابليون والإسلام ، ص ٧٠١ .

(٣) شارل سى . جيليسى ، الجوانب العلمية لحملة مصر ، ص ٧٠٢ .

ونشرت بحوث المعهد وأعيد نشرها في غالبيتها، فيما بعد في المجلدات الأربعة التي صدرت تحت عنوان «مذكرات حول مصر» في باريس، عن دار نشر ب- ديدور من الكتابات التي لم تتمكن من نشرها صحيفة لايكادايجيبيسيان التي توقفت عن الصدور في عام ١٨٠٠ وقد ظهرت بعض المذكرات أيضاً في نشرات علمية محكمة، وكتب عدد من أفراد الحملة كتباً عما شاهدوه وعما وقفوا عليه من معارف، وهذا هو حال ديجينيت، الذي نشر كتابه «التاريخ الطبى لجيش الشرق ١٨٠٢». أما العمل الأشهر في هذا الباب، فلا يزال هو «عمل فيثان رينون» رحلة في مصر السفلى والعليا ١٨٠٢. وأخيراً، الكتاب الضخم «وصف مصر» الذي ظهر من عام ١٨٠٩ إلى عام ١٨٢٨، مؤلفاً من «المقدمة التاريخية» التي كتبها فوزييه ومن الأطالس الثلاثة التي تضم ولحات والتي نشرت في عشرة مجلدات، ومن المجلدات التسعة التي تتضمن النص المكتوب، والموزعة كلها إلى ثلاث أقسام، العصور القديمة «والحالة الحديثة» والتاريخ الطبيعى، الذي يحوى أطلساً، يضم خريطة طبوغرافية وجغرافية (١).

١- علوم الرياضيات والفيزياء:

والحال أن تحولاً حاسماً من جهة أخرى هو الذى تمثله فى المسيرة العلمية لكاتبها «ملاحظات» بيرتوليه «حول كربونات الصوديوم».

كان سواد الشعب يرى هؤلاء العلماء يجوبون القرى والمدن يفحصون ويدققون، كان يشاهدهم يفحصون الأرض والماء، والطبر والهواء فلا يكثر لهم. أما خاصة الشعب فكانوا يدهشون لأعمالهم هذه ويحاولون تفسيرها، فيرجعون إلى علمهم الذى تلقوه بين جدران الأزهر ولكنه لا يسعفهم بالحلل المعقولة، فيصمت البعض منهم عجزاً ويقرنها عبثاً- كان يعتقد بقصور العلم الذى تعلمه عن إدراك هذه الظوار العلمية الغربية. ومن ذلك يمكن أن نتعرف إلى أي مدى أثرت الحملة الفرنسية فى عقلية المصريين وثقافتهم وبعبارة أخرى هل نجحت الحملة الفرنسية فى توجيه المصريين وجهة أخرى: نحو تفكير حديث وثقافة حديثة (١)؟

ولم ينجح الفرنسيين فى مصر أكثر من نجاحهم فى اضعاف قوة المماليك وقوة العثمانيين على السواء وإعداد الطريق لظهور قوة جديدة أخذت تعنى بسير الحوادث وترى لها فيها رأياً. هذه القوة الجديدة هى الشعب المصرى ولو قد وفق هذا الشعب إذ ذاك لزعيم يحس بأحاسه.

١١١ أحمد عزت عبد الكريم، المرجع السابق، ص ٢٢-٢٣.

ويشعر بشعوره ، ويمكنه أن يعبر عما يجيش فيه من الآلام والآمال ، على أن يكون من طراز آخر غير « السيد عمر مكرم » أو المعلم يعقوب لربما تغير تاريخ مصر في القرن التاسع عشر .

على أن التأثير الفكرى للحملة الفرنسية يتضح أكثر من ذلك فى طائفة كانت بيئتها الخاصة تمهد لهذا التأثير : كالجبرتى المؤرخ « وحسن العطار » الأديب « وشهاب الدين » الشاعر ، وطائفة أخرى نشأت فى كنف الفرنسيين ورعايتهم « كالباس بقطر » القبطى « وثقولا الترك » السوري المولد والنشأة و« المعلم يعقوب » الزعيم القبطى المعروف .

أما الأول « الشيخ عبد الرحمن الجبرتى » فقد نشأ فى بيئة علمية تدرس كغيره - علوم الأزهر ، إلا أنه أخذ عن أبيه بعضاً من أصول الفلك والرياضة ، فلما جاء الفرنسيون مصر ، كان قد نضج عقله فاختره فى الديوان الذى انشأوه لمعاونتهم فى حكم البلاد ، فكثرت اتصالاتهم وسماعه لأحاديثهم وآرائهم ، ولما كان الجبرتى مؤرخاً يعلم قيمة الكتب فقد كان يتردد على مكتبتهم ويزور معاملهم ، ويعجب بما يجرونه أمامه من العمليات الكيميائية .

كل أولئك ، مضافاً إليه تفرسه بالأشتراك فى أعباء الحكم والسياسة ، صقل من قلمه ، فكانت كتابته فى تاريخه بعد الحملة أدق وأكثر نقداً لسير الحوادث ورجالها مما كانت عليه قبل الحملة ، ويقال إن قلمه الناقد هذا قد أودى به فى حكم محمد على^(١) .

ولد الشيخ حسن بن محمد العطار سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٦٦ م من أسرة مغربية الأصل وكان من علماء الأزهر ، ثم شيخاً له . لكنه تميز عنهم بتلك الرحلات التى قام بها فى كثير من البلاد . كما تميز بروح تجديدية جعلته يدعو دعوة خافتة لأن تتأثر مصر بالحضارة الأوروبية ، وهذه الدعوة الخافتة : هى بمثابة ثورة إذا راعينا ظروف البيئة والزمن .

ثم جاء الفرنسيون مصر وهو شاب عالم صغير ، فخاف على نفسه منهم وهرب ، كما هرب كثيرون من العلماء ، فنزح إلى الصعيد . ثم عاد إلى القاهرة فاتصل بطائفة من رجال الحملة الفرنسية ، يتعلم منهم أشياء من معارفهم ويعلمهم اللغة العربية . ثم سافر بعد ذلك إلى الشام فأقام فيها زمناً . يتطارع الشعر مع شعرائها ويراسل علماءها ويصف غرطتها ومنازلها .

(١) أحمد عزت عبد الكريم ، المرجع السابق ٢٤٢ .

ورحل بعد ذلك إلى الدولة العثمانية فأقام فيها زمناً طويلاً. وخاصة في بلدة سكودرة حيث تزوج من أهلها وأعتقب، ولكن عقبه مات، ثم عاد بعد ذلك إلى مصر وقد زاد علماً وخبرة ومعرفة. وجلس يدرس التفسير، فكان العلماء يتركون حلقات غيره، ويتكاثرون على حلقاته يستحقون. وقدم في أيام محمد علي رجل من الدروز اسمه بطرس، وكان ذا علم بالتواريخ والأنساب، والأيام وعلوم العربية، فتعرف إليه الشيخ فكانت بينهما صداقة، ومدح بطرس الشيخ بشئ من الشعر.

وللعطار عدة مؤلفات في علوم الفقه والنحو والمنطق، ورسائل في الهندسة والطب والتشريح، والرمل والزايجه. وكان يرسم بيده المزاويل لمعرفة الوقت بالليل والنهار. وأختاره محمد علي محرراً للوقائع، أول صدورها، ثم ولاء مشيخة الأزهر في الرابع من شوال سنة ١٢٤٦هـ / ١٨٣٠م بعد وفاة الشيخ الدهموي. وبقي في المشيخة إلى أن مات في سنة ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م^(١).

أما المعلم يعقوب فقد اتجه تفكره إلى وجهة عملية خالف بها «زميليه» اللذين لم يتجاوزا في تفكيرهما حدود التمني والانتظار، أما يعقوب فقد رأى في الاحتلال الفرنسي بدد حياة جديدة لمصر والمصريين مهدت لها الحملة الفرنسية. ومن ثم أخذ عهد السبيل لهذه الحياة الجديدة، وكان يرى الاعتماد على القوة الحربية المدربة، فكون الفرقة القبطية وخرج بها إلى صفوف الفرنسيين يقاتل معهم ويعاون على تثبيت أقدامهم. وبذلك شاركهم يعقوب حياتهم في السلم وفي الحرب واستمع إلى أحاديثهم وآرائهم في النظم والتواريخ. ولاشك في أنه قد كان كله أثره في إثارة شتى الأفكار في نفسه، وأخصها كان يدور حول التمهيد لمستقبل البلاد السياسي وقد عول يعقوب على أن تكون القوة الحربية المصرية الجديدة مدربة على النظم الغربية «فكان سباقاً إلى تفهم الدرس الذي ألقاه انتصار الفرنسيين على المماليك أو قل إلى إدراك ما أدركه محمد علي بعد قليل من أن سر انتصار الغربيين في جودة نظمهم وبخاصة نظمهم العسكرية، فسرق البرق من الآلهة وكان له ما كان^(٢)».

وبعد رحيل الفرنسيين هاجر «يعقوب» إلى أوروبا على رأس «الوفد المصري» لتحقيق آماله في استقلال البلاد وكان أن وفته منيئة في عرض البحر ودخلت حياة أول مفكر عملي في استقلال مصر في ذمة التاريخ.

(١) محمود الشرقاوي، مصر في القرن الثامن عشر، ج ١، ص ٤٩، ٥٠.

(٢) أحمد عزت عبد الكريم، المرجع السابق، ص ٢٥.

أما الأزهر - فهو وإن كان معقل المقاومة للفرنسيين أبان حكمهم مصر - إلا أنه لم يدخل عليه أى تغيير يخرجهم عما ألفه منذ قرون ولم يحاول الفرنسيون أثناء احتلالهم للبلاد - أن يدخلوا عليه شيئاً من ذلك، وهم لو شاعوا ذلك لما استجاب لهم الأزهر، فقد كانت بينهم وبينه هوة عميقة تزيد من تباين اتجاه كل منهم فى التفكير والعمل^(١).

٩- الموقف بعد خروج الحملة:

بعد أن خرجت القوات الفرنسية من مصر تصارع على السلطة فيها قوات أربع كل منها تريد أن يكون لها الغلبة وتستأثر بحكم مصر. أولى تلك القوات هى قوة الإنجليز التى بذلت جهوداً جبارة لإخراج الفرنسيين من مصر إلى أن كللت هذه الجهود فى النهاية بالنجاح بانتصارها على قوات وطردها من مصر . وكانت الإنجليز تود البقاء فى مصر ، ولكنها كانت تخشى أن يؤدى هذا العمل إلى إغضاب الدولة العثمانية ، وما قد يترتب عليه من زيادة تقربها من فرنسا . هذا من ناحية ومن ناحية أخرى، فإن بقاء قواتها بمصر قد يدفع نابليون إلى إرسال حملة فرنسية جديدة لإخراجهم منها . ولما كانت الإنجليز لم تتخذ موقفاً محدداً إزاء تلك الأمور فقد أجلت التفكير فى الجلاء عن مصر إلى فرصة أخرى^(٢).

ومن المعروف أن الإنجليز قد أرسلت قواتها لمصر استناداً إلى معاهدة التحالف التى كانت قد عقدتها مع الدولة العثمانية فى ٥ يناير ١٧٩٩م . وهى المعاهدة التى نصت على ضمان بريطانيا لاستقلال الدولة العثمانية وسلامة أراضيها . ولكن وجود القوات البريطانية فى مصر، وقيامها بدور فعال فى إخراج الفرنسيين من البلاد دفع الحكومة البريطانية إلى محاولة الإفادة من هذه القوات فى عملية الحصول على مميزات فى هذا الإقليم^(٣)، وبعد جلاء الفرنسيين ومطالبة العثمانيين للإنجليز بالجلاء عن مصر، لم يكن أمام الإنجليز سوى قطاع الممالك، أو بعض القطاعات الداخلية منه، لكى تستند إليها، وتتخذها ركائز لها ، وظهر موقف ممالكك مراد بك بعد موت سيدهم بالطاعون فى سوهاج ، وهو يتحرك شمالاً لنجدة القوات الفرنسية، واتصال ممالكك، بالإنجليز، نتيجة لعرفتهم بانتهاك حكم الفرنسيين لمصر

(١) أحمد عزت عبد الكريم، المرجع السابق، ص ٢٦ .

(٢) محمد محمود السروجى، ثورة ٢٣ يوليو جنورها وأصولها التاريخية، ص ٤١ .

(٣) جلال يحيى، مصر الحديثة، ص ٥٥٤ .

ومحاولتهم الاستناد إلى قوة خارجية جديدة يستندون إليها، ما داموا قد شعروا بعداء كل من العثمانيين والمصريين لهم (١).

أما الدولة العثمانية فانها تطلعت إلى بسط حكمها المطلق في مصر بحجة أنها فتحتها بحد السيف، وأرادت أن تجعل منها ولاية أو عدة ولايات تحكمها كما كانت تحكم ولايات السلطنة العثمانية بولاتها الذين لم تر البلاد منهم منذ عهد الفتح العثماني سوى الظلم والقوضى وسوء الإدارة.

أرادت الدولة العثمانية أن تستخلص مصر لنفسها، لذلك استقر عزمها على محاربة المماليك والقضاء عليهم حتى لا ينافيها سلطة الحكم في البلاد فكانت تعليماتها للصدر الأعظم يوسف باشا ضيا تقضى بآبادة بقية المماليك كيلا تقوم لهم قائمة أو إبعادهم عن مصر وإسكانهم في ولاية أخرى من ولايات السلطنة العثمانية (٢).

كانت القوات العثمانية في مصر مؤلفة من جيشين، الجيش الأول عددهم نحو ٢٥ إلى ٢٠ ألف مقاتل بقيادة الصدر الأعظم، ويتألف من الإنكشارية وحرس الوزير والجنود الذين تم حشدتهم في سورية، والمعسكر العام لهذا الجيش في القاهرة، وجنوده تحتل العاصمة ومعظم بنادر مصر الوسطى والصعيد كبنى سويف والمنيا وأسيوط.

أما الجيش الثاني فكان مرابطاً شمال الدلتا بقيادة حسين قبطان باشا قومندان الأسطول العثماني الذي كان راسياً في خليج أبى قير، وعدد هذا الجيش نحو ستة آلاف مقاتل معظمهم من الأرناؤود والإنكشارية يحتلون المواقع القريبة من مرسى الأسطول (٣).

أما المماليك فقد كانت قواتهم قد أصيبت بضربة شديدة نتيجة لمجيئ الحملة الفرنسية إلى مصر. وكانت قوات المماليك هي التي حاولت جاهدة أن تزيد من سيطرتها على البلاد، وعلى حساب سلطة العثمانيين، منذ النصف الثاني من القرن الثامن عشر، ودخلت بذلك في صراع طويل مع الدولة صاحبة السيادة، وفقد المماليك الكثير من رجالهم في أثناء عملية مقاومتهم للفرنسيين، بعد أن فقدوا بضعة آلاف منهم في المعارك التي تمكن بها الفرنسيون من السيطرة على البلاد. وتم ذلك في وقت حاصرت فيه الأساطيل البريطانية سواحل مصر، واستمرت فيه

(١) جلال يحيى، المرجع السابق، ص ٥٥٣-٥٥٤.

(٢) عبد الرحمن الرافعي، تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر، ج ٢، ص ٢٧٨.

(٣) نفسه، ج ١، ص ٢٩٧.

سيطرة الفرنسيين على البلاد ، وبشكل يحرم الماليك من استيراد عناصر جديدة يزيدون بها أعداد قواتهم . هذا علاوة على أن الدولة العثمانية نفسها كانت قد منعت تصدير عناصر الجركس إلى مصر، حتى لايزيد من قوة الماليك، وحتى تفيد الدولة نفسها من هذه العناصر في قوات الفرسان الخاصة بها، فكان الضعف النسبي إذن هو أول المظاهر التي ظهرت على قوات الماليك (١).

أما الظاهرة الثانية فكانت هي انقسام الماليك على بعضهم . وفي الوقت الذي انسحب فيه مراد بك إلى الصعيد، ومنه إلى الواحات للاستمرار في مقاومة الفرنسيين من داخل مصر ، خرج منه إبراهيم بك من مصر إلى الشام، وانضم إلى قوات الدولة العثمانية ، وهكذا يمكننا القول بأن الماليك قد انقسموا إلى قسمين الأول يحاول استعادة سيطرته على البلاد، وانتزاعها من أيدي الفرنسيين، والثاني يحاول الاستعانة بالعثمانيين على إخراج الفرنسيين من مصر ، ويقوم في ذلك بدور التابع للدولة العثمانية .

وكان اتفاق مراد بك، أمير البكوات المصرية في الصعيد مع كليبر ، يعنى تحول هذا القطاع مؤقتاً من العمل على استقلال مصر إلى وضعية التابع للسلطات الفرنسية في مصر، وبهذا تحول الماليك ، نتيجة لضعفهم والضربات العسكرية التي نزلت بقواتهم إلى وضعية التابع لكل من العثمانيين والفرنسيين (٢).

ولكن خروج الحملة الفرنسية من مصر كان يعنى تغيراً للحالة العامة للبلاد، وعودة الأمور إلى ما كانت عليه قبل مجئ هذه الحملة. وشعر الماليك بأنهم كانوا حكام مصر سابقين وبأنهم كانوا قد أداروا سلطاتها منذ أزمان بعيدة ، فحاولوا إعادة سلطتهم إلى البلاد. وأغرامهم الموقف . ووجود الإنجليز إلى جانب العثمانيين ، على محاولة الحصول على كل السلطة لأنفسهم في البلاد. وشعر الماليك بأن العثمانيين يرغبون في تقليل نفوذهم في البلاد، وحتى في التخلص منهم بشكل نهائي ، ودفعهم هذا الشعور أو دفع بعضهم إلى محاولة الاستناد إلى القوات الإنجليزية لتثبيت أقدامهم في مصر، ورغم وجود القوات العثمانية (٣).

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة، ص ٥٥٨ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٥٥٩ .

(٣) نفسه، ص ٥٥٨ .

أما المصريين فكانت قوتهم أنهم أصحاب البلاد الفعليين، وقد تصدت هذه القوة لجيش نابليون منذ وأن وطئت أقدامه أرض البلاد، فقاومته في الاسكندرية وتتبعته في الوجهين البحري والقبلي، وتحملت جزءاً من أعباء الحكم في عهد الحملة. وهم الذين قدموا التضحيات من الرجال. فمنهم من أعدم ومنهم من شرد ومنهم من سجن، وجد هؤلاء أن قوة الدولة العثمانية قد وهنت، وأن سطوة المماليك قد ذهبت إلى غير رجعة، وأن قوات انجلترا إن عاجلاً أو آجلاً سترحل عن البلاد، فلا بد من الاستعداد لهذا اليوم الذي يتولون فيه الحكم وتقرير مصير البلاد بأنفسهم خصوصاً وقد بدأت بعض الزعامات تخرج من بين صفوف المصريين وتساهم في الأحداث التي مرت بها البلاد مثل السيد عمر مكرم والسادات والشرقاوى وغيرهم.

وقد فطن محمد على بشاقب نظره إلى خطورة هذه القوة الجديدة. ورأى أن يحتضنها وأن يستغلها لصالحه وحده، فأخذ يتوحد للمصريين ويتقرب إلى زعمائهم من أمثال عمر مكرم والشيخ الشرقاوى والشيخ الفيومى وغيرهم لتأييد سلطته في مصر وكسب ثقتهم فيه. وقد آتت هذه السياسة ثمارها حينما قام السيد عمر مكرم والشيخ الشرقاوى في ١٣ مايو سنة ١٨٠٥م بالباس محمد على حلة الولاية والمناذاة به والياً على مصر، دون أن يصدر فرمان من الباب العالى. وهذا يدل على مدى ما بلغت البيقظة المصرية من قوة في ذلك الوقت^(١).

(١) محمد محمود السروجى، ثورة يوليو جنورها التاريخية، ص ٤٢.

الفصل الرابع

مصر في القرن التاسع عشر (١٨٠٥-١٨٩٢)

محمد علي وباشوية مصر

١- تولية محمد علي باشوية مصر

ولد محمد علي في قرية بمدينة مقدونيا بإقليم الرومللي عام ١٧٦٩م وتوفي والده عام ١٧٧٣م ، وقد تكفل به عمه طوسون ثم والى المدينة بعد وفاة عمه (١) وقد وفق في استغلال حياته العاملة إلى تحصيل الأموال التي امتنعت عن دفعها إحدى القرى المجاورة. وسرعان ما سطعت شهرته وعلا نجمه بعد هذا العمل الجزى. فرقى إلى رتبة البيوزياشى وبعد زمن وجيز عقد قرانه على أرملة واسعة الثراء، من بنات عمومة الحاكم، فأصبح مالكا لتجر دخان وبهذا توصل إلى إنشاء علاقات مع تاجر فرنسى فى مرسيليا يدعى المسيرليون، وقد أخذ ليون يردد على مسامعه مآثر بونابرت معاصره، الذى أصبح واسع الصيت ، يعبد الذكر عظيم الأهداف مما حاك حول اسمه شتى الأقاصيص والأساطير وربما كانت مظاهر عطف محمد علي نحو فرنسا راجعة إلى تلك الصداقة القديمة (٢).

وما كاد محمد علي يهبط مصر حتى ظهرت مواهبه ، فرقى إلى رتبة أعلى ولم يلبث أن عيّن لواء (٣) بأمر باشا مصر خسرو ذلك الذى خلفه محمد علي وناصبه العداء فتفاقم

١- R. R. Madden, Egypt and Mohamed Ali, p-1 .

٢- رينيه قطاوى، جورج قطاوى : محمد علي وأوروبا ، نقله عن اللغة الفرنسية الفريد يلوذ، القاهرة ١٩٥٢ ، ص ٤٤-٤٥ .

٣- لواء : لقب فخري رسمى يحدد درجات وظيفية بعينها- مثله لقب باشا ، بك، أفندى ويعنى هنا اللقب أن حائزة صاحب لواء سلطاني أى من حقه أن ترفع له راية سلطانية فى موكبه دليلاً على ارتفاع مكانته وكان هذا الحق فى مصر العثمانية للباشا صاحب الولاية والبكوات الصانق الأربع والعشرين الذين يختارون سنوياً منذ عهد سليم ويعهد إليهم بالمناصب المهمة فى إدارة مصر مثل حكم الأقاليم والدفتردارية وإمارة الحج. (انظر ، مصطفى بركات، الألقاب والوظائف العثمانية ، دراسة تطور الألقاب حتى إلغاء الخلافة العثمانية من خلال الآثار والوثائق والمخطوطات ، ١٥١٧-١٩٢٤م، القاهرة، عام ٢٠٠٠م، ص ١٥٣) .

بينهما الأمر واستشرى الشر. وقد حدث غداة عصيان الألبانيين وشقهم عصا الطاعة على خسرو واغتيال طاهر، أن أرسل العثمانيون والياً جديداً هو على الجزائرلى باشا الذى كان مصيره أيضاً الاغتيال فى فتنة عسكرية. وهكذا أصبح محمد على، بين عشية وضحاها فى مقدمة المتنافسين، لكن مداد رأيه، وصواب تدبيره ومضاء فطنته كل هذا جعله يظل بعيداً عن المعركة، مترقباً حلول ساعة الحظ المواتى والطرف الملائم.

بدأ محمد على بالتجالف مع عثمان البرديسى فأوجس البريطانيون خيفة، وأوجدوا له منافساً فى شخص الألفى، الذى نجح من مذبحة ١٨٠١م، ولجأ إلى لندن حيث قضى ثلاث سنوات، ثم نزل الألفى فى أبى قبير فى الثانى عشر من فبراير سنة ١٨٠٤ واحبط الخطة المحكمة التى وضعها البرديسى لتعقبه، وذلك بأن سار مع مجرى النيل ووصل إلى الوجه القبلى، واتخذ منه مركزاً لسلطته الإقطاعية (١).

وسرعان ما وقع الخلاف بين البرديسى والألبانيين، إذ أخذوا يلحون فى المطالبة بمرتباتهم مؤيدين من محمد على قائلهم، وتمادى البرديسى فى طرق ظالمة كيدية لتحصيل الضرائب من التجار، وكان بينهم فريق من الشرقيين والأوربيين مما أحدث اضطرابات فى القاهرة، فانتهر الفرصة محمد على وأعلن إلغاء الضرائب ولهذا اقرب من الشعب وتعلق به الجنود الألبانيون، ثم طرد البرديسى من العاصمة، فلبجأ إلى الصحراء وتم الصلح بينه وبين الألفى، ومع ذلك ظل محمد على مسيطراً على الوجه البحرى، ومتمتعاً بثقة الشعب والجنود الألبانيين (٢).

وقد شاعت الظروف أن يعود خسرو باشا إلى وظيفته. فلم تمض ثلاثة أيام حتى أرغم على مغادرة القاهرة والإبحار إلى الآستانة. وهنا فكر الألبانيون فى عرض المركز الشاغر على محمد على لكنه تصرف تصرفاً حكيماً، فعين فى هذه الوظيفة خورشيد حاكم الاسكندرية واكتفى لنفسه بادنىء ذى بدء بأن يكون قائم مقام له (٣).

١- رنيه قطارى، جورج قطارى، محمد على وأوربا، ص ٤٥.

٢- نفسه، ص ٤٧.

٣- قائمقام، وهو فى الواقع ليس من معارنى الباشا، ولكنه الشخص الذى يقوم بعمل الباشا خلال خلو منصب الباشوية لعزل الباشا، أو وفاته حتى تقوم باشا آخر (انظر، ليلى عبد اللطيف أحمد، الإدارة فى مصر فى العصر العثمانى، مطبعة جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٧٨م، ص ١١٨).

- وقد تبين لخورشيد أيضاً أن إبعاد الألبانيين المتמרدين هو الحل المعقول الوحيد فأمرهم بالجلء عن مصر. وتظاهر محمد على بالإذعان والرضوخ لكنه أمام إصرار الشعب الهائج بالبقاء فى القاهرة، وفى الثانى عشر من شهر مايو سنة ١٨٠٥، اجتمع المشايخ والعلماء فى المحكمة وانتخبوه والياً على مصر فأصبح ابتداء من هذا اليوم سيد البلاد الرسمى. ولكن كان ينقصه شىء واحد وهو أن يلتف الجميع حوله، ويظفر برضايتهم، غير أن الألفى بك كان لا يزال مؤيداً من الإنجليز، وعثمان البرديسى ماليت متعلقاً بأهذاب فرنسا. وخورشيد مُصرّ على استرداد حقوقه فقد لجأ إلى القلعة المشرفة على العاصمة واعتقد أنها حصنه المنيع الذى لا ينال.

وفى اليوم التالى (الاثنين ١٣ مايو) أجمع العلماء على عزل خورشيد باشا وتعيين محمد على والياً مكانه وامتنع محمد على فى بادىء الأمر حتى لا ينسب إليه أنه المحرض على هذه الثورة، ولكن السيد عمر مكرم والشيخ الشرقاوى قلداً خلعة الولاية غير أن محمد على أظهر التمنع، وقال أنا لا أصلح لذلك ولست من الوزراء ولا من الأمراء ولا من أكابر الدولة، وكان هذا القول رياءً ونفاقاً من محمد على حتى يتمسك الحاضرون به. وفعلوا قالوا جميعاً قد اخترناك لذلك برأى الجميع والكافة، والعبرة رضا أهل البلاد. وجهرتوا بخلع خورشيد أحمد باشا من الولاية. وإقامة المذكور فى النيابة حتى يأتى المتولى أو يأتى له تقرير بالولاية وتودى فى المدينة بعزل الباشا وإقامة محمد على فى النيابة (١).

ويرى عمر عبد العزيز أنه من خلال هذه التطورات تبضع الحقائق التالية (٢):

- ١- أن السيد عمر مكرم هو الذى تزعم «انقلاب» مايو سنة ١٨٠٥م كما كان صاحب الاقتراح الخاص بعزل خورشيد وتولية محمد على بدلا منه .
- ٢- قرر المصريون مبدأ دستورياً مهماً عندما قرر قادة الشعب بزعامة عمر مكرم حق الأمة فى اختيار وتعيين حاكمها.
- ٣- أن عمر مكرم كان يرى أن والى مصر يجب أن يكون عثمانياً .

١- عمر عبد العزيز عمر، دراسات فى تاريخ مصر الحديث ١٧٩٨-١٩١٤، الإسكندرية ١٩٧٢، ص ١٠٠-١٠١.

٢- نفسه، ص ١٠١-١٠٢.

٤- أن يعين محمد علي كان بصفة قائمقام (والي بالنيابة) حتى يصدر السلطان العثماني فرماناً بتعيينه أو تعيين عثمانى آخر والياً على مصر.

٥- قبل محمد علي الشروط التي رفضها خورشيد من قبل ، كما أقر الرجوع إلى هؤلاء الزعماء في شئون الدولة. وهكذا لم يفرض العلماء إلى محمد علي السلطة المطلقة وإنما اختاروه والياً «بشروطنا».

يعتبر هذا الانقلاب «حدثاً فريداً ويوماً مشهوراً في تاريخ كفاح الشعب المصري ويقول الرافعي لمن هذا اليوم بأن مصر وضعت فيه أساس حريتها واستقلالها ، وأعلنت عن حقها في تقرير مصيرها . ولم يقنع العلماء بالنور التقليدي الذي كانوا يقومون به من قبل وهو بذل الوساطة بين الحاكم والمحكومين بل «تزعّموا المحكومين وخاطبوا الحاكمين بلهجة شديدة الجراءة بعيدة المعنى» وتتمثل روعة هذا الحدث في أنه كشف عن طبيعة الشعب المصري الأبية فلم يجبن أمام استيلاء الولاة العثمانيين ولم يتقاعس بل كافح وأظهر روح العزة والكرامة المتأصلة فيه وليس أدل على ذلك مما قاله عبد الرحمن الجبرتي «وكان الفقراء من العامة يبيعون ملابسهم أو يستدينون ويشترون الأسلحة» كما أدت هذه الأحداث إلى زيادة نفوذ العلماء وعلو شأنهم فأسهموا وعلى رأسهم السيد عمر مكرم في مواجهة ومعالجة الأزمات التي تلاحقت بعد ذلك مثل أزمة نقل محمد علي إلى سالونيك والحملة البريطانية على مصر عام ١٨٠٧م والوساطة التي طلبها محمد علي لإنهاء خصومة المالكي له. ومن ناحية أخرى ، عندما حاول محمد علي التخلص من الالتزام الذي يقضى بطلب المشورة من الزعماء والرجوع إليهم في شئون الحكم، قمبتك عمر مكرم بميثاق ١٣ مايو عام ١٨٠٥م، وأدى ذلك إلى حدوث صراع حول هذا المبدأ بين عمر مكرم ومحمد علي انتهى بالصدام بينهما (١).

وعندما علم خورشيد باشا بهذا الانقلاب ولما ذهب إليه من أنباء بتعيين خلف له أجاب «إنني والى مصر بمقتضى وثائق متحتها من السلطان . ولا اعترف بعزل صادر من الفلاحين . ولن أنزل من القلعة إلا بأمر من الباب العالي».

ثم أمر بأن ينقل إلى القلعة الماء والقمح والخبز الجاف والمؤونة التي تستلزمها ، وأغلق على نفسه الأبواب ، بعد أن أحاط نفسه بقوة مكونة من ألف وخمسمائة رجل مخلصين، واستعد للدفاع . ثم اجتمع الجمهور المسلح في ميدان الأزبكية ، وحرر المشايخ في المحكمة

إقراراً بالأسباب التي جعلتهم ينضمون إلى محمد على ضد خورشيد . ثم أرسلت هذه الوثيقة إلى الآستانة ، بعد التصديق عليها من القاضي وقد أخذ المشايخ يجوبون أرجاء المدينة، بهمة ساهرة ، ونشاط موصول لمقاومة الاضطرابات ، أسوة بما ضربه لهم السيد عمر مكرم ثم نشر محمد على، باللغتين التركية والعربية ، أمراً صادراً إلى الألبانيين بقضاء السهرات في منازلهم وعدم التعرض للشعب الهاديء المسالم ويعلم استعمال القوة كذلك إلا إذا أهيئوا من الجنود المتمردين. وقد حدث شغب بين فريق من الألبانيين وفريق من العمال في باب زويلة^(١) ، فاتخذت تدابير حازمة ، مما حال دون تفاقم الخطر^(٢).

أصبح هم محمد على هو الحصول على اعتراف بسلطته الفعلية من الباب العالي، وذلك بمحاولة إزالة خورشيد باشا من طريقه وقد أرسل الديوان^(٣) إلى القاهرة صالح بك الكتبخدا^(٤) الثاني مكلفاً بمهمة إجراء التحكيم ، وتأييد سلطة الأقوى منهما فعين صالح بك محمد علياً

١- باب زويلة ، بناء أمير الجيوش بدر الدين الجمالي عام ٤٨٥هـ وهو وزير المستنصر بالله، وهذا الباب باق إلى الآن (انظر تقي الدين المقرئ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئية ، بيروت بدون تاريخ ، ج ١ ، ص ٣٨٠) .

٢- رينيه قطاوى، جورج قطاوى، محمد على وأوربا، ص ٤٦-٤٧ .

٣- الديوان الكبير : وقد أنشئ هذا الديوان في مصر لأول مرة بعد إعلان قانون نامة مصر سنة ١٢٣١هـ / ١٥٢٦م، الذي نص في المادة الثانية والثلاثين منه على إنشاء هذا الديوان، وأشار إليه باسم الديوان فقط، ولم يحدد اختصاصاته ولا مقره ولا عضويته ، وإنما اكتفى بتحديد مواعيد عقده بأربع مرات أسبوعياً ، ونص على أن الباشا لابد وأن يرأس جلسات الديوان إذا لم يحل بينه وبين ذلك مانع شرعى. أما الديوان الصغير أو ديوان الباشا، فقد نص قانون نامة مصر ١٢٣١هـ / ١٥٢٥م على إنشاء ديوانين للإدارة في مصر أشار إلى أولهما باسم الديوان فقط، ولم يذكر شيئاً عن عضويته واختصاصاته بل نص على مواعيد انعقاده فقط، وأشار إلى الثاني باسم ديوان ناظر الأموال (الدفتردار) . (انظر ليلي عبد اللطيف أحمد، المرجع السابق ص ١٣٢ - ١٣٤) .

٤- كتبخدا: بفتح الكاف وسكون التاء وضم الحاء، في التركية كتبخدا من الفارسية كتبخدا الكلمة فارسية من كلمتين (كد) بمعنى البيت (وضاً) بمعنى الرب والصاحب ، فالكتبخدا هو في الأصل رب البيت ويطلقها الفرص على السيد الموقر وعلى الملك ويطلقها الترك على الموظف المسئول الوكيل المعتمد والأمين، فقد كان يقال مثلاً وزراء كتبخدا لرى (أى مديرو مكاتب الوزراء أو أمناؤهم ، وكان يقال كتخداس أى أمين الخزانة (انظر، أحمد السعيد سليمان، تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتمى من الدخيل، القاهرة ١٩٧٨، ص ١٢٧) .

قلتم مقام في القاهرة، وطلب إلى خورشيد باشا أن يرسل إلى حامية الاسكندرية فرفض، لكن محمداً علياً هدده باستخدام القوة وأخيراً غادر خورشيد القلعة بعد اعتصامه بها، في السابع من أغسطس إلى الاسكندرية، ليبحر منها إلى الآستانة. ومنذ ذلك التاريخ أصبح محمد علي سيد القاهرة غير منازع، فبادر الباب العالي إلى تأييد انتخابه. ولم يبق أمامه إلا كسر شركة الممالك، مثار الاضطراب والشغب في البلاد، وقد كانت السياسة البريطانية تدفعهم دفعاً إلى هذه القضية (١).

وبهذا أصبحت سيطرة العثمانيين مقصورة على مرفأ اسكندرية. وقد رأى المعتمد البريطاني ميسيت Misset، أن احتفاظهم به يعد ضماناً للحيلولة دون نزول الفرنسيين، إذ هم تواطأوا مع محمد علي. ورغم ذلك فإنه لم يستطع إحقاء القلق الذي أخذ يساوره من جراء سوء إدارة العثمانيين لهذه المنطقة، التي ما فتئ الشعب ضارباً أطنا به بها، ووضع ذلك في رسائله إلى اللورد كامون واللورد بلجريف، يقرر أن خير وسيلة لمعالجة هذه الحالة هي التفكير في نزول القوات البريطانية، وعندما شرع ميلسيت في تبادل العلاقات الطيبة مع الألفي، كان يعمل نفسه بهذا الأمل لاعتقاده أن الألفي هو الوحيد بين الممالك الذي يستطيع جمع شملهم وضم شتاتهم. وما زال الألفي يحلم بلقب «شيخ البلد» (٢). وما هو السفير البريطاني، يقوم بوساطة غير رسمية في المفاوضات، بل لقد ذهب به الخيال بأن الباب العالي سيستبعد محمداً علياً، نظراً لحرصه الشديد على تشجيع النفوذ الفرنسي (٣).

ومن جهة أخرى كان دورفيتي Dorvetti المندوب الفرنسي للشئون التجارية يعترف بلا تردد أن محمداً علياً هو الرجل الوحيد الذي يستطيع إقرار النظام في مصر، وأن تلك البلاد ستعود فيجرفها تيار الفوضى والاضطراب، لو ترك أمرها للممالك ينشرون فيها الفساد ويهلكون

١- رنية قطاوى، جورج قطاوى، محمد علي وأوروبا، ص ٤٨.

٢- شيخ البلد: كبير الأمراء الممالك، وهو منصب استحدث في القرن الثامن عشر، وكان من أرفع المناصب المملوكية، ولذلك كان موضع تناقض شديد بين الممالك بعضهم بعضاً، والواقع أن شيخ البلد كان يعتبر ثاني شخصية في مصر بعد الباشا المخلوع حتى يأتي الباشا الجديد (انظر، أحمد السيد دراج، السيد رجب حراز، دراسات في التاريخ المصري، القاهرة ١٩٧٦، ص ١٤٣؛ ليلي عبد اللطيف أحمد، الإدارة في مصر في العصر العثماني، ص ٤٤٩).

٣- رنية قطاوى، المرجع السابق، ص ٤٨.

الحرب والنيل. وكان المندوب الفرنسي يقدر أيضاً لباشا مصر. ما يبديه من المقاومة العنيفة للأساليب انجلترا والألفى بك، تلك الأساليب الملتوية، المشوبة بالمواربة والرياء في خداع ومخاتلة. ومما يضاعف فضل دروفيتي أن وزير الخارجية في باريس كان ممتعاً عن تزويده بأية تعليمات.

في هذه الأثناء تجلّى عجز خورشيد باشا عن مزاولة سلطته في الإسكندرية فاشتد خوف انجلترا من نزول الفرنسيين فيها مرة أخرى. وكان هذا هو الخطر الذي أشار إليه ميسيت قبل ذلك، لكنه أخذ يلمس لنفسه العزاء في مظاهر الصداقة التي كان يبديها الألفى نحو انجلترا ولا غرو فقد كان ميسيت أقل فطنة من دروفيتي، فكان يتشبث بأمل خيالي وذلك أن يرى غالبية المماليك يؤيدون، في نهاية الأمر الألفى الطامع في الحصول على لقب باشا مصر من السلطان، وكان سفير انجلترا في الأستانة يتصور أنه ما زال في استطاعته التأثير على الديوان، لينتزع منه أمراً بخلع محمد علي بعد أن أصبحت ميول الباشا لفرنسا ظاهرة للعيان^(١).

وفي ظل هذه الأحداث حصل محمد علي العفر الكامل من السلطان، بعد أن ساعده القنصل الفرنسي دروفيتي صديقه وقبطان باشا الذي وضع الأسطول العثماني المرسل إلى الاسكندرية لتهديد محمد علي - في قبضته وملخص ذلك أن مسيو لالاند Laland كان قد أرسل مرشداً وضابطاً فرنسياً على سفينة قبطان باشا - ليقوم ذلك المرشد الإنجليزي الأصل. فحصل منه على معلومات تفيد بأن البحرية الفرنسية قد هاجمت الأسطول العثماني عند ساحل آسيا الصغرى، كذلك أخبر قبطان باشا بموت السلطان وتولية خسرو باشا منصب الصدر الأعظم، كما أفاد بأن الضابط الفرنسي يعمل لصالح روسيا، وأن مصالح الإمبراطورية العثمانية محفوفة بالخطر الجسيم، وأنه لابد أن يلجأ الأسطول العثماني إلى مصر. عند هذا تم عقد مجلس الضباط وانتهى الأمر أن يرسو الأسطول في الإسكندرية ليكون تحت سيطرة محمد علي^(٢).

ولم يكن الطريق سهلاً أمام محمد علي، فأوعزت الحكومة البريطانية إلى الباب العالي، بإبعاده عن السلطة والحكم لكي تعمل على تثبيت حكم المماليك، فأرسل فرماناً في ١٨٠٦م

١- رينيه تطاوى : المرجع السابق ، ص ٤٩ .

R.R. Madden . Egypt and Mohamed Ali , pp. 2-4 .

بأن يكون واليا على سالونيك وتبغين موسى باشا بدلاً منه الذى وصل بالفعل على بعض السفن العثمانية، ومعه أمر آخر بإعادة الماليك إلى مراكزهم وحصولهم على امتيازاتهم المنطقية. ولكن محمد على أوعز إلى المشايخ والعلماء وبعض أمراء الماليك الذين انضموا إليه، وأرسلوا التماساً إلى الباب العالي ببقاء محمد على فى الحكم واستدعاء موسى باشا وتم لهم ما أرادوا وللمرة الثانية يتظاهر محمد على بالخضوع ويبيح لنفسه أن المشايخ والعلماء والجند قد أقنعوه بالبقاء فى مصر ثم يسترد عطف الباب العالي عام ١٨٠٦م، بأن يدفع ٤٠٠٠ كيساً^(١) للسلطان^(٢).

الصعاب التى واجهت محمد على وكيف تغلب عليها :

لم يكن الطريق سهلاً أمام محمد على لى يؤسس الحكم الوراثى له ولأسرته من بعده ، فقد واجهته مصاعب عديدة : منها موقف الدولة العثمانية نفسها التى حاولت جاهدة إبعاده عن مصر رغم الإرادة الشعبية المشبهة فى الزعامة الشعبية وحاولت عدة مرات إبعاده عن مسرح الأحداث ولكنه بذكائه ودهائه استطاع أن يثبت أقدامه فى الحكم.

أما المشكلة الثانية التى واجهته عندما كان يحارب الماليك فى صعيد مصر علم بوصول الحملة الإنجليزية بقيادة فريرز عام ١٨٠٧ واستولت على الاسكندرية بسهولة واتخذت طريقها لاحتلال رشيد وأخذ يراقب الموقف، ولكن استبسال المقاومة الشعبية فى رشيد وانتصارها جعله يجنح ثمار هذا الانتصار بضم الاسكندرية إلى والى مصر، حيث أنها لم تكن ضمن حكمه ، وكان لها وضع خاص مثل الموانئ الأخرى كرشيد ودمياط فى البحر المتوسط السويس والقصير فى البحر الأحمر، حيث إن حكامها يعينون من قبل السلطان العثمانى مباشرة وخاضعون له، والمشكلة الثالثة كانت ممثلة فى الزعامة الشعبية بقيادة عمر مكرم ، وعمل على حلها باتباع سياسة فرق تسد بين العلماء وانتهى الأمر بنفى عمر مكرم وخلا الجوله ، ثم كانت المشكلة

١- الكيس : وحدة عثمانية فى التعامل النقدى، استخلم خلال القرن السابع عشر الميلادى، وإن اختلفت قيمته النقدية حسب الزمان والمكان. ففى استانبول كان يتألف عادة من خمسمائة قرش، ودعى بالكيس الرسمى، أما الكيس المصرى فكان يساوى مئتمائة من القروش التركية ويقى الكيس يستخدم كوحدة نقدية حتى ألقى عام ١٨٦٣ . وقد ذكر محمد شفيق غربال (مصر عند مفترق الطرق، ١٧٩٨-١٨٠١م) ص ١٢ أن الكيس المصرى يطلق على مبلغ ٢٥٠٠٠ نصف فضة [انظر ، عبد الكريم رافق، الفتح العثمانى للشام حتى حملة نابليون على مصر ١٧٩٨-١٨٠١ ، دمشق ١٩٦٨ ، ص ٢٦١ هامش ٢] .

٣- جورج يانج ، مصر من عهد الماليك إلى نهاية حكم حكم اسماعيل تعريب على أحمد شكرى، القاهرة ١٩٣٤، ص ٦٠ .

الأخرى جاءت من جانب عيد الرحمن الجبرتي وهي التي عرفت بالمعارضة الصامتة وتغلب عليها بإيعازه يقتل نجله عن طريق صهره محمد بك الدفتردار، أما الماليك فقد تغلب عليهم بارتكابه مذبحة القلعة سنة ١٨١١م.

أما الأهالي فلم يكن لديهم قوة علماء الأزهر أو الماليك ولكنهم يقومون بأعمال التمرد ضد الحاكم الجديد وشاركهم في ذلك الجنود الذين تعودوا على التمرد والمشاغبات ولكنه استطاع أن يتغلب عليهم وهذا ما سوف نلقى الضوء عليه في الصفحات القادمة .

١- الدولة العثمانية:

وبينما كانت هذه الأحداث تنكشف في مصر، كانت هناك أحداث مشيرة تأخذ مجراها في استانبول في مايو سنة ١٨٠٥م فقد أطيح بالسلطان سليم الثالث بواسطة انقلاب عسكرى وحل محله ابن عمه «مصطفى» من خلال ثورة الانكشارية على «النظام الجديد» ولم يمكث «مصطفى» طويلاً كسلطان، فلأنه تسبب في موت «سليم» فقد أعتيل بدوره وخلفه السلطان «محمود»، وعندما انتهى السلطان «محمود» من تأسيس قاعدة السلطنة، كان قد مرّ عقد كامل وكان محمد على قد حصل على فترة راحة من الضغط العثماني كان في حاجة إليها لكي يصبح سيد مصر، وسيد إمبراطورية كذلك. فبسقوط «سليم» والاضطراب الذي أصاب الحكومة العثمانية، تم إبطال مفعول أحد عناصر المعارضة لوجوده في مصر، وبدلاً من أن يحاول العثمانيون إقصاء محمد على من منصبه فقد قنعوا بمحاولة دفعه لإرسال جيشه إلى الحجاز لمحاربة «الوهابيين» وكان الوهابيون، قد اجتاحتوا المدن المقدسة في الحجاز، ومنعوا قافلة الحج وهددوا هيبة السلطان بوصفه وصياً على المدن المقدسة. وفي عام ١٨٠٧م أرسل رسالة برر فيها محمد على عجزه عن الاستجابة بالتذرع بأن مصر شهدت فيضاً منخفضاً للنيل، وأن الأرض لم ترد بالمياه (شراقي) وأن الحصول كان ضعيفاً وكانت هناك ديون متخلفة من الوالى السابق، وديون جديدة تسببت فيها المغامرة البريطانية، وليس لديه أرصدة لتجهيز الحملة. وكان الماليك قد الحقوا الدمار بالوجه القبلى ولم يعد له حبوب لقواته. لكل هذه الأسباب رأى نفسه مقبلاً على أزمة مالية جادة وغير قادر على إرسال جيش إلى الخارج .

وفوق ذلك الحرص الكبير، فقد كان العثمانيون في حروب مع الدول العظمى، فإذا ما أرسل جيشه خارج مصر، فمن الممكن أن تحتل إحداها من جديد، وكانت ذكريات نزول القوات البريطانية قريبة العهد جداً بالنسبة له، كما كان يأمل أن يكون الاحتلال الفرنسى قريب العهد في ذاكرة العثمانيين ربما اكسبته هذه اترسالة بعض الوقت لذلك العام، لكن أمر الهجوم على

الحجاز كان يتكرر كل عام ، إلى أن ذهبت قواته بالفعل في آخر الأمر، في التوقيت الذي ناسبه هو لا الدولة العثمانية .

كان محمد علي يعلم أنه، مع ضعف الحكومة، العثمانية وانشغالها بوراثة العرش فإن محاولتها التخلص منه لم يحن وقتها بعد، وأنه ليس هناك ما يخشى منه في هذا الاتجاه مؤقتاً . بل على العكس من ذلك ، كان السلطان الجديد في حاجة إلى تأييد محمد علي إن لم يكن إلى حياده، وكان هو وأمه «أسما سلطان» أكثر ميلاً للمصالحة . وفي عام ١٨٠٧م أرسلت «أسما سلطان» رسالة إلى محمد علي ردًا على رسالة أرسلها هو إليها يرجو منها استخدام نفوذها لاستبقائه واليًا على مصر، وكانت الرسالة مصحوبة بهدية مالية كبيرة. وكتبت في ردها أن ابنها السلطان ، سوف يستبقى محمد علي لأنه كان رجله ، وتقلت عن ابنها قوله «إن محمد علي عزيز لدى بصورة خاصة» ، وأضافت أنها سوف تستمر في رعاية مصالح محمد علي وفي الإبقاء عليه في وظيفته واليًا على مصر، مدى الحياة بناء على رغبته. وقد بعث لها محمد علي هدايا أخرى وأشرف على «الالتزام» الذي يخصها في كريت، وبصفة عامة فقد كافأها على نواياها الطيبة تجاهه بميزات نقدية، مما أدى إلى عقد رابطة وثيقة بينها وبينه (١).

وعندما فتح الجيش المصري الحجاز، أرسل الوالي ابنه إسماعيل بصحبته أمين خزان الوالي لطيف، إلى الباب العالي ومعهما مفاتيح المدينة المنورة . وهناك من المحتمل تم إغراء لطيف بالقيام بانقلاب ضد سيده ، مع وعده أن يخلفه في منصبه . وعندما عاد لطيف إلى مصر زعموا أنه حاول الإطاحة بالوالي ، كان محمد علي حينذاك في الحجاز، وأثناء غيابه - هكذا تقول القصة- حاول لطيف أن يشيع أنباء عن موت الوالي. وكشف الكخيا بك المؤامرة ، وأرسل قوات إلى منزل «لطيف» لكنه استطاع الفرار . وفي أثناء ذلك، يبدو أن عناصر أخرى منشقة من الأهالي قد انضمت إلى هذا التمرد ، كان من بينهم زعيم شعبي سابق هو حجاج الحضري، وقبض على «لطيف» وقطعت رأسه كما شق «حجاج» وليس من المعروف ما إذا كانت الحادثة ملفقة للتخلص من «لطيف» أو محاولة حقيقية للإطاحة بالبasha، لكن العثمانيين كانوا المشتبه فيهم الظاهريين (٢).

١- عفاق لطفى السيد مارسو :مصر في عهد محمد علي، ترجمة عبد السميع عمر زين الدين، مراجعة السيد أمين شلي، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة، ٢٠٠٤ م، ص ١٠٧، ١٠٨ .

٢- نفسه ، ص ١١٧، ١١٨ .

٢- الحملة الإنجليزية على مصر سنة ١٨٠٧م:

وفى بادئ الأمر لم يكن هناك ما يدعو إلى التفكير فى أن باشوية محمد على ستظل فترة طويلة من الزمن . وفى مصر كان محمد على تواجهه قوة المماليك الذين سيطروا على مصر العليا ، وكانت الدعامة العسكرية الرئيسية التى اعتمد عليها هى الحامية العثمانية عن رغبتها فى استعادة سيطرتها الكاملة على إدارة مصر^١ ومن ناحية أخرى تجدد الصراع بين بريطانيا وفرنسا بعد معاهدة إميان سنة ١٨٠٢م قصيرة الأجل ومن الممكن أن تصبح مصر مرة أخرى ضرورة استراتيجية لكل من المتنافسين^٢، ولكن أتمكن التغلب على هذه العقبات بالتدريج . فعزل السلطان المصلح سليم الثالث فى عام ١٨٠٧م وسقوطه توقفت إعادة تنظيم الإمبراطورية فعلا لمدة عشرين سنة تقريباً ، ماعدا محاولة فرض السيطرة المركزية فى الولايات فى معظم أجزاء روميليا والأناضول ، وعندما بدأ السلطان محمود الثانى (١٧٨٥-١٨٣٩م) فى عام ١٨٢٦م فترة جديدة من الإصلاح والسيطرة المركزية كان لدى محمد على الوقت الكافى لكى يدعم مركزه فى ولايته ويعيد تنظيم مصر حتى يزيد من قوته الشخصية . ولذلك كان التهديد الناشئ من التنافس الإنجليزي الفرنسى أكثر شدة وسرعة .

ففى عام ١٨٠٦م نجح بوناپرت - الذى بلغ أقصى مراحل نفوذه- فى القضاء على التحالف الإنجليزي العثمانى . وقد تطور الموقف السياسى والعسكرى فى أوروبا فى غير صالح الإنجليز ، بسبب التقارب والتفاهم الذى حدث بين نابليون الأول والسلطان سليم الثالث ، ونجحت الدبلوماسية الفرنسية فى إقناع السلطان بإعلان الحرب على إنجلترا وروسيا فى ديسمبر سنة ١٨٠٦م ، ولذلك ردت الحكومة البريطانية على ذلك الموقف المتأزم فى أوروبا بإرسال أسطول إلى الدردنيل والبسفور فى فبراير ١٨٠٧م^(١)، وفى الثاتى والعشرين من مارس سنة ١٨٠٧م ، نزل الإنجليز إلى شواطئ الإسكندرية واحتلوا المدينة وفى الحادى عشر من أبريل أرسل الكسندر فريرز ، القائد العام للجيش البريطانى ، إلى «اللواء نائب حاكم القاهرة كتاباً بعث به أمير البحر، يخبره بأنه حضر لكى يعمل على استتباب الأمن ومساعدة أصدقاء الإنجليز وبأمره بالحضور إلى الإسكندرية وأنه فى انتظار وصول القوات الأخرى من صقلية ومالطة^٣ وفى الوقت نفسه أصدر الديوان فى استانبول إلى محمد على بوضع حد لعملياته

١- عمر عبد العزيز عمر، المرجع السابق، ص ١٠٨-١٠٩ .

الحرية ضد المماليك ويرد أملاكهم إليهم ثم بالاتحاد معه فى سبيل دفع كل محاولة لتزول الإنجليز مصر (١).

واستولى الجيش الإنجليزي على مدينة الإسكندرية بفضل ما بذل من ألوان الجبانة والفجر والاتفاق مع الإنجليز. وخلال ذلك استمر محمد على فى حملته ضد المماليك، فى الوجه القبلى، وغداة انتصاره بجوار النيا، بلغه خبر اجتياح البريطانيين الأراضى المصرية. فلم يجد الباشا أمامه متسعاً من الوقت للاستمرار فى القتال . وبعد الانتهاء من المعركة الأخيرة ضد المماليك فى أسوط، تلك المعركة التى لم تسفر عن نتيجة حاسمة ، رأى محمد على أن من المناسب أن يشرع فى مفاوضات الصلح مع البكوات المماليك، حتى يتسنى له العودة إلى القاهرة (٢). وبعدهم بأن يعيد إليهم مصر كلها بشرط أن يساعده فى تخليص مصر من القوات البريطانية. ووعدهم ، إذا ما حدث ذلك أن يجتمعوا جميعاً ويقرروا شكل الحكومة المقبلة فى البلاد. وقد رفضت جماعة الألفى العرض البريطانى للاتضمام إليهم وقاؤوا إنهم لن يستخدموا المسيحيين لمحاربة المسلمين وانتظر باقى المماليك ليروا محصلة النزاع الجديد (٣).

وقد ارتكب فريرز عقب استيلائه على الاسكندرية خطأ جسيماً سببه عدم التبصير، فقد تسلل فى أزقة رشيد الضيقة آملاً أن ذلك سيسهل انضمام جنود الألفى إلى جيشه لكن الأمر جاء على غير هواه ، وذهبت أمنيته أدراج الرياح (٤)، حتى أن محمد على باشا نفسه انحلت عزائمه (٥) ووضع ذلك فى صلحه مع المماليك عندما أدرك أن الإنجليز سيحتلون مصر، وعزم على العودة متلكناً فى السير وهو يظن أن الإنجليز قد يدخلون القاهرة فيتابع طريقه إلى الشام فيكون ذلك عذراً لعدم اشتراكه فى التصدى للحملة (٦).

-
- ١- ريتيه قطاوى، جورج قطاوى ، المرجع السابق، ص ٥٨ .
 - ٢- نفسه ، ص ٥٨ .
 - ٣- عفان لطفى السيد، مصر فى عهد محمد على ، ص ١٠٣ .
 - ٤- عصام محمد شبارو ، المقاومة المصرية للاحتلال الفرنسى والغزو البريطانى ، بيروت ١٩٩٢، ص ١١ .
 - ٥- عبد الرحمن الجبرتى، عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ، ج ٤ ، ص ٥٢ .
 - ٦- عصام محمد شبارو، المرجع السابق ص ١١٥-١١٦ .

و تجلّى تحريك الحركة الوطنية المصرية في القاهرة بزعامة عمر مكرم بالتنظيم وتعطيل الدراسة في الأزهر كى يتفرغ مشايخه وطلابه للجهاد . وكانت دعوة عمر مكرم رجال الأزهر للمشاركة فى القتال دليلاً على أن الشعب لم يكن ينظر إليهم على أنهم علماء دين فحسب بل رجال سياسة أيضاً لهم دورهم المهم فى الدفاع عن البلاد . قام عمر مكرم بهذا الدور القيادى ومحمد على لا يزال فى الصعيد، يتلأأ فى العودة إلى القاهرة دون أن يكون له أثر فى توجيه الشعب أو استنفاره للقتال، والتصق المصريون بزعيمهم عمر مكرم واستجابوا لندائهم، ومنهم من تطوع لحفر الخنادق حول القاهرة ، ومنهم من تطوع بالسفر إلى رشيد، وعندما وقعت المعركة الفاضلة فى الحماة كانت القوى الوطنية المصرية فى كل مكان تشارك فى التصدى للإنجليز وهزيمتهم^(١).

اعتقد الإنجليز بعد دخولهم الاسكندرية ، أنه فى مقدورهم امتلاك مصر كلها من هنا رأى ميسيت قنصل إنجلترا العام فى مصر أنه لابد من احتلال رشيد والرحمانية بهدف تدعيم سلامة مركز الحملة فى الإسكندرية ، وأكد أن الاستيلاء عليها سيكون بمثابة نزهة حربية للقوات الإنجليزية خاصة وأن محمد على مشغول فى صراعه مع الماليك.

وعلى هذا الأساس أرسل فريزر من الاسكندرية قوة تتألف من ١٤٠٠ جندي بقيادة الجنرال وكوب Wacop للاستيلاء على رشيد فى ٢٩ مارس ١٨٠٧م ، رغم أن تعليمات الحكومة الإنجليزية لقائدها فى الإسكندرية كانت تقضى ألا يحاول التوغل فيما وراءها وبألا يتدخل فيما كان يجرى بين الأحزاب المختلفة فى مصر وتأهب الجيش الإنجليزي لدخول رشيد فى ٣١ مارس !

قرّر محافظ رشيد على بك السلاكلى مقاومة الجيش الإنجليزي معتمداً على الشعب وجامعية المدينة وعددها ٥٥٠ جندياً ، وأمر على بك أن تتراجع الحامية داخل المدينة. وأن تعتصم مع الأهالى فى المنازل ، وأصدر الأمر ألا يبادر الجنود إلى إطلاق النار إلا عند صدور الإشارة بالضرب ، كما أمر بإبعاد السفن التى يستخدمها الأهالى فى عبور النيل إلى الضفة الشرقية حتى لا يفكر أحد منهم أو من الجنود فى الاتسحاب من رشيد كما فعل جنود حامية الاسكندرية. وأدرك سكان رشيد أن نهر النيل من وراءهم والإنجليز من أمامهم مما شجعهم على الاستبسال فى القتال^(٢).

١- عصام محمد شبارو : المرجع السابق ، ص ١١٥-١١٦ .

٢- عبد العزيز محمد الشناوى، عمر مكرم بطل المقاومة الشعبية، القاهرة، ١٩٦٧م، ص ١٨٧ ؛ عصام محمد شبارو، المرجع السابق، ص ١١٧ .

تقدم الإنجليز دون أن يجدوا أثراً للمقاومة خارج المدينة فاعتقدوا أن حاميتها قد اعتزمت إخلاها وتسليمها كما فعل أمين أغا^(١) حاكم الإسكندرية ، فدخلوا المدينة وفي اعتقادهم أنها سقطت نهائياً في أيديهم ، وانتشروا في طرقاتها وأسواقها يرتادون أماكن يلجأون إليها ويستريحون فيها ، ثم تجردوا من سلاحهم ، عندها أصدر على بك أوامره بالتصدي للإنجليز بعد أن تأكد له أنهم أصبحوا في المصيدة العسكرية التي نصبت لهم ، وتحولت المدينة كلها إلى بركان قذف حممه ضد الإنجليز الذين امتلأت شوارع رشيد بقتلاهم ، ومن بينهم قائد الحملة والكثير من أركان حربه ، أما من بقى حياً فقد لاذ بالفرار . وقد حاول قائد الأسطول الإنجليزي الراسي في البحر عند مدخل فرع رشيد أن يقتحم النهر بزوارق صغيرة لإنقاذ القوة المهزومة ، ولكن قلعة رشيد المشرقة على الموقع وثلاث سفن مزودة بالمدفعية كانت تحت تصرف حامية رشيد التحمت بالأسطول الإنجليزي وصدته بعنف^(٢) .

وبلغت خسائر الإنجليز في هذه المعركة الوطنية حوالي ١٧٠ قتيلًا و ٢٥٠ جريحًا و ١٢٠ أسيراً سيقوا إلى القاهرة ، أما خسائر المصريين فكانت ٤٠ رجلاً وحوالي ١٠٠ جريح ، وكان لهذه الهزيمة وقع كبير على نفوس أهالي القاهرة فخرجوا « للفرجة » على أسرى الإنجليز عند وصولهم القاهرة يوم ٥ أبريل ١٨٠٧ م

أراد الجنرال فريزر أن يحو آثار هذه الهزيمة فأرسل حملة ثانية تتألف من ٢٥٠٠ جندي بقيادة الجنرال وليم ستيوارت William-Stewart ، وكانت مجهزة بالمدافع الثقيلة فاحتلت قرية الحماد التي تقع جنوبي رشيد بين النيل وبحيرة إدكو ، وكان الغرض من احتلالها تطويق رشيد ومنع وصول المدد إليها . كما احتلوا ربوة أبي مندور في ضواحي رشيد ونصبوا عليها المدافع لذلك مدينة رشيد .

وكان الإنجليز يعتقدون أن ضرب رشيد بالمدافع سيلقي الرعب في نفوس الحامية والأهالي

١- أغا ، تركية من المصدر أغشق ومعناها الكبير وتقدم السن ، وقيل أنها من الفارسية (أقا) وجرى العرب على إضافة تاء إليها إذا وقعت مضافاً . تطلق في التركية على الرئيس والقائد وشيخ القبيلة وعلى الخادم الخاص الذي يؤذن له بدخول غرف النساء . (انظر أحمد السعيد سليمان ، المرجع السابق ، ص ١٧) .

٢- عصام محمد شبارو ، المرجع السابق ، ص ١١٧ .

ويضطروهم إلى التسليم ، وقد أئذروهم أكثر من مرة بأن يسلموا المدينة لكنهم رفضوا^(١) وأرسل السيد حسن كريت تقيب الأشراف^(٢) في رشيد الرسائل إلى السيد عمر مكرم في القاهرة يطلب منه إمداد المدينة بالرجال والعتاد ، فحضر عمر مكرم الأهالي على التطوع فاستجابوا لندائه ، وكذلك تطوع أهالي البحيرة والمناطق المجاورة لرشيد وأقبلوا عليها للدفاع عنها ، ثم أرسل محمد علي حملة تتألف من أربعة آلاف من المشاة وألف وخمسمائة من الفرسان تحت قيادة نائبة الكتخدا طيوز أوغلي^(٣) ودارت بين المصريين والإنجليز معركة في الجهاد يوم ٢١ أبريل ١٨٠٧م استمرت ثلاث ساعات وانتهت بهزيمة الجيش الإنجليزي الذي حاول الانسحاب ففشل وتعرض للإبادة ، فمن لم يدركه القتل لم يسلم من الأسر^(٤) .

وهذه الهزيمة دفعت بالجنرال ستينورات إلى رفع حصاره عن رشيد والانسحاب إلى أبي قير ، حيث انتقل منها منسحباً إلى الاسكندرية عن طريق البحر .

استقر قريز في الاسكندرية وأخذ يحصنها ، في حين أخذ محمد علي يستعد للزحف على الاسكندرية لإجلاء الإنجليز عنها . لكن الحكومة الإنجليزية أمرت قريز بالانسحاب^(٥) وبعد الهزائم المتكررة ، وبعد أن اتضح لها أن وجودها منعزلة في الاسكندرية وفي حالة الضعف التي هي عليه لا يفيد سوى فائدة ضئيلة في المجهود الحربي في البحر المتوسط^(٦) ولم يكن

١- عبد الرحمن الرافعي ، عصر محمد علي ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٩٥١ ، ص ٥٦ .

٢- تقيب الأشراف ، كلمة أشراف تعني أولئك الأفراد الذين هم من نسل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، سواء أكان ذلك عن طريق الأب أو الأم ولم يكن هؤلاء بالضرورة رجال دين . وإنما كان منهم التجار والصانع والفلاح وأن العلاقة القوية التي وجدت بين أرباب الحرف والأشراف نظراً لوجود كثير من الأشراف بين الحرفيين ، قد أفادت الأشراف من ناحيتي التنظيم والقوة فقد دعمهم أرباب الحرف وهم عادة ذوي سلطة سياسية وقد تمتع الأشراف باحترام خاص من مجموع الشعب وشكلوا جماعة منفصلة ومتميزة وحتى تراقب الدولة هذه الجماعة وتمتع الناس من إبداعات النسب الشريف أوجد العباسيين ثم الماليك رئيساً للأشراف فأطلق عليه « تقيب الأشراف » سارت الدولة العثمانية على نفس المنهج وكان لتقيب الأشراف سلطة على نقباء الأشراف في الولايات وهو الذي يعينهم وله سلطة قضائية عليهم (انظر ، عبد العزيز محمد الشناوي ، الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها ، ج ١ ، القاهرة ١٩٧٨ ، ص ١٣١) .

٣- عصام محمد شبارو ، المرجع السابق ، ص ١١٨-١١٩ .

٤- نفسه ، ص ١١٩ .

٥- محمد شفيق غريال ، محمد علي الكبير ، القاهرة ص ١١٠ .

٦- محمد أحمد أنيس ، التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ، القاهرة ١٩٦٠ ، ص ٩٤ .

ذلك بدلاً عن تحقيق أطماعها الاستعمارية في وادي النيل بل لأن الحالة السياسية في أوروبا كانت لا تمكنها من متابعة حملتها على مصر، بعد أن أصبح نابليون سيد القارة الأوربية وأخذ يستعد لغزو إنجلترا نفسها^(١).

أطاحت معركة رشيد بهيبة الإنجليز التي اكتسبوها في أعين المصريين ، بعد انتصارهم الساحق على الأسطول الفرنسي في معركة أبي قير البحرية، وفي نجاحهم في إجلاء الفرنسيين عن مصر، وقد قرر فريزر في تقرير رفعه إلى وزارة الحرب أن الهزيمة كانت بلا شك ضربة قاسمة غير متوقعة أصابت الإنجليز . أما ميسيت فنصل إنجلترا العام قد أعلن على انتصار المصريين في رشيد أن العالم بأسره ستعثره دهشة بالغة حين يسمع أن مدينة رشيد استعصت على جيش أودوي حديث^(٢).

كان محمد علي على وعى تام بالخطر المقترن بالاقتران مع البريطانيين ، ولهذا جرب وسائل أخرى وسعى إلى التفاوض مع الجنرال فريزر للجلاء عن الاسكندرية ولما كانت البحرية البريطانية مسيطرة على البحر المتوسط فقد كانت الشجاعة الحقة في أن يعمل على تهدئتهم إلى أبعد مدى ممكن، وأن يسمح بدخول الطعام للمدينة بدلا من أن يحاول تجويع الحامية التي كان يمكن أن تموت عن طريق البحر . في ذلك الوقت كان البريطانيون يحاربون قوات «نابليون» في شبه جزيرة إيبيريا وكانوا في أمس الحاجة إلى الحبوب لإطعام جيشهم ، كان أملهم أن يحصلوا على هذه الحبوب من الممالك في مصر، وهو ما يفسر تأييدهم الدائب للممالك. وهكذا مرة أخرى كان مقدراً لمصر أن تصبح متأثرة بعوامل مؤثرة خارجية الحروب النابليونية ، وقام محمد علي الذي كان يعلم بحاجة البريطانيين إلى الحبوب في «مالطة» بعرض بيعها لهم ، كذلك عرض عليهم تسهيلات تجارية وتأميناً لخطوط مواصلاتهم في الهند، وفي مقابل ذلك طلب تعهدات بمساعدات بريطانية واعترافاً بمركزه المستقل في مصر، وبعث ميسيت إلى كانينج Caning وزير الخارجية في ١٣ يونيو عام ١٨٠٧م بتقرير تضمن تطورات الأحداث ، وأكد له أنه نجح في أن يلقى في رأس محمد علي بذور الشك تجاه الفرنسيين ونواياهم في مصر ، وكان مقتنعاً بأنه قد كسب الوالي إلى صفه إلى حد تأكيده

١- عصام محمد شبارو، المرجع السابق، ص ١١٨ .

٢- نفسه ، ص ١١٨ .

«على أنه لن يجد أبداً بعد ذلك مبرراً للشكوى من هذا الانحياز للأمة الفرنسية» ، كان ذلك تساهلاً من جانب ميسيت إلا أن الأحداث المتلاحقة قد أظهرت انحيازاً مستمراً للفرنسيين ومضى «ميسيت» قائلاً صحيح أنه (محمد علي) طالما تطلع إلى أن يصبح مستقلاً عن الباب العالي؛ فإذا ما ساعدناه بقوة في تحقيق هدف طموحه هذا فلعلهم قد يجد في ذلك حافزاً على قطع كل صلاته بفرنسا، ولم يكن «ميسيت» على أية حال ، محبذاً لمثل هذا التأييد، لأنه كان مقتنعاً أن قوة محمد علي الرئيسية مصدرها القوات الألبانية، وهم من المرتزقة القادرين على إثارة حركات التمرد، وجعل البلاد عرضة لعدم الاستقرار، كان يعتقد أنه من الضروري أن يجبر كل من محمد علي والألبان عن الجلاء عن البلاد وأن تعاد إقامة حكومة الماليك، وكان من المفهوم أن يقوم البكوات، عرفاناً منهم بالجميل ، بتقديم كل الامتيازات التي طلبتها الحكومة البريطانية، وختم «ميسيت» تقريره بقوله هل يُسمح للعالم أن يسلم بفكرة تفوق القوات العثمانية على القوات البريطانية، كانت مثل هذه الفطرسية في أعقاب هزيمة عسكرية بفي غير محلها .

و قد رفضت السلطات البريطانية شروط محمد علي إلا أنه في شهر سبتمبر جلت القوات البريطانية عن مدينة الاسكندرية، ولم تعقد أية ترتيبات مع الوالي، باستثناء عرض شراء بالحبوب منه، وهو عرض قام بتنفيذه عام ١٨٠٨ (١).

وقد حدثت هذه الحادثة الخطوط الأساسية لاتجاهات المستقبل ، ويأتى في المقام الأول أنها أذكت لدى محمد علي شكوكاً دائمة في النوايا البريطانية تجاه مصر ، كما غرست في داخله إدراكاً أن بريطانيا من خلال قوتها البحرية، يمكن أن تصبح حليفاً لا يقدر بثمن، ذلك الحليف الذي ظل يتقرب إليه بغير نجاح طيلة ما تبقى من أيامه ، وبصورة متلازمة ، أدى الحادث إلى تدعيم إيمانه بأهمية هذه القوة البحرية عنده بما يكفي للدفاع عن المدن الساحلية ولتحدى أى حصار يتجرى تفرضه قوات معادية، وهذا ما أدى به إلى إنشاء أسطول مصرى، وبحرية تجارية، منذ وقت مبكر. وقد توصل الماليك قبله كذلك إلى نفس الاستنتاجات وقاموا بتشغيل بناة سفن وسباكى مدافع من اليونانيين لهذا الغرض ، ويأتى في النهاية أن الحادثة كشفت عن الوسائل التي يمكن عن طريقها إعداد مشروع مالى مريح، وبصفة خاصة بيع الحبوب إلى القوات البريطانية في مالطة وشبه الجزيرة الايبيرية (٢).

١- عفان لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٣-١٠٥ .

٢- نفسه ، ص ١٠٥ .

هذا الاحتلال البريطاني ، الذي لم يدم سوى ستة أشهر ، كشف للوالي مدى ضعف موقفه داخل مصر. فمع وجود المماليك من ورائه ، ثم الإيقاع به في حركة كماشة أجبرته على أن يعد المماليك بأي شيء مع وجود نية مؤكدة لديه للتحلل من وعده فور زوال الخطر. وهكذا وضع عدم استقرار مركزه أكثر من أي وقت مضى، وبدأت الحاجة إلى تخلصه من الخطر الداخلي كبيرة (١).

لقد كان انتصار المصريين في رشيد وإخراج الإنجليز من مصر في مقدمة العوامل التي وطدت من سلطة محمد علي في وقت باتت البلاد في حالة من عدم الاستقرار حيث تفاقم نفوذ العسكر وكل طائفة متخوفة من الأخرى ، الأرناؤد فرقتان : فرقة تميل إلى الأتراك العثمانيين وأخرى تميل إلى جنسها . والدلاء تميل إلى العثمانيين وتكره الأرناؤد والناس في تخوف من الجميع ومنهم من يخشى قيام الرعية.

لقد أتاح إخراج الإنجليز من مصر فرصة امتداد نفوذ محمد علي إلى الاسكندرية ، التي لم يكن قد وصلها بعد ونظراً لحالة الفوضى التي باتت تهدد سلطة الوالي الذي أقدم على إلغاء مسموح المشايخ والفقهاء وكافة الأراضي المعفاة من الضرائب (٢).

وبعد هذا النصر فكر محمد علي في أن يستغل العلاقات بين إنجلترا وفرنسا لصالحه ، ولم يعد يعتبر نفسه كدمية تحركها الأهواء والمصالح المتناقضة للإنجليز أو الفرنسيين ، بل على النقيض من ذلك، أخذ يلعب على هذا التوتر ويضربها ببعض من أجل ترجيح وجهة نظره . ووضع مصالحه في المقام الأول، وعلى ذلك فقد كان يتمتع بالصدقة التي تربطه بالفرنسيين ، فإنه لم يحاول قطع العلاقات مع بريطانيا ولذا فقد قرر أن يهتم بهم ويتعلقهم ويؤدي لهم خدمات ، وعندما علم بوجود نقص شديد في القمح اللازم لتغذية القوات البريطانية المشتركة في أسبانيا ضد نابليون ، عرض تزويدهم بما يحتاجون من قمح ولكن مقابل سعر مرتفع كما عرض عليهم ضمان طريقهم المتجه إلى الهند، فعرف كيف يستغل نقطة الضعف لدى الإنجليز

١- عفاف لطفى السيد : المرجع السابق ص ١٠٦ .

٢- محمد صابر عرب، تجربة محمد علي في كتابات الجبرتي، ضمن كتاب إصلاح أم تحديث، مصر في عصر محمد علي، ندوة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على رحيل محمد علي باشا الكبير، تحرير رؤوف عباس ، القاهرة ، ٢٠٠٠م، ص ٨٥ .

هى التأكد من سلامة اتصالاتهم مع مستعمراتهم فتقدم لهم بمهارة هذا الضمان ولكن فى مقابل اعتراف لندن بوضع خاص لمصر فى إطار الإمبراطورية العثمانية، وفى هذا الصدد ذهب بعيداً جداً فى مهمته هذه وبدأ وكأنه يسلك سلوك الرصولى « فقد كان يفكر حينئذ فى الحصول على نوع من الحكم الذاتى لمصر واستقلالها عن الإمبراطورية العثمانية، ولكنه نسى أن خيوط اللعبة ليست فى يده وأنه سيد الموقف وأنه لا يشكل جزءاً من الاستقرار » .

صدمت الحكومة البريطانية من هذا الاقتراح ، وليس فى نيتها التدخل فى الشئون الداخلية للإمبراطورية العثمانية وتوجيه ضربة قاصمة للباب العالى تولد عداءً جديداً فى العلاقات بينهما، رفضت الحكومة البريطانية بكل استعلاء هذا العرض غير اللائق على أن يتم إصلاح وضع الممالك المتعاونين معهم، ولكن فى المقابل وبمنظرة عملية من جانب البريطانيين قبلوا تزويدهم بالحروب المصرية (١) .

وانتخدر دوز محمد على إلى مجرد تاجر جنوب، واحتفظ بهذا التقرب السياسى مع البريطانيين الذى اتسم بالريبة وعدم الثقة نحوهم وظلت تلك الريبة تلازمه طوال حياته . فكر محمد على ملياً فى موقف الحكومة البريطانية المتشدد تجاهه واستنتج أنه يرجع إلى أن لديها أسطولا قوياً يستطيع فى أية لحظة إصدار قرار بإغلاق ميناء الاسكندرية ، لذا فإن مصر يجب على ينبغى عليها إنشاء أسطول قوى بأسرع ما يمكن وأعطى لهذا المشروع الأولوية المطلقة .

ومع ذلك فقد عرف عن والى مصر الجديد أنه لم يذق طعم الراحة لحظة واحدة، فبمجرد نجاحه فى إضعاف شوكة المماليك وهزيمة الإنجليز حتى وجد نفسه أمام ثورة الألبان للمطالبة برواتبهم ، وكانت الثورة موجهة ضده شخصياً وحاصر الثوار منزله، لكن لحسن الحظ هربوا ونهبوا كل شئ وقلبه رأساً على عقب ، ورغم تأثر محمد على بخيانة وغدر المخلصين له فقد استطاع أن يغير الموقف بمهارة لصالحه باتهامه الضباط بالاحتفاظ برواتب الجنود لأنفسهم، واستغل هذا الموقف للتخلص من بعضهم وأوجد نظاماً عنيقاً داخل قواته (٢) .

١- جى نارجت، محمد على مؤسس مصر الحديثة، ترجمة محمد رفعت عواد، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ٢٠٠٣م، ص ٤١ .

٢- جى نارجت، المرجع السابق، ص ٤١ ، ٤٢ .

أما بالنسبة لموقف الدولة العثمانية منه بعد فشل الحملة الإنجليزية على مصر فقد صدر فرمان في ٨٠٧ هـ، خطاباً إلى محمد علي باشا وإلى مصر بالإحسان عليه وعلى حسن باشا ومختفد طاهر باشا وأحمد طوسون بك ومنحمد أغا محافظ الاسكندرية ، وضباط العسكرية بالخلع والوظائف العسكرية وعلى الأمراء المصريين وثقيب الأشراف وشيخ البلد بالخلع الفاخرة أيضاً مكافأة لهم وممنونية منهم على ما بذلوه في استرداد قلعة الاسكندرية من عساكر الإنجليز وجاء فرمان آخر بتاريخ ٢٣ شوال من نفس العام بالدفتردارية لإبراهيم ، والعفو عن جميع العساكر مقابل إخراجهم الإنجليز من الاسكندرية (١).

٣- الزعامة الشعبية :

كان مخطط محمد علي السياسي يرمى إلى إنشاء حكم وراثي في مصر داخل نطاق الدولة العثمانية أي أن يستقل في شئون الحكم الداخلي (٢) ويتطلب هذا المخطط القضاء على القوى الثلاث التي تهدد أو تمنع تنفيذه وهي القوة السياسية المتمثلة في الحركة الوطنية بزعامة عمر مكرم، والقوة الفكرية المثقفة بزعامة الشيخ الجبرتي ، والقوة العسكرية بزعامة المماليك. كما تطلب إيهام الدول الكبرى بمحاولة إقامة الدولة العربية الكبرى حتى يحقق محمد علي غايته داخل مصر.

بالرغم من أن محمد علي كان مديناً إلى الزعامة الشعبية بوصوله إلى حكم مصر، فقد عمل على التخلص من هذه الزعامة التي تمثل قوة الحركة الوطنية المصرية، وهذا يعني الصدام المباشر مع عمر مكرم، وكان ذلك طبيعياً بسبب التناقض والاختلاف بين طبيعة كل من القوتين، محمد علي كان يمثل قوة الدولة أي سلطة القمع والإرهاب الوحيدة في المجتمع ، وقوة عمر مكرم كانت تركز إلى قوة الشعب المصري الذي كان يرى ضرورة الحد من سلطة العثمانيين والمماليك عليه.

من هنا كان التصادم بين القوتين «فمحمد علي يزيد بناء الدولة الحديثة التي لا تعترف

١- أمين سامي باشا، تقويم النيل، الجزء الثاني، الطبعة الثانية، دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ٢٠٠٣، ص ٢٠٩.

٢- عصام محمد شبارو، المرجع السابق، ص ١٢٣.

بالتقوى المحلية، وعمر مكرم كان يريد بقاء المراقبة الشعبية على محمد على الذى يريد أن يكون هو وحدة الحكم والحكم فى الدولة الجديدة . .

أدت تحركات «عمر مكرم» الأخيرة ضد الإنجليز والألبان إلى إلقاء الأضواء على إمكانيات الرجل. لقد أنقذ الوالى فى مناسبات عدة، إلا أن بإمكانه بالتالى، أن يكون عنصراً خطراً فى المجتمع نتيجة للهائه ونفوذه ونتيجة لعلاقاته الشعبية، إذا ما اختار أن ينازع الوالى (١).

لم تكن عائلات الأرض مرضية بوجه عام ، إذ كانت الدولة تفقد أجزاء كبيرة من العائدات من خلال حيلة أو أخرى ، فقد أدى التوسع فى أراضى الأوقاف إلى استبعاد خس الأراضى القابلة للزراعة من مجال عمل جامع الضرائب ، بينما ساعد نظام الالتزام بصفة عامة على تحويل فائض الأرض إلى جيوب الوسطاء المختلفين بدلاً من جيب الدولة أو حتى جيب «الملتزم» وباختصار كان نظام ملكية الأرض فى حاجة إلى إصلاح شامل، الإصلاح الذى يتيح «للملتزم» إمكانية الحصول على المزيد من الفائض من الفلاح- وهو ما كان يأمل فيه الملتزمون ويتوقعون الحصول عليه من زعيمهم الجديد أو الذى يتيح للسلطة المركزية تحويل المزيد من الفائض إلى خزائنها هى، مع إحلال وكالة أكثر كفاءة لجمع الضرائب محل «الملتزمين» وكذلك بالتوسع فى مساحة الأرض الزراعية بواسطة سلسلة من الأشغال البعامة، ولم تكن أى من هذه الخطوات جديدة على مصر فقد كانت هى نفسها الوسائل التقليدية والمعتادة لزيادة عائدات أية حكومة مركزية قوية. وقبل أن يكتمل تنفيذ هذه الخطوات، كان من المحتم أن يدخل محمد على فى نزاع مع مؤيديه الأوائل العلماء والملتزمين الذين رأوا فى خطواته خطراً على مصالحهم المكتسبة ، والذين حاولوا دون أى نجاح ، إعاقة تحركاته فى ذلك الوقت ، كان تحالف النخب الاجتماعية يميل بثقله ناحية حلف يضم التجار والصفوة ، بينما كان الملتزمون ومعهم العلماء يبنون خارج الحلف تدريجياً ، ما لم يقللوا بإعادة توزيع الثروة الزراعية ، وقد قبل بعض العلماء دورهم الثانوى بينما سعى آخرون مثل «عمر مكرم» إلى الوقوف فى وجهه، وكان ما فقدوه نتيجة أقدامهم على هذا أكثر من مجرد أرضهم الزراعية (٢).

١- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٧ .

٢- نفسه، ص ١٠٩، ١١٠ .

وفي عام ١٨٠٩م، بدأت مبيعات المواد الخام بغرض التصدير تأخذ مكانها من جديد، ولم يكن في وسع رجل مثل «بوغوص» الذي أصبح فيما بعد ناظرًا للخارجية، والذي كان في سابق أيامه موظفًا بالجمار كنما كان تاجرًا للغلال، إن لم تكن ذا فائدة بصفته كبيرًا للمترجمين، إن لم يوضح لمحمد على مزايا تصدير المواد الخام والتوسع في هذه التجارة، لم تكن إنجلترا وحدها هي التي تحتاج إلى الغلال في مالطة «وإنما كان جنوب البحر المتوسط عامة سوقًا للمواد الخام المصرية، وكانت صفقة الغلال الأولى عام ١٨٠٨م مجرد تأكيد لأهمية مثل هذا البند من بنود الصادرات، وكانت السيطرة على تجارة المواد الخام والتوسع فيها يستلزم تعديل نظام ملكية الأرض الزراعية؛ تبديلاً يسمح بسيطرة أكبر على إنتاج الأرض الزراعية من جانب الحكومة المركزية، وقد بدأ كما لو أن التحالف السابق من النخب الوطنية - العلماء والتجار والمترجمين، وموظفي الإدارة الحكومية تبدو عليه إمارات الإجهاد مع وجود مصالح متباينة متجاذبة في اتجاهات مختلفة، وكان لمحمد على الكلمة الأخيرة عن الاتجاه الذي يجب أن يتخذه، إذ أنه كان يتحدث والجيش تحت إمرته، وقد توافقت مصالحه - بتوجيهاته التجارية - مع مصالح التجار الأمر الذي يعنى تدهور قوة تحالف المترجمين / العلماء. ففي المقام الأول أظهر العلماء ضعفهم الأساسي في وقت مبكر، وأدرك هو أنه يمكن إخماتهم بسهولة. كما أدرك في الوقت نفسه إمكانيات التجارة على امتداد حوض البحر المتوسط بدءًا الخلاف بين الزعماء ومحمد على في شهر أغسطس ١٨٠٨، حين فرض ضريبة قدرها ٤٪ على كافة أنواع الحبوب والمأكولات التي تباع في الأسواق والميادين والشوارع، ثم أرقق الشعب المصري بسيل متدفق من الضرائب والإتاوات والقروض الإجبارية، عدا المصادرات والاستيلاء على قوافل التجارة وإجبار أصحابها على اقتنائها بالمال، فارتفعت الأسعار ارتفاعًا فاحشًا، وحدث من قبيل المصادفة أن ألقى رجال الشرطة القبض على أحد طلبة الأزهر وهو من أقارب العلماء واقتيد إلى القلعة حيث اعتقل بها فازداد سخط الناس وتوجهوا نحو الجامع الأزهر ٣٠ يونيو ١٨٠٩ للاحتجاج^(١).

كما أرسلوا في طلب عمر مكرم الذي جاء معتقدًا أن في استطاعته إلزام محمد على برفع المظالم عن الشعب وحمله على التشاور معه ومع الزعماء الآخرين لما فيه مصلحة الشعب المصري. ومن هنا رأى زعماء الشعب المصري أن الوقوف في وجه محمد على يحتم عليهم

تجديد خلافتهم الشخصية^(١) وهذا ما تم فعلاً . ثم انطلقوا في مجابتههم لمحمد على فأرسلوا له مذكرة في أول يوليو سنة ١٨٠٩م يطلبون فيها إلغاء الضرائب المستحدثة وإطلاق سراح الطالب الأزهرى المعتقل إلا أن محمد على تجاهل المذكرة رغم أنه أطلق سراح الطالب الأزهرى، وأخذ يرسم الخطط لبذر التفرقة بهدف خلخلة الصف الوطنى المتحد لتحرير ما يريده هو لأهم من مشاريع مستقبلية لبناء الدولة الجديدة فى مصر، إنها السياسة القديمة «فرق تسد»^(٢).

ولاحق لمحمد على هذه الفرصة حينما تنافس الزعماء على منصب ناظر الجامع الأزهر الذى جرت العادة منذ الحكم العثمانى أن يتقلده أحد الأمراء المماليك بسبب إيراد المالى، واستمر هذا الإجراء حتى إلغاء الفرنسيون ، وألحقوه بمشيخة الأزهر. لذلك عندما أراد الشيخ محمد الأمير فصله مجدداً عن مشيخة الأزهر انقسم العلماء إلى فريقين أحدهما يناصر محمد الأمير، والآخر إلى جانب شيخ الأزهر عبدالله الشرقاوى^(٣) وازداد الانقسام حينما نصب العلماء أنفسهم واسطة بين جماهير الشعب والسلطة الحاكمة مقابل الثمن المادى الذى كانوا ينقاضونه من أفراد الشعب، وبذلك فقد عظم هؤلاء أهم صفات العلماء من التقوى والورع وضاعوا فى الملذات الدنيوية. بالإضافة إلى أن هؤلاء العلماء كانوا ينظرون إلى عمر مكرم نظرة الحقد لأن الالتفاف الشعبى حوله ألغى الكثير من امتيازاتهم السابقة^(٤).

استغل محمد على هذا التنافس بين العلماء فيما بينهم من جهة ، وبينهم جميعاً وعمر مكرم من جهة ثانية لصالح سياسته «فرق تسد» فشمل العلماء بالاعفاءات الضريبية على أملاكهم بهدف كسبهم إلى جانبه، وتم له ما أراد ثم استدار نحو عمر مكرم . وبذلك قضى هؤلاء العلماء على أنفسهم بأنفسهم لأنهم ضاعوا فى الملذات التى قدمها لهم محمد على كطعم سياسى، واتخذ منهم وسيلة نحو غايته الرئيسية وهى القضاء على عمر مكرم الزعيم الشعبى الحقيقى . لذلك فإن محمد على سيعمل بعد القضاء على قوة العلماء إلى اتباع

١- عصام محمد شبارو، المرجع السابق، ص ١٢٤ .

٢- نفسه ، ص ١٢٤ .

٣- عبد العزيز الشاوى، عمر مكرم، ص ٢١٥ .

٤- عصام محمد شبارو، المرجع السابق، ص ١٢٥ .

أسلوب الحوار السياسى مع عمر مكرم ، فحاول استمالة ، إلا أن عمر مكرم رفض التعامل معه ، واتهم العلماء بتراجعهم عن القسم الذى تعاهدوا عليه ألا يتعاملوا مع محمد على .
ورد عمر مكرم على محاولة محمد على بأن اجتماعه مرهون بالغائه للضرائب المستحقة وإن كان عدم هذا الإلغاء تعنى الوقوف بوجه الشعب وتفجير ثورة شعبية تخلعه من الولاى وتحيل الأمر كله إلى الباب العالى .

إلا أن حسابات عمر مكرم اعتماداً على تجربة ١٨٠٥ م ، لم تكن مطابقة على الظروف الجديدة ، لأن الموقف سنة ١٨٠٩ م كان يختلف عما كان عليه سنة ١٨٠٥ م حينما حرك عمر مكرم والزعماء الشعب بالثورة ضد خورشيد باشا . ذلك أن حرارة تأييد عامة الشعب لعمر مكرم وللعلماء فى سنة ١٨٠٩ م كانت قد تلاشت إلى حد ما ، فهم رأوا أن لمصر سيدياً واحداً كان يحكم الواقع هو محمد على بعد أن تلاشت هيبة هؤلاء العلماء بتقريبهم إليه . لذلك سيجد عمر مكرم نفسه وحيداً فى المعركة ضد السلطة بعد أن سحب محمد على كل الأيدي^(١) .

ثم انفجر الخلاف بين القوتين بعد ذلك وبصورة نهائية على أثر مطالبة الحكومة العثمانية محمد على بدفع المبالغ المتبقية لها على مصر . وقد استطاع محمد على التهرب من دفع هذه المبالغ بحجة إفلاس الخزانة المصرية نتيجة إنفاق الاعتمادات المالية الضخمة على مشاريع تعمير مصر ، وتمويل الحملات العسكرية ضد المماليك . ووضع محمد على مذكرة بذلك ، فرقع عليها المشايخ^(٢) ثم أرسلت إلى عمر مكرم بصفته نقيبا للأشراف للتوقيع عليها ووضع ختمه قامتنع ، ولم يكتف بذلك بل راح يطعن فى صحة البيانات التى تضمنتها^(٣) . بأكمله وكذلك على امتداد طرق التجارة التقليدية ، وبهذا فقد دعم تحالفه مع التجار على حساب حلفائه الآخرين ، كان الصدام وشيكاً وتحددت خطوط المصالح المتضاربة وأظهر هذا الصدام للعلماء

١- عصام محمد شبارو، المقاومة الشعبية المصرية، ص ١٢٥، ١٢٦ .

٢- على باشا مبارك، الخطط الترفيقية الجديدة لمصر القاهرة ، طبعة بولاق، ١٣٠٥-١٣٠٦ هـ / ١٨٨٧-١٨٨٨ م، ج ٣، ص ٦٨ .

٣- عبد الرحمن الجبرتي، عجائب الآثار فى التراجم والأخبار، ج ٤، ص ٩٨ ؛ عصام محمد شبارو ، المرجع السابق، ص ١٢٦ .

مدى ضعفهم في مواجهة السلطة المركزية، خاصة إذا ما كانت هذه السلطة المركزية متحدة
بـ «متماسكة»^(١).

وفي يونيو ١٨٠٩م أصدر محمد علي أمراً بأن تخضع أراضي الوقف للضرائب ، وكانت
معفاة من قبل ، ومعها كذلك أراضي الوسايا ، وتسبب هذا الأمر في إحداث نزاع بين والي
«عمر مكرم» الذي كان يمثل جناح العلماء / الملتزمين وهو نزاع خرج منه والي منتصراً
، كان من المفهوم أن يضطرب العلماء لهذا الأمر، وقد كان تحت أيدي الكثير منهم أراضي
وقف، وقاموا بقيادة عمر مكرم بعقد اجتماع لاتخاذ إجراء، إزائه ، أوفد الباشا سكرتيرة
ديوان أفندي- للتشاور معهم؛ واقترح أن يذهب العلماء للحديث مع الباشا ، لكنه أضاف
تهديداً مستتراً . كان الأول من نوعه . قال إنه يجب أن يكونوا حذرين في حديثهم مع الباشا ،
لأنه شاب مغرور جاهل وظالم وعشوم... ربما حمله غروره على حصول ضرر لكم، وفهم العلماء
التهديد الضمني ، وأجابوا : لا نذهب إليه أبداً ما دام يفعل هذه الفعال ، فإن رجع عنها
وامتنع عن إحداث البدع والمظالم عن خلق الله رجعنا إليه وتريدنا عليه كما كنا في السابق،
فإننا بايعناه على العدل لا على الظلم والجور^(٢).

فعاهد العلماء على البقاء في منازلهم ، والإمتناع عن القاء الدروس إلى أن يصلهم من
الباشا ما يرضيهم ، وقد سبق أن نجحت هذه الأساليب مع المماليك ، ولكن يبدو أنها لن تكون
مجدية مع الباشا الذي أدرك أن الوقت قد حان ليتخلص من الصفوة المحلية، التي وقفت حائلاً
بينه وبين مصادر دخله وكان بإمكانها تهديد أمنه ولهذا فقد لجأ إلى التآمر مع اثنين من
المشايع هما «الشيخ المهدي والشيخ الدواخلي اللذان اجتنبهما إلى صفة بوعدهما بالهبات كما
كانا منافسين «لعمر مكرم» فبعد انتظار دام خمسة أيام دون جدوى، اجتمع عمر مكرم
والعلماء مع الشيوخ المذكورين وأبلغهما بأن اتهامات عمر مكرم بغير أساس وأن الباشا أنكر
اعتزاه فرض أية ضرائب ، وقد ذكر عمر مكرم بحقوق أن بحوزته الخطابات التي تضمن الأمر
بفرض الضرائب .

تمكن كبير المتآمرين من أن يجتذبا إلى صفهما شيخاً آخر واسع النفوذ هو الشيخ
الشرقاوي شيخ الجامع الأزهر ، وكان الشيخ الشرقاوي يحمل ضغينة لعمر مكرم الذي سبق أن

١- عفاف لطفي السيد، المرجع السابق، ص ١١١ .

٢- الجبرتي، المرجع السابق، ج ٤ ، ص ٩٥ ، عفاف لطفي السيد، المرجع السابق ، ص ١١١ .

تآمر ضده، وتضامن مع العالمين اللذين تمكنا كذلك من ضم الشيخ السادات إلى صفهما . قام هؤلاء بتلفيق تهم ضد عمر مكرم ، الذى نسب إليه أنه تآمر ضد « الشيخ السادات والشيخ المهدي » ، وأنه أدرج زوراً أسماء أشخاص من القبط فى سجل الأشراف ذلك السجل الذى يحمل أسماء أولئك المتحدرين من سلالة النبی علیه الصلاة والسلام . وأدرك عمر مكرم ، الذى اكتسب أعداء كثيرين من بين العلماء نتيجة لنشاطه السياسى وصداقته الوثيقة بمحمد على ، أنه لن يقف إلى جانبه أحد من العلماء (١).

كان عمر مكرم أشبه بالحصان الأسود ، فعلى الرغم من ادعائه بأنه من الأشراف ، فإن تسلسل نسبه المعروف يرجع إلى جيلين فحسب ، ولا يمكن تتبعه لأبعد من ذلك ، فضلاً عن أن يكون متصلاً بالنبي صلى الله عليه وسلم . ولم يكن فى يوم من الأيام عضو حقيقى فى جماعة العلماء وإنما عين تقييماً للأشراف كمكافأة سياسية له من جانب الماليك ، لكنه كان على أية حال زعيماً شعبياً ، كما أنه كان مؤمناً بطاقات الشعب على الرغم من ثرائه الكبير . لقد وجه الجماهير وأثارهم وسيطر عليهم فى عدد من المناسبات ، واعتمد على قوة الجموع بدلا من خشيتها ، فدعمت سلطته فى مواجهة مراكز السلطة الأخرى فى البلاد . ووجدت الجماهير فيه عنصراً استجابوا له ، لعلمهم أدركوا بشكل غريزى أنه سوف يدعم مصالحهم ، على خلاف العلماء الآخرين الذين كانوا أكثر قابلية للاتحنا ، أمام الضغوط هذه السمة الشعبية عند عمر مكرم من بين سماته الشخصية الأخرى - هى الوحيدة - التى كان كبار العلماء يخشونها وفى نفس الوقت لا يثقون بها . كان عمر مكرم رجلاً تسطع مواهبه وقت الأزمة ، حين تتجلى قدرته على استشارة الجماهير ، وكان مرهوباً فى الأوقات الأخرى بسبب هذه القدرة نفسها ، التى كانت تشكل تهديداً للأوضاع القائمة وما يصابها من مصالح مكتسبة . فهو مع كونه عضواً فى مجموعة الأثرياء وواحداً من الملتزمين ، وتاجراً بحكم حقوقه الخاصة ، لم يكن بوضوح عضواً فى مجموعة التجار العاملين فى التجارة بعيدة المدى ، لكنه كان يمثل جماعات الملكية الزراعية والصناعات المحلية . وفى الوقت نفسه كان محمد على يرى فى عمر مكرم منافساً محتملاً على السلطة فى البلاد ، فهو الرجل الوحيد الذى يملك الشجاعة على تحديه ، كما يتمتع بتأييد الجماهير (٢).

١- عناف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١١٢ .

٢- نفسه ، ص ١١٢ .

بعد أن تم القضاء على تأثير عمر مكرم أصبح باقى العلماء طيعيين خائعين ، وكانت غالبيتهم شديدي الخوف من الوقوف فى وجه الوالى ، أما أولئك الذين لم يكونوا خائفين فقد تم استيقتابهم من خلال مداخلات عصبة الشيخ المهدي وطرد عمر مكرم من موقعه كتنقيب للأشراف ، ونفى إلى دمياط بينما عين الشيخ السادات نقيباً للأشراف بدلاً منه . وعلق الجبرتي الذى سرد هذه الأحداث ، بأن السيد عمر مكرم لم يتل إلا ما يستحقه ، فإن الذى وقع له بعض ما يستحقه ، ومن أعان ظالماً سكت عليه ، ولا يظلم ربه أحدًا عكست هذه الملاحظة المريرة عدواة الجبرتي للوالى الجديد ، لأن الجبرتي نفسه كان أحد ملاك الأرض الأثرياء ، غير أنها عكست كذلك وعيه بالموقف السياسى ، وبأن سقوط عمر مكرم قد أذن بسقوط العلماء عامة ، وبنهاية تأثيرهم على محمد على ، كذلك أدرك الجبرتي أن العلماء قد تأمروا على عمر مكرم ليتخلصوا منه ، والحامل لهم على ذلك كله الحظوظ النفسانية والحسد ، مع أن السيد عمر مكرم كان ظليلاً ظليلاً عليهم ، وعلى أهل البلدة ويتراعى عنهم وعن غيرهم ، ولم يزالوا بعده فى انحطاط وانخفاض (١) .

خلف الصراع على السلطة جماعة ضعيفة من العلماء الذين فقدوا زعيمهم الحقيقى الوحيد ، والذين أصبحوا تحت رحمة الوالى وقد استمر أفراد الشعب ، ولفترة طويلة تالية فى الاعتقاد بأن العلماء أقرباء ، ولجأوا إليهم من أجل إزالة المظالم ، لكن كما لاحظ الجبرتي فى آسف أنهم (لأهالى) لم يدركوا أن هؤلاء (العلماء) قد استسلموا للسيد الذى سيطر عليهم (٢) .

وهكذا تخلص محمد على من قوة العلماء المناوئة له بسياسته فرق تسد ، وتمزيقه لوحدهم والسياسيين بعد أن استخدم هؤلاء العلماء ضد بعضهم البعض (٣) ، ومن ثم ضربهم بالزعيم السياسى عمر مكرم . وبذلك تقلص نفوذ المشايخ واختفى دورها السياسى فى الدولة المصرية الحديثة (٤) .

١- عبد الرحمن الجبرتي ، المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٩٥ ، عناق لطفى السيد ، المرجع السابق ، ص ١١٢ ، أمين سامى باشا ، المرجع السابق ، ص ٤٣٠ .

٢- الجبرتي ، المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٠٤ .

٣- محمد شفيق غريال ، محمد على الكبير ، ص ٥٧ .

٤- عبد العزيز نوار ، تاريخ العرب المعاصر ، مصر والعراق ، بيروت ١٩٧٠ ، ص ٨٤ .

وحيثما تخلص محمد علي من عمر مكرم انفتحت أمامه أبواب مصر كلها ، رغم بقاء قوة المالكيين ، بالإضافة إلى المعارضة الفكرية المصرية التي واجهته والتي تزعمها الشيخ عبد الرحمن الجبرتي . إلا أن كل هذه العقبات لم تكن حواجز حقيقية في وجه تأسيس دولته ، فالشيخ الجبرتي كانت معارضته صامتة ولم يعرف عنه تلك المعارضة العلنية^(١) القوية التي كانت لعمر مكرم . ورأى الجبرتي أن عهد محمد علي لن ينه المظالم أو الاتاوات كما أنه لم يحقق التوازن المطلوب في المجتمع المصري وكان من الدوافع التي حملت الجبرتي على النفور من حكومة محمد علي والطعن بها ما كسبه من تجارب عهد استئثار البكوات المالكيين بالسلطة والحكم في مصر وأثناء احتلال الفرنسيين لها ، ثم طوال المدة التي شهدتها من حكم محمد علي نفسه .

الزعامة الفكرية :

انقلب الجبرتي على حكومة محمد علي التي خالفت ، فيما اتبعه من طرق لسد حاجته الملحة إلى المال . كل ما كان يدين به الجبرتي من مبادئ عن سياسة الحكم والدولة . كما أن محمد علي من وجهة نظر الجبرتي خالف تعاليم الدين حينما قام بتجريد الشيوخ من امتيازاتهم والاستيلاء على إيرادات الأوقاف وانفراده بالسلطة ؛ لا يسمع نصيحة ولا يشاور هؤلاء العلماء بالأمر ، فتمنى الشيخ الجبرتي زوال هذا الملك الجديد الظالم المستبد^(٢) . لذلك فقد رأى محمد علي بعد القضاء على مناوئيه أنه من الأصلح لحكمه الحجز على آراء الشيخ وإسكاته حتى في معارضته الصامتة التي كانت على صمته معارضة خطيرة وأوعز إلى صهره محمد بك الدفتردار^(٣) ليفتك بخليل بن الشيخ الجبرتي ، فقصم هذا البلاء ظهر الجبرتي .

١- عصام محمد شبارو ، المرجع السابق ، ص ١٢٦ .

٢- محمد فؤاد شكرى ، مصر في مطلع القرن التاسع عشر ، القاهرة ١٩٥٨ ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

٣- الدفتردار : الدفتر من الكلمة اليونانية Diphthere بمعنى جلد الحيوان ، لأنه كان يستعمل للكتابة ، ودخلت العربية قديماً ، وفيها ثلاث لغات الدفتر بفتح الدال كجعفر من العرب من يقول تفتت بالتاء على البدل والدفتر بكسر الدال وازن الدرهم والدفتر جماعة الصحف أو الكراسي ، وقد دخلت كلمة دفتر في الفارسية بلفظها بمعنى جماعة الصحف أما دار الفارسية فمعناها صاحب من داشتن ، دار أن يملك فالدفتردار لغوياً هو صاحب الدفتر أو حافظ السجلات ، وتعني أيضاً كبير المحاسبين ووردت الكلمة في القلقشندي =

عن التسجيل والكتابة ، وبهذا الأمر توقف الجبرتي عن تسجيل الوقائع في كتابة «عجائب الآثار في التراجم والأخبار» في ٢٧ سبتمبر ١٨٢١ م . ثم اعتكف في داره حتى توفي في عام ١٨٢٥ و ١٨٢٦ م.

٥- الأهالي والتمردات الداخلية :

أما الأهالي، فقد كانوا يختلفون عن العلماء . فلم يحدث أن استشارهم العلماء ، وهم الذين اتخذوا قراراتهم بأنفسهم . بينما لم يوافقوا على تصرف العلماء . لقد شاركوا فيما آمنوا بأنه ثورة شعبية ضد قهر العسكريين . وقد حاربوا الجنود وضربوهم ، ورفعوا إلى السلطة قائداً ، حتى لم يكن قائداً شغبياً ، فقد كان على الأقل رجلاً وافقوا عليه . وقد أكدت تقارير القناصل الفرنسيين عندما كتبوا أنهم يقولون إن محمد علي يجمع إلى جانب مبايعته قواته تأييد سكان القاهرة له ، وكذلك هو الأمر الغريب حقاً ، تقدير وثقة الفلاحين . أما وقد أظهر الأهالي قوتهم ضد العثمانيين المكروهين ، فهم لم يكونوا سعداء بفكرة التخلي عن القتال عند ذلك المنعطف . حينئذ يغير طعمه للعسكر بالنهار والخفراء بالليل ، والله لا تترك حمل أسلحتنا ولا تمثّل لهذا الكلام ، هكذا قالوا ، لم يكن هؤلاء الناس يحاربون من أجل مثل أو من أجل مبادئ ، لقد نظموا ثورة شعبية لمقاومة الاستغلال والدمار ، وشجعهم على الثورة قوادهم الطبيعيون ، العلماء أولئك الرجال الذين خفروهم في الماضي على أن يشوروا ضد المماليك ، وهو ما قاموا به بصورة دورية ، وغندما كان العلماء يطلبون منهم في الماضي أن يلقوا أسلحتهم ، كانوا يمتثلون لأنه لم يكن هناك بديل آخر ، ولم يكن هناك خوف من الانتقام . أما الآن فما هم العلماء يطلبون منهم أن يلقوا بأسلحتهم بينما لا يزال الموقف السياسي على حاله من السهولة ، وفي حين يتربص الانتقام بهم عند منعطف الطريق ، إذ كان الجنود العثمانيون والألبان لا يزالون يجوبون الطرقات كما يشامون ، ولم يكونوا يرغبون في المخاطرة بخوض معركة ثم يخسرون التي تليها . وقد احتج زعماء الشعب على أوامر العلماء لدى

بمعنى مسحة القلم. ووردت في قانون محمد الفاتح بمعنى وكيل مالي إذ نص على أما القيم على أملاكى فهو الدفتردار. وكان المسؤول عن الأمور المالية لمدينة القاهرة عقب الفتح العثماني، يدعى أمين الشهر أى أمين المدينة ويعمل تحت ناظر الأموال الذى اختير من المماليك (انظر، مصطفى بركات، المرجع السابق، ص ١٢٠، ١٢١).

«عمر مكرم» وهو من كانوا يعتبرونه زعيماً له، وقد تبرأ من القرار الذي توصل إليه العلماء، واعترف بأنه جرى على خلاف مشاعره. ولم يلتفت لكل من الجماهير «عمر مكرم» ورفض العلماء الذين تحدثوا بما أملاه عليهم ترفهم أن يستمعوا لهم وربما كان محمد على قد أصر هو الآخر على أن يتخلى الشعب عن أسلحته، ولم يكن أمام الأهالي الذين أحبطتهم هذه المعارضة إلا أن يضعوا أسلحتهم ويطيعوا العلماء، حتى وهم يسبونهم ويحرقونهم علناً^(١).

وكان لمخاوف الناس ما يبررها تماماً، فما إن رأهم الجنود مجردين من السلاح حتى أساموا إليهم من جديد، لكن لم يلق جميع الزعماء الشعبيين سلاحهم. فقد تفجر القتال في بولاق^(٢) بين الأهالي وبين قوات «الدلاة»...^(٣). الذين حاولوا إجلاء الناس عن مساكنهم

١- عفاف لطفى السيد مارسو، المرجع السابق ص ٩٠، ٩١.

٢- بولاق التكرور، إن بولاق قرية مصرية قديمة اسمها بيلاق، وهي كليلة مصرية قديمة معناها الرسالة والمودة، وأطلق هذا الاسم على بيلاق هذه، لأنها كانت المودة قبل إنشاء مدينة الجيزة، ثم حرف اسمها إلى بولاق. ولما أنشأ الملك الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧١٣هـ مدينة جديدة على النيل تجاه القاهرة سماها بولاق، لأنها مودة ترسوا فيها السفن القادمة إلى القاهرة والمسافرة منها، وذكر المقرئ أنه بعد سنة ٧٩٠هـ / طغى ماء النيل على بولاق التكرور فأخذ منها قطعة عظيمة كانت كلها مساكن، فخاف أهل البلد أن يأخذ النيل ضريح الشيخ التكرورى والجامع لقربها من النيل، فنقلوا الضريح والجامع إلى داخل البلد، ولا يزال ضريح الشيخ التكرورى في مكانه الذى نقل إليه بالبلد القديمة، وليس في بولاق التكرورى كما يظن البعض، (انظر، سعاد ماهر، محافظات الجمهورية العربية المتحدة، وآثارها الباقية في العصر الإسلامى، القاهرة ١٩٦٢م، ص ٨٠).

٣- الدلاة: هم جنود الكشافة وكلمة دلى اختصار لكلمة دليل العربية وكان جنود الدلاة والكشافة والبشليات (خفيفة) يجندون محلياً، وتدفع رواتبهم من الإيرادات المحلية التى كانت تخصص دائماً لحاجات قلاع الحدود المعروفة باسم «مر حدقو للرى» ومر بمعنى الحدود. ومر بالفارسية بمعنى رأس، وحد كلمة عربية. وكانت قلاع الحدود تسمى «يرتلق» أو «أوجاقلق» وكانت هذه القوات تكلف بالمحافظة على الطرق والتحصينات. ويمكننا أن نستنتج أن العزب باعتبارهم الصفوة كانوا مشاة بمعنى الكلمة ويقال إنه كان لدى كل باشا فى العادة ١٠٠ إلى ١٥ دلى باشى، كما كان لديه نفس العدد من البتوفنجكية يقودهم توفنجكى باش. ولكن كان باستطاعة حكام بعض الايالات الشرقية أن يعينوا من ثلاثة أضعاف إلى خمسة أضعاف هذا العدد من كلا الفريقين وفى هذه الحالة كان لهيئة الخيالة أو المشاة بأسرها طبقاً للأحوال، ضابط أعلى يسمى «سرجمة»، وقد بدأ التجاء بعض باشوات الولايات لهذا النوع من الجند منذ حوالى بداية القرن الثامن عشر (انظر أحمد جلى عبد الغنى، أوضح الاشارات فيمن تولى مصر القاهرة. الوزراء والباشوات، القاهرة ١٩٧٨، ٨٧-٧٧١).

وحوانيتهم ليحزكوها إلى حظائر تحيولهم ، وهزم الجنود على أيدي الجماهير ولم ينقطع القتال في أجزاء أخرى من المدينة ، كما استمرت بعض جيوب المقاومة لعمليات السلب ، على الرغم من تنبهات العلماء وبنى حجاج الحضري في الرميلة^(١) حائطاً وبرابة لكى يمنع دخول الجنود ، لكن تم في النهاية إسكات كل جيوب المقاومة بواسطة محمد على ، الذى قام فيما بعد بشتى اثنين من الزعامات الشعبية «حجاج الحضري» وابن شمعة وكانا هما نفس الرجلين اللذين حاصرا القلعة والذين وقفوا إلى جانب قضيته عندما بدت معرضة للأخطار ، لكن الزعيمين كانا رجلين خطرين على الوالى الجديد لأنهما كانا قادرين على تحفيز الجماهير وإثارة المقاومة وقت كان إقرار القانون والنظام ذا أهمية عظمى^(٢).

ولم يكن الماليك هم التهديد الأوحى الذى واجهه فى مصر ، منذ شكل رجاله طرئاً على نفس القدر من الخطورة ، ففي منتصف أكتوبر سنة ١٨٠٧م ، فور جلاء البريطانيين عن الإسكندرية ، أطلقت مجموعة من الجنود العثمانيين والألبان قذائف عشوائية على الوالى . وبعد أيام قلائل حاصروا منزله صارخين مطالبين بمرتباتهم المتأخرة . ونجح محمد على فى الهروب من منزله فى آخر ساعات الليل والتجأ إلى القلعة . وأقدم الجنود ، الذين أحبطهم غيابهم بنهب منزله وزعم درفيتى الذى روى الحادثة أنه لولا حقيقة أن «عمر مكبرم» قد قام بتسليح الأهالى ، وأن قلة من ضباط محمد على وقفوا على الحياد ، لكانت العملية قد واجهت نهاية مؤسفة.

وكالعادة ، تمكن محمد على من أن يقلب المنضدة على المتمردين ، فقد اجتمعوا برمتهم فى ذبوان عام وتمكن بمهارته من إلغاء اللوم بشأن ضياع الأموال على الضباط ، وزعم أنه أعطى الضباط مبالغ كبيرة من المال لتوزيعها على رجالهم ، وطلب حساباً دقيقاً قبل أن يدفع المزيد من الأموال وأضاف أنه سنفخ للجيش فى الماضى أن يسلب الأهالى لإرضاء جشع قلة من

١- الرميلة : هو المكان المعروف الآن بالمنشية (تابع لقسم الخليفة بالقاهرة) ومكانه الحالى ميدان محمد على وصلاح الدين بالقلعة ، والرميطة مكان قريب من القلعة الحالية ، وفيه مسجد السلطان حسن ، الذى لا يزال قائماً إلى اليوم ، وجامع المحمودية ، وكان هذا الميدان يجاور ميدان قره ميدان فى جنوب القلعة . (انظر عبد الرحمن زكى ، خطط القاهرة فى أيام الجيرتى ، ضمن كتاب الجيرتى ، اشراف أحمد عزت عبد الكريم ، القاهرة ١٩٧٦ ، ص ٥٨٠ .

٢- عفاف لطفى السيد ، المرجع السابق ، ص ٩١ ، ٩٢ .

الأشخاص ، لكن هذا سوف يتوقف منذ تلك اللحظة فصاعداً وهددهم بأنه ستفرض إصلاحات عسكرية، وإلا فعليهم أن يبحثوا لأنفسهم عن قائد عسكري آخر. وانتهى بأن طلب إبعاد قادة التمرد، وقال إنه سوف يدفع مرتب ثلاثة أشهر للسنة بأكملها ، لكنه غلّف قرص الدواء بالسكر بأن وعدهم بمكافأة حالما يصبح مسيطراً على الوجه القبلى (١).

انتزعت هذه الكلمات المبادرة من أيدي كل من الضباط والجنود، وأجبرتهم على أن يوافقوا على شروط الوالى، ووافقوا حتى على إعادة ما نهب من منزله ، وقد دفعت هذه الحادثة إلى البحث عن قوة محاربة بديلة للألبان، قوة تكون أكثر انضباطاً وأكثر انقياداً للسلطة (٢).

وقامت بعض حركات تمرد لمجموعة من الأسباب لاعلاقة لها «بالباب العالى» ، لكن كانت داخلية تماماً . وفى عام ١٨١٥ تردت شائعات حول إرسال جيش لمحاربة الباشا لأنه رفض منصب الصدر الأعظم، لكن كانت هذه محض شائعات وفى ذلك العام أدخل الوالى النظام الأوروبى فى التدريب على قواته، الأمر الذى بعث على عدم الرضا ، وقامت بعض الفصائل بمهاجمة منزله فى الأزيكية ، لكن الوالى كان قد استشعر هذا التحرك وقام بذلكاء وسريه بالانتقال إلى القلعة . وانطلقت القوات فى هياج لمدة يومين حتى تم كبح جماحها . وكان عدم اتصاف القوات الألبانية بالانضباط والانقياد للسلطة ، سبباً إضافياً فى تغير تشكيلات الجيش وتحويله إلى كيان مقاتل أكثر انضباطاً - وهو إجراء كان مقدراً أن يترك أثراً عميقه على الشعب المصرى (٣).

٦- المماليك :

أما المماليك ، الذين كانوا يعسكرون خارج أسوار المدينة ، فقد تحفzوا للحرب، وحاولوا أن يستولوا على المدينة لكنى وصلوا إلى خورشيد باشا فى القلعة، وتبادلوا معه الرسائل، وفى يوم الأحد ٨ يوليو أطلقت ثلاث دفعات من طلقات المدفعية من القلعة كإشارة فهاجم البكوات المدينة ، ولسوء حظهم تم اعتراض رسالتهم إلى الوالى المعزول ، وكانت القوات الألبانية متربصة بهم وخذتهم، وعند ذلك فقط وافق الوالى السابق على أن يترك البلاد بعد أسير،

١- عبد الرحمن الجبرتنى، المرجع السابق، ج ٤ ص ٦٩ ، عقاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٦ .

٢- عقاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٦ ، ١٠٧ .

٣- نفسه، ص ١١٨ ، ١١٩ .

على أن تدفع متأخراته هو ورجاله ، وقد تعهد «عمر مكرم» بأن يجمع المبالغ اللازمة ، وقام محمد على سعيًا وراء أول قرض له من الأقباط والتجار بفرض ضريبة على سكان البلاد والبنادر (١).

وقد قوبل رحيل الوالى المعزول بالارتياح من جانب السكان على الرغم من اضطرابهم إلى دفع الضريبة للتخلص منه، واستمرت المناوشات بين الأهالى والجنود غير المنضبطين على الرغم من الأوامر التى أصدرها الوالى الجديد التى تنص على أنه إذا قام جندى بازعاج المواطنين فسوف يعدم على الفور، وكان الموقف أكثر سوءاً خارج القاهرة، حيث كانت قوات المماليك والدلاة المغتصبين تبتز ضرائب معظمها وهمي من الأهالى. أما الدلاة الذين جلبوا إلى مصر لمساعدة الوالى على اقرار النظام ، وقاموا بدلاً من ذلك بسلب البلاد ونهبها ، فقد كانوا لا يطيعون إلا قاداتهم وأحدثوا بالبلاد خراباً أكثر من أية عصابة من العصابات المسلحة الأخرى التى كانت تجوب أنحاء الريف . فقد سلب الدلاة ونهبوا مدينة بنسود فى الدلتا تحت ذريعة مطاردة المماليك، ثم قاموا بالهجوم على «المحلة الكبرى» فنهبوها وأشعلوا فيها النيران ، ثم كرروا أفعالهم الدموية فى دمنهور، واكتسحوا أقاليم الغربية والمنوفية والشرقية والدقهلية فنشروا فيها الخراب والدمار ، ولم يدخل الدلاة مدينة أو قرية إلا وتركوها خراباً ، وبعد أن يرحلوا يأتى البدو فى أعقابهم فيلتقطون ما غفل عنه الدلاة، ثم يأتى الجنود النظاميون فى النهاية والمفترض أنهم يطاردون الدلاة «فيجردون» القرية ويقفون سابقهم فى الوحشية . وقد وصلوا إلى حد تجريد النساء من ملابسهن . وفى الوقت الذى عاد فيه «الدلاة» إلى سوريا ومعهم منهرياتهم التى تضمنت النساء بالغنائم، كانت الدلتا مخرقة تماماً (٢).

أوحى رحيل «خورشيد باشا» من القاهرة إلى البكوات المماليك الاعتقاد بأنهم يمكنون أن يكسبوا العلماء إلى جانبهم ويستعيدوا السيطرة على مصر، وفى يوم الأحد ١٨ أغسطس ١٨٠٥ تسلل ستة من البكوات ومعهم أربعمائة مملوك إلى القاهرة من ناحية الشمال ثم انقسموا إلى مجموعتين ، ذهبت واحدة إلى منزل «عمر مكرم» حيث رفض أن يستقبلهم ثم ذهبوا إلى منزل «الشيخ الشرقاوى» حيث قابلهم هناك «عمر مكرم» وطلب البكوات تأييد

١ - عفاف لطفى السيد مارسو، المرجع السابق، ص ٩٢ .

٢ - نفسه، ص ٩٢ ، ٩٣ .

العلماء لهم ، ورفض العلماء وأمرؤهم أن يغادروا المدينة على الفوز، وهو ما نفذوه بالفعل بفتنة ، ووصلت المجموعة الثانية من البكوات إلى باب زويلة جنوباً حيث قوبلوا بإطلاق الرصاص عليهم من قوات المغاربة ، ونتيجة للبليلة التي سادتهم بعد ذلك اللقاء غير الودي، فقد لجأوا إلى أحد المساجد القريبة حيث تم القبض عليهم وقتلهم . ويعتقد «الجبرتي» أن الحادث قد تم تدبيره بواسطة محمد على ليكون مصيدة للبكوات ، لكنه لم يقدم أدلة على هذا الظن ، وقد دفعتهم هذه الغارة إلى التوجه إلى الوجه القبلي، باستثناء الألفي بك الذي كان دائماً متفرداً ، حيث توجه إلى إقليم الفيوم .

كان قدامى البكوات يموتون في ذلك الوقت ، بينما كانت مراكزهم تشغل عن طريق الصناجق^(١)، الذين كانوا غير معروفين وبلا خبرة ، وبدون سلطة تزكي دعاواهم في السيادة على البلاد. كان البكوات ، وإن تناقص عددهم، يملكون بمن معهم من اليونانيين والأتراك المرتزقة قوة منخارية تسمح لهم باحتلال الوجه القبلي، وبمضايقة الوالي الجديد لعدة سنوات أخرى، خاصة أنهم كانوا يسيطرون على كل شحنات القمح من الوجه القبلي^(٢).

اتسم عامي ١٨٠٨-١٨٠٩م بإرسال حملات غارضة ضد المماليك في الوجه القبلي. في ذلك الوقت كان العديد من المماليك قد انضموا إلى محمد على وانتظم وصول الغلال من المديرية الجنوبية ، وقد ساعد ذلك على أن يتخذ الباشا المزيد من الخطوات لتحقيق سيطرته المطلقة على مصادر الثروات المالية للبلاد كانت المصاعب المالية مستمرة في إرهاب إدارته ،

١- الصناجق : صنجق من التركيبة سنجاق ، وهي العلم والقسم من ولاية كبيرة والحاكم على قسم من ولاية، وقد تكون الصنجقية : أيضاً مجرد رتبة وسنجق دليل خانة يجمع بين مصطلحين ، مصطلح عثمانى ومصطلح مملوكي ، فبعض الأمراء في دولة المماليك كانوا أمراء طليخانة أي يكسبهم مقامهم أن تدق لهم الطبول وغيرها من الآلات الموسيقية التي تتكون منها طليخانة السلطان، ولم يكن عدد الصناجق دائماً أربعة وعشرين، وقد احتفظت حكومة الدولة لنفسها بتعيين الثغور الثلاثة المهمة، الاسكندرية ودمياط والسويس، وكذلك كتخدا الوزير أو الباشا. أما التعيين للصنجقيات الباقية، فكان يحدث في مصر نفسها لقوة التنافس عليها . فكان الرجل ذو النفوذ يسعى لأن يجعل الصناجق من تابعيه أ مماليكه وهكذا .

محمد غريال ، المرجع السابق ، ص ١٤ .

٢- عقاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ٩٢، ٩٣ .

وكان في حاجة إلى السيطرة على هذه الأرصفة من أجل تسيير إدارته بسلاسة ، وهكذا كانت الضرورة الملحة واحتياجات إدارة حكومته تقود خطواته ، كان عليه أن يجد الأرصفة اللازمة ليدفع لجيشه، وكان مضطراً أن يحصل عليها من المنيع ، ليتخلص من موقف التبعية للصفوة الوطنية الذي يجد نفسه، فيها دائماً^(١).

كان كل من محمد علي وخلفائه من العلماء والتجار يتكبدون خسائر مالية نتيجة الأمن في طرق التجارة ، فقد أصبحت تجارة البحر الأحمر الواقعة تحت أيدي الوهابيين مغلقة أمامهم بتجريد حملة إلى الحجاز، وكان الوجه القبلي حركة الوصل مع سوق السودان والطريق البري إلى البحر الأحمر لا يزال في أيدي الماليك ، الأمر الذي حتم تجريد حملة لقمع الماليك واستعادة المنطقة، ومن ثم إعادة تشغيل طريق التجارة . وكان التجار متحمسين لهذه الحملة، ليس بسبب طريق التجارة وحدها ، وإنما لأنهم كانوا في حاجة إلى سوق الوجه القبلي لتصريف سلعهم . وبخلاف الدافع السياسي الظاهر، الذي كان يحفز محمد علي، وهو إحكام السيطرة على البلاد بأكملها ، فقد كان هناك الدافع الإضافي المتمثل في عائدات الأرض الزراعية ، لقد كانت الإدارة المركزية فيما مضى تستجد معظم أموالها من عائدات الأرض ، وقد فقدت هذه العائدات فيما يتعلق بالصعيد ، نظراً لسيطرة الماليك على المنطقة من ناحية وكذلك لعجز «الملتزمين»^(٢) من ناحية أخرى عن انتزاع أى فائض من الفلاحين ، الذين كانوا يرفضون متعللين بالظروف غير المستقرة آنشد دفع أى من الرسوم أو الضرائب لأطول مدة ممكنة ، ومتذرعين بأنهم كانوا موضع استغلال من جانب البكوات الماليك وكان الملتزمون ، سواء من العلماء أو التجار متحمسين للتحرك نحو الصعيد ، وهو ما يمكنهم من استعادة سلطتهم على أراضيهم وتوافقت مصالح الحاكم الجديد ومصالح مؤيديه من الوطنيين على قمع الماليك في الوجه القبلي، وإعادة المنطقة مرة أخرى تحت سيطرة السلطة المركزية^(٣).

١- عفان لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٨ ، ١٠٩ .

٢- الملتزم : كان الالتزام من قديم الزمان قاصراً على الأوجاقات والماليك والجلبية وبعض من التجار والأقندية، والحريمات والهوراة وأرياب السجاجيد ، وبعض من العلماء والمشايخ وبعض عربان الولايات. (انظر، محمد شفيق غرنال، المرجع السابق، ص ٣٦) .

٣- عفان لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٩ .

وينفى عمر مكرم زالت آخر عقبات المعارضة الداخلية لحمد على باستثناء المماليك، وصار العلماء أكثر خنوعاً من أن يقدموا على أى عمل جديد ولا يعنى هذا أن تفوذهم قد اندثر تماماً لكنه يعنى أن قوتهم كمصدر رئيسى للمعارضة فى البلاد قد تضائلت لبعض الوقت لقد نعموا بعصر ذهبى قصير ، كان يمكن أن يؤذن ببداية حقبة جديدة من الحكم - بمشورة العلماء لكنهم فشلوا أن يرتفعوا إلى مستوى الأحداث ، لقد فاقهم محمد على فى الدهاء والمناورة منذ البداية الأولى بل لقد استغلهم ، وعندما انعدمت فائدتهم وأصبحوا مصدر تهديد محتمل له سارع إلى إبطال تأثيرهم ، وأصبح هو وجنوده الألبان ، بالتحالف مع كبار تجار البلد فى مقاعد السلطة. ومع تخلصه من العلماء باعتبارهم عقبة أمام رفع الضرائب والسيطرة على ثروات البلد، أصبح الطريق إلى إحداث تغييرات داخلية جذرية فى مجال ملكية الأرض الزراعية وفى الإدارة مفتوحاً على مصراعيه .

أما بالنسبة للخارج فقد خطط لتغييرات جذرية مماثلة، إذ أنه طينحاً لما أورده الوكيل البريطانى فى الاسكتلندية عزم على أن يهاجم المماليك فى الوجه القبلى وأمعن الركيل فى خلوته فذكر أن الوالى قد أوهم نفسه أن صاحب الجلالة البريطانية سوف يمدّه بالوسائل التى تمكنه من تنفيذ مشروعاته ، لقد كان محمد على يغازل فكرة عقد حلف مع بريطانيا لكى يؤمن لسفنه مروراً بغير عوائق فى البحار، وكذلك تحرير موانئه من الحصار^(١).

أسفرت المباحثات حول إقرار السلام بين محمد على والمماليك إلى اتخاذ المماليك قراراً ببلقائه فى القاهرة عام ١٨١٠ ، عندما عسكروا فى الجيزة وتقابلوا مع رسوله ، فى ذلك الوقت كان كثير من المماليك قد أخذوا جانب الوالى، بعد أن تم اجتذابهم بوعود الثروة والإعالة. كانت قيادات المماليك قد اضمحلت وضعفت ، كما أجهدتهم الحروب المتصلة ، كذلك تم شراء الكثير من حلفائهم من البدو بالوعود بأراض زراعية وبحكم ذاتى. وكان شاهين بك خليفة الألفى، قد انضم من زمن إلى جانب الوالى، رغم أن المماليك حاولوا إغراءه بالعودة ، ولما كان كل من المماليك والوالى لا يثق أحدهما بالآخر ، فلم تصل المحادثات بينهما إلى شئ ، ورفض إبراهيم بك أن يصدق شيئاً مما قاله الوالى وأكد لرجاله أن الباشا سوف يظل مخادعاً وغادراً كما كان فى الماضى وسرد عليهم روايته هو لصعود الباشا إلى السلطة^(٢).

١- عفاى لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٠٩ .

٢- نفسه ، ص ١١٤ ، ١١٥ .

كان أول من خانهم مخدمه «محمد باشا خسرو» الذي تأمر معه وملك مع أخيه طاهر باشا في القلعة ثم سلط الأتراك على طاهر باشا حتى قتلوه في داره وبعد ذلك أظهروا موالاتنا ومساعدتنا واتحد بعثمان بك البرديسي وأظهر له إخلاص الصداقة والأخوة. وعاهده بالإيمان حتى أغراه على «على باشا الطرابلسي» وجرى ما جرى عليه من القتل، وتسبب ذلك إلينا ، ثم اشتغل معه على خيانتته لأخيه الألفي وأتباعه ثم سلط علينا العساكر بطلب العلوقة ، وأشار على عثمان بك المال من الرعية حتى وقع لنا ما وقع ، وخرجنا من مصر على الصورة التي خرجنا عليها ، ثم أحضر أحمد باشا خورشيد وولاه وزيراً ، وخرج هو لمحاربتنا . ثم اتضح أمره لأحمد باشا وأراد الإيقاع به، فعجل العودة إلى مصر، وأوقع بينه وبين جنده حتى يفروا منه وتنازلوه ، وألقى إلى السيد عمر والقاضي والمشايخ وأحمد باشا يريد الفتك بهم ، فيهبجون العامة والخاصة وجرى ما جرى من الحروب . وبذل السيد عمر جهده في النصع معه ، حتى تمكن أمره وبلغ مراده ، وأوقع به ما أوقع وأخرج من مصر وغربه عن وطنه ... كما فعل بعثمان بك وغيره ... فمن يأمن لهذا ويعقد معه صلحاً ؟ كنا بمصر نحو عشرة آلاف بملوك أو أقل أو أكثر فكانت ضرائب مصر تكفي لإعالتنا) واليوم صار إيراد كل قلم من أقلام المكوس بإيراد إقليم من الأقاليم ويبخل علينا بما نتعيش به نحن وعبالتنا ومن بقي معنا من أتباعنا وماليكنا بك قصده صيدنا وهلاكنا عن آخرنا (١) .

وترى غفاف لطفي السيد بهذا التحليل المقبض والمتحيز لسيرة محمد على قصر عن إدراك القوة المحركة الأساسية وراء مخططات الوالي ، وهي الحاجة إلى سلطة مركزية ، ولم يكن الأمر أنه ضن على المبالغ بمبالغ يتعيشون بها ، لكن كأن الأمر أنه ضن عليهم بنفوذهم المحتمل في البلاد ، وما لم يقبلوا بسلطته العليا ، فإنه سوف يسعى للقضاء عليهم ، فالماليك على الرغم من ضعفهم ، كان لا يزال في وسعهم إحداث الأذى ، ويكفي أن يلحقوا الدمار بمختصولات الصعيد . وكان الوالي يريد تحييدهم إن لم يكن إزالتهم ، ونشبت المعارك بين الجانبين في اليوم وفي الصعيد . وفي يوليو ١٨١٠ استطاع دروشتي أن يكتب لوزيره ، لقد جعل من نفسه سيداً على كل الأراضي حتى بنى سري ، بما في ذلك «إسنا» وأعلن الباشا انتصاره على الماليك في الصعيد بزعمه أنه قتل سبع مائة منهم (٢) .

١- الجبرتي، المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ١١٢ ، غفاف لطفي السيد، المرجع السابق، ص ١١٦ .

٢- غفاف لطفي السيد، المرجع السابق، ص ١١٧ .

كانت آثار هذه المعارك المتصلة مدمرة بالنسبة للأهالى. هذه الحروب الداخلية تدمر الزراعة والتجارة. لقد خربت القرى والفلاحون يفرون من جميع المناطق ولاشئ يشتري أو يباع فى القاهرة ، الأموال شحيحة والمدينون يتجنبون السداد كلية ، وأصبح ثلث الأراضى الزراعية مهجوراً وأن جميع الصناعات قد اختفت . وربما كان هناك عنصر مبالغة فى هذه التقارير ، طالما أن مؤلفيها لم يذهبوا بالمرّة إلى الريف ليشهدوا الخراب ، وكانوا يرددون فحسب روايات يتناقلها الناس سماعاً ، ومن المعروف بأنه لم تترك أى أرض دون أن تمس بعد أن يجتاحها جيش ، وبعد أن تدور معركة بعد معركة عليها ، ورغم أن هذه المعارك قد تكون صغيرة من ناحية أعداد المتحاربين ، إلا أن قوتها التدميرية كانت كبيرة . وقد كان أحد الجوانب الإيجابية لانتصارات محمد على على الماليك هو أنه وجد كميات ضخمة من الحبوب المخزونة فى الصعيد ، قام باستغلالها على أفضل وجه بأن جعل منها سلعة للتصدير درّت عليه أول ربح كبير فى مجال التجارة.

وقد كانت هذه المعارك حاسمة بالنسبة لمحمد على ، ومنذ ذلك الوقت أصبح الماليك مطاردين ، لقد حاولوا أن يحملوه على أن يمنحهم أقاليم أو مصادر دخل خاصة بهم فى حين يقيمون فى الصعيد، إلا أنه أصر على إجبارهم على الإقامة فى القاهرة بحيث يمكنه أن يقيهم تحت رقابته . وقد عاد بعض الماليك بالفعل إلى القاهرة ، وانتظروا فى العمل معه ، وقام آخرون، مثل إبراهيم بك بنفى أنفسهم إلى النوبة والسودان ، ولم يعودوا يشكلون تهديداً لأحد، اللهم إلا أولئك المذكورين قاطنى هذه الأماكن . وجاءت الضربة القاضية النهائية فى مارس ١٨١١م، عندما تم ذبح الماليك فى القلعة^(١).

كانت هذه الحادثة غير متوافقة مع شخصية محمد على فعلى الرغم مما قد يتصف به من خداع وغدر، فإنه لم يلجأ إلى المذابح ، إلا على أرض المعركة . لقد سرت شائعات بأن البكوات الذين انضموا إلى صفوفه كانوا يتآمرون سراً مع أولئك المقيمين فى الصعيد، وأنه تم اعتراض خطابات مشبوهة ظهر منها وجود مؤامرات مع سليمان باشا والى سوريا .

وسواء أكان هذا صحيحاً أم غير صحيح ، فقد كان هدف الباشا أن يتخلص من أى مصدر محتمل لمعارضته ، وكان الماليك الموجودون بالقاهرة الذين لم يتم اجتذابهم تماماً إلى صفه

١- عفاف لطفى السيد مارس، المرجع السابق، ص ١١٦ ، ١١٧ .

يحتفلون دائماً هذا المصدر وكانت المناسبة التي استغلت لاصطياد المماليك هي الاحتفال بتقليد ابنه طوسون باشا خلعة السفر، الذي كاه عليه أن يقود الجيش الموجه لمحاربة السلفيين^(١) في الوهابيين في الحجاز، وأقيم الاحتفال في القلعة، ودعى جميع الأعيان لحضوره. من بين هؤلاء أربعة وعشرون مملوكاً وأربعون من الكشاف، وعندما انتهى الحقل حوصروا في ممر يؤدي بهم إلى خارج القلعة حيث أبيضوا عن آخرهم. هذه الحادثة لم تكن أكثر من إجراء لإنجاز مهمة، كانت موضع مبالغة تتجاوز كل تصديق في روايات أولئك الذين ادعوا أنهم شهود عيان، وهم لم يكونوا في أي مكان بالقرب من مسرح الجريمة. وزعم دروفيتي أن خمسمائة مملوك قد قتلوا من بينهم خمسة وعشرون من البكوات وستون من الكشاف، وأضاف أن منزل الألفي قد دمر عن آخره. أما البيان الذي بعث به محمد علي للسلطان فقد تضمن أربعة وعشرين من البكوات وأربعين رجلاً، وأرسلت أذان ورؤس هؤلاء إلى السلطان، وتخلص من عوائلهم ومصاريفهم^(٢).

في حين صدمت هذه الحادثة «دروفيتي» وكذلك آخرين بغير شك، فإن الوالي قد استحق من أجلها خطاب تهنئة من سيده الأكبر في استانبول الذي امتدحه على فعلته، وبدا له أن يقتبس صفحة من كتاب تابعه فيقضى على الانكشارية بعد ذلك بما يقرب من خمسة عشر عاماً. ومنذ ذلك الوقت فصاعداً أصبح محمد علي الحاكم الأوحى في مصر، وكان لابد لأية معارضة لمخططاته من أن تصدر من داخل حاشيته أو من الباب العالي الذي حاول محاولة علنية أخيرة لإقصائه عن منصبه^(٣).

كان تنصيب طوسون مقدمة لإرسال حملة ضد الوهابيين الذين استولوا على مكة والمدينة. ند امتداد السيادة العثمانية على الأراضي العربية، وعهد إلى حاكم مصر بالإشراف على شؤون الحجاز نائباً للعثمانيين. وقد كان تكليف محمد علي بتنظيم حملة ضد الوهابيين يسير طبقاً لسابقة ثابتة. ويرى عمر عبد العزيز بالنسبة للاعتقاد بأن الحملة الوهابية كانت محاولة من جانب الباب العالي لإتهاك موارده وقواته فهو اعتقاد خيالي ومن المحتمل أن الباشا وجد في الحملة وسيلة لشغل جنوده الذين قد يشيرون الشغب والاضطراب^(٤).

١- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١١٧، ١١٨.

٢- أمين سامى باشا، تقويم النيل، الجزء الثاني، ص ٢٣٠.

٣- عمر عبد العزيز عمر، دراسات في تاريخ مصر الحديث، ص ١١٠.

وتنقسم الحرب العربية إلى مرحلتين رئيسيتين ، ففي المرحلة الأولى استولت القوات المصرية بقيادة طوسون علي ميناء ينبع ١٨١١م ، كما استولت على المدينة في عام ١٨١٢م ومكة في العام التالي . وأعيد تأسيس الأسرة الهاشمية وقيام محمد علي بالحج وفي عام ١٨١٥م عقد طوسون هدنة مع الأمير الجديد ضمنت الوضع الراهن واحتفظ الوهابيون بنجد وبعض أجزاء من الحجاز ، وسيطر رجال الباشا على الأماكن المقدسة ، وأكدوا سلامة الحج. وبعد موت طوسون استؤنفت الحرب في عام ١٨١٦م ، وتمكنت قوات محمد علي - بقيادة إبراهيم - من التقدم صوب نجد. وحاصرت هذه القوات قلاع الوهابيين السلفيين حتى سقطت في أيديهما واحدة تلو الأخرى وفي النهاية تم الاستيلاء على الدرعية - العاصمة السعودية في عام ١٨١٨م وأرسل الأمير عبدالله إلى استانبول حيث أعدم وعلى الرغم من أن الحرب العربية كانت من أجل القضاء على قوة الوهابيين وإعادة نفوذ السلطان ، فإنها تمخضت عن تكوين قوة لمحمد علي قد يستولي على أجزاء أكثر من الجزيرة العربية فاحتل الأحساء على الخليج العربي. ولكن الدفاع عن هذه الفتوحات البعيدة لم يكن ممكنًا . ففي عام ١٨٢٤م أخليت نجد عندما استعاد تركي بن عبدالله ابن سعود سلطته واستمر الوالي في فرض حمايته على الحجاز وأراضى اليمن الساحلية حتى انهارت قوة محمد علي عام ١٨٤٠م^(١).

كان للنصر الذي أحرزه محمد علي على السلفيين ردود فعل دينية وسياسية ملموسة في الشرق ، فقد هزم محمد علي السلفيين وظهر كحامى حمى الإسلام إرضاءً للسلطان الذي ظل خاملاً أمام التهديد الذي يراه بصفته خليفة المسلمين، وتوالت في كل أنحاء العالم الإسلامي مظاهر الفرح والعرفان بالجميل ، وأرسلت الهند هدايا قيمة لمحمد علي، كما أرسل إليه شاه بلاد فارس عدة سيفوف مطعمة بالأحجار الكريمة، ومنح ألقاب شرفية ، من عدة جهات ، وقام أحد أمراء الهند المسلمين بترك وصية له بكل ثرواته لأنه الرجل الوحيد القادر على حماية الإسلام^(٢).

عين السلطان إبراهيم واليًا على مكة ومنحه لقب باشا واعتبره ممثل الباب العالي في الجزيرة العربية ، فهل كان السلطان يقصد من وراء ذلك خلق نوع من المنافسة بين إبراهيم

١- عمر عبد العزيز ، المرجع السابق، ص ١١١ .

٢- جى نارجت، محمد علي مؤسس مصر الحديثة ، ترجمة محمد رفعت عواد ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، ص ٧ .

وأبيته ويسير على مبدأ «فرق تسد» ؟ من المحتمل أن يكون كذلك ولكن هل نسي السلطان أن إبراهيم أعرب عن عدم حبه للأتراك أثناء إقامته في استانبول من ناحية أخرى، فإن إخلاص إبراهيم لأحدود له، نهو يكن له كل إعجاب ومودة، فنهو كقائد حربي ليست له مطامع سياسية أمام أبيه ولا يسعى للتآمر ضده، وهما متفاهمان تماماً في كل الأمور خاصة فيما يتعلق بسير الأمور في الجزيرة العربية للعمل على إعادة استقرار الأمن والرخاء لتلك البلاد وتأمين حركة المرور والتراثيز وأحياء النشاط التجاري لبناء جده، وهكذا وجد محمد على نفسه يجنى المكافأة سواء مباشرة أو عن طريق ابنته إبراهيم بل أكثر مما كان يتوقع عندما بدأ حملته ضد السلفيين ومع ذلك فإن الحرب دائماً لها جوانب سلبية ولاحظ محمد على أنها حملت الخزانة المصرية تكاليف رهيبة رغم وعود استانبول بالمساعدات المالية وتكبد الجيش خسائر فادحة وخرجت مضر من تلك الحرب منهكة، فالخرب دائماً ليس فيها غالب ولا مغلوب. وأخيراً فإن القوات المصرية في الجزيرة العربية بدأت تتعرض لسلسلة متوالية من العصيان وحرب العصابات كنتيجة حتمية للاحتلال العسكري، وبدأ محمد على يتصرف بحكمة وألا يترك العنان لأطماعه فبدأ يقلل من مساحة المنطقة المختلة^(١).

ورغم تلك الصعوبات، فقد بدأ يعلن بمزيد من الفخر عن تحقيق هدفه وهو تكوين دولة عربية ابتداءً من مصر وهذا أمر يتسم بالتناقض الواضح لأنه هو أصلاً ليس عربياً، لكنه نجح في أن يضفي على العملية الطابع الديني على الرغم من أنه لم يكن في نيته توجيه أي لوم ضد السلفيين لأن اهتمامه كان منحصراً فقط في الإصلاحات داخل مصر، لكنه أدرك المزايا التي تعود عليه من حملته ضد مثل تلك الدعاوات الانفصالية وأوجد لصالحه أول انشقاق بين الإمبراطورية العثمانية والإسلام والذي جسّد مقدماً الانفصال التام الذي قرره مصطفى كمال أتاتورك في وقت لم تعد فيه تركيا تقوم بأي دور عالمي، لقد تردد محمد على طويلاً قبل إقدامه على قبول تلك المهمة، فلقد كانت مغامرة ضخمة بالنسبة له، لكنه استعاد ما غامر به ونصرة أكبر مما كان يرجوه، وبالنسبة للجزيرة العربية فقد استعادت هي الأخرى، فقد منحت الحملة المصرية المجال أمامها للتأثر بالنفوذ الغربي، وبدأ الرحالة الغربيون يكتشفون تلك البلاد، وقد ذكر الشاعر الفرنسي «لامارتين» أن إبراهيم باشا كان المبشر بالحضارة الغربية في الجزيرة العربية.

١- جي فارجيت، المرجع السابق، ص ٧٠، ٧١.

وعلى الصعيد الدولي ، فإن إنجلترا وإن ظلت لا تبالي بالنفوذ الكبير لمحمد علي في العالم الإسلامي ، فإنها تساءلت عن الاهتمام الشديد والزائد عن الحد لمحمد علي بمنطقة البحر الأحمر الحيوية لمصالحها الاستراتيجية ، كما أن الحكومة البريطانية تنظر دائماً بعين الريبة تجاه محمد علي لمحاظته على علاقات جيدة ومتميزة مع فرنسا دون مقابل ، فالإنجليز لا يودون رؤية الفرنسيين في الخليج يقتفون أثر محمد علي (١) .

٧- خلفاء محمد علي :

أما إبراهيم باشا فكان من أكبر ولدين لمحمد علي فقد وصل إلى القاهرة يوم ٢٨ أغسطس ١٨٠٥م ، عندما كان إبراهيم (١٧٨٩-١٨٤٨م) قد بلغ السادسة عشرة ، وكان طوسون أصغر منه بأربع سنوات ، ولم يكن أبوهما قد أصبح والياً إلا منذ ما يقرب من شهر ، وكان مركزه لم يزل مزعزعاً ، وكان قد انفصل عن أولاده لسنوات أربع ، وفي اليوم التالي لوصولهما عين أكبر الولدين حاكماً على القلعة حيث معسكرات الحامية العثمانية والمركز الرسمي لإدارة الولاية . وبعد سنة من ذلك كان إبراهيم في استانبول كرهينة ولا بد أن تكون هذه السنة التي قضاها إبراهيم في استانبول سبباً في تبديد أوهامه عن العثمانيين وهو الشعور الذي تحول فيما بعد ليصبح عداء واحتقاراً صريحين لهم ولحكومتهم ولشخصيتهم العسكرية وقد تعلم اللغة العربية وتحدث بها مع رجاله (٢) .

ويفسر تلك العبارة التي نسبت إليه ، والتي قال فيها «جئت إلى مصر صغيراً ، فأحببت شمسها ونيلها ، وأصبحت دمي عربياً» . ويقول روف عباس أنه يعني بذلك بأنه قد تمصر لأن كلمة العرب تطلق على المصريين تمييزاً لهم عن الترك ، كما يفسر حرصه على أن يضم إلى حاشيته الأديباء والشعراء مما يكشف عن تذوقه العربي وميله إليه .

ومما يرى من النوادر في هذا الصدد مداعبته لأحد الشعراء الذي كان يكره تناول القلقاس ، فدعاه إبراهيم إلى مجلسه وتسامر الجميع حتى حل موعد الغذاء ، وانتقلوا إلى تناول الطعام ، ووجدوا أن الأصناف على المائدة صنعت من القلقاس ، فأمسك عن تناول الطعام وعندما سأله عن سر ذلك قال :

١- جى فارجيت ، المرجع السابق ، ص ٧١ .

٢- روف عباس ، إبراهيم باشا الكبير ، أوراق مصرية ، الهلال عام ٢٠٠٤ ، ص ٦٠ .

نسألك عن قلبى وكم قاس

فقل قاس وقل قاس وقل قاس

فضحك إبراهيم وأمر بجلب ما يشتهيه الشاعر من أطباق إلى المائدة ، مما يعكس رقة حاشيته وتذوقه للأدب (١).

هذا العشق للأدب العربى، والحرص على التحدث بالعربية والحرص على مقاومة التمييز بين الترك والمصريين (أولاد العرب) والحديث إلى الجنود بالعامية المصرية ، كل ذلك جعل البعض ينسب إلى إبراهيم ميولاً عربية « قومية » فى وقت لم تكن قد ظهرت فيه الفكرة العربية ، بل بشطط البعض فيزعم أن إبراهيم كان يسعى لإقناع والده بإقامة دولة عربية مستقلة عن الدولة العثمانية. وكان إبراهيم يشارك والده نظرتة الإسلامية العثمانية التى جعلت الوالد يضع فى أولوياته السيطرة على مقاليد الأمور فى الدولة العثمانية والعمل على إحياء قوتها بتعميم ما أدخله من إصلاح فى مصر والشام على قاعدة الدولة ذاتها . وبناء قوة عسكرية كبرى تحت قيادته لفرض هيبة الدولة على الساحة الدولية. فإذا تعذر تحقيق ذلك فى إطار الأوضاع الدولية، كان البديل السعى للاستقلال عن الدولة أو الحصول على الاستقلال الذاتى الكامل الذى لا يترك للسلطان إلا سلطة اسمية أو رمزية وكان معتاداً على أن يصف نفسه بأنه مصرى وليس تركياً وهو ما كان يشير الغم لدى أبيه (٢).

وعندما عاد إبراهيم إلى مصر فى خريف ١٨٠٧ ، عينه السلطان فى منصب الدفتردار وظل يشغله حتى عام ١٨١٣م وكانت الشئون المالية ونقص الأموال مصدر عذاب للوالى ؛ لذا كان فى حاجة إلى الاعتماد على إبراهيم لتلبية أوامره، كى يستطيع أن يجمع الأموال دون أن يخادعه فى جزء منها وكانت وظيفة إبراهيم كمفتش عام على الحسابات جمع أكثر ما يمكنه من أموال من الشعب وهو ما جلب عليه كراهية الملتزمين الذين كان يجردهم من أموالهم (٣).

١- رموف عباس، المرجع السابق، ص ٦٦ .

٢- نفسه ، ص ٦٦ .

٣- نفسه، ص ٦٣ .

وقد اكتسب إبراهيم من عمله الأول فى الإدارة المالية خبرة بشئون الفلاحة المصرية وتكاد تبلغ خبرة أبيه بها ، وعمل فى خدمة الزراعة المصرية فى ممتلكاته الخاصة وفى مداولات مجلس الشورى ، التى تولى رياستها فى فترات الجهاد أعمالاً . بل وكون لنفسه فى السياسة المالية - وخاصة فيما يتعلق منها بالأموال على الأراضى الزراعية فقد أراد مخالفة ما كان عليه العمل جارياً ، فقال فى رسالة لوالده تاريخها ٩ سبتمبر عام ١٨٣٩ حين فكر محمد على فى تخفيض عام فى المصروفات لإيجاد الموازنة بين الإيراد والمصروف .

وتستدعى الحالة أن يعاد النظر فى شئون مصر كلها لتنظيمها من جديد وإن كثرت واقفاً على أحوال المديرية من قبل إلا أننى اكتسبت معرفة تامة بشئون الفلاح منذ أن التزمت القوى لكى اختار الوسائل المؤدية إلى عمار مصر بنفسى ... وقد دفعت لتكاليف هذه القرى التى التزمتها ما كسبته منذ خمس وثلاثين سنة، وما زال على كثير منها أى أننى دفعت لأجل أموال الأطيان الكائنة فى مديرية الغربية وبقاياها لسنة ١٨٣٨م، مبلغ ثلاثين مليون قرشاً^(١)،

١- قرش والقرش فى تعريب Grosehn الألمانية ، وهى تعنى البياستر Piastre أى النقد الأسباني الفضة، الذى بدأ ضربه وتداوله فى مطلع القرن السادس عشر الميلادى ثم استقر فى التعامل التجارى مع بلدان الشرق العربى، فأطلق على «البياستر» الفضة التركى اسم «غرش» و«قرش» لأول مرة فى عهد السلطان سليمان الثانى (١٦٨٧هـ / ١٦٩٠م) . وفى مصر ضربت القروش فى عهد على بك الكبير لأول مرة سنة ١١٨٣هـ / ١٧٦٩م ، وقد أشار إليها الجبرتى فى أحداث سنة ١١٨٦هـ / ١٧٧٢م ، وذكر أن مصر عرفت على يد على بك أجزاء القروش: المجوز والتى قيمة القطعة منها عشرة أنصاف، والقرش المفرد وقيمتها خمسة أنصاف، وذكر أن محمد بك أبو الذهب أبطل سنة ١١٨٦هـ / ١٧٧٢م ، كل هذه القروش التى كانت تحمل علامة (اسم) على بك، ولكن الفرنسيين أثناء احتلالهم لمصر أعادوا ضرب القروش فى عام ١٢١٦هـ / ١٨٠١م . واستمر القرش يضرب فى مصر بقيمة تقدر بأربعين نصف فضة أو أربعين بارة، وأطلق عليه أحياناً اسم القرش الرومى أو القرش التركى، وأكثر ما وردت هذه التسمية فى حجج الوقف فى العصر العثمانى، وكانت لهذا القرش أجزاء منها : نصف القرش، وهى قطعة قيمتها عشرين فضة أو (عشرين بارة) وظل لفظ «العشرين» فى ريف بلادنا إلى الآن، رغم انتهاء التعامل بالنصف فضة أو البارة التركية منذ إصلاح النقد المصرى بمقتضى القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩١٦م، الذى حدد قيمة القرش المصرى بعشرة مليمات، وأضحى «المليم» هو أصغر وحدات النقود فى مصر، وتتدرج هذه الوحدة إلى أجزاء القروش ومضاعفاتها ، مقدرة على أساس «المليم» وليس «الفضة» (انظر عبد الرحمن فهمى، النقود المتداولة أيام الجبرتى، ضمن، كتاب عبد الرحمن الجبرتى، دراسات وبحوث ، إشراف أحمد عزت عبد الكريم، القاهرة ١٩٧٦م، ص ٥٧٤ ، ٥٧٥) .

وينصف المليون من أموال هذه السنة، ويقاهاها وكيف إذن يطبق الفلاح هذه التكاليف الباهظة وكيف يقوم بتسديدها ... ويظهر جلياً مما ذكرت ما هو عليه الفلاح من سوء الحال ، وهذا ما يجعلنى أظن أن الأولى تأجيل موضوع تخفيض المصروفات إلى حين انتهاء مسألتنا (مسألة العلاقة بالدولة العثمانية ثم نطلب الدفاتر من الدواوين كلها ديواناً ديواناً ، ومن المديرية مديرية فيبحث فيها بحثاً شاملاً وتنظم شئون مصر كلها على ضوء ما يؤخذ منها من المعلومات ومع هذا كله فالرأى الأعلى لمولانا فإنه أدري متى فى الشئون كلها ^(١) .

أما المهمة الثانية التى أسندت إلى إبراهيم فكانت تأمين الصعيد ومطاردة المماليك جنوباً حتى بلاد النوبة ، وفرض الأمن فى ربوعه وخاصة تأمين الملاحة فى النيل، وهذه أيضاً مهمة بالغة الأهمية لتوطيد دعائم الحكم، وضمان وصول الغلال وغيرها من المحاصيل إلى القاهرة بانتظام فى مرحلة دقيقة كان هم الباشا فيها جمع أكبر قدر ممكن من الموارد المالية التى استعان بها على تنفيذ مشروعه السياسى ^(٢) .

وكان سلوكه فى ميدان القتال مشابهاً لسلوك سائر الجنود، إذ كان من الممكن أن ينام على أديم الأرض أو حتى على الثلج مباشرة كما حدث فى الأناضول وهو ما أدى إلى ابتلائه بمرض الروماتيزم وإصابته بداء السل الذى قضى عليه فيما بعد وكان يشير إلى جنوده بأنهم أولاده، وكانت صيحته التى يمازحهم بها قبل أى مهمة «ياللا يا أولاد» وكان فى أغلب أحواله حاد الطبع سريع الغضب ، لكنه تعلم أن يكبح حدة طبعه فى سنى عمره المتأخرة . وفى الوقت الذى يكون فيه الخطر داتياً كان دائماً مالكا لنفسه، صاقى الفكر، وكان يظهر شجاعة فائقة فى كل الأوقات ^(٣) .

أما نوبار الذى أصبح سكرتير إبراهيم الخاص بعد حملة الشام، والذى كان ابن شقيق بوغوص، فиеعطى رؤية مختلفة للرجل، فهو يصف إبراهيم وأباه بأنهما شكاكان للغاية،

١- محمد شفيق غربال ، إبراهيم باشا وبناء النهضة المصرية، مقدمة الكتاب «ذكرى البطل الفاتح إبراهيم باشا (١٨٤٨-١٩٤٨م) ، مجموعة أبحاث ودراسات لتاريخه تنشرها الجمعية الملكية للدراسات التاريخية القاهرة، ١٩٤٨م، ص ١١١، ع.

٢- رؤوف عباس ، المرجع السابق، ص ٦٤ .

٣- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٣٣ ؛ رؤوف عباس، المرجع السابق، ص ٦٨ ، ٦٩ .

ويوضح ذلك بأن إبراهيم اجتتاره - أي نوبار سكرتيراً لأنه كان يحاول أن يهدي عن شركه أبيها اتجاهه، ولهذا اختار ابن شقيق «بوغوص» وهو يفترض أنه سوف يتجسس لحساب عمه والوالى . وقد وصف إبراهيم بأنه «فاتح قاس» ومحِب للعدل لا يعرف الشفقة لكنه أضاف أن الرجل وأياه كليهما كانا حكمين صادقين على الرجال. وأضاف نوبار أن إبراهيم اشتهر بالقسوة وكانوا مرهوباً حتى من عباس الذى كان متوحشاً قاس القلب ، قادراً على الإتيان بأقصى ما تتضمنه قوائم التلذذ بالقسوة من أعمال، والتي كثيراً ما عتفه جده بسببها ، وقد كان إبراهيم العنصر الوحيد فى الأسرة الذى لم يُعَنَفْ أبداً بسبب القسوة على العكس من عباس وإسماعيل اللذين كانا يحتاجان إلى أن يكبح جماحهما. غير أن نوبار يذكر أنه عندما مات إبراهيم عمت الفرحة جميع أفراد أسرته كما لو كانوا فى عرس، وكان الشخص الوحيد الذى أحمرت عيناه من الارتفاع هو «نوبار نفسه» ، وقد استنتج أعضاء الأسرة مخطئين أن العيون الحمراء ناتجة عن البكاء على السيد الراحل، وقيل له أنت الوحيد الذى يبكى على إبراهيم (١).

وتقول عفاف لطفى السيد، وربما تكمن الحقيقة حول إبراهيم فى مكان ما بين النقيضين لقد كان عادلاً منصفاً وحازماً مع جنوده ، وكانت سمعته فى أحسن صورها وهو يعمل مع الجيوش. ويعنف أياه عندما يجد أن رفاهية رجاله معرضة للخطر . وقد كانت جهوده من أجل جنوده موضع تقديرهم ، وكانوا منضبطين جداً وكونوا قوة موضوعة لتقديدهم، وكانوا منضبطين جداً وكونوا قوة مقاتلة قادرة ، ورغم ذلك ، فقد ثاروا عليه عندما نقذت نفودهم ، لأنهم ، بدلاً من أن يعيشوا عالة على البلاد التى ينزلون بها، كان «إبراهيم» يصر على أن يدفعوا مقابل كل ما يأخذونه من الناس .

وكان إبراهيم قديراً وقادراً كرجل إدارة، لكن أفعاله فى ذلك العصر، عندما كان الحاكم مطلق السلطة وكانت الحياة رخيصة الثمن، ربما تبدو ظالمة فى العالم الحديث، على الرغم من أنه على ضوء عصره كان يعد رجلاً عادلاً (٢).

١- يوتان ليب رزق ، أيام إبراهيم باشا الأخيرة، ص ٥٩ ، عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٣٤ .

٢- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٣٤ .

كان إبراهيم على العكس من والده، رجلاً متعلماً وملك أكبر مكتبة في البلاد، تضم حوالى تسعة آلاف مجلد بالتركية والعربية والفارسية والأرمينية، وكانت هذه الكتب تتناول الفلك والتنجيم والطب والتاريخ والرحلات بالإضافة إلى الشعر والأدب، وكان شغوفاً بالآلات، وكانت مزرعته هي الأولى التي تستخدم طاقة البخار في ري الأرض^(١).

واشتدت وطأة الدوستاريا فجأة على إبراهيم ونصح الأطباء بضرورة السفر إلى أوروبا للعلاج، واختار إيطاليا وذهب متخفياً كأحد المرضى الشرقيين، ولكن ما اكتشفت شخصيته حتى انتفضت إيطاليا شعباً وحكومات للحفاوة بنابليون الشرق حفاوة لم تسبق لزائر من الشرق والغرب وتعددت حفلات التكريم، والاستقبال الرسمية والشعبية وتبارى المهندسون والفنيون والعمال الذين شاركوا في النهضة المصرية في الحفاوة البالغة بالضيف العظيم وتحولت زيارة العلاج إلى مهرجان حفاوة وتقدير..

وفوجئ إبراهيم بدعوة من جلالة الملك لويس الثامن عشر ملك فرنسا لزيارتها زيارة رسمية مع رئيس أركان حربه سليمان باشا الفرنسارى، الكولونيل سيف.

وخرجت باريس كلها للاحتفال بالبطل المصرى. وكما لم تعرف باريس منذ عصر نابليون وتبارت الصحف الكبرى في التمجيد وقارنته بالاسكندر الأكبر بوليسوس قبصر ونابليون وسابق العسكريون والمهندسون والعمال المهرة ممن شاركوا بأعداد غير قليلة في المشاريع الكبرى بالحفاوة الحارة يبطل الشرق^(٢).

وأبدى إبراهيم اهتماماً استرعى مضيفه بزيارة المدن الصناعية والمنشآت الصناعية المدنية وأحواض بناء السفن وكتبت «الفيجارو» يبدو إبراهيم متفائلاً وشديد العزم على تجديد ما فقده ومحو آثار الهزيمة.

وفوجئ إبراهيم مفاجأة لم يتوقعها وهو يختتم زيارته لفرنسا، عندما بعثت الملكة فيكتوريا، ملكة بريطانيا وإمبراطورة الهند، وما وراء البحار، تدعوه لزيارة بريطانيا والنزول ضيفاً مكرماً عليها.

١- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٣٤.

٢- محمد عردة، كيف استقبل إبراهيم باشا في قصر باكينجهام أوراق مصرية، إبراهيم باشا، الهلال، إبراهيم باشا، جزء خاص، العدد ديسمبر ٢٠٠٤، ص ٥٨، ٥٩.

وتقبل إبراهيم الدعوة التي لم ينتظرها والتي تصورها مجرد مجاملة للتصالح من أجل المصالح على الطريقة البريطانية ، ولكنه فوجئ بفيض من الحماس والحرارة والإعجاب وقد استقبله ورافقه زوج الملكة وعقد مجلس العموم واللوردات جلسة خاصة لاستقباله وتحيته وتسابق الجميع في الحفاوة والتكريم ، وحرص كل القادة العسكريين وأمراء البحر الذين حاربوه على المشاركة في حفلات ومآدب تكريمه والتعبير عن احترامهم وإعجابهم بقدرته وشجاعته.

وحينما سئل إبراهيم إذا ما كان هناك ما يريد رؤيته وزيارته خارج البرنامج أجاب يوركشاير ولنكشاير ثم أحواض بناء السفن، حينما تباطئوا في الاستجابة ذكرهم بها وكتبت الصحف هناك «لم يسبق أن لقي زائر شرقي الحفاوة والحرارة والحماس الذي قوبل به إبراهيم باشا أينما ذهب في المدينتين وخاصة من المهندسين والفنيين والعمال المهرة الذين سبقوا وعملوا في مصر .

وكان يرفقه إبراهيم ضابط بريطاني يجيد اللغة العربية قال له «اسف يا سيدى أن لغتى العربية لا تسعنى بترجمة كل ما يعبر عنه أهل المدينة من سعادة واحترام لكم».

وكانت آخر حفلة وداع كبرى أقيمت لإبراهيم باشا هي حفلة رئيس الوزراء اللورد بالميرستون Palmerston خصمه اللدود والذي عبأ أوروبا بأجمعها لكي تقضى عليه وقال في خطاب الترحيب : «إن العلاقة والصداقة بين مصر وبريطانيا قدر محتوم للبلدين وعلينا أن نعمل بإخلاص لتحقيق هذا الهدف النبيل» وابتسم إبراهيم ولكن لم يقف ليرد كالعادة . وعاد إبراهيم من الرحلة الأوروبية بفيض نشاطاً وحيوية وانكب على إحياء شعاره ، التعليم ، التصنيع ، والتسليح ، وأنه قدر مصر وطوق النجاة (٢).

عباس الأول (١٨٤٩ - ١٨٥٤م) (*) كان في استطاعته إبراهيم باشا القيام بحكم مصر واشتهر بأنه كان له خلق أبيه وإن الموازنة مقدرته، لأن حكمه في سوريا (١٨٣٣ - ١٨٤١م)

١- محمد عودة ، كيف استقبل إبراهيم باشا في مصر باكتنجهام ص ٥٩ .

٢- محمد عودة، المرجع السابق، ص ٥٩ .

(*) ولد في مصر ١٨١٣ أثناء غيبة أبيه طوسون باشا في الحجاز حيث كان يقاتل في الحجاز . ولما توفي طوسون بعد ولادة ابنه بقليل فقد حياه جده محمد على بعنايته وبذل جهد الجبايرة في تربيته بمدرسة الخانكة وإعداده لمنصب ولاية مصر في المستقبل باعتباره أكبر أفراد الأسرة سناً وأحقهم بولاية الحكم بعد =

وإدارته الصناعية تشهد بكفاءته، ولكنه مريبه وهو يشغل منصب قائمقام أبيه في ١٠ نوفمبر ١٨٤٨م وقد جاءت تولية عباس الأول على مصر (١٨٤٩-١٨٥٤).

لقد هدم محمد على صرح استبداد الماليك والأتراك العثمانيين، ولكن لا ينبغي أن ننسى أنه هدم إلى جانب ذلك تلك السيادة العثمانية التي كانت درعا تتقى به جماعة إسلامية، ما تزال في سناجة القرون الوسطى، شر الجاليات الأجنبية والطوائف المسيحية وأرباب الامتيازات ممن يعتبرون العالم بأسره وطنًا لهم. أما ثورة عباس ضد ما كان يقوم به جده من أعمال الترقى الجديدة فإنها وإن كانت أضرب بمصر إلا أنها في الوقت نفسه كشفت عن سخط حقيقي من جانب المصريين حيال الاستغلال الأجنبي كائنًا ما كانت مظاهره سواء أكان من ناحية الماليك أم من ناحية المرابين.

وكان متكاملًا في دراسته، وفرض عليه جده محمد على نظامًا صارمًا لتعليمه، وشور عليه، ويعلن أنه لم يعد يرغب في الدراسة مع المدرسين، وكان محمد على يطلق عليه طيلة حياته «بالبليد»^(١) وأنه أبى في صباه أن يتعلم اللغات الأجنبية كما رفض تلقن التربية الأوربية^(٢). وعندما بدأت حملة الشام عام ١٨٣١ كان قد بلغ الثامنة عشر من عمره، ويعتبر مهياً للحياة العسكرية وتُعث ليتعلم كيف يصبح ضابطًا تحت ولاية عمه إبراهيم. ولم يكن لائقًا للحياة العسكرية بمثل ما كان بالنسبة للحياة الدراسية، وتوالت شكاوى عمه إبراهيم بانتظامه في سلوكه العسكري أو من انعدامه كلية. وكان قليل الاهتمام، ويرفض إطاعة الأوامر، وتصرف بغير مبالاة في أوقات الأزمات، كما كان مهملاً وأساء من ذلك كان يخاف من البندقية، وجبانًا. وكتب إبراهيم إلى أبيه في غيظ شديد عنه - عباس - أنه خالٍ من الشجاعة، مهملاً في أداء واجباته، ويأمر الآخرين، بأداء واجبهم، وأدث تصرفاته إلى أن نقض إبراهيم يده منه، وطلب استدعاءه إلى مصر، ليتفرغ لأمر الحملة^(٣).

= إبراهيم باشا (انظر جورج يانج، تاريخ مصر من عهد الماليك إلى نهاية حكم اسماعيل، ص ١٧٩ هامش، ص ١٨٠-١٨٣).

١- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٣٩.

٢- جورج يانج، المرجع السابق، ص ١٨٠-١٨٣.

٣- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٤٠.

وعاد عباس إلى القاهرة وحمل ضغيئة لعمه دامت حتى آخر أيامه ، وقد برز حنقه على جده وعمه فيما بعد عندما تزعم جبهة معارضة لإبراهيم . وعند عودته عين مديراً للغربية على وهم خاطئ أنه قد يجمع شتات نفسه ، ويظهر بعض المواهب في الحكم إذا ما أسند إليه على درجة من المسئولية . وبعد سنة أحاطت به مشاكل خطيرة ، لقد حذره الوالى مراراً من أن يكون شديد القسوة على الشعب ، وهو ما كان ميالاً إليه بالفعل ، كما أنه أظهر ميلاً واضحاً لشلوذه التلذذ بالقسوة ، لكنه ذهب هذه المرة إلى مدى بعيد ، حتى تغاضى عن مقتل خبازه وأشيع أنه أمر بخياطة فم إحدى جواربه عندما ضبطها وهي تدخن ، وماتت المرأة جوعاً (١) ، وأمر بجلد نسائه وإغراقهن فى اليم ، وأنه قضى معظم أيامه بين كلابه وجياده وأنه أنفق أموالاً طائلة فى زخرفة قصوره ، وأن شأنه كان كشأن غيره من المماليك فى سلب أموال فلاحيه ، يضاف إلى ذلك أنه سمح لموليه العديدين - وبينهم نوبار باشا الأرمنى - بأن يجمعوا له الأموال بأحداث الطرق للمضاربات حتى إذا تكسبت لديه بعشرها بأقدم الطرق فى تشييد ثكنة فى الصحراء (٢) .

كان محمد على وإبراهيم بروض المثلين السيئين ، اللذين يمكن تقديمها لعباس ، كياناً ببساطة يؤججان - سخطه على كبار السن - وفى رسالة أخرى وجه اللوم لعباس بسبب قسوته ، ونصحه أن يسعى حوله ، ويقدم الترضيات لكل الذين أساء لهم ، وأضاف أن هذا هو السلوك المناسب ، لأن التصرف كما تفعل الأسود يلىق بالمتوحشين ولا يلىق بمن هم فى مثل مركز (٣) .

وبمرور الوقت ينس الوالى من عباس ، وتضاءلت رسائل العتاب ، وقد أعطى عباس مواقع ذات مسئولية فى الإدارة ، لكن جده وعمه كانا يحتقرانه . وقد أدرك عباس شعورهما ، وكان رده على ذلك بأن كرههما ، معاً ، على الرغم من أنه كان حريصاً على الاحتفاظ بمشاعره نحو جده لنفسه ، حتى سقط الوالى مريضاً ومات إبراهيم ، وعندما أصبح هو الوالى ، تجلّت عداوته لجدّه فى الجنائز الوضيعة التى رتبها له (٤) .

١- عفاف لطفى السيد، المرجع السابق، ص ١٤٠ .

٢- جورج يانج، المرجع السابق، ص ١٨٣ .

٣- عفاف لطفى السيد مارسو، المرجع السابق، ص ١٤٠ .

٤- نفسه، ص ١٤١ .

وكانت باكورة أعماله عند ارتقائه حكم مصر استبعد مستشارى أبيه وجده جنيعاً وطنيين وأجانب على السواء . ولم يك من خرج حتى هذا الحين من اختلاط أموال الوالى الخصوصية بأموال الخزانة العمومية ولكن عباس أخذ ما فى هذه النقود وجعل مكانها أوراق بنكوت باسمه فما أن تداولتها الأيدى حتى عادت عليه بشكل ايراد الضرائب ثم أنه عطل المدارس . أغلق كل معهد عام عليه مسجدة أوروبية وقد أحاط نفسه بحراسة الألبانيين والمماليك ففضى على ما كان للجيش من صبغة وطنية، وخفضه إلى بضعة آلاف من الجنود . ولم يكتف بأنه زعزع دعائم الدولة من الوجهة الوطنية والقومية إلى الخطر بل ذهب إلى أبعد من ذلك فهتد استقلالها باستحذائه الشديد للسلطان . ويؤثر عنه أنه قال بهذه المناسبة « إذا كان لابد من أن يحكمنى اثنين فأولى أن يكون الخليفة لا القناصل » ولكن الواقع أن الخليفة والقناصل حصلوا جميعاً على كل ما أرادوه منه . فقد طبق عليه الباب العالى « التنظيمات » التى كانت بريطانيا قد فرضتها عليه نفسه من قبل . وقد اشتملت هذه التنظيمات فى الظاهر فقط على إلغاء الكرياج والسخرة، ولكنها كانت تتضمن فى الواقع اعترافاً بحق الأتراك العثمانيين والإنجليز جميعاً التدخل فى شؤون إدارة مصر . ويمتضى معاهدة بلطة ليمان ١٨٣٨ أصبح يحق للتجار الأجانب أن يبتاعوا المحاصيل رأساً من الفلاحين على نظام الاحتكار الذى سنه محمد على . وإن كان قد ظل معمولاً به فترة أخرى من الزمن . يضاف إلى ذلك أن الإنجليز صارت لهم يد فى الاشراف على الطريق البرى وهو ما كان يستحيل أن يسمع به محمد على . وقد نالوا هذا بفضل حصولهم على امتياز باتشاء سكة حديد بين الاسكندرية والقاهرة . ثم أن عباس برغم من حرمان نفسه من الاختلاط بالأجانب ما استطاع إلى ذلك سبيلاً كان يعمل بمشورة الإنجليز أكثر مما كان يعمل بمشورة الفرنسيين حتى كان الحزب الموالى لبريطانيا فى مصر وقتئذ هو حزب « طبقة الحكام وهو مركب من الأتراك العثمانيين وأعيان البكوات ، وقد أنتهزوا فرصة هذا الانقلاب فعملوا على إحياء ظلم الفلاح وإرهاقه من جديد^(١) . وقد انتشرت الجاسوسية فى عهد عباس الأول انتشاراً مخيفاً ، وكذلك كثر النفى، ومصادرة الأملاك، وكان يقول أن الشعب الجاهل أسهل قيادة من الشعب المتعلم؛ ولذا أغلق المدارس^(٢) . كما قلل من

١- جورج يانج ، المرجع السابق، ص ١٨٤-١٨٦ .

٢- لويس عوض ، تاريخ الفكر المصرى الحديث، من عصر اسماعيل، إلى ثورة ١٩١٩، المبحث الأول ، الخلفية التاريخية، ج ١، القاهرة ، ١٩٨٠، ص ٣٨ .

عدد أفراد الجيش حتى وصل إلى ثلاثة آلاف بينما فرمان إبريل ٨٤ نص على ألا يزيد عدد أفراد الجيش عن ثمانية عشر ألفاً .

لم يدم حكم عباس الذى اتسم بالضعف فترة طويلة . فقد اغتيل فى ١٣ يوليو ١٨٥٤ فى قصره بينها ، وتنفس الشعب الصعداء عندما تلقى خير موته حتى أقرب المقربين منه الذين كانوا يتظاهرون بالإخلاص له .

وجاء سعيد (١٨٥٤-١٨٦٣م) أصغر أولاد محمد على سنًا وعم عباس ولد فى الاسكندرية عام ١٨٢٢ ، فأهتم والده من البداية بتربيته وتثقيفه حيث كانت له منزلة كبيرة فى قلبه . واختار له السلك البحرى حيث نشأ نشأة ديمقراطية . فقد أمر محمد على بأن يعامل فى السلك المذكور لامعاملة أحد الأمراء بل كأحد الملاحين . ولذلك كان سعيد ينظر إلى الملاحين كأقرانه سواء بسواء لا يميز عنهم إلا ما قد يظهره من التفوق عليهم بالجد والعمل الصالح . وقد ظل يطبع رؤساء كأحد الضباط العاديين ويتدرج بريدًا وريدًا فى سلم الترقى فى المراتب البحرية ويجوب البحار إلى أن أصبح «سر عسكر الدونامة» أى القائد العام للأسطول فى أواخر أيام أبيه^(١) . وقد استمر محمد سعيد حاملًا لرتبة أمير البحار ، حتى استقال من منصبه هذا عام ١٨٥٢م أثر خلافه مع عباس باشا^(٢) ، وكان سعيد فى الثانية والثلاثين حين تولى حكم مصر ، وكان قد تلقى العلم على يد مؤدب فرنسى هو كوينج بك Koenig وأتم تعليمه فى فرنسا . وقد اقترن هذا التقارب المصرى الفرنسى فى عهد سعيد واسماعيل من بعده باحياء سياسة محمد على فى العمل نحو انهاء تبعية مصر بالباب العالى والتمهيد لاستقلالها ، ببعث روح القومية المصرية بالتعاون مع ظهر أودى يمكن به محاربة محور الدولة العثمانية - إنجلترا . وكان أول تعبير عن هذا التقارب المصرى الفرنسى هو منح سعيد لدبلبس امتياز مشروع قناة السويس فى ٣- نوفمبر ١٨٥٤ بعد شهور قليلة من توليه العرش^(٣) وقد كان الشعب يحبه باعتباره أفكوهة عظيمة ولذا قدر له بعض اصلاحاته باعتبارها مجرد مداعبات كالغاء النخاسة (١٨٥٦) والغاء عقوبة الجلد (١٨٦٣) والخدمة العسكرية الإجبارية^(٤) .

١- جورج يانج ، المرجع السابق ، ص ١٨٨ .

٢- خلف عبد العظيم سيد الميرى ، تاريخ البحرية التجارية المصرية ١٨٥٤-١٨٧٩ ، القاهرة ١٩٩٢ ، ص ٤٦ .

٣- لويس عوض ، تاريخ الفكر المصرى الحديث ، من عصر اسماعيل إلى ثورة ١٩١٩ ، ج ١ ، ص ٣٩ .

٤- جورج يانج ، المرجع السابق ، ص ١٩٠-١٩١ .

وفى عهد سعيد باشا تمت عمليتان إصلاحيتان على جانب كبير من الأهمية ، فقد سمح بالتصديق المصريين بالترقى إلى أعلى الرتب ، وقد أدى ذلك إلى تكوين مجموعة الضباط الوطنيين ، وازدادت قوتها فى القرن العشرين وناضلت من أجل استقلالها عن الإمبراطورية العثمانية أولاً ثم من إنجلترا . وشهد عام ١٩٥٢ قمة مرحلة الصراع بثورة ٢٣ يوليو تلك الثورة بزعامة اللواء محمد نجيب واليكباشى جمال عبد الناصر ، وأطاحت بالملك فاروق آخر ملوك الأسرة العلوية . تمثل الإصلاح الثانى فى عام ١٩٥٨ والخاص بتحرير نظام ملكية الأراضى بحيث أصبح التمتع بالملكية وراثياً وليس مدة حياة الفرد المالك للأرض فقط وبذلك ظهرت طبقة جديدة من كبار ملاك الأراضى كما حرر الإصلاح عملية بيع ونقل المحاصيل الزراعية وذلك كنتيجة لإلغاء نظام الاحتكارات الزراعية التى كان يعتز بها محمد على بولاق نقداً مريراً (١) .

وتولى الحكم بعد ذلك إسماعيل (١٨٦٣-١٨٧٩م) وزار استانبول وطلب من السلطان عبد العزيز زيارة مصر فلبى دعوته ، وتعتبر زيارته أنها لثانى لسلطان عثمانى زار مصر منذ عام ١٥١٧م أى منذ أن خضعت للسيطرة العثمانية . وإذا كان محمد على قد تمكن من تحقيق استقلال مصر فى شئونها الداخلية فإن حفيده إسماعيل باشا قد صار على سنته وزاد على ذلك أنه رفع مصر إلى مصاف الدول المتقدمة بما اتاه من الأعمال العمرانية التى جعلت

١- جى فارجت ، محمد على ، مؤسس مصر الحديثة، ص ١٠٠ .

* هو ثانى أجداد إبراهيم باشا . ولد فى ٣١ ديسمبر سنة ١٨٣٠م، فى قصر المسافرخانه، وتعلم فى المدرسة الحصرية التى أنشأها محمد على فى القصر العينى على يد نخبة من مهرة الأساتذة مبادئ العلوم (انظر ، جورج بانج، المرجع السابق، ص ٢٢٦) . واللغات العربية والتركية والفارسية ، ونزراً يسيراً من الرياضيات والطبيعات ، وأرسل إلى فيينا ثم انتقل إلى المدرسة المصرية فى باريس . وتعلم هناك الهندسة وقن التخطيط والرسم والطبيعات والرياضيات ، وأتقن اللغة الفرنسية . وتولى بعض المناصب مثل رئاسة مجلس الأحكام المصرى الأعلى . وأوقده سعيد باشا فى عام ١٨٥٥ إلى أوربا ببهمة سرية . وأوقده عرش مصر ويبلغ من العمر اثنين وثلاثين عاماً (انظر الياس الأيوبي - تاريخ مصر فى عهد الخديو إسماعيل باشا من ١٨٦٣-١٨٧٩ ، المجلد الأول، القاهرة، ١٩٩٠، ص ٨-١٢) .

مصر تبهج الناظرين. وكان إسماعيل أكثر من سلفه أملاً في تغيير وراثة العرش لكي يؤول إلى أكبر أبنائه ، ونجح إسماعيل في مسعاه بفضل العطايا والهدايا التي لا تقبل قيمتها عن ثلاثة ملايين من الجنيهات وسافر إلى استانبول في مايو ١٨٦٦م حيث بدأت المفاوضات بشأن هذا الموضوع ، وانتهت بصدور فرمان ٢٧ مايو ١٨٦٦م الذي قرر بأن تنقل ولاية مصر مع ما هو تابع إليها من الأراضي وكامل محلاتها وقائم مقامى سواكن ومصوع إلى أكبر أولاده الذكور بطريق الإرث وبالصورة نفسها إلى أكبر أولاد ذريته . فإذا خلا منصب الولاية ولم يترك الوالى المتوفى ولداً ذكراً يتنقل الارث حينئذ إلى أكبر إخوته وإن لم يكن له أخوة فإلى أكبر أخوته المتوفين الذكور ، ومقابل ذلك وافق اسماعيل على رفع مقدار الجزية السنوية من ثمانين ألف كيس إلى ١٥٠ ألف كيس ، وأن يقدم للسلطان ١٢ ألف جندي برفع عددهم إلى ١٥ ألفاً مقابل حق الوالى في زيادة عدد جيشه إلى ٣٠ ألف . وأبلغ الباب العالي هذا فرمان إلى الدول التي أقرت تسوية ١٨٤٠ / ١٨٤١م وأوضح أسباب هذا التعديل وعلى أية حال لم تعترض الدول الأوربية على التعديل الجديد ، وهنأت بريطانيا أول المهنتين (١).

ولم تقف أطماع اسماعيل عند هذا الحد ، بل سعى جاهداً للحصول على لقب يميز ولاية مصر عن بقية وزراء الدولة العثمانية والحكام العثمانيين والآخرين الذين كانوا يلقبونه مثله بلقب وال . ولقد استخدم اسلافه لقب خديو (٢) ، بصفة غير رسمية . كما كان الديوان المصرى الأعلى يسمى بالديوان الخديو من أيام محمد على . وعلى ذلك حصل اسماعيل في ٨ يونيو ١٨٦٧ على فرمان جديد يعطيه وخلفاؤه لقب خديو بعد أن كان (واليا) ، وارتقى اسماعيل بذلك إلى مصاف الملوك وبالإضافة إلى ذلك حصل اسماعيل بمقتضى هذا فرمان على حق عقد المعاهدات الإدارية والتجارية ، وحق وضع القوانين والأنظمة الداخلية في مصر بغير قيد (٣) ، واستطاع اسماعيل بواسطة المال والهدايا السخية التي أغدقها على السلطان وحاشيته وارسال المساعدات العسكرية للسلطان لإخماد ثورة كريت (يوليو ١٨٦١م) ونوفمبر ١٨٦٧م ،

١- عمر عبد العزيز عمر ، المرجع السابق ، ١٢٩٨-١٩١٤ ، ص ١٩٥ .

٢- كلمة خديو نعت فارسي مشتق من كلمة خيفا وهو اسم فارسي من أسماء الله ، فهي لذلك تعنى ربانى أو إلهى أو ملك . (انظر ، عمر عبد العزيز عمر ، المرجع السابق ، ص ١٩٦) .

٣- نفسه ، ص ١٩٧ .

وأحياناً بتهديد السلطان يسحب القوات المصرية من جزيرة كريت استطاع أن يحصل على الإمتيازات التي طلبها^(١).

ولكن بعد صدور هذا فرمان اعترى العلاقات المصرية العثمانية الفتور والخلاف، وأصبحت الدولة العثمانية حساسة لسيادتها على مصر ولتطلعات إسماعيل في أن يلعب دوراً يتجاوز فيه الحدود التي نصت عليها فرمانات. فعندما أوشك الخديو العمل في قناة السويس على الانتهاء، قام الخديو إسماعيل في صيف ١٨٦٩ بجولة في أوروبا لدعوة ملوكها ورؤساء حكوماتها إلى حضور حفل افتتاح قناة السويس في نفس العام وحاول إسماعيل بذلك أن يضع الباب العالي أمام أمر واقع بإحاطة نفسه ببعض صفات السيادة التي لم يعترف له بها صراحة، وزيادة على ذلك انزعج الباب العالي من زيادة الجيش المصري وتسليمه بنادق من الطراز الحديث وأضاف ثلاثة فرقاطات مدرعة إلى أسطولته الحربي^(٢) ولكن بجاني باشا الصدر الأعظم الذي خلف قواداً بعد وفاته لم يقنع بذلك - فأرسل منشوراً إلى جميع السفراء العثمانيين لدى الدول الأوروبية بأمرهم فيه على الاحتجاج على عمل الخديو واعتباره خارجاً على حدود اللياقة، جارحاً لحقوق السيادة التي للدولة العثمانية عليه، ومزرياً بالواجب المطلوب من التابع لتبوعه - إذ أن الدعوة إلى حضور حفلات افتتاح القناة يجب أن تكون باسم السلطان العثماني سيد البلاد الحقيقي وحده دون غيره لا باسم الخديو الذي ما هو إلا نائبه، وإن الدعوة بشكلها الذي تشكلت به باطلة وملغاة^(٣).

ولم يكتف الباب العالي - عالي باشا - بذلك بل أوعز إلى جرائده التي تعبر عن رأيه كجريدة تركيا La Turquie وجريدة «الليفنت هرلد» The Levant Herald بشن الهجوم على

١- عمر عبد العزيز عمر، المرجع السابق، ص ١٩٨.

٢- فرقاطة: وقرقطن، أو قركطون: والجمع فرقاط وفراقيط، وفرقاطات، ويطلق عليها بالإيطالية والأسبانية لفظ Fregata وبالفرنسية Frégate والفرقاطة نوع من السفن الحربية الخفيفة المتوسطة الحجم استعملها الأوروبيون والعثمانيون في حوض البحر المتوسط وفي البحر الأسود منذ أوائل القرن السابع عشر وعرفت مصر هذا النوع من السفن الحربية منذ أوائل القرن التاسع عشر، وأدخلته ضمن قطع أسطولها. (انظر جريش النخيلي، السفن الإسلامية على حروف العجم، الاسكندرية ١٩٧٤م).

٣- الياس الأيوبي، المرجع السابق، ص ٤١، أحمد عبد الرحيم مصطفى، علاقات مصر بتركيا في عهد الخديو إسماعيل ١٨٦٣-١٨٧٩، القاهرة ١٩٦٧، ص ١١٩.

ما منع لمصر من امتيازات ، وحمل الحملات العنيفة على اسماعيل ، وطالبوا بالحاج أن يكون عقابه عليها العزل من منصبه وأرجاع مصر ولاية عثمانية كباقي الولايات طبقاً للفرمانات عملاً بالشرط الثاني من شروط فرمان ١٣ فبراير سنة ١٨٤١م^(١).

وإذا كان اسماعيل قد استاء من هذا فرمان فقد أخذ يسعى لتحسين علاقاته بالدولة العثمانية بعد أن اشتدت الأزمة المالية. فسافر إلى استانبول في شهر يونيو عام ١٨٧٢، وزار السلطان العثماني ووزراء الباب العالي والسلطانة الوالدة أيضاً. واغتتم اسماعيل فرصة احتفال السلطنة العثمانية بتبرؤ عبد العزيز عرش الخلافة وأقام في قصره بأزمير كون معالم ابتهاج فأخذ ختمها بولية خاصة بالسلطان. وتوج ذلك بهدية قيمة له^(٢) فصدر له فرمانات في شهر سبتمبر من السنة نفسها، ثبت أولها وتاريخه ١٠ سبتمبر ١٨٧٢م. جميع الامتيازات السابق منحها له ، وألغى الثاني. وكان مصحوباً «بخط شريف»^(*) ليوضح منطوقاته- منطوق فرمان سنة ١٨٦٩م المحظر عليه أى اقتراض أى قرض جديد فى المستقبل بدون تصريح خاص من الباب العالي ، وخول له حق الاستقراض أنى شاء ومتى شاء وكيفما شاء وتاريخ فرمان الثاني ٢٥ سبتمبر سنة ١٨٧٢م^(٣) وفى العام التالى ١٨٧٣م زار اسماعيل العاصمة العثمانية ونجح فى الحصول على فرمان شامل فى ٨ يونيو ١٨٧٣م. وحصل على مزايا نالتها مصر منذ تولية محمد على الحكم. ولقد شرح هذا فرمان الوراثة وشكل الوصاية إذ كان الخديو قاصراً، ومنح اسماعيل بموجبه من جديد : أولاً : حق سن القوانين واللوائح الداخلية على أنواعها، وأية كانت مراميها؛ ثانياً : حق عقد اتفاقيات

١- الياس الأيوبي، المرجع السابق، ج ١، ص ٤١٠-٤١١، أحمد عبد الرحيم مصطفى، المرجع السابق، ص ١١٩.

٢- أحمد عبد الرحيم مصطفى، المرجع السابق، ص ١٧٣.

* خط شريف ، تطلق عبارته (خط شريف) على الأمر الصادر من السلطان إذا كتبه بخط يده أو إذا حرره الكتاب ، وأمضاء السلطان بيده لا بخطه . ويقال أيضاً خط شريف لكل وثيقة تصدر من الديوان الهمايوني من معاهدة أو براءة إذا لقب السلطان فى أعلاها أسطراً أو كلمات ، ويسمى هذا النوع من الوثائق أيضاً (خط همايون) (انظر ، أحمد السعيد سليمان، المرجع السابق، ص ٩٠).

٣- الياس الأيوبي المرجع السابق، ج ١، ص ٤٥٣-٤٥٥.

جمركية ومعاهدات تجارية. ثالثاً: حق اقتراض أى قروض شاء فى مصلحة البلاد؛ رابعاً: حق زيادة جيشه أو تنقيضه كما يشاء؛ خامساً: حق بناء سفن حربية، ماعدا المدرع منها؛ وبالاختصار حق تنظيم الادارة المدنية والعسكرية فى البلاد طبقاً لما ترجبه مقتضيات الأهالى الملقة رعايتهم إلى عهده (١). وهكذا أرسى هذا فرمان ومعاهدة لندن ١٨٤٠ الأساس الذى استند إليه استقلال مصر قبل الاحتلال البريطانى عام ١٨٨٢ (٢).

وبدأت مصر تمارس دوراً على المستوى الدولى، حيث أرسلت كتيبة إلى المكسيك لتحارب مع قوات الإمبراطور ماكسميليان لارضاء نابليون الثالث. وبالرغم من ذلك قامت حركات وطنية أضعفت موقف إسماعيل، وفى عام ١٨٧٩، رفض الرضوخ لأوامر إنجلترا وفرنسا نتيجة الأزمة المالية وعندئذ عزله الباب العالى بقسوة عن الحكم (٣).

أما توفيق (١٨٧٩-١٨٩٢م) فقد خلف أباه إسماعيل بعد إقالته على يد السلطان العثمانى تحت ضغط الدائنين الأوروبيين لمصر، واضطر توفيق للتعامل مع الحركة الوطنية المتزايدة النفوذ بقيادة أحمد عرابى باشا، التى انتهت باحتلال الإنجليز لمصر عام ١٨٨٢م، وخدم توفيق كرئيس للوزراء لمدة شهر واحد وقبل إقالة أبيه لحكومته الأوربية فى أبريل ١٨٧٩م (٤).

وبعد تقلد توفيق للسلطة أعاد الإنجليز والفرنسيون تأسيس هيمنتهم المزدوجة بحزم أشد على الاقتصاد المصرى والتى توقفت لفترة قصيرة فى الشهور الأخيرة لعهد إسماعيل وقد أثارت عودة بروز الوجود البريطانى والفرنسى فى اقتصاديات مصر وإدارتها غضب كثير من المصريين فى جميع المستويات الاجتماعية، وبالتضافر مع استياء صغار الضباط والضباط غير الأتراك بسبب العوائق التى تحول دون ترقيةهم بالجيش والسخط العام للسكان من السيطرة على مصر من عناصر أجنبية، كانت تلوح فى الأفق بؤادر انفجار أعمال عنيفة، وحاول توفيق أن يفرض سيطرته على الوضع من خلال نفى المصلح السياسى الإسلامى جمال الدين الأفغانى

١- الياس الأيوبى، المرجع السابق، ج ١، ص ٤٥٧.

٢- عمر عبد العزيز عمر، المرجع السابق، ص ١٩٩.

٣- جى فارجت، المرجع السابق، ص ٢١١.

٤- عمر عبد العزيز عمر، المرجع السابق، ص ١٩٩.

وإقالة شريف باشا المعتدل من الحكومة ، ووضع بدلاً منه رياض باشا فى رئاسة النظارة فى رد فعل سعى من خلاله إلى خنق المعارضة الداخلية للنظام والأوروبيين، إلا أنه ثبت أن ناظر الحربية رفقى باشا فى نظارة رياض لم يكن مجبوراً على نحو استثنائى داخل الجيش، كما أن سياسته الداخلية نجحت فى توحيد المصريين ضده، وبعد شبه انقلاب فى سبتمبر ١٨٨١م اضطر توفيق لإعادة شريف باشا ، على أن النمر المتزايد لشعبية أحمد عرابى أثارت نوازع القلق لدى توفيق الذى أمر بإبعاد وحدته العسكرية (الآلأى) عن القاهرة وبنهاية ١٨٨١م، كانت الحركة الوطنية قد تعاطفت لحد بالغ خاصة بعد انتخابات نوفمبر ، وبإخفاقه فى السيطرة على الحركة الوطنية أصبح وضع توفيق محفوفاً بالخطر من أن يتمكنوا من إزاحته نهائياً (١).

على أن مصداقية توفيق المفقودة التى ظهرت من خلال عجزه عن الوفاء بأى مطلب من مطالب الوطنيين عززت مواقف الوطنيين لدى كثير من المصريين ، وتصاعدت هذه المواقف بعد تسليم المذكرة المشتركة إلى البرلمان المصرى من الفرنسيين والإنجليز فى يناير ١٨٨٢م، وغبرت المذكرة عن مساندتها للخديو وهددت بالفعل ضد المجلس التشريعى إذا ما اتخذوا أية خطوات من شأنها تقويض موقف توفيق ، وجاءت النتائج فى إطار المتوقع . تعبيراً عن الغضب من جانب البرلمان وتصاعد المشاعر الشعبية ضد الأوروبيين وازدياد قوة موقف الوطنيين ، وطلب توفيق من محمود سامى البارودى باشا وهو رجل عسكري بارز - تشكيل النظارة التالية، وكان محمود سامى البارودى أقل ظهوراً لدى الجماهير من ناظر رتبته الأميرلاى أحمد عرابى، الذى كان يسانده ، وتلتف حوله القوى الوطنية (٢).

ودب النزاع بين عرابى والقصر فى مايو ١٨٨٢م، بأن رفض الخديو أن يصدق على أمر من عرابى بنفى نحر أرمنين متآمراً عليه داخل الجيش ، وجاءت المواجهة بين توفيق وعرابى لتكشف ضعف توفيق المتأصل، وحقاً من الهزيمة ناشد القناصل الأوروبيين تقديم يد العون له، ولحسن حظه كان الإنجليز على خذر بالغ من قوة عرابى والحركة الوطنية حتى أنهم قرروا

١- جوان فوشر كنج، معجم تاريخ مصر، ترجمة عنان على الشهام، مراجعة عاصم الدسوقي، القاهرة،

٢٠٠٣م، ص ٢٨٩-٢٩٠ .

٢- جان فوشر كنج، المرجع السابق، ص ٢٩٠ .

ضرورة التدخل العسكرى ، وهرب توفيق إلى الاسكندرية ، ومكث هناك حتى تمكن الإنجليز من إحكام سيطرتهم على البلاد وتخليصها من عرابى وأنصاره فى سبتمبر ١٨٨٢م ، وأعيد شريف لرأس الحكومة ، وأتم إبعاد القيادات الوطنية ، وقام توفيق بحل الجيش ، وتم نفى الوطنيين الذين شاركوا فى ثورة عرابى أو العمل على مضايقتهم ، وأمضى توفيق بقية عهده معتمداً على الإنجليز ليقرر مصير السلطة المتبقية له ، وفوق سلطته ، كان الإنجليز والعثمانيون والأوروبيون والسياسيون المصريون المتعاونون يصيغون ما سيكون عليه دورهم المستقبلى فى مصر ، وبعد وفاة توفيق خلفه ابنه عباس الثانى (١) .

المصادر والمرجع

أولا : وثائق غير منشورة :

أرشيف الوثائق القومية بالقاهرة :

١- سجلات محكمة الاسكندرية .

٢- سجلات محكمة المنصورة .

٣- سجلات محكمة رشيد .

٤- سجلات محكمة إسنا .

٥- سجلات محكمة قنا .

٦- سجلات محكمة القسمة العربية .

٧- سجلات محكمة القسمة العسكرية.

٨- سجلات محكمة الباب العالى .

٩- سجلات الديوان العالى .

١٠- سجلات اسقاطات القرى .

١١- دفاتر الرزق .

١٢- سجلات الروزنامة .

١٣- محافظ الدشت .

١٤- سجلات الالتزام .

ثانياً : المخطوطات :

١- محمد بن أبى السرور البكرى الصديقى: اللطائف الربانية على المنح الرحمانية فى الدولة العثمانية ورقمه ٨٠ تاريخ- دار الكتب المصرية.

٢- تحفة الظرفاء فى ذكر دولة الملوك والخلفاء ، ويليها الفتوحات العثمانية للديار المصرية ورقمه ٦٨٩ / ٢٣٥ ج . مكتبة البلدية بالاسكندرية .

٣- الكواكب السائرة فى أخبار مصر القاهرة، معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم ٤١٩ .

٤- النزهة الزهية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، رقم ٢٢٦٦ - مكتبة رفاعة الطهطاوى بسوهاج.

٥- المنح الرحمانية فى تاريخ الدولة العثمانية ، رقم ٥٤٢٤ تاريخ ، دار الكتب بالقاهرة .

٦- الروضة المأنوسة فى أخبار مصر المحروسة .

٧- مرعى بن يوسف الحنبلى : نزهة الناظرين فى تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين .

٨- مصطفى الشافعى القلعاوى : صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير و سلاطان . ورقمه ٤٥٦ تاريخ - مكتبة رفاعة الطهطاوى ، سوهاج .

٩- مؤلف مجهول : أخبار أهل القرن الثانى عشر الهجرى « تاريخ الممالك فى القاهرة » ورقمه ١٣٤١ ، معهد المخطوطات العربية بالقاهرة .

ثالثًا : المراجع العربية :

١٠- إبراهيم حسن سعيد (دكتور) : البحرية المصرية فى عصر سلاطين الممالك ، الاسكندرية ١٩٨٣ .

١١- إبراهيم بك حليم : تاريخ الدولة العثمانية العلية ، المعروف بكتاب التحفة الحليمية فى تاريخ الدولة العلية ، القاهرة ١٩٨٨ .

١٢- إبراهيم زكى : الحالة المالية والتطور الحكومى والاجتماعى فى عهد الحملة الفرنسية وفى عهد محمد على ، القاهرة ، بدون تاريخ .

١٣- إبراهيم الصوالحى العوفى : تراجم الصواعق فى واقعة الصناجق ، تحقيق الدكتور عبدالرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ١٩٨٧ .

١٤- إبراهيم طرخان (دكتور) : النظم الاقطاعية فى الشرق الأوسط فى العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٥٨ .

١٥- إبراهيم طرخان (دكتور) : مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة ١٣٨٢ / ١٥١٧ ، القاهرة ١٩٥٩ .

١٦- إبراهيم عامر : الأرض والفلاح فى المسألة الزراعية فى مصر ، القاهرة ١٩٥٨ .

١٧- إبراهيم بن محمد بن ايدمر العلاتى « الشهير بابن دقماق : الانتصار بواسطة عقد الأمصار ، بيروت ، بدون تاريخ .

- ١٨- إبراهيم المبرحني: الأرض والفلاح في العصر العثماني، ضمن كتاب الأرض والفلاح في مصر، القاهرة ١٩٧٤م.
- ١٩- أبي الضياء عبد الرحمن بن علي الديبع الشيباني .
- ٢٠- أبو الحسن علي بن حبيب البصري البغدادي المواردي الأحكام السلطانية، القاهرة.
- ٢١- أحمد أحمد بدوي (دكتور) : رفاعة رافع الطهطاوي ، القاهرة ١٩٧٥م.
- ٢٢- أحمد بدوي : تاريخ مصر الاجتماعي ، الاسكندرية ، بدون تاريخ.
- ٢٣- أحمد أحمد الحنة (دكتور) : تاريخ الزراعة في عهد محمد علي الكبير، القاهرة ١٩٥٠ .
- ٢٤- أحمد تقي الدين المقرئ: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، القاهرة ١٣٢٦هـ .
- ٢٥- أحمد جليبي عبد الغني : أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات ، تحقيق الدكتور محمد فؤاد الماوي، القاهرة ١٩٧٧ .
- ٢٦- أحمد بن زنبيل الرمال: آخرة الماليك ، واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني، تحقيق عبد المنعم عامر، القاهرة ١٩٦٢ .
- ٢٧- أحمد السعيد سليمان (دكتور) تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل ، القاهرة ١٩٧٨م.
- ٢٨- أحمد شلبي عبد الغني : أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة ، من الوزراء والباشات ، تحقيق الدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، القاهرة ١٩٧٨ .
- ٢٩- أحمد شلبي (دكتور) تاريخ التربية الإسلامية .
- ٣٠- أحمد شلبي (دكتور) مصر مركز للدراسات الإسلامية في عصر الجبرتي، ضمن أبحاث ندوة عبد الرحمن الجبرتي، إشراف الدكتور أحمد عزت عبد الكريم، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٣١- أحمد فؤاد متولي (دكتور) الفتح العثماني للشام ومصر ومقدماته من واقع المصادر التركية والعربية المعاصرة ، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٣٢- أحمد عبد الرحيم مصطفى (دكتور) في أصول التاريخ العثماني، بيروت ١٩٨٢ م.

- ٣٣- أحمد كتحدا عزبان الدمرداشى : كتاب الدرة المصانة فى أخبار الكنانة ، فى أخبار ما وقع فى عصر دولة المماليك والسناجق والكشاف والسبعة أوجاقات والدولة وعراييدهم والباشا إلى آخر سنة ثمان وستين ومائة وألف، تحقيق الدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، القاهرة ١٩٨٩ .
- ٣٤- أحمد عزت عبد الكريم (دكتور) دراسات فى تاريخ العرب الحديث، بيروت ١٩٧٣ .
- ٣٥- أحمد عزت عبد الكريم (دكتور) تاريخ التعليم فى عهد محمد على، القاهرة ١٩٣٨ .
- ٣٦- آدم ميتز : الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى، أو عصر النهضة فى الاسلام، الجزء الأول، نقله إلى العربية محمد عبد الهادى أبوريدة ، الطبعة الثالثة ، القاهرة .
- ٣٧- الحسن محمد الوزان الفاسى، المعروف بليون الأفريقى وصف أفريقيا ، ترجمة محمد حجبى، محمد الأخضر، بيروت، بدون تاريخ.
- ٣٨- إدوارد وليم لين : المصريون المحدثون عاداتهم وشمائلهم ، ترجمة عدلى طاهر نور ، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٣٩- استيف: النظام المالى والإدارى فى مصر العثمانية، ترجمة زهير الشايب، القاهرة ١٩٧٩ .
- ٤٠- الهام محمد على ذهنى (دكتور) مصر فى كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين فى القرن الثامن عشر، القاهرة .
- ٤١- الزبيدى: الفضل المزيدي على بقية المستفيد فى أخبار يزيد، دراسة وتحقيق الدكتور محمد عيسى صالحية، الكويت ١٩٨١ م.
- ٤٢- أمين سامى باشا : تقويم النيل وعصر محمد على ، القاهرة ١٩١٧ .
- ٤٣- أمين مصطفى عفيفى عبداللاه (دكتور) تاريخ مصر الاقتصادية فى العصر الحديث ، القاهرة ١٩٥٣ .
- ٤٤- اندريه ريمون : الولايات العربية (القرن السادس عشر - القرن الثامن عشر) ، ضمن كتاب الدولة العثمانية ، اشراف روبر مانتزان، ترجمة بشير السباعى، القاهرة ١٩٩٣ .

- ٤٥- اندريه ريمون : فصول من التاريخ الاجتماعى للقاهرة العثمانية، ترجمة زهير الشايب، القاهرة ١٩٧٤ .
- ٤٦- انطونيو دومينغو هورنوز برنارت بلشت : تاريخ مسلمى الأندلس «الموريسكيون» حياة ومأساة أقلية ، ترجمة الدكتور عبد العال صالح، تقديم وتنقيح الدكتور محمد حجي الدين الأصغر، الدوحة قطر، ١٩٨٨ .
- ٤٧- إلياس الأيوبي : تاريخ مصر فى عهد الخديوى اسماعيل، جزآن ، القاهرة ١٩٤٢ .
- ٤٨- أوليا چلبى : سياحتنامه مصر ترجمة دكتور محمد على عيونى، تحقيق الدكتور عبد الرهاب عزام ، الدكتور أحمد السعيد سليمان، القاهرة ٢٠٠٣ .
- ٤٩- توفيق الطويل (دكتور): التصوف فى مصر إبان العصر العثمانى، القاهرة ١٩٤٦ .
- ٥٠- جابريل بيسير: دراسات فى التاريخ الاجتماعى لمصر الحديثة ، ترجمة الدكتور عبدالحق لاشين ، عبد الحميد فهمى الجمال، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٥١- جرجس سلامة : تاريخ التعليم الأجنبى فى مصر فى القرنين التاسع عشر والعشرين ، القاهرة ١٩٦٣ .
- ٥٢- ج. دى . شابرول : دراسات فى عادات وتقاليد سكان مصر المحدثين، ترجمة زهير الشايب، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٥٣- ج. كريستوفر هيرولد : بونايرت فى مصر ، ترجمة فؤاد انتدراوس ، مراجعة الدكتور محمد أحمد أنيس، القاهرة ١٩٦٢ .
- ٥٤- جلال يحيى (دكتور) مصر الحديثة «١٥١٧-١٨٠٥» الاسكندرية ، بدون تاريخ.
- ٥٥- جورج يانج : تاريخ مصر من عهد الماليك إلى نهاية حكم اسماعيل تعريب على شكرى، القاهرة ١٩٣٤ .
- ٥٦- جمال الدين الشيال (دكتور) تاريخ الترجمة والحركة الثقافية فى مصر فى عهد محمد على، القاهرة ١٩٤٢ .
- ٥٧- جمال الدين الشيال (دكتور) اعلام الإسكندرية فى العصر الإسلامى، دار المعارف الاسكندرية ١٩٦٥ .
- ٥٨- — : تاريخ الترجمة فى عهد الحملة الفرنسية ، القاهرة ١٩٤٢ .

- ٥٩- — : تاريخ مصر الإسلامية ، العصران الأيوبي والملوكي ، القاهرة ١٩٦٥ .
- ٦٠- — : مجمل تاريخ دمياط ، دمياط ١٩٤٧ .
- ٦١- — : تاريخ مدينة الاسكندرية في العصر الإسلامي ، الاسكندرية ١٩٦٧ .
- ٦٢- جومار : وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبل ، ترجمة الدكتور أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ١٩٨٩ .
- ٦٣- جورجى زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ، الجزء الرابع ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ٦٤- حسن الباشا (دكتور) الفنون الإسلامية ٣ أجزاء ، القاهرة ١٩٦١-١٩٦٣ .
- ٦٥- حسن عثمان (دكتور) محمد توفيق : تاريخ مصر في العهد العثماني ١٥١٧-١٧٩٨ ، نشر في كتاب المجمل في التاريخ المصري ، ضمن أعضاء هيئة التدريس وإشراف الدكتور حسن إبراهيم ، القاهرة ١٩٤٢ ، ومنهج البحث التاريخي القاهرة ، ١٩٧١ م .
- ٦٦- حسين مؤنس (دكتور) : الشرق الإسلامي في العصر الحديث ، القاهرة ١٩٣٨ .
- ٦٧- — : المساجد ، الكويت ١٩٨١ .
- ٦٨- خوليان ريبيرا : التربية الإسلامية في الأندلس ، أصولها الشرقية وتأثيرها الغربية ، ترجمة الدكتور الطاهر أحمد مكى ، القاهرة ١٩٨٠ .
- ٦٩- زريجريد هونكة : شمس العرب تسطع على الغرب ، أثر الحضارة العربية في أوروبا ، بيروت ١٩٨٦ .
- ٧٠- زين الدين شمس الدين نجم (دكتور) إدارة الأقاليم « ١٨٨٢-١٩٠٥ م » ، القاهرة ١٩٨٥ .
- ٧١- س.ب. جبرار : الحياة الاقتصادية في مصر في القرن الثامن عشر ، ترجمة زهير الشايب ، القاهرة ١٩٧٩ .
- ٧٢- سعاد ماهر محمد (دكتورة) : مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ، الجزء الخامس القاهرة ١٩٨٣ .
- ٧٣- سعد زغلول عبد الحميد (دكتور) الأثر المغربي والأندلسي في المجتمع السكندري في العصور الإسلامية الوسطى ، ضمن كتاب مجتمع الاسكندرية عبر العصور المختلفة ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٧٣ .

٧٤- سعيد أحمد برجاوى : الامبراطورية العثمانية تاريخها السياسى والعسكرى، بيروت، ١٩٩٣ .

٧٥- سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) : العصر المماليكى فى مصر والشام، القاهرة ١٩٦٥ .

٧٦- ——— : مصر فى عصر دولة المماليك البحرية، القاهرة ١٩٥٩ .

٧٧- ——— : التدهور الاقتصادى فى دولة سلاطين المماليك، فى ضوء كتابات ابن إياس القاهرة ١٩٧٣ .

٧٨- ——— : المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك، القاهرة ١٩٦٣ .

٧٩- سيد إبراهيم الجيار (دكتور) : تاريخ التعليم الحديث فى مصر، وأبعاده الثقافية القاهرة، ١٩٧٧ .

٨٠- سيد محمد السيد (دكتور) تاريخ مصر فى العصر العثمانى فى القرن ١٦ ، دراسة وثائقية فى النظم الادارية والقضائية والمالية والعسكرية، القاهرة ١٩٩٧

٨١- سيد مصطفى سالم (دكتور) الفتح العثمانى الأول لليمن (١٥٣٨-١٦٣٥م) الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٧٨ .

٨٢- عباس العقاد : الإمام محمد عبده عبقرى الإصلاح والتعليم، القاهرة ١٩٨١م.

٨٣- عبد الرازق الطنطاوى القرموط (دكتور) : العلاقات المصرية العثمانية ، القاهرة ١٩٨٤م.

٨٤- عبد الرازق إبراهيم عيسى: تاريخ القضاء فى مصر العثمانية «١٥١٩»، القاهرة ١٩٩٨م.

٨٥- عبدالله الشرقاوى: تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الملوك والسلاطين ، تحقيق وتعليق، رحاب عبد الحميد، القاهرة ١٩٩٦ .

٨٦- عبد الجليل التميمى (دكتور) : الدولة العثمانية وقضية الموريسكيين والأندلس، منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية، والتوثيق والمعلومات ، زغوان ، تونس ١٩٨٩ .

٨٧- عبد الحميد البطريق (دكتور) من تاريخ اليمن الحديث (١٥١٧-١٨٤٠م) القاهرة ١٩٦٩ .

- ٨٨- عبد الرحمن الرافعى : تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم فى مصر ، الجزء الثانى ، القاهرة ١٩٢٩ .
- ٨٩- عبد الرحمن الرافعى : تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم فى مصر ، الجزء الأول ، القاهرة ١٩٦٠ .
- ٩٠- عبد الحلیم منتصر (دكتور) دور العرب فى تقدم العلوم ، القاهرة ١٩٨٣ .
- ٩١- عبد الرحمن الجبرتى : عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩-١٨٨٠ .
- ٩٢- عبد الرحمن زكى (دكتور) : التاريخ الحربى لعصر محمد على الكبير ، القاهرة ، ١٩٥٠ .
- ٩٣- _____ : خطط القاهرة أيام الجبرتى : ضمن ندوة بحوث فى تاريخ الجبرتى ، إشراف الدكتور أحمد عزت عبد الكريم ، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٩٤- _____ : قلعة صلاح الدين وقلاع إسلامية معاصرة ، القاهرة ١٩٦٠ .
- ٩٥- عبد الرحمن فهمى : (دكتور) النقود العربية ماضيها وحاضرها ، القاهرة ١٩٥٠ .
- ٩٦- _____ : النقود المتداولة أيام الجبرتى ، ضمن ندوة بحوث فى تاريخ الجبرتى ، إشراف الدكتور أحمد عزت عبد الكريم ، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٩٧- عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور) : الريف المصرى فى القرن الثامن عشر ، القاهرة ١٩٧٤ .
- ٩٨- _____ : المغاربة فى مصر فى العصر العثمانى «٩٢٣-١٢١٣هـ / ١٥١٧-١٧٩٨» ، تونس ١٩٨٢ .
- ٩٩- _____ : القضاء فى مصر فى العصر العثمانى ، ضمن بحوث ندوة القضاء فى مصر ، بجامعة عين شمس ، القاهرة ١٩٧٥ .
- ١٠٠- عبد العزيز محمد الشناوى (دكتور) : الأزهر جامعاً وجامعة ، الجزء الأول ، القاهرة ١٩٨٣ .
- ١٠١- _____ : الدولة العثمانية ، دولة إسلامية مفترى عليها ، أربعة أجزاء ، ١٩٧٨-١٩٨٣ .

- ١٠٢- عبد الفتى محمود عبد العاطى (دكتور) التعليم فى مصر فى زمن الأيوبيين والمماليك، القاهرة ١٩٨٤ .
- ١٠٣- عبد الكريم رافق (دكتور): بلاد الشام ومصر من الفتح العثمانى حتى حملة نابليون بونابرت على مصر، دمشق ١٩٦٨ .
- ١٠٤- عبدالله عزباوى (دكتور) الشوام فى مصر فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، القاهرة ١٩٨٦ .
- ١٠٥- عبدالله محمود شحاته (دكتور) منهج الإمام محمد عبده فى تفسير القرآن الكريم، القاهرة ١٩٥٨ .
- ١٠٦- عبد المنعم ماجد (دكتور) طومان باى آخر سلاطين المماليك، القاهرة ١٩٨٧ .
- ١٠٧- _____ : التاريخ السياسى للدولة سلاطين المماليك فى مصر، دراسة تحليلية للازدهار والانهيار، القاهرة ١٩٨٨ .
- ١٠٨- عبد الوهاب بكر (دكتور) : ميناء دمياط ودوره فى العلاقات التجارية بين مصر وبلاد الليفانت خلال القرن الثامن عشر، بحث مقدم للدولة مصر وعالم البحر المتوسط، بجامعة القاهرة ١٩٨٥ .
- ١٠٩- _____ : الدولة العثمانية ومصر فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر، القاهرة ١٩٨٢ .
- ١١٠- عراقى يوسف محمد (دكتور) الوجود العثمانى المملوكى فى مصر فى القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، القاهرة ١٩٨٥ .
- ١١١- علماء الحملة الفرنسية : الموازين والنقود لصمامويل برنارد ، الجزء الثالث، ترجمة زهير الشايب، القاهرة ١٩٨٠ .
- ١١٢- على باشا مبارك : الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة ٢٠ جزء، بولاق ١٣٠٥ .
- ١١٣- عمر عبد العزيز عمر (دكتور) : دراسات فى تاريخ العرب الحديث، الفتح العثمانى حتى القرن الثامن عشر الميلادى، بيروت ١٩٧٥ .
- ١١٤- _____ : دراسات فى تاريخ العرب الحديث والمعاصر، بيروت ١٩٨٠ .
- ١١٥- _____ : دراسات فى تاريخ مصر الحديث «١٧٩٨-١٩١٤» الإسكندرية ١٩٧٣ .

- ١١٦- _____ : عبد الرحمن الجبرتي ونقولا ترك، دراسة مقارنة ، بيروت ١٩٧٦ .
- ١١٧- _____ : مجتمع الإسكندرية فى العصر العثمانى ، ضمن بحوث مجتمع الإسكندرية عبر العصور المختلفة، الاسكندرية ١٩٧٣ .
- ١١٨- _____ : مصادر تاريخ مصر العثمانية ، بيروت ١٩٧٢ .
- ١١٩- عمر ممدوح مصطفى (دكتور) : أصول تاريخ القانون، الإسكندرية ١٩٥٤ .
- ١٢٠- درويش النخيلي (دكتور) السفن الإسلامية على حروف المعجم، الاسكندرية ١٩٧٤ .
- ١٢١- دى بوا ايميه : القبائل العربية فى صحروات مصر ، ترجمة زهير الشايب القاهرة ١٩٨٠ .
- ١٢٢- فائق بكر الصراف (دكتور) العلاقات بين الدولة العثمانية واقليم الحجاز فى الفترة ما بين ١٢٩٣-١٣٣٤هـ / ١٨٧٦-١٩١٦ ، القاهرة ١٩٨٠ .
- ١٢٣- فالتر هنتس : المكايل والأوزان الإسلامية وما يعادلها فى النظام المترى، ترجمة الدكتور كامل العسلى، عمان، الأردن، ١٩٧٠ .
- ١٢٤- فوزى جرجس سلامة : دراسات فى تاريخ مصر السياسى منذ العصر المملوكى، القاهرة ١٩٥٨ .
- ١٢٥- قاسم عبده قاسم (دكتور) : أهل الذمة فى مصر فى العصور الوسطى، القاهرة ١٩٧٧ .
- ١٢٦- _____ : دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى، عصر سلاطين المماليك، القاهرة ١٩٧٩ .
- ١٢٧- _____ : النيل والمجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك، القاهرة ١٩٧٩ .
- ١٢٨- قانون نامه مصر : ترجمه وعلق عليه الدكتور أحمد فؤاد متولى، القاهرة ١٩٨٦ .
- ١٢٩- قطب الدين محمد بن أحمد النهروانى المكي: البرق اليماني فى الفتح العثماني فى القرن العاشر الهجرى، مع توسع فى أخبار غزوات الجراكسة والعثمانيين لذلك القطر، اشرف على طبعه، حمد الجاسر ، الرياض ، ١٩٦٧ .
- ١٣٠- صوفيا لين بول : حريم محمد على باشا، ترجمة الدكتورة عزّة كرامة، القاهرة ١٩٩٩ .

١٣١- كارستن نيبور : رحلة إلى مصر (١٧٦١-١٧٦٢) ، ترجمة الدكتور مصطفى ماهر، القاهرة ١٩٧٠ .

١٣٢- كارل بروكلمان : تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة نبيه أمين فارس، منير ، البعلبكي، الطبعة العاشرة، بيروت ١٩٨٤ .

١٣٣- كلوت بك : لمحة عامة إلى مصر، تعريب محمد مسعود بك، جزءان القاهرة ١٩٥٠ .

١٣٤- ليلي الصباغ (دكتورة) معالم الحياة الفكرية في الولايات العربية في العصر العثماني ، ضمن كتاب الدولة العثمانية ، تاريخ وحضارة ، إشراف وتقديم الدكتور أكمل الدين احسان أوغلي، نقله إلى العربية الدكتور صالح السعداوي، استانبول ، ١٩٩٩ .

١٣٥- _____ : الجاليات الأوروبية في الشام ، الجزء الثاني ، بيروت ١٩٨٦ .

١٣٦- ليلي عبد اللطيف أحمد (دكتور) : الإدارة في مصر في العصر العثماني، القاهرة ١٩٧٨ .

١٣٧- _____ : دراسات في تاريخ ومؤرخي مصر والشام ، إبان العصر العثماني، القاهرة ١٩٧٩ .

١٣٨- _____ : شيخ العرب همام وحكم جرجا، القاهرة ١٩٨٤ .

١٣٩- _____ : المجتمع المصري في العصر العثماني، القاهرة ١٩٨٩ .

١٤٠- ل . م . ماير : الملابس المملوكية - ترجمة صالح الشينى، مراجعة دكتور عبدالرحمن فهمى ، القاهرة ١٩٧٢ .

١٤١- لويس عوض (دكتور) : تاريخ الفكر المصري الحديث من الحملة الفرنسية إلى عصر إسماعيل، القاهرة ١٩٨٧ .

١٤٢- محمد بن إياس الحنفى: بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق الدكتور محمد مصطفى، الأجزاء ٣، ٤، ٥ ، القاهرة ١٩٦٠-١٩٦١-١٩٦٢ .

١٤٣- محمد رفعت الإمام (دكتور) : تاريخ الجالية الأرمنية في القرن التاسع عشر، القاهرة ١٩٩٩ .

١٤٤- محمد رفعت رمضان (دكتور) : على بك الكبير ، القاهرة ١٩٥٠ .

- ١٤٥- محمد رمزي : القاموس الجغرافى للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ . الأقسام الثلاثة ، القاهرة ١٩٦٠ .
- ١٤٦- محمد بن أبى السرور البكرى الصديقى : النزعة الزهية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، دراسة وتحقيق وتعليق عبد الرازق عيسى عبد الرازق ، القاهرة ١٩٩٨ .
- ١٤٧- محمد أحمد أنيس (دكتور) الدولة العثمانية والشرق العربى ١٥١٤-١٩١٤ ، القاهرة ١٩٨١ .
- ١٤٨- محمد سيد الكيلانى : الأدب المصرى فى ظل الحكم العثمانى، القاهرة ١٩٨٤ .
- ١٤٩- محمد رزوق (دكتور) الأندلسيون وهجراتهم إلى المغرب خلال القرنين ١٦ ، ١٧ ، الدار البيضاء المغرب، ١٩٩٨ .
- ١٥٠- محمد فريد بك المحامى : تاريخ الدولة العلية العثمانية، تحقيق احسان حقى .
- ١٥١- محمد صبرى (دكتور) تاريخ مصر من محمد على إلى العصر الحديث، القاهرة ١٩٩٦ .
- ١٥٢- محمد عبد الستار عثمان (دكتور) : وثيقة جمال الدين يوسف الاستادار ، دراسة أثرية الإسكندرية ١٩٨٢ .
- ١٥٣- محمد العربى الخطابى : الطب والأطباء فى الأندلس الإسلامية، بيروت ١٩٨٨ .
- ١٥٤- محمد عبد العزيز عجمية : (دكتور) دراسات فى التطور الاقتصادى ، الإسكندرية ١٩٦٥ .
- ١٥٥- محمد فاتح عقيل (دكتور) : أهمية الموقع الجغرافى لسواحل مصر العربية ضمن أبحاث البحرية المصرية، الاسكندرية ١٩٧٤ .
- ١٥٦- محمد فؤاد شكرى (دكتور) : عبد الله جاك منو، وخروج الفرنسيين من مصر، القاهرة ١٩٦٠ .
- ١٥٧- ————— : بناء دولة مصر محمد على (السياسة الداخلية) القاهرة ١٩٤٨ .
- ١٥٨- محمد كامل الفقى (دكتور) : الأزهر وأثره فى النهضة الأدبية الحديثة، القاهرة ١٩٨٣ .

١٧١- يليماز أوزتونا: تاريخ الدولة العثمانية ، الجزء الأول، استانبول ١٩٨٥ .

١٧٢- يوسف النحاس: الفلاح حالته الاقتصادية والاجتماعية ، القاهرة ١٩٣٤ .

رابعاً : المراجع الأوروبية :

- 173-Afaf Loutfy El Sayed , The Role of the ulama in Egypt during the Early Nineteenth Century, Political and social change in Modern Egypt . Historical Studies from Ottoman conquest to the united Arab Republic, London , 1968 .
- 174- Baer Gabriel, Egyptian Guilds in Modern times, Jerusalem, 1964 .
- 175- Butcher El , The Story of the Church of Egypt, 2 vols , London , 1897 .
- 176- Combé , Etienne , L'Egypté Ottoman En Precis de L'histoire d'Egypté ed Mohamed Zaky El ebrach, T.3 Le Caire , 1933 .
- 177- Estéve Comte Mémoine Sur Les tribus Arabs des deserts de L'Egypté. T.2 . Paris, 1809 .
- 178- D, Kalimachs. Pattrah's of Alexandria Greek School at Cairo , 1940 .
- 179- Gamal El Din El Shayyal, Some Aspects of the inttellectual and social life in Eighteenth century in Egypt , Poltical and Social change in modern Egypt, Histroical Studies from Ottoman conquest to the united Arab Republic, London , 1968 .
- 180- Heyworth Dunne, An introduction to the History of Education in Modern Egypt, London, 1938 .
- 181- Heyed W, Historie du Commerce du Levant au Moyen Age. T.II Lepzig , 1925 .
- 182- Holt, P.M. Egypt and the Fertile crescent , (1516-1922) , London , 1966 .
- 183- Lane Pool Stanely , Social Life in Egypt in the Middle Ages, London ,, 1961 .
- 184- Lancret Michel Agge, Territorial et sur L'Administration des Provnecs de L'Egypté dans Les deruicus années du goverment de Mamlouks, en Description d;Egypté Atat modern ist ed T.2. Paris, 1813 .

- 185- M. Papastetanou , Greek Education in Egypt, London , 1940 .
- 186- P.J. Vatikiotis , The Modern History of Egypt, London , 1938 .
- 187- Poliak , A. W , Feudalism in Egypt , Syria , Palastine and Lebanon
1250-1900, London 1909 .
- 188- Poocek, Adescription of the East , V.1, London , 1743 .
- 189- Stanford, J, Shaw Ottoman Egypt in the Age of the French Revolution
Cambridge Massachustts, 1964 .
- 190- Ottoman Egypt in the Egitheenth century , Tge Nizammama Misr of
Gézzar Psha Translated from Original Turkish by Stanford Shaw, Har-
vard 1962 .
- 191- The Fianancial and Adminstrative Organization and development in
Ottoman Egypt (1517-1798) New Jersy , 1962 .

خامساً : الدوريات :

- ١- المجلة المصرية للدراسات التاريخية:
- ١٩٢- صبحى لبيب (دكتور) : التجارة الكارميلية وتجارة العصور الوسطى عدد ٤ ،
القاهرة ١٩٥٢ .
- ١٩٣- على الشاذلى الفراء: ذكر ما وقع لعسكر مصر المحروسة، تحقيق الدكتور عبد القادر
طليمات ، العدد (١٤) ١٩٦٨ .
- ١٩٤- محمد بن أبى السرور البكر الصديق: كشف الكربة برفع الطلبة، تحقيق الدكتور
عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، العدد (٢٣) القاهرة ١٩٧٣ .
- ١٩٥- محمد البرلس السعدى : بلوغ الأرب برفع الطلب، تحقيق الدكتور عبد الرحيم
عبد الرحمن عبد الرحيم، العدد ٢٤، القاهرة ١٩٧٧ .
- ١٩٦- نسيم مقار (دكتور) : أضواء على تاريخ الهوارة فى صعيد مصر ، العدد ٢٦ ،
القاهرة ١٩٧٦ .
- ١٩٧- يوسف الشربيني: دراسات نصية لكتاب هز القحوف فى شرح قصيدة أبى شادوف،
تحقيق الدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، المجلد العاشر،
القاهرة ١٩٧٥ .

٢- المجلة العربية للعلوم الإنسانية :

١٩٨- أحمد عبد الرحيم مصطفى (دكتور) : حفاظ العثمانيين على التراث الإسلامى ، الكويت، ١٩٨٨ .

١٩٩- عبد الرحيم عبد الرحمن (دكتور): العلاقات الاقتصادية والاجتماعية بين الولايات العربية فى العصر العثمانى (١٥١٧-١٧٩٨) العدد التاسع، المجلد الثالث، الكويت ١٩٨٣ .

٣- مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة :

٢٠٠- محمد شفيق غريال: فضر عند مفترق الطرق ١٧٩٨-١٨٠١ ، ترتيب الديار المصرية فى عهد الدولة العثمانية، كما شرحه حسين أفندى الروزنامجى فى عهد الجملة الفرنسية، المجلد الرابع، الجزء الأول، القاهرة ١٩٣٦ .

٤- مجلة كلية الآداب بسوهاج - جامعة أسيوط:

٢٠١- أحمد محمد محمود الطوخى (دكتور): القيسارات الإسلامية فى مصر والمغرب والأندلس، العدد ١٨ ، سوهاج ١٩٨٢ .

سادساً : الرسائل العلمية:

٢٠٢- ابراهيم يونس محمد: تاريخ مصر العثمانية من ٩٢٣-١١٣١هـ / ١٥١٧-١٦٨١م من خلال تحقيق مخطوط «يوسف الملواني الشهير بابن الوكيل تحفة الأحياب عن ملك مصر من الملوك والنواب، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم التاريخ، كلية الآداب- جامعة الاسكندرية ١٩٨١ .

٢٠٣- اسامة أحمد إسماعيل: الإسكندرية فى عصر دولة المماليك، رسالة ماجستير غير منشورة- قسم التاريخ- كلية الآداب- جامعة الاسكندرية ١٩٨٧ .

٢٠٤- جميل عرفة منتصر: دور علماء الأزهر فى مصر فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الاسكندرية ١٩٨٣ .

٢٠٥- جميل عرفة منتصر : التجار فى مصر العثمانية، ٩٢٣-١٢١٣هـ / ١٥١٧-١٧٩٨م، رسالة دكتوراه غير منشورة ، قسم التاريخ، كلية الآداب الاسكندرية، ١٩٨٦ .

- ٢٠٦- سميحة فهمى عمر : إمارة الحج فى مصر العثمانية ٩٢٣-١٢١٣هـ
١٥١٧-١٧٩٨م، رسالة ماجستير غير منشورة من قسم التاريخ ، كلية
الآداب- جامعة الاسكندرية ١٩٨٣م.
- ٢٠٧- عصمت محمد حسن: الجبروتى ومنهجه فى كتابة التاريخ ، رسالة ماجستير غير
منشورة- قسم التاريخ - كلية الآداب- جامعة الاسكندرية ١٩٨٠ .
- ٢٠٨- عفاف مسعد العبد: دور الحامية العثمانية فى تاريخ مصر العثمانية ، رسالة
ماجستير غير منشورة - قسم التاريخ- كلية الآداب- جامعة
الاسكندرية ، ١٩٨٣ .
- ٢٠٩- محمود محمود الشال: تاريخ مدارس الطوائف الدينية ومدارس الجاليات الأوروبية
فى مدينة الاسكندرية فى القرن التاسع عشر، رسالة ماجستير غير
منشورة- قسم التاريخ- كلية الآداب- جامعة الاسكندرية ١٩٨٤م.

المحتويات

٥ المقدمة
	الفصل الأول
١١ الفتح العثماني لمصر ونتائجه
١١ أولاً: العلاقات المملوكية العثمانية
١٨ ١- الصراع على النفوذ في منطقة البستان
٢٠ ٢- لجوء بعض الأمراء العثمانيين إلى الماليك
 ٣- قيام الإمارات التركمانية وأثر ذلك في العلاقات بين الماليك
٢٥ والعثمانيين
٣٢ ثانياً: الفتح العثماني للشام ومصر
٤٤ ١- الموقف في مصر
٥٧ ٢- لجوء طومان باي إلى الصعيد والوجه البحري
٦٣ ٣- أسباب ضعف الماليك ونهاية دولتهم
	الفصل الثاني
٨١ التنظيم الإداري والمالي في مصر العثمانية
٨٤ الباشا
٨٩ ألقاب الباشا
١٠٤ هيئة الماليك، الصناجق والكشاف
١٠٥ الحامية العثمانية والأوجاق السبعة
١٠٩ القضاء
١١٣ المفتون
١١٤ نقيب الأشراف
١١٥ الإدارة المالية
١١٦ ١- الديوان الدفتری

١١٧	٢- ديوان الروزنامة
	الفصل الثالث

١٢١	الحملة الفرنسية على مصر ونتائجها
١٢١	العالم القديم
١٢٢	الإمبراطورية العثمانية
١٢٤	يونان برت والشرق
١٢٥	معركة أبي قير البحرية
١٢٨	موقف الباب العالي
١٥١	اتفاق العريش سنة ١٨٠٠
١٥٢	منو والجلاء عن مصر
١٥٥	نتائج الحملة الفرنسية

	الفصل الرابع
١٧٩	مصر في القرن التاسع عشر
١٧٩	محمد علي وباشوية مصر
١٨٦	الصعاب التي واجهت محمد علي وكيف تغلب عليها
٢٢٠	خلفاء محمد علي
٢٢٩	المصادر والمراجع



مكتبة بالسؤال المعرفة
طباعة ونشر وتوزيع الكتب
☎ : ٠٤٥/٢٢١١٤٩٥ & ٠١٢/١١٥١٢٣٧

 Bibliotheca Alexandrina



0690974